

ΣΥΛΛΟΓΟΣ ΠΡΟΣ ΔΙΑΔΟΣΙΝ ΟΦΕΛΙΜΩΝ ΒΙΒΛΙΩΝ
ΙΔΡΥΘΕΙΣ ΤΩ 1899 ΥΠΟ Δ. ΒΙΚΕΛΑ

13

13

ΓΝΩΜΑΙ

ΑΔΑΜΑΝΤΙΟΥ ΚΟΡΑΗ

ΕΚΔΟΣΙΣ ΔΕΥΤΕΡΑ



ΚΕΝΤΡΙΚΗ ΠΩΛΗΣΙΣ
ΒΙΒΛΙΟΠΩΛΕΙΟΝ ΙΩΑΝ. Ν. ΣΙΔΕΡΗ

46 — Οδός Σταδίου — 46

ΕΚΔΟΣΙΣ ΤΟΥ ΣΥΛΛΟΓΟΥ

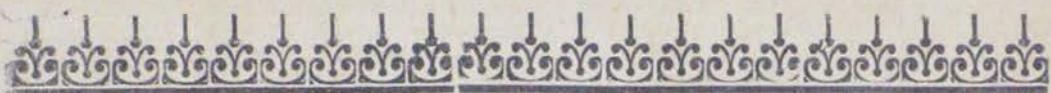
ΠΡΟΣ ΔΙΑΔΟΣΙΝ

ΩΦΕΛΙΜΩΝ ΒΙΒΛΙΩΝ

ΑΡΙΘΜΟΣ 13.

Έτυπώθη τῷ 1925 .

ΤΥΠΟΙΣ Α. Ζ. ΔΙΑΛΗΣΜΑ—ΒΟΡΕΟΥ 6—ΑΘΗΝΑΙ



ΓΝΩΜΑΙ

ΑΔΑΜΑΝΤΙΟΥ ΚΟΡΑΗ

1

ΠΛΟΥΤΟΣ

Δύναμις καὶ πλοῦτος χωρὶς ἐλευθερίαν εἶναι κατάρα πλέον παρὰ εὐλογία τοῦ Θεοῦ· εἰς μόνα τὰ ἐλεύθερα ἔθνη ἐμπορεῖ νὰ εὐδαιμονήσῃ δὲ πλούσιος καὶ δυνατός, ἐὰν μεταχειρίσθῃ τὴν δύναμιν καὶ τὸν πλοῦτον εἰς τὴν κοινὴν τῶν συμπολιτῶν εὐδαιμονίαν, ἐὰν ὅμονοῇ μὲ τοὺς συμπολίτας ὡς μὲ ἀδελφούς, ἐὰν ὑποτάσσεται μὲ αὐτοὺς εἰς τὸν ἱερὸν τῶν νόμων ζυγόν, ζυγὸν ἐλαφρόν, ὡς τὸν ζυγὸν τοῦ Χριστοῦ· ἐπειδὴ οἱ δίκαιοι νόμοι ἄλλο βάρος δὲν ἐπιβάλλουν παρὰ τὴν ισονομίαν, ἤγουν τὴν πρὸς ἀλλήλους ἀδελφικὴν ἀγάπην, τὴν δποίαν ἐπιβάλλει καὶ τοῦ Εὐαγγελίου δὲ ζυγός.

2

ΘΡΗΣΚΕΙΑ

“Η τόσον αἰσχρὰ καὶ μακρὰ δουλεία δὲν ἐμπόρει βέναια νὰ μᾶς διορθώσῃ· τῆς δουλείας ἴδιον εἶναι ὅχι νὰ διορθώνῃ ἀλλὰ νὰ φθείρῃ ἐπὶ πλέον τὰς ψυχὰς τῶν ἀνθρώπων. ” Απὸ μόνην

τὴν ἵερὰν ἡμῶν θρησκείαν ἥλπιζετο ἢ διόρθωσις, ἐπειδὴ εἶναι
ἡ μόνη θρησκεία ἡτις ἀπαιτεῖ ἀπὸ τοὺς ὅπαδούς της ἀδελφε-
χὴν ἀγάπην καὶ δμόνοιαν· ἀλλ᾽ ἡμεῖς ἐφθάσαμεν νὰ φθείρω-
μεν καὶ αὐτὴν τὴν θρησκείαν.

3

ΕΛΕΥΘΕΡΙΑ

Μήν ἐλπίζωμεν καμμίαν ὠφέλειαν ἀπὸ τὴν πολιτικὴν ἐλευ-
θερίαν, ἂν δὲν ἐλευθερώσωμεν καὶ τὰς ψυχάς μας ἀπὸ τὰ τυ-
ραννικὰ καὶ μισάδελφα πάθη. Δὲν ἀρχεῖ ὅτι ἐρρήξαμεν τὰς ἀλύ-
σεις μας, ἂν δὲν φροντίσωμεν νὰ ἔξαλειψωμεν καὶ τοὺς ὅποίους
αἱ ἀλύσεις μᾶς ἀφήκασι μώλωπας. Δὲν ἀρχεῖ ὅτι ἀπετινάξα-
μεν τὸν ζυγὸν τοῦ μιαροῦ τυράννου, ἂν δὲν πλύνωμεν καὶ τοὺς
ῥύπους, μὲ τοὺς ὅποίους ἐμίλανε τὰς ψυχάς μας ἡ τυραννία. Διὰ
πολαν αἰτίαν, ἐρωτῷ σας, φίλοις δμογενεῖς, ἐπαναστάθητε κατὰ
τοῦ τυράννου; Διὰ τὸ τὸν πολεμεῖτε; Διὰ τὰς ἀδικίας του·
διότι εἶχε δύο ζύγια, δύο μέτρα ἄνισα, δύο νόμους ὁ ἄνομος,
ἔνα διὰ τοὺς ὅμοθρήσκους του καὶ ἄλλον δι' ἡμᾶς τοὺς ἀσε-
θεῖς, ὡς ἐτόλμα νὰ μᾶς ὀνομάζῃ ὁ ἀσεβέστατος.³ Αν αὐτὴ εἶναι
ἡ αἰτία διὰ τὴν ἀπολαν ἔχύσατε καὶ χύνετε καθ' ἡμέραν τὸ
αἷμά σας· ἂν σκοπὸν ἄλλον δὲν ἔχετε παρὰ νὰ ἀπάξετε μό-
νον τὰ ἄνισα καὶ ἀδικα μέτρα ἀπὸ τὰς χεῖρας τοῦ τυράννου,
διὰ νὰ τὰ μεταχειρίζεσθε ἀσεῖς μὲ τὴν αὐτὴν ἀνισότητα πρὸς
ἄλληλους, διὰ νὰ ὑψώνεσθε ὁ ἔνας ὑπὲρ τὸν ἄλλον, διὰ γὰρ
καταδυναστεύῃ ὁ πλούσιος τὸν πτωχόν, ὁ δυνατὸς τὸν ἀδύνα-
τον καὶ ὁ πανοῦργος τὸν ἀπλοῦν καὶ ἄκακον πολίτην ἔδω-
λέγω τοιοῦτον ἔχετε σκοπόν, πιστεύσατέ με, ἀγαπητοί ἀδελ-
φοί, δτε ἀδίκως ἐταράξατε καὶ τὴν ἡσυχίαν τοῦ τυράννου
καὶ τὴν ἡσυχίαν δλου τοῦ γένους μας . . .

4

ΤΥΡΑΝΝΟΙ

«Τύραννοι φυτεύει τύραννον» εἶπεν ἔνας ἀπὸ τοὺς ποιητάς μας. Αἱ κατὰ μέρος ὑδριστικαὶ ὑπεροψίαι, καταφρονήσεις καὶ ἀνισότητες πολίτου πρὸς πολίτην, φυτεύουσιν, ποτίζουσιν καὶ ριζόνουν τοὺς τυράννους. Μὴν ὑποφέρετε διὰ τοὺς οἰκτιρμοὺς τοῦ Θεοῦ, φίλοι διμογενεῖς, νὰ φυτευθῆτε δένδρον ἀναμεταξύ σας. Αὐτὸν δὲν ὅμοιάζει τὰ ἄλλα δένδρα· ἀφοῦ μίαν φοράν φυτευθῆτε, εἴτ' ἀνομβρία, οὕτε πολυεμβρία, εἴτε καύσων, οὕτε παγετὸς τὸ βλάπτει· πᾶσα γῆ εἶναι καλὴ δι' αὐτό· εἰς δλα τὰ κλίματα εὔτυχετ· παντοῦ ριζόνεται εύκόλως, καὶ εἰς πολλὰ μικρὸν διάστημα ἔξαπλόνει τὰ φύλλα του καὶ σκεπάζει τῶν πολιτῶν τοὺς ὀφθαλμοὺς μὲ τῆς δουλείας τὸ σκότος, φράσσει τὰς ἀκοὰς καὶ παραλύει τὰς χειράς των, ὥστε εἴτε βλέπουν, εἴτ' ἀκούουσιν, εἴτε δύναμις πλέον εἰς αὐτοὺς μένει νὰ τὸ ἔεριζώσωσι.

5

ΙΣΟΝΟΜΙΑ

«Οταν ἐπαινῶ τὴν ὁποίαν παραγγέλλει ἡ θρησκεία μας Ισονομίαν μὴ νομίσετε δτε νοῶ Ισοτιμίαν. Τοιαύτη Ισοτιμία ηθελε φέρει τὴν ἀναρχίαν. Αἱ νόμιμοι πολιτεῖαι πρέπει νὰ ἔχωσι καὶ ἀρχοντας καὶ ἀρχομένους καὶ χορηγούς τῆς ἀναγκαίας εἰς τὰς πολιτικὰς χρείας δαπάνης καὶ διοικητὰς τῆς χορηγίας. Τὸ ἐπρόβλεψε καὶ τοῦτο ἡ Ἱερά μας θρησκεία. «Τῷ τὸν φόρον τὸν φόρον, τῷ τὴν τιμὴν τὴν τιμήν». Άλλὰ τὴν τιμὴν πρέπει νὰ τὴν προσμένῃ δι χρηστὸς πολίτης, καὶ νὰ τὴν δέχεται ἀπὸ τὴν κοινὴν ψῆφον τῶν συμπολιτῶν του, δταν ἀληθῶς εἶναι τιμῆς ἄξιος, ὅχι νὰ τὴν ἀρπάζῃ μὲ βίαν ἡ μὲ

δόλον, σχει νὰ παραγκωνίζῃ τους ἀξιωτέρους του καὶ νὰ ἐνθρονίζεται αὐτὸς εἰς τὴν πρέπουσαν εἰς ἄλλους καθέδραν. Οἱ ἀρχόμενοι πάλιν χρεωστοῦν νὰ πειθωνται εἰς τους ἀρχοντας, δταν οἱ ἀρχοντες τους κυβερνῶσι κατὰ τους νόμους· δταν δὲν ζητῶσιν ἀπ' αὐτοὺς μικρὸν ἢ μέγα τίποτ' ἄλλο παρὰ διεζητοῦν οἱ νόμοι· δταν δίδωσιν εἰς αὐτοὺς κατ' ἔτος λογαριασμὸν ἀκριβέστατον εἰς τὶ καὶ διὰ τὶ ἔξωδευσαν τὸν συναθροισμένον ἀπὸ τούς ἴδρωτάς των φόρον. Εἰς ἔνα λόγον κανεὶς δὲν ἔχει δικαιον νὰ δεσπόζῃ τὸν ἄλλον, ἐπειδὴ δλοι εἰμεθα ἀδελφοὶ· μόνους τους νόμους χρεωστοῦμεν νὰ γνωρίζωμεν δεσπότας.

6

ΔΥΚΑΙΟΣΥΝΗ

Μόνη ἡ δικαιοσύνη φέρει τὴν ἐλευθερίαν, τὴν δύναμιν καὶ τὴν ἀσφάλειαν· ὅπλα χωρὶς δικαιοσύνη γίνονται ὅπλα ληστῶν, ζώντων εἰς καθημερινὸν κίνδυνον νὰ στερηθῶσι τὴν δύναμιν ἀπὸ ἄλλους ληστὰς ἢ καὶ νὰ κολασθῶσιν οἱ λησταὶ ἀπὸ νόμιμον ἔξουσίαν. Ἡ ἀνδρεία χωρὶς τὴν δικαιοσύνην εἶναι εὔτελες προτέρημα· ἢ δικαιοσύνη, ἀν ἐφυλάσσετο ἀπὸ δλους, οὐδὲ χρείαν δλως εἶχε τῆς ἀνδρείας, ὡς ἔλεγεν δ ἐνδοξος καὶ μέγας στρατηγὸς Ἀγησίλαος. «Οὓδὲν ἀνδρείας χρήζομεν, ἐὰν πάντες ὑμεν δικαιοι». Καὶ αὐτὴ τοῦ Θεοῦ ἡ παντοδυναμία ἦθελεισθαι χωρὶς ὄφελος διὰ τους ἀνθρώπους, ἀν δὲν ἦτο ἐνωμένη μὲ τὴν ἀπειρον δικαιοσύνην Του.

7

ΠΑΘΗ

Εἰς τους σωματικοὺς ἀγῶνας πρῶτον ἔργον τοῦ μέλλοντος νὰ τρέξῃ εἶναι νὰ ἐκδυθῇ τὰ περιττὰ φορέματα καὶ νὰ ἐλα-

φρώσῃ τὸ σῶμά του, εἰς τοὺς πολιτεικούς ἐξ ἐναντίας, οἱ πλειότεροι ἀπὸ τοὺς τρέχοντας τρέχουν χαταφορτωμένοι τὰ πάθη των.

8

MEMNAΣ' ΑΠΙΣΤΕΙΝ

«Μέμνασ' ἀπιστεῖν, ἄρθρα ταῦτα φρενῶν» εἶπεν ἔνας ἀπὸ τοὺς παλαιούς μας^ο ἔλεγε καὶ ἔνας ἀπὸ τοὺς ἀοιδίμους τῆς μόνης ἀληθινῆς τῶν Ἀγγλαμερικανῶν ἐλευθερίας κτίστας, ὁ Φραγκλίνος, διε βόσον ἀναγκαία εἶναι εἰς τὴν θρησκείαν ἥ δίχως ἐρεύνης πίστις, ἂλλο τόσον ἐπικίνδυνος γίνεται εἰς τὴν πολιτεικήν. Διαλέγετε λοιπόν, φίλοι πολίται, τοὺς ὅλιγους ἐκλεκτοὺς καὶ αὐτῶν μόνων τὰς συμβουλὰς δέχεσθε μετὰ χαρᾶς.

9

ΑΝΕΞΑΡΤΗΣΙΑ

Μόνη τῶν φώτων ἥ φιλάνθρωπος διασπορὰ δύναται νὰ διάληξῃ τὸν λαόν, διε τὰ ἀληθῆ του συμφέροντα εἶναι νὰ ὑποτάσσεται εἰς μόνους τοὺς νόμους, ώς ἐκ Θεοῦ φωνὰς, νὰ πειθεται εἰς τοὺς ὑπηρέτας τῶν νόμων, τοὺς ἄρχοντας, νὰ τοὺς σέβεται ἐν δσφ ἄρχουν, καὶ τοῦ λοιποῦ ἀγ εἶναι σεβάσμιοι, νὰ τιμῇ καὶ νὰ ἀγαπῇ τοὺς συμπολίτας ἀδελφούς του· νὰ μὴ θυσιάζῃ δμως εἰς κανένα τὴν ἐλευθερίαν του, μηδ' ἀπὸ κανένα νὰ προσμένῃ τίποτε· ἀλλὰ νὰ ἔχῃ τὰς ἐλπίδας του, μετὰ Θεόν, εἰς μόνους τοὺς κόπους του, ἀγ θέλῃ νὰ ἀποφύγῃ τὴν προφητικήν κατάραν· «Ἐπικατάρατος ὁ ἀνθρωπος, δε τὴν ἐλπίδα ἔχει ἐπ' ἀνθρωπον». Τῶν πολιτειῶν ἥ ἀνεξαρτησία γεννᾶται ἀπὸ τὴν καθενὸς πολίτου ἀνεξαρτησίαν. Χαμερπής

ἔξι ἀνάγκης πρέπει νὰ εἶναι καὶ ἡ πολιτεῖα, ὅταν συγχροτεῖται ἀπὸ χαμερπεῖς πολίτας.

10

ΤΕΧΝΗ ΤΟΥ ΒΙΟΥ

Καθὼς διὰ νὰ κτίσῃ τις οἰκον, πρέπει νὰ εἶναι οἰκοδόμοςς νὰ ράψῃ ἐνδύματα, ράπτης καὶ καθεξῆς, ὅμοιως δι' ὅλας τὰς ἀνθρωπίνους χρείας, ὅτι θέλει τις νὰ κατασκευάσῃ μὲ τὰς ἔδιας του χειρας, ἀνάγκη εἶναι νὰ γνωρίζῃ τὴν τέχνην τῆς κατασκευῆς του. Παρόμοια καὶ διὰ νὰ ζήσῃ τις, ὡς πρέπει, εἰς τὸ δποίον ἡ φύσις τὸν ἐγέννησε γένος ἢ ἡ τύχη τὸν διώρισε βίου ἐπάγγελμα, πρέπει νὰ μάθῃ τὴν τέχνην του βίου.

11

ΓΥΝΑΙΚΕΙΑ ΣΕΜΝΟΤΗΣ

Τὴν σεμνότητα καὶ μετριοφροσύνην, ἀναγκαῖς ἀρετὰς εἰς δλους, ἡ φύσις ὅμως τὰς ὕρισε στολισμὸν τῶν γυναικῶν ἵδιαιτερον. Ἀπόδειξις τούτου εἶναι ἡ καθημερινὴ πεῖρα καὶ ἡ κρίσις μὲ τὴν δποίαν, συμφώνως ἄνδρες καὶ γυναικες, κρίνομεν δλοις τοὺς ἔχοντας τὰς τοιαύτας ἀρετὰς ἢ τὰς ἐναντίας κακίας. Ἀλαζῶν καὶ κομπαστής ἀνήρ ψέγεται δλιγώτερον παρὰ γυναικα κομπάστριαν. Κατηγοροῦν τὸν ἀσεμνον ἄνδρα δσοι ἔχουσιν ἥθη χρηστά· ἀλλὰ γυναικα ἀσεμνον καὶ αὐτοὶ οἱ ἀσεμνοι ἄνδρες ἀναγκάζονται νὰ κρίνωσι βδελυκτήν· ὡς ἐξ ἐναντίας τῆς σεμνῆς καὶ μετριόφρονος γυναικὸς οἱ ἔπαινοι, εἰς τὸν μετριόφρονα καὶ σεμνὸν ἄνδρα γίνονται ἐκθειασμοί. Διατέ; διότι ἔλαβεν ἡ γυνὴ παρὰ τὸν ἄνδρα πλειότερα ἀπὸ τὴν φύσιν βοηθήματα νὰ εἶναι σεμνή.

12

ΒΑΡΒΑΡΟΙ

Όταν κατὰ δυστυχίαν εὑρεθῇ τις περικυκλωμένος ἀπὸ βαρβάρους, πρέπει νὰ προσπαθῇ νὰ τοὺς φωτίσῃ· ἀλλέως κινδυνεύει νὰ βαρβαρωθῇ αὐτός. Δὲν ἔνθυμοῦμαι τις τίνα δνειδίζεις εἰς τὸν Εὐριπίδην ὅτι ἔχασε τὰ γῆθη του διὰ τὴν μακρὰν μεταξὺ τῶν βαρβάρων διατριβήν.

«Βεβαρβάρωσατε, χρόνιος δὲν ἐν βαρβάροις».

13

ΑΝΑΓΕΝΝΗΣΙΣ

Εὑρισκόμεθα ἀκόμη εἰς τὰ πρώτιστα στοιχεῖα τῆς ἀναγεννήσεως ἡ ἀναφωτίσεώς μας· ἀπ' ὅτι κάμνομεν καλήτερα νὰ κάμωμεν, χρειάζεται θαυμα· ἀλλ' οἱ εὔτυχεῖς ἔκεινοι χρόνοι τῶν θαυμάτων, δτε μὲ μόνην τὴν ἐπίθεσιν τῶν χειρῶν διεδίδοντο χαρίσματα γλωσσῶν, προφητείας καὶ πάσης σοφίας, ἐπέρασαν, οὓδε θέλουν ἐπιστρέψει πλέον. Τώρα χρειάζονται ἰδρῶτες ἀκάματοι, συνωδευμένοι μὲ τὸ Γνῶθι σαυτόν.

14

ΓΗΡΑΣ

Ἐγώ, είμαι τώρα εἰς τὴν αὐτὴν θέσιν καὶ κατάστασιν τῶν καραδίκυρίων, οἱ ὁποῖοι πλησιάζοντες τὸν λιμένα περιμαζεύουσι τὰ παγία των. Βλέπω πλησίον τὸν λιμένα καὶ αἰσθάνομαι τὴν δσμὴν τῆς γῆς, γῆτις ἔχει νὰ καλύψῃ τὸ σαρκίον μου.

15

ΔΥΣΤΥΧΙΑΙ

Αἱ δυστυχίαι εἰναι τῆς ἀρετῆς ἡ παλαιστρα, εἰς τὴν δποίαν διαχρίνεται ὁ ἀνδρεῖος ἀπὸ τὸν ἄνανδρον ἀθλητήν, Πότε ἄλλοτε ἔχει τις νὰ δειξῃ μὲ πλειστέραν βεβαιότητα, ὅτε εἰναι φρόνιμος, ἂν δὲν τὸ δειξῃ εἰς τὴν συμφοράν του; Τὸ νὰ βασιλεύῃ τις τὰ καλὰ δὲν χρειάζεται μεγάλην γνῶσιν τὸ νὰ τὰ ἐργάζεται, ὅταν ἡ χρεία τὸ καλέσῃ, εἰναι μόνης ἀνδρείας καὶ φρονίμου ψυχῆς προτέρημα.

16

ΑΝΑΤΡΟΦΗ

Σπούδασε μάλιστα τὴν ἀνατροφὴν τοῦ στήθους, γίεις μόνη μορφώνει τοὺς ἀληθεῖς ἄνδρας καὶ τὰς ἀνδρείας γυναικας, παρὰ τὴν ἀνατροφὴν τῆς κεφαλῆς, ἀπὸ τὴν δποίαν πλάσσονται οἱ καταχρηστικῶς ὀνομαζόμενοι χρηστοί θειεις οὗτοι καὶ ἑράσμιοι (aimables) καὶ κομψοὶ ἀνδριαντίσκοι. Ἐχει καὶ τοῦτο εἰς τὴν μνήμην σου, ὅτι ἡ ἀρετὴ εἰναι πρᾶγμα ἔθιστὸν καὶ ἀποκταται, ως δλα τὰ ἀποκτώμενα, ἀπὸ μακρὰν συνήθειαν, γίτις κατανταὶ εἰς ἔξιν καὶ σχεδὸν εἰς δευτέραν φύσιν. Ἄλλὰ τὸ ἔθιος τοῦτο πρέπει νὰ ἀρχίσῃ μ' αὐτὴν τὴν νηπιώδη ἥλικιαν. Καθώς, δστις συνειθίσῃ παιδιόθεν τὸν καφέν ἡ τὸν βρωμισμένον ταμβάκον, κρίνει τὴν στέρησίν του μεγάλην δυστυχίαν, ἀπαράλλακτα, φίλε μου, καὶ δστις συνειθίσῃ ἀπὸ μικροῦ νὰ χαίρῃ εἰς τὰ δίκαια καὶ νὰ ἀγανακτῇ εἰς τὰ ἄδικα, τὴν αὐτὴν ἔξιν καὶ συνήθειαν θέλει ἔχει καὶ ὅταν φθάσῃ εἰς ἀνδρικὴν ἥλικιαν. Ἄλλὰ διὰ νὰ ζυμωθῇ μὲ τοιαύτην ἔξιν τὸ παιδίον,

πρέπει νὰ είναι περικυκλωμένον ἀπὸ χρηστὰ παραδείγματα καὶ μακρυσμένον δσον τὸ δυνατὸν ἀπὸ κακοὺς λόγους καὶ κακὰς πράξεις.

17

ΤΟΥΡΚΟΚΡΑΤΙΑ

Τελειώνεις λέγων δτι «ἡ Ἑλλὰς γενιᾷ καὶ πάλιν Μιλιάδας, Δεωνίδας, Ἀριστείδας καὶ Σωκράτας». Τόὺς πρώτους δύο εὐτύχησα καὶ ἔγώ, πρὶν ἀποθάνω, νὰ ἀκούσω τοὺς Ἀριστείδας καὶ Σωκράτας εὕχομαι σὲ νὰ ἴδης. Ἀπὸ τουρκικὸν σχολείον Ἀριστείδαι καὶ Σωκράται δὲν ἔχομενον¹ χρειάζεται καὶρδς διὰ νὰ μάθωσιν ἄλλων σχολείων μαθήματα.

18

ZΩΗ

Παρηγοροῦ μὲ τὸν λογισμόν, δτι δλη διῶν ἡμῶν, ἀπὸ πρώτης γενέσεως μέχρι τελευτῆς, ἡ ζωὴ ἄλλο δὲν είναι πλὴν ποτήριον συγκερασμένον ἀπὸ λυπηρὰ καὶ χαρμόσυνα καὶ ἡ σύγκρασις αὕτη είναι ἔργον τῆς προνοίας, διὰ νὰ μὴν ἀηδιάζωμεν ἀπὸ τὸ μέλι τῶν χαρμοσύνων, μηδὲ νὰ ἀγανακτῶμεν πάλιν ἀπὸ τὴν πικρίαν τῶν λυπηρῶν, ἀλλὰ νὰ κρατώμεθα πάντοτε εἰς τὸ μέσον, τὸ δποῖον διακρίνει τοὺς ἀληθῶς ἀνδρας ἀπὸ τοὺς κοινοὺς ἀνθρώπους.

19

ΑΚΙΝΗΣΙΑ

Ολιγώτερον κακὸν είναι τὸ νὰ περιπατῇ τις χωλά, παρὰ τὸ νὰ είναι ἀκίνητος παντάπασιν ὡς λίθος. Ἐως τώρα ἥμεθα

εἰς ταύτην τὴν ἀθλίαν ἀκινησίαν· τώρα εἶναι ὀλίγος χρόνος ἀφ' οὗ ἡρχίσαμεν νὰ σαλευώμεθα. Πῶς εἶναι δυνατὸν ἀπὸ τοσαύτην ἀκινησίαν νά μεταβῶμεν πάραυτα εἰς τὴν ὀλόχληρον καὶ ἀπαρεμπόδιστον χρῆσιν τῶν μελῶν;

ΓΛΩΣΣΑ

Μ' ὅλον δτι ἡ ἡλικία μου καὶ ἡ εἰς τὴν Εὐρώπην μακρὰ διατριβή μου μεταξὺ ἀνδρῶν φωτισμένων, ὅποθέτουσιν ἔρευναν περισσοτέραν τῶν τοιούτων, σὲ βεβαιώνω, χωρίς ὅπόκρισιν μετριοφροσύνης, δτι ποῦ μέλλει νὰ καταντήσῃ ἡ πολαν μορφὴν θέλει λάβει ἡ σημερινὴ ἡμῶν γλῶσσα, δὲν τὸ ἔξεύρω, μὰ τὴν φιλίαν μας! Δὲν τὸ ἔξεύρω. Παρά τὸν δρκον, ἄλλη ἀπόδειξις τῆς ἀληθιοῦς ἀγνοίας μου εἶναι δτι πολλάκις σὲ εἰπα, δτι σὲ λέγω πάλιν. Ποῖον; "Αν νομίζετε τὴν μέσην ὁδὸν (ώς κ' ἐγὼ τὴν νομίζω) καλήν, πατεῖτέ την μὲ σιωπήν καὶ ἡσυχίαν διὰ τὸν κίνδυνον μὴ συσταθῶσιν αἴρεσεις. Βάδιζε τὴν ἡσυχαsans faire semblant de rien, καὶ ἄφες καὶ τοὺς μακαρονίζοντας καὶ τοὺς χυδαῖζοντας, ἀκόμη καὶ τοὺς ὅποκρινομένους δτι ἀκολουθοῦν καὶ αὐτοὶ τὴν μέσην ὁδόν, νὰ πολεμῶσι πρὸς ἀλλήλους ἔως νὰ τοὺς ὅποτέ ξηρός λόγος ἡ κάν συγγραφεύεις τις, πεζός ἡ ἔμμετρος, διάρροος ἀπ' αὐτοὺς ὅλους τοὺς ἀνάστους καὶ ἀγοήτους λέξεων συρράπτας. Ζητοῦν οἱ ἔξοχώτατοι οὗτοι ζατροὶ νὰ ζατρεύσουν τὴν γλῶσσαν πρὶν ἔρευνήσωσιν ἡ νοήσωσι ποῖον εἶναι τὸ πάθος τῆς γλῶσσης καὶ πόθεν πρέπει νά ἀρχίσωσι τὴν θεραπείαν. Ζητοῦν νὰ οἰκοδομήσωσι πρὶν συνάξωσι τῆς οἰκοδομῆς τὴν ὅλην, ἡ ὅποια εἶναι αἱ ἀναρθριμητοὶ λέξεις,

σπαρμέναι εἰς ὅλην τὴν Ἑλλάδα καὶ ἀγνωστοι ὀικόμη εἰς τὰ λεξικὰ καὶ τῶν δποίων πρέπει πρῶτον νὰ διορισθῇ γῆ ἀξία (la valeur des mots) καὶ δ τόπος τῆς οἰκοδομῆς δπου πρέπει νὰ ἐμβῇ πᾶσα μία. Διὰ ταύτην τῆς ἀξίας τὴν ἀγνοιαν καὶ τῶν ἐλληνικῶν ἀρχαίων καὶ τῶν σημερινῶν χυδαῖζουν καὶ οἱ χυδαῖζοντες, μακαρονίζουν καὶ οἱ μακαρονίζοντες.

23

ΑΠΑΙΔΕΥΤΟΙ

Κανῶν γενικὸς καὶ λογικὸς (ἐπειδὴ στηρίζεται εἰς τὸ λογικὸν ἀξιωμα τοῦτο «ὅ φωτισμὸς τῶν ἀπαιδεύτων πρέπει νὰ γίνεται διὰ τῶν εὐκολωτέρων καὶ συντομωτέρων μέσων»): οὗ τοις. Ἀπὸ δύο συνωνύμους λέξεις, ἐκείνη πρέπει νὰ διαλέγεται καὶ νὰ εἰσάγεται εἰς τὴν σημερινὴν ἡμῶν γλώσσαν, ο. δποίαν ἐλπίς γῆ ὑπόληψις εἶναι δτι: θέλει εὐκολώτερον καὶ λάβει δ ἀπαίδευος.

24

ΤΟΝΟΣ

‘Ο τόνος ἔχαμε πολλάκις θαύματα’ ἀρκετ νὰ σὲ ἀναμνήσω ἐν μόνον παράδειγμα διὰ νὰ καταλάβῃς ἐὰν δὲν ἔξηγῷ σαφῶς τὴν ἰδέαν μου, τι ἔννοω διὰ τοῦ τόνου. ‘Ο Γέλων ἦτο τύραννος τῆς Σικελίας, τύραννος δμως ἀπ’ ἐκείνους εἰς τοὺς δποίους ἔμεινε κἄποια συνείδησις ἀνθρωπότητος καὶ ἀρετῆς’ μ’ δλον τοῦτο πληροφορημένος δτι μισεῖται καὶ μὴ θέλων νὰ τυραννῆται αὐτὸς ἀπὸ τὸν καθημερινὸν φόδον τῆς ἐπιβουλῆς, ἐφάνη ἀπροσδικήτως μίαν τῶν ἡμερῶν εἰς τὸ μέσον τῆς ἀγορᾶς, ὅχε-

μόνον χωρίς σωματοφυλάκων, ἀλλὰ καὶ ἀσπλος, καὶ εἰπε πρὸς τὸν δῆμον, δτι εἶναι ἔτοιμος νὰ ἀφήσῃ τὴν μοναρχίαν, ἐὰν δὲν ἥσαν εὐχαριστημένοι ἀπ' αὐτόν· ἀλλὰ τὰ δλίγα ταῦτα λόγια τὰ ἐπρόφερε μὲ τόσον τόνον τῆς φωνῆς καὶ μὲ τοιωτον σχῆμα προσώπου, ὥστε οἱ καλοὶ σου Σικελιῶται ἀντὶ νὰ τὸν κατακόψωσι, τὸν ἐπέστρεψαν δορυφοροῦντες εἰς τὸν οἰκόν του καὶ ἐπεκύρωσαν εἰς αὐτὸν τὴν ἔξουσίαν.

23

ΓΥΜΝΟΤΗΣ

Εἶναι πρᾶγμα γελοῖον ὁ παντάπασι γυμνὸς νὰ ζητῇ νὰ σκεπάσῃ τὴν γύμνωσίν του μὲ δθόνας τῆς Ἰνδίας· ίκανὴ εἶναι τρ.?^ς αὐτὸν διὰ τὴν κατεπείγουσαν περίστασιν καὶ μηλωτὴ προθέλετου· ἔπειτα μὲ τὸν καιρὸν ἀποκτᾷ καὶ τὰ ἴγδικὰ φορέματα. φιλ'

τῇ

λ'

24

ΓΡΑΜΜΑΤΙΚΗ

Δικαίως κρίνει καὶ αὐτὸς δτι πρῶτον γεννῶνται οἱ συγγραφεῖς, ἔπειτα αἱ γραμματικαὶ καὶ οἱ γραμματικοὶ· ἀλλ' ἔπρεπε νὰ προσκρίνῃ καὶ τοῦτο, δτι αἱ γραμματικαὶ ἔγιναν ἀπὸ τὴν παρατήρησιν καὶ συλλογὴν τῶν δρθῶς λεχθέντων καὶ ἀναλόγως συνταχθέντων ἀπὸ τοὺς καλοὺς συγγραφεῖς. "Οθεν συμπεραίνεται δτι ἡ γραμματικὴ περιείχετο δυνάμει εἰς τὰ βιβλία τῶν δοκίμων συγγραφέων· καὶ οἱ δόκιμοι οὗτοι συγγραφεῖς ἥσαν ἀληθῶς καὶ γνησίως οἱ πρῶτοι γραμματικοὶ τῆς γλώσσης ἀν καὶ δὲν ὠνομάζοντο ρητῶς οὕτως.

25

ΣΥΓΓΡΑΦΕΥΣ

Συγγραφεὺς καλὸς νὰ γένη δὲν ἐμπορεῖ ἀν δὲν ἀκολουθῇ, δσον εἶναι δυνατόν, τὴν φυσικὴν γραμματικήν, ἥγουν τὴν ἀναλογίαν, ἀπὸ τὴν ὁποὶαν γεννᾶται ἡ πρώτη ἀρετὴ τοῦ λόγου, ἡ σαφήνεια· ἀν δὲν γράφῃ εἰς τρόπον (λέγω πάλιν «δσον εἶναι δυνατόν» ἐπειδὴ γενικοὶ κανόνες χωρὶς ἔξαιρέσεις καὶ ἀνωμαλίας δὲν εἶναι εἰς καμμίαν γλῶσσαν), ὅστε ἀπὸ τὸ σύγγραμμά του νὰ συντάσσεται μία καὶ ὅχι ἔξη ἡ ἐπτὰ γραμματικαὶ· ἀν δὲν σπουδάζῃ καὶ πρὸς τούτοις νὰ συμπλέχῃ τὰς λέξεις του καὶ νὰ τὰς συντάττῃ εἰς ἑκεῖνον τὸν τρόπον, δστις προξενεῖ περισσοτέραν ἥδονήν εἰς τὴν ἀκοήν· ὁ δεύτερος οὗτος κανὼν ἐπιστηρίζεται εἰς τὴν φύσιν αὐτὴν τοῦ ἀνθρώπου. Αδτὸς ζητεῖ πανταχοῦ τὴν ἥδονήν, τὴν ζητεῖ εἰς τὴν τράπεζαν, τὴν ζητεῖ εἰς τὴν μαλακὴν κλίνην, εἰς τὰ φορέματα, εἰς τὸ θέατρον, εἰς τὴν μουσικήν· καὶ πῶς θέλεις νὰ μὴ τὴν ζητῇ καὶ εἰς τὴν διὰ λόγου μετὰ τῶν ἄλλων ἀνθρώπων ἀναστροφήν, ητίς συμπληροῖ τὸ περισσότερον σχεδὸν μέρος τῆς ζωῆς του;

26

ΜΟΡΦΩΣΙΣ ΤΩΝ ΓΛΩΣΣΩΝ

Ἡ μόρφωσις, φίλε μου, τῶν γλωσσῶν κρέμαται ἀπὸ διαφόρους καὶ ἀλλοκότους περιστάσεις. Ὁλίγον τι ἀρκεῖ νὰ κλίνῃ εἰς τὸ ἔν ἢ τ' ἄλλο μέρος τὴν πλάστιγγα· ἀλλ' ἀφοῦ μίαν φορὰν ἡ ροπὴ γένη, δὲν ἐμπορεῖ πλέον νὰ τὴν ἀλλάξῃ ὀλίγων

τινῶν δύναμις· ἡ φωνὴ καὶ ἡ γλῶσσα τοῦ λαοῦ εἶναι φωνὴ καὶ γλῶσσα τοῦ Θεοῦ.

27

ΥΦΟΣ

Καλὸν ἦτο νὰ ἀναγινώσκῃς καὶ συχνὰ τὸν "Ομηρον καὶ ἀπὸ τοὺς πεζογράφους τὸν Πλάτωνα καὶ τὸν Ἰσοχράτην" τοῦτον δὲ μάλιστα διὰ τὴν πρὸς ἀλλήλας θέσιν καὶ τάξιν τῶν λέξεων. Αὐτοὶ εἶναι οἱ ἀληθινοὶ μάγοι, ἐπειδὴ σὲ θέλγουσι καὶ σὲ ἀπατῶσι πολλάκις διὰ μόνης τῆς τάξεως τῶν λέξεων, χωρὶς νὰ σὲ δώσωσι καιρὸν νὰ καταλάβῃς τῶν ἔννοιῶν τὴν κοινότηταν καὶ τὴν παντελῆ ματαιότητα. "Άλλος ἀπὸ τοὺς παλαιοὺς παρὰ τὸν Διεγύσιον τὸν Ἀλικαρνασσέα καὶ τοὺς νέους παρὰ τὸν Βυφῶνα (Buffon) δὲν ἔκατάλαβε τόσον καλὰ τὴν δύναμιν ταύτης τῆς τάξεως, μήτε πόσην ἐπιρροὴν ἔχει εἰς τὸν χαρακτῆρα τοῦ λόγου. Οὗτος εἶπε le style est l' homme. "Εκεῖνος εἰς τὸ περὶ συνθέσεως ὀνομάτων (βιβλίον ἄξιον ἀναγνώσεως καὶ μελέτης) δύμοιάζει μὲ παραβολὴν πολλὰ ὠραῖαν, τὴν θέσιν τῶν ὀνομάτων μὲ τῆς Ἀθηνᾶς τὴν μαγικὴν ράβδον, ἥτις ἐγγίζουσα μόνον τὸν Ὁδυσσέα ἔκαμνεν ἀλλοτε γέροντα ἀμορφον καὶ ρυτιδωμένον, ἀλλοτε παλλικάριον πολλὰ ὠραῖον.

28

ΔΙΠΛΗ ΠΑΙΔΕΙΑ

"Η παιδεία καὶ ἡ ἀνατροφὴ τῶν ἀνθρώπων εἶναι διπλῆ· παιδεία τῆς κεφαλῆς καὶ παιδεία τοῦ στήθους· καλαὶ καὶ αἱ δύο ἀλλ' ἡ πρώτη χωρὶς τὴν δευτέραν δὲν ἔφερε εἰς κανὲν ἔθνος

τὴν ἀληθινὴν εὑδαιμονίαν, ἥτις τότε μόνον εἶναι ἀληθινή, ὅτε εἶναι μοιρασμένη ἀναλόγως εἰς δλον τὸ ἔθνος, διότι τότε μόνον δύναται νὰ φυλάξῃ τὸ ἔθνος ἀπὸ τὴν δουλείαν.

29

ΠΑΛΗ ΤΟΥ ΒΙΟΥ

Ο ἀνθρώπινος βίος, φίλε μου, ἀπὸ γενέσεως μέχρι τελευτῆς εἶναι πόλεμος, καὶ εἰς πόλεμον διωρισμένους ἔχρεώστουν οἱ μακαρίται γονεῖς μας νὰ μὴν δπλίζωσι παιδιόθεν διδάσκοντές μας, ὅτι ἡ πρόνοια σύτε καλὰ μᾶς χαρίζει ἀμικτα καὶ καθαρὰ ἀπὸ κάθε κακόν, σύτε πάλιν συγχωρεῖ νὰ πάσχωμεν τὰ κακά, χωρὶς νὰ τὰ γλυκάνη μὲ τίποτε καλόν. Τοιαύτην διδασκαλίαν ἔπρεπε νὰ φυτεύσωσιν ἀπ' ἀρχῆς εἰς τὰς νεαράς μας ψυχὰς πρὶν δοκιμάσωμεν καλὰ η κακά, διὰ νὰ εἴμεθα προετοιμασμένοις καὶ εἰς τὰ δύο.

30

ΠΡΟΣ ΤΟΥΣ ΝΕΟΥΣ

Αὖξατε. Ὡ νέοι φιλόμουσοι τῆς Ἑλλάδος, τὴν προθυμίαν τοῦ νὰ φωτίσετε τὴν πατρίδα καὶ νὰ ἀνακαλέσετε πάλιν εἰς αὐτὴν τὴν ἀρχαίαν τῶν ἡμετέρων προγόνων δέξαν. Ἐνθυμήθητε ὅτι είσθε Ὁμήρων, Ἀριστοτέλων, Πλατώνων, Δημοσθένων, Θουκυδίδων, Σοφοκλέων καὶ μυρίων ἄλλων τοιούτων ἀνδρῶν ἀπόγονοι. Συλλογίσθητε πόσους κόπους ὑπέφεραν οἱ θαυμαστοὶ σύτοι ἀνδρες διὰ νὰ τιμήσωσι τὴν πατρίδα, πόσην δόξαν ἀπέλαβαν ζῶντες ἀπ' αὐτὴν, πόσην λαμβάνουν ἕτι καὶ μετὰ θάνατον ἀπὸ τὰ σοφὰ τῆς Εὐρώπης ἔθνη. Πολλοὶ ἀπ' αὐ-

τοὺς ἐξενιτεύθησαν, καθὼς ἔενιτεύεσθε τὴν σήμερον. Διὰ νὰ συλλέξωσιν εἴ τι χρήσιμον εὕρισκαν εἰς τὰ ἄλλα ἔθνη καὶ νὰ πλουτίσωσι τὴν Ἰδίαν πατρίδα. Προσέχετε μάλιστα μὴ σᾶς ἀπατήσῃ ἡ νεότης εἰς τὴν ἐκλογὴν τοῦ καλοῦ, μὴ μετὰ πολλοὺς κόπους καὶ μετὰ μακρὰν ἔενιτείαν ἐπιστρέψετε μὲ κενὰς χειρὰς ἢ γέμοντες ἀπὸ τὰ κακὰ τῆς Εὐρώπης. Εἰναι βέβαια πλήρης ἀναριθμήτων καλῶν ἡ Εὐρώπη· ἀλλ' ἔχει καὶ πολλὰς ἀφορμὰς διαστροφῆς καὶ προβάλλει πολλὰς παγίδας εἰς τὴν ἀπειρονανεότητα. Μιμήθητε τὰς μελίσσας, ἀπανθίζοντες τὰ χρήσιμα καὶ ὅχι τὰς μυίας, αἱ ὅποιαι προσκολλῶνται εἰς τὰς δυσωδίας. Τῶν τιμίων ἥδονῶν ἡ μετρία χρῆσις γίνεται ἀνεσις τῶν κόπων καὶ διεγείρει εἰς νέους ἄλλους κόπους· ἡ κατάχρησις φεύγει τοὺς ἀναγκαῖους κόπους, μαλακύνει τὸ σῶμα, ἔκνευρίζει κατὰ μικρὸν τὰς δυνάμεις τῆς ψυχῆς καὶ τυφλόνει εἰς τὸ βατερον τοῦ νοῦ τοὺς ὁφθαλμούς. Προσέχετε μὴ σᾶς ἀποθηριώσῃ ἡ φιληδονία καὶ σᾶς μεταβάλῃ, καθὼς τοῦ Ὁδυσσέως τοὺς φίλους ἡ Κίρκη, εἰς χοέρους. Ἀναγινώσκετε συνέχῶς τὸν θαυμαστὸν ἀπόλογον τοῦ Προδίκου περὶ τῆς νεότητος τοῦ Ἡρακλέους καὶ ἀκολουθήσατε τὴν σεμνὴν ἐκείνην γυναῖκα γῆτις εἰκόνιζε τὴν ἀρετὴν καὶ ὅχι τὴν ἀναισχυντὸν Σειρῆνα, ἡ ὅποια ἐτόλμα νὰ ὀνομάζεται εὐδαιμονία. Ἀπὸ σᾶς ἡ πατρὶς δὲν ζητεῖ μήτε τὴν Σιωπὴν ἀπάθειαν, μήτε τὴν μοναστικὴν σκληραγωγίαν καὶ κακοπάθειαν· ζητεῖ φῶτα διὰ νὰ θεραπεύσῃ τὴν τύφλωσιν, ἐνδύματα διὰ νὰ σκεπάσῃ τὴν γύμνωσιν της. Ἀλλὰ μήτε νὰ τὴν φωτίσετε μήτε νὰ τὴν ἐνδύσετε θέλετ; εἰσθαι ἵχανοι, ἐὰν δὲν ἔχετε τὴν φιλοσοφικὴν μετριοπάθειαν.

Μιμήθητε λοιπὸν τοὺς φρονίμους ἡμῶν προγόνους, οἵ ὅποιοι φλεγόμενοι ἀπὸ τῶν ἐπιστημῶν τὸν ἔρωτα, ἔτρεχαν πανταχόθεν

εἰς τὰς Ἀθήνας διὰ νὰ ἀπολαύσωσι τὰς ἀληθεῖς ήδονάς τῆς φιλοσοφίας. Ἐκεὶ ἐφάνησαν ἀνθρωποι νέοι, καθὼς σεῖς, καὶ πένητες, καθὼς πολλοὶ ἀπὸ σᾶς, οἱ δποῖοι τὴν ἡμέραν ἐσύχναζον τὰς σχολὰς τῶν φιλοσόφων καὶ τὴν νύκτα εἰργάζοντο μὲ μισθὸν διὰ νὰ λαμβάνωσι τὰ πρὸς ζωὴν ἀναγκαῖα. Τοιαύτην ἔνδειαν τὴν σήμερον νὰ φεύγετε δὲν ἔχετε. Σειξατε προθυμίαν τοῦ νὰ φωτεινθῆτε καὶ ἡ πατρὶς εἶναι ἑτοίμη νὰ σᾶς χορηγήσῃ δαψιλῶς τὰ πρὸς ζωὴν καὶ μάθησιν ἀναγκαῖα.

31

ΠΑΘΗ

Τὸ περισσότερον μέρος τῶν καταδικαζομένων ἀπὸ τοὺς νόμους κολάζονται, διότι δὲν ἐφρόντισαν νὰ χαλινώσωσι τὰ πάθη εἰς τὴν νεαρὰν αὐτῶν γῆλικαν. Κακὸς ἀνθρωπος δὲν γίνεται κανένας εἰς μίαν στιγμὴν χρόνου, καὶ τὰ πάθη δὲν εἶναι κατ' ἀρχάς, πλὴν μικροὶ σπινθῆρες. "Οταν ὁ λόγος τὰ κυθερνῷ γίνονται φῶς, τὸ δποῖον λάμπει εἰς δλας τὰς πράξεις τοῦ νέου καὶ διαδίδεται εἰς ὅλην του τὴν πατρίδα. "Οταν ἀφεθῶσι νὰ φέρωνται χωρὶς χαλινόν, ἐνάπτουσι πυρκαϊὰν δλεθρίαν, τὴν δποῖαν νὰ σβέσῃ ἄλλο τι πλέον δὲν δύναται παρὰ τὰς ποινὰς τῶν νόμων. "Εξεύρετε καλώτατα διὰ δὲν ἀρκεῖ τὸ νὰ μὴν ἐπράξατε κακὸν ἔνχυτον τῶν νόμων, ἀλλὰ θέλουν ζητηθῆ ἀπὸ σᾶς καὶ δσα καλὰ δυ/άμενοι νὰ πράξετε, ἡμελήσατε. Δὲν ἀρκεῖ τὸ νὰ μὴν ἐπροδώκατε τὴν πατρίδα, ἀλλ' ἀμάρτημα λογίζεται καὶ τὸ νὰ μὴ τὴν ὠφελήσατε. Προδότης τῆς πατρίδος γίνεται δχι μόνον δσιες ἀνοίγει τὰς πύλας αὐτῆς εἰς τοὺς ἐχθρούς,

ἀλλὰ καὶ δστις δὲν ἐλεετ τὴν πιωχείαν της, δὲν ἔνδυει τὴν γρυμωσίν της, δὲν τὴν ὠφελετ κατὰ πάντας τρόπους μὲ τοὺς χόπους του.

32

ΧΡΗΣΙΣ ΤΟΥ ΠΛΟΥΤΟΥ

Καὶ εἰς αὐτὸ τὸ εὔτελέστατον ἀνδράποδων, ὃ φίλοι πλούσιοι, δύναται πολλάκις ἡ τύχη νὰ δώσῃ θησαυροὺς μεγάλους χρημάτων· ἀλλὰ μόνον δστις ἔχει γενναῖαν ψυχὴν ἔξεύρει τὴν ἀληθῆ χρῆσιν τοῦ πλούτου. Ἡ ἀληθής χρῆσις τὴν σύμερον ελναι νὰ τὸν δαπανᾶτε εἰς θεραπείαν τῆς πληγωμένης καὶ νοσούσης πατρίδος, νὰ ἀγοράσετε φάρμακα, νὰ πληρώσετε λατρούς. Τὰ φάρμακα εἰναι τῶν ἐπιστημῶν τὰ φῶτα, οἱ λατροὶ εἰναι οἱ ἐπιστήμονες καὶ συνετοὶ ἄνδρες. Τί σᾶς χρησιμεύει ὁ πλοῦτος δταν δὲν ἔξεύρετε νὰ τὸν μεταχειρισθῆτε εἰς ἀνατροφὴν καὶ παιδείαν τῶν ιδίων τέκνων; τὶς ὠφέλεια ἀπὸ τὸ νὰ ἀφήσετε θησαυροὺς χρημάτων εἰς κληρονόμους τῶν δποιων ἢ ἀπαιδευσία θέλει κάμει τὸν πλοῦτον κακίας καὶ ὅχι ἀρετῆς ὅργανον; τὲ καλὸν προσμένετε ἥπὸ τὸν πλοῦτον δταν δὲν συνοδεύεται μὲ τὴν τιμὴν; μήπως δύναται μόνος ὁ χρυσὸς νὰ θεραπεύσῃ τὴν αἰσχύνην τοῦ νὰ λέγεσθε ἀπαιδεύτων τέκνων ἀπαίδευτοι γονεῖς ἢ βαρβαρωθείοντος πατρίδος βαρβαρώτατοι πολῖται; Σετὲς ἔξεδεύετε μὲ προθυμίαν εἰς ἐλεημοσύνας· ἀλλ' εἰναι ἀσυγχρέιως μεγαλητέρα ἐλεημοσύνη τὸ νὰ κόπτῃ τις τὰς αἰτίας τῆς πτωχείας, παρὰ νὰ τρέφη πιωχούς. Ἡ πιωχεία προέρχεται πολλάκις ἀπὸ ἑκουσίαν ἀργίαν ἢ ἀπὸ τὴν κοινὴν τῆς πατρίδος συμφοράν· ἀργοὶ καὶ πιωχοὶ ἔχετ μάλιστα εἰναι πολλοί, ὅπου δὲν εἰναι μήτε τέχναι μήτ' ἐπιστῆμαι, ὅπου δὲν βασιλεύουσι μόνοις χρηστοί.

33

ΦΙΛΟΙ

Οἱ πιστοὶ φίλοι τρέχουσιν εἰς τὸν κίνδυνον τοῦ φίλου· οἱ
κόλακες δὲν φαίνονται, πλὴν ἀφοῦ περάσῃ ὁ κίνδυνος.

34

ΠΡΟΣΟΝΤΑ ΤΟΥ ΔΡΑΜΑΤΟΣ

Συγχωρεῖται βέβαια εἰς τὸν συγγραφέα νὰ πλάσῃ, ως τὸν
δόξη, τὰ πρόσωτα τοῦ δράματος, νὰ δώσῃ εἰς αὐτὰ διανομα
καὶ νὰ τὰ θέσῃ εἰς διττα τόπουν ἀρέσει τὴν φαντασίαν του·
ἄλλο ἐπειδὴ τὰ πλαστὰ ταῦτα πρόσωτα δὲν κατοικοῦν τὴν
σελήνην, ἄλλο διποθέτονται διτι ἐγεννήθησαν, ἀνετράφησαν καὶ
ζενεργοῦν εἰς μέρη διωρισμένα καὶ μεταξὺ διωρισμένων ἔθνῶν
τῆς οἰκουμένης, δὲν εἶναι συγχωρημένον εἰς αὐτὸν νὰ φεύδεται
μητὶ εἰς τὴν γεωγραφίαν τοῦ τόπου, μητὶ εἰς τὴν διήγησιν
τῷ γήινῳ τοῦ ξενους, διπου πλάστει τὴν σχημήν του δράματος.

35

ΓΛΩΣΣΑ

Ἡ γλῶσσα εἶναι ἔργαλετον, μὲ τὸ ὅποιον ἡ φυχὴ πλάττει
πρῶτον ἐνδιαθέτως ἔπειτα προφέρει τοὺς λογισμούς της.²³ Οταν
τὸ ἔργαλετον εἶναι ἀνακόνητον, λωμένον ἡ κακὴ κατεσκευα-
σμένον, ἀτελὲς εξ ἀνάγκης μένει καὶ τὸ ἔργον τοῦ τεχνίτου.

36

ΝΕΚΡΑΝΑΣΤΑΣΙΣ ΤΗΣ ΓΛΩΣΣΗΣ

‘Ως ἀπόγονοι τῶν Ἑλλήνων, λέγει ὁ καταφρονητὴς τῆς κοινῆς γλώσσης, χρεωστοῦμεν νὰ ἀναστήσωμεν τὴν προγονοεκήν ἡμῶν γλώσσαν. Καλὸν ἦτο βέβαια νὰ εἴμεθα εἰς ἔκεινους τοὺς χρόνους, δταν καὶ νεκροὶ ἀνίσταντο καὶ τὸ χάρισμα τῶν γλωσσῶν ἀκόπως διεδίδετο. Θαύματα δμως δὲν γίνονται καθ' ἥμέραν.

37

ΕΘΝΟΣ ΚΑΙ ΓΛΩΣΣΑ

‘Η γλώσσα εἶναι ἐν ἀπὸ τὰ πλέον ἀναπαλλοτρίωτα τοῦ ἔθνους κτήματα. Ἀπὸ τὸ κτῆμα τοῦτο μετέχουν δλα τὰ μέλη τοῦ ἔθνους μὲ δημοκρατικήν, νὰ εἴπω οὕτως, ισότητα κανεῖς, δσον ἥθελεν εἰσθαι σωφός, μητ' ἔχει, μήτε δύναται ποθεν νὰ λάβῃ τό δικαίωμα νὰ λέγῃ πρὸς τὸ ἔθνος : «Οὕτω θέλω νὰ λαλῆς, οὕτω νὰ γράψῃς». ‘Οστις, ἐπαγγελλόμενος νὰ γράψῃ εἰς τὴν κοινὴν γλώσσαν, μακρύνεται τόσον ἀπὸ τὸν κοινὸν τρόπον τοῦ λέγειν, ἔχεινος ζητεῖ πρᾶγμα, τὸ ἐποίον μητ' ὁ σκληρότατος τύραννος δὲν εἶναι καλὲς νὰ κατορθώσῃ Γυμνόνει ἀπὸ τὰ ὑπάρχοντά του τὸν πολίτην ὁ τύραννος, δύναται καὶ τέκνα καὶ γυναῖκα νὰ τοῦ ἐπάρῃ, ἐμπορεῖ νὰ τὸν ἔξορίσῃ ἢ καὶ νὰ τὸν θανατώσῃ· ἀλλὰ δὲν ἐμπορεῖ νὰ τοῦ ἀλλάξῃ τὴν γλῶσσαν· αὐτὴν λαλεῖ εἰς τὴν πατρίδα του, αὐτὴ τὸν συνοδεύει καὶ εἰς τὴν ἔξορίαν. Μόνος ὁ καιρὸς ἔχει τὴν ἔξουσίαν νὰ μεταβάλλῃ τῶν ἔθνῶν τὰς διαλέκτους, καθὼς μεταβάλλει καὶ τὰ ἔθνη· καὶ δστις πρὶν τοῦ καιροῦ σπουδάζει μὲ τὴν βίαν

νὰ διλλάξῃ τὴν γλῶσσαν, εἰς αὐτὸν δύναται τις νὰ προσαρμόσῃ
ὅτι ἔλεγεν ὁ ταλαίπωρος Αἴμων πρὸς τὸν τυραννικὸν αὐτοῦ
πατέρα·

“Οστις γάρ αὐτὸς ἢ φροιεῖν μόνος δοκεῖ,
ἢ γλῶσσαν, ἢν οὐκ ἄλλος, ἢ ψυχὴν ἔχειν.
Οὗτοι διαπευχθέντες ὥφθησαν κενοί.

38

ΔΥΟ ΑΚΡΑ ΤΗΣ ΓΛΩΣΣΗΣ

Ἐὰν τὸ νὰ μακρύνεται τις ἀπὸ τὴν κοινὴν τοῦ λέγειν
συνήθειαν τόσον, ὥστε νὰ γίνεται ἀσαφῆς εἰς τὴν διάνοιαν
καὶ παράξενος ὅλότελα εἰς τὴν ἀκοήν, εἶναι τυραννικόν, τὸ νὰ
χυδαίζῃ πάλιν τόσον, ὥστε νὰ γίνεται ἀηδῆς εἰς ἐκείνους,
ὅσοι ἔλαβον ἀνατροφήν, μὲν φαίνεται δημαγωγικόν.

39

ΑΜΑΘΕΙΣ ΚΑΙ ΣΠΟΥΔΑΙΟΙ

Ἐὰν δὲν ἔχωμεν τὸ δικαίωμα τῆς τυραννικῆς προσταγῆς
«οὕτω θέλω νὰ λαλῆς», ἔχομεν ἐξ ἀπαντος τὸ δικαίωμα τῆς
ἀδελφικῆς συμβουλῆς «οὕτω πρέπει νὰ λαλῶμεν». Γράφομεν,
ἡθελεν εἰπεῖ τις, διὰ τοὺς ἀμαθεῖς καὶ πρέπει νὰ συγκατα-
βαίνωμεν εἰς τὴν κατάληψιν αὐτῶν· ἀλλὰ μόνοις οἱ σπουδαῖοι
χρεωστοῦν νὰ συγκαταβαίνωσιν εἰς τοὺς ἀμαθεῖς; μὴ δὲν
ἔχουν καὶ ἔκεινοι χρέος νὰ συναναβαίνωσιν ὀλίγον μὲ τοὺς
σπουδαῖους; Ἐπειτα διὰ ποίους ἀμαθεῖς γράφομεν; οἷς βέ-
βαια διὰ τὸν χυδαῖον σχλον, οἱ διότοι μήτ' ἀν εἰμεθα εἰς

τὸν κόσμον ἔχουν εἰδῆσιν· ἀλλὰ διὰ τοὺς ὅσοι τούλάχιστον ἐξεύρουν νὰ ἀναγινώσκωσι καὶ ἔχουν δπωςδήποτε ἐπιθυμίαν νὰ φωτισθῶσιν.

40

ΕΠΑΙΝΟΙ

Τὸ τιμιώτερον ἀπ' ὅλα τοῦ ἀνθρώπου τὰ προτερήματα εἶναι νὰ ἔχῃ καθὼς τὸ σῶμα σύσιον καὶ τὴν ψυχὴν ὀρθήν· ὀρθὸς νὰ στέκῃ τὸν διδάσκειν καὶ αὐτὴν ἡ θρησκεία, ἐπειδὴ καὶ εἰς αὐτὸν τὸν Θεόν, ἀσυγκρίτως ἀνώτερον ὑπὲρ πάντας τοὺς εὐεργέτας, ως οὐδὲς καὶ ὅχι ως δοῦλος, νὰ προσφέρεται τὸν παραγγέλλει. Τοῦτο ἔπρεπε νὰ ἔχῃ πάντοτε πρὸ ὀφθαλμῶν, διτις ἀγαπᾶ νὰ ἐπαινῇ διυλοκρεπῶς, διτις εἰ μὲν ὁ ἐπαινούμενος εἶναι ἀληθῶς ἄξιος ἐπαίνου, ὅχι φίλον, ἀλλὰ μήτε δοῦλον δὲν καταδέχεται νὰ ἔχῃ τὸν τοιούτον ἐπαινέτην· εἰ δὲ (καθὼς εἶναι τῶν ἐνδεχομένων νὰ συμβῇ καὶ τοῦτο) οἱ ἐπαινοὶ προσφέρονται εἰς δλότελα ἀνάξιων ἀνθρώπων, γίνεται διπλοῦν τὸ σφάλμα τοῦ ἐπαινεούντος, καὶ διτις ἐψεύσθη ἐναντίον τῆς συνειδήσεώς του καὶ διτις κατεστάθη ἀλλου ἀνδραπόδου ἀνδράποδον αὐτὸς ἀτεμότερον.

41

ΦΩΣ

Τὸ φῶς, τὸ ὅποιον διλοι προθυμούμεθα νὰ ἔξανάψωμεν εἰς τὴν σκοτιεσθεῖσαν Ἑλλάδα, εὑρίσκεται εἰς πολλὰ βαθὺ πηγάδιον καὶ ἥμετς δὲν κρατούμεν ἀκίμη παρὰ τὴν ἄκραν τοῦ σκοτεινοῦ, μὲ τὸ ὅποιον πρέπει νὰ τὸ ἀνασύρωμεν.

42

ΠΑΙΔΕΙΑ

“Η παιδεία δχι μόνον φωτίζει, ἀλλὰ καὶ ἐλευθερόνεις ἀπὸ τὴν πτωχείαν καὶ τῆς πτωχείας τὴν ἐντροπήν. Τίποτ’ ἄλλο δὲν τὸν καταφέρει [τὸν ἀνθρώπον] εἰς τὴν κατάστασιν τῶν ἀλόγων ζώων, δσον τὸ νὰ μὴ δύναται νὰ ζῇ μὲ τοὺς ἕδρωτας τοῦ προσώπου του, ἀλλὰ νὰ προσμένῃ τὴν τροφὴν ἀπὸ τῶν ὅμοιων του τού; κόπευς. Μόνος ἡ κακὰ ἀναθρεμμένος καὶ ἀπαλδευτος πένης κινδυνεύει νὰ καταντήσῃ εἰς τοιαύτην ἀνδραπόδου κατάστασιν· δστις ἔχει παιδείαν δὲν φιδεῖται νὰ φωμαζητήσῃ μήτ’ ἀν πέσῃ εἰς βαρβάρων χειρας αἰχμάλωτος.

43

ΓΡΑΜΜΑΤΙΚΗ

“Οποιουσδήποτ’ ἔινους τὴς γλώσσης ἡ γραμματικὴ ἄλλο δὲν εἶναι εἰ μὴ συλλογὴ τῶν κανόνων, κατὰ τοὺς διπολους γράφει ἡ λαλεῖ εἰς περιοδὸν χρόνου τινὰ διωρισμένην τὸ πλέον πεπαιδευμένον μέρος τοῦ ἔθνους. “Οταν ἡ γράσσα, περὶ τῆς διπολίας γίνεται ἡ γραμματική, ζῆ, οἱ πεπαιδευμένοι τοῦ ἔθνους δὲν ἔχουν σχεδὸν αὐδεμίαν χρεαν τοιαύτης συλλογῆς, ἐπειδὴ αὐτοὶ ἐνομοθέτησαν τοὺς κανόνας τῆς γλώσσης καὶ οἱ ἀπαλδευτοὶ ἔχουν πολλὰ διλγήν χρείαν, ἐπειδὴ ἀκούουσι καὶ ἀναγινώσκουσι τούς ζῶντας τούτους νομοθέτας. ‘Αλλ’ ὅταν ἐξ ἀμελείας τῷ πεπαιδευμένῳ, ἡ καὶ διὰ τὴν φυσικὴν κλίσιν τοῦ ἀνθρώπου νὰ μεταβαίνῃ ἀπὸ τὴν τελειότητα εἰς τὴν παρακμήν, οἱ κανόνες τῆς γλώσσης ἀρχίζωσι νὰ παραδούνωνται καὶ νὰ καταφρο-

γῶνται, διαν ἡ γλῶσσα ἀσθενῆ καὶ τρέχη, νὰ εἶπω σύτως, εἰς τὸ γῆράς της, τότε μέρος ἀπὸ τὸ ἔθνος, προθυμούμενοι νὰ ἐμποδίσωσι τὸν θάνατον τῆς γλώσσης, εἰς τὴν διοίσαντες τὸ ἔθνος, συλλέγουσιν ἀπ' αὐτῶν τὰ συγγράμματα δλας τὰς χρήσεις, εἰς τὰς διοίσας ἐκεῖνοι ώς ἐπὶ τὸ πλεῖστον συμφωνοῦν, τὰς ἀνάγουσιν εἰς τόσα κεφάλαια, διαείναι τὰ μέρη τοῦ λόγου, ἐκθέτουσι τοὺς κανόνας τῆς πρὸς ἄλληλα τούτων δρθῆς συντάξεως καὶ κάμνουσιν σύτω τὴν λεγομένην Γραμματικήν.

44

ΝΟΣΟΣ

"Οταν ἡ νόσος κατέχῃ τὴν κρᾶσιν τοῦ σώματος, τότε καὶ τὸ διγιές μέλος μετέχει δπωσδήποτε τῆς κοινῆς ἀσθενείας, καὶ δὲν λέγεται διγιές, εἰ μὴ σχετικῶς πρὸς τὰ σαπημένα παντάπαις μέλη.

45

ΤΕΧΝΑΙ

Αἱ τέχναι δὲν πρέπει νὰ κρίνωνται ἀφ' ὅ, τι κάμνουν ἢ δὲν κάμνουν, ἀλλ' ἀφ' ὅ, τι δύνανται νὰ κάμψι· καὶ ἀρκεῖ τὸ νὰ τὸ κάμνωσί ποτε νὰ τὰς ἐλευθερώσῃ ἀπὸ τὸ ὄνειδος τοῦ νὰ μὴ τὸ κατορθώνωσι πάντοτε.

46

ΣΑΦΗΝΕΙΑ

Τὸ πρῶτον ἔργον τοῦ θέλοντος νὰ πείσῃ είναι νὰ λαλῇ σαφῶς, ἥγουν εἰς τρόπον ὥστε νὰ καταλαβάνεται ἀπὸ τὸν πρὸς τὸν ὁποῖον λαλεῖ.

47

PHTOPIKH

Ἡ ρητορικὴ ἐμβαίνει εἰς τὴν ποίησιν, εἰς τὸν διάλογον, εἰς τὸν μῦθον, εἰς τὴν ἐπιστολήν, εἰς αὐτὴν τὴν ἴστοριαν εἰς ὅλιγα λόγια ὅπου εἶναι χρεῖα νὰ γράψῃ τις ἡ νὰ λαλήσῃ μὲ σκοπὸν νὰ πείσῃ, ἔχετ πάραυτα αἰσθάνεται καὶ τὴν χρεῖαν τῆς τέχνης. Καὶ ἡ τέχνη αὕτη ζὲν λαμβάνει τὴν οἰκεῖαν εἰς αὐτὴν ἀκμὴν καὶ τελειότητα πάρεξ εἰς ἔθνη ἐλεύθερα· ὅτι μόνος ὅστις ἔχει φρονήματα ἀδούλωτα εἶναι καλὸς καὶ μὲ πάρρησιαν νὰ συμβουλεύσῃ καὶ, χωρὶς νὰ παραβῇ τῆς δικαιοσύνης τὰ δρια, εἰς τὰ δικαιοστήρια νὰ δικαιολογήσῃ.

48

ΣΤΙΧΟΣ

Ἐγενεν εἰς ἀπὸ τοὺς εὐφυεστάτους ποιητὰς τῆς Γαλλίας περὶ τῆς στιχουργίας, ὅτι ὁ στίχος διὰ νὰ εἶναι καλὸς πρέπει νὰ ὁμοιάζῃ τὸ ἀκιθδηλὸν χρυσίον, τὸ ὅποιυν δοκιμάζεται ἀπὸ τὸ βάρος, ἀπὸ τὴν καθαρότητα καὶ ἀπὸ τὸν εἰς αὐτὸῦ ἕδιον ἥχον.

49

ΛΕΞΕΩΝ ΕΚΛΟΓΗ

Τὸ ἀπὸ πολλὰς συνωνύμους λέξεις νὰ ζητῇ τις ἐπιπόνως τὴν σαφεστέραν εἰς τοὺς περισσοτέρους, σιμὰ τῆς ἀκρισίας εἶναι καὶ μεγάλη ἀδικία· ἐπειδὴ διὰ τῶν περισσοτέρων κυρίως τὴν παλίσευσιν γράφονται καὶ εἰς τὸν τύπον δίδονται τὰ βιβλία.

ΠΕΣΤΑΛΟΤΣΗΣ

Θρυλλεῖται σήμερον εἰς τὴν φωτισμένην Εύρωπην ἡ νέα μέθοδος τῆς παιδαγωγίας, εὕρημά τινος ὀνομαζομένου Πεσταλότση, οὗτος ἐμαθήτευσε παιδαγωγούς ἄλλους πολλούς, οἱ διοῖτοι ἔσκειραν εἰς πολλὰ μέρη τὴν διδασκαλίαν του. Τὸ νέον εὕρημα τοῦτο ἔχει πολλοὺς ἐπαινέτας, ὡς ἐπιεγέρειον νὰ παραδίδῃ εὐκόλως τὰ παιδικὰ πρῶτα ἀναγκαῖα μαθήματα. Δὲν εἶναι δῆμως διλόγιοι οἱ Ηεωροῦντες αὐτὸς μὲν ἀδιαφορίαν. ¹ Ισως εὑρίσκονται καὶ θσοι τὸ στοχάζονται ὡς ἐπινόημα τερατολόγον. Τίνες τούτων ἔχουσι δίκαιον ἢ μακρὰ πετρά θέλει τὸ δεῖξει. ² Ως τόσον, τί βλάπτει νὰ σταλθῶσι δύο νέοι μὲ δαπάνην τοῦ κοινοῦ τῆς; Κωνσταντινουπόλεως διὰ μόνον αὐτὸ τοῦτο, νὰ μαθητευθῶσι τὴν μέθοδον του Πεσταλότση καὶ νὰ τὴν ἐμβάσωσιν εἰς τὴν Ἑλλάδα; Εἴναι καὶ τῆς θρησκείας καὶ τῆς φιλοσοφίας παράγγελμα τὸ «πάντα δοκιμάζοντες, τὸ καλὸν κατέχετε». ³ Επειτα ἡ συνήθης ἡμῶν μέθοδος τῆς παραδόσεως καὶ τῶν λειρομένων κοινῶν γραμμάτων, καὶ τῶν ἑλληνικῶν, καὶ ἀπλῶς ἡ παιδαγωγία, εἴναι τόσον διεστραμμένη, ὡς τε χειροτέραν αὐτῆς νὰ δεχθῶμεν κίνδυνον κανένα δὲν τρέχομεν. ⁴ Απὸ τὸν νεωτερισμὸν τοῦτον ἔὰν ἄλλο δὲν κερδήσωσιν οἱ διδάσκαλοι, θέλουσι κἄν μάθει νὰ προσφέρωνται μὲ πατρικὴν ἡμερότητα πρὸς τὰ παιδία καὶ νὰ ἔξορίσωσιν ἀπὸ τὰ σχολεῖα τὴν σκυθικὴν ἀγριότητα καὶ βίαν, εἰς τὴν ὁποῖαν πολλὰ δυσμέσσατα αἱθρωτάρια χρεωστοῦν καὶ τὴν ἀπειδευσίαν καὶ τὰ δουλικρεπῆ τῶν φρονήματα.

51

ΠΛΟΥΤΟΣ

Τύχης ἔργον γίνεται πολλάκις ή ἀπόκτησις τοῦ πλούτου,
ἀλλ' ή φύλαξις αὐτοῦ χρειάζεται γοῦν φωτισμένου.

52

ΕΛΕΗΜΟΣΥΝΗ

Τότε μόνον γίνεται θεάρεστος ή ἐλεγμοσύνη, ὅταν γίνεται
μὲ κρίσιν· τότε μόνον εἶναι γέννημα φιλανθρωπίας, ὅταν κό-
πτη τὰς αἰτίας τῆς πτωχείας, ὅχι ὅταν τρέφη καὶ αὔξαινῃ διὰ
τῆς ἀργίας τὴν πτωχείαν.

53

ΔΟΞΑ

“Ο ἔρως τῆς μετὰ θάνατον δόξης εἶναι ψυχῶν εὐγενῶν
ἔρως” μόνα τὰ ἀνδρόπεδα δὲν αἰσθάγονται τὸν τοιούτον ἔρωτα.

54

ΑΔΟΕΩΝ ΕΘΝΟΣ

“Οσον ἀδοξίος εἶναι ή πόλις ή τὸ ἔθνος, ἐκ τοῦ δποίου γεν-
νῶνται οἱ εἰς τὸ ἀνθρώπινον γένος ἀληθῶς χρήσιμοι ἀνθρωποι,
τόσον ἀναλάμπει τούτων ή δόξα μεγαλητέρα· ἐπειδή Χωρὶς
προγενεστέραν ἀρετῆς παραδειγμάτων βοήθειαν γίνονται αὗτοι
παράδειγμα εἰς τοὺς συμπολίτας καὶ μὲ τὴν ἴδιαν αὐτῶν δό-
ξαν σκεπάζουσι τρόπον τινὰ τῆς πατρίδος των τὴν ἀδοξίαν.

ΑΛΗΘΩΣ ΦΙΛΟΣΟΦΩΝ

‘Ο ἀληθῶς φιλοσοφῶν μήτε λαλεῖ μήτε γράφει παρ’ εἰς δσα ὄπωσδήποτε ἔχει εἰδησιν, μηδ’ ἐπιχειρεῖ τὰ διερθαί γοντα πολὺ τὴν δύναμίν του.

‘Ο ἀληθῶς φιλοσοφῶν τότε μόνον γράφει, δταν ἐλπίζῃ νὰ ωφελήσῃ κοινῶς τοὺς ἀνθρώπους καὶ ἔξαιρέτως τὴν πατρίδα του. Ἰδία κέρδους ἀφορμὴ εἶναι αἰσχρὸν εἰς αὐτὸν καὶ νὰ τὸ νοῆσῃ. Τιμῆς ἐλπίς εἶναι συγχωρημένον ἀλλ’ οὕτως, ὥστε νὰ τὴν δέχεται μετ’ εὐχαριστίας, προσφερομένην, μᾶλλον ὡς περισσότερας ωφελείας κέντρον, παρὰ ὡς τῆς προξενηθείσης ἀπὸ τοὺς κόπους του πληρωμήν. Δταν δὲν προσφέρεται νὰ μὴν τὸν μέλη, μηδὲ πρόφασιν ἀργίας νὰ μεταχειρίζεται τὴν στέρησιν τῆς τιμῆς. Εἶναι δοῦλος τῆς πατρίδος του· τὴν παρ’ αὐτῆς τιμὴν ἔχει χάριν ἀνὴρ πατρὸς σιωπήσῃ, πάλιν εὐγαριστεῖ, δτι καὶ δὲν τὸν ἀτίμασεν. “Αν κατὰ δυστυχίαν ὁν ἀτιμάσῃ, λυπεῖται, ὅχι τόσον δι’ ἔκυτόν, δσον δτι ἡ πατρὸς τὸν ἐμποδίζει νὰ τὴν ωφελήσῃ περισσότερον.

‘Ο ἀληθῶς φιλοσοφῶν δὲν κολακεύει μήτε τὴν πατρίδα, μήτ’ ἀπὸ τοὺς συμπατριώτας αὐτοῦ καγένα. Τὰ καλὰ ἐπαινεῖ ἀδόλως· τὰ κακὰ κατηγορεῖ μὲ παρρησίαν καὶ τοὺς προξένους τῶν κακῶν θεατρίζει, δταν ἀναισχύντως ἐπιμένωσιν εἰς τὸν κατὰ τὴς φιλοσοφίας πόλεμον.

‘Ο ἀληθῶς φιλοσοφῶν τιμᾶ τοὺς συναγωνιζομένους μ’ αὐτὸν τὸν καλὸν τῆς παιδείας τοῦ γένους ἀγῶνα καὶ συντρέχοντας τὸν αὐτὸν εἰς τὰ καλὰ καὶ τίμια δρόμον. Ἐάν ποτε νομίσῃ δτι ἐπλα-

νήθησαν, προθυμεῖται νὰ τοὺς ἐπιστρέψῃ εἰς τὴν εὐθεῖαν ὅδόν· ἀλλὰ καὶ τότε ὅχι μὲ τρόπους καὶ λόγους ἀξίους ἀναθραυμένων εἰς ἀγροίκους· ἀλλὰ μὲ εὐσχημοσύνην, μὲ ἐλαρότητα, μὲ ἀνθρωπότητα, καὶ ἀπλῶς ὡς ἐπιθυμεῖ ἀδελφὸς ἀδελφὸν νὰ ἐλευθερώσῃ ἀπὸ τὴν πλάνην.

‘Ο ἀληθῶς φιλοσοφῶν λαλεῖ καὶ γράφει μὲ σκοπόν, ὅχι νὰ ἀρέσῃ τὸν ἀπαίδευτον ὄχλον, τοῦ ὄποιου τὴν τιμὴν στοχάζεται ὡς τιμὴν κακοῦ χριτοῦ, ἀλλὰ νὰ ὠφελήσῃ τὴν πατρίδα του· καὶ ἂν ἡ πατρίς του κατὰ δυστυχίαν δὲν ἔχῃ πλὴν τρεῖς ἥ καὶ δύο ἥ καὶ μόνον ἔνα πρόσφορον χριτήν του, προτιμᾶ τούτου τὴν σιωπηρὰν φῆφον παρὰ πολλῶν ἀνθρωπίσκων κρότον, εἰς τὸν ὄποιον ἡδύνονται τῶν σοφιστῶν τὰ ὕτα.

56

ANATROPHΗ

‘Ο ἀνθρωπος εἰς τὴν κατάστασιν τῆς φύσεως ὀλίγον διαφέρει ἀπὸ τὰ θηρία ἥ νὰ εἴπω ἀλγήστερον, εἶναι καὶ θηριώδεστερος ἐκείνων’ ἐπειδὴ παρὰ τῶν θηρίων τοὺς ὅδόντας καὶ τοὺς ὄνυχας ὅπλον ἵσχυρότερον ἔχει τὸν νοῦν. ‘Ἄλλο νὰ τὸν ἡμερώσῃ δὲν δύναται παρὰ ἡ πολιτεικὴ κοινωνία, ὅταν ὅδηγουμένη ἀπὸ τὴν φιλοσοφίαν θέσῃ νόμους τοιούτους, ὅποιοι νὰ σκεπάζωσιν ἐξ ἴσου καὶ τὸν δυγατὸν καὶ τὸν ἀδύνατον ἀπὸ τὰς ἀπ’ ἀλλήλων ἀδικίας.

‘Ἄλλο’ οἱ νόμοι τότε μόνον ἵσχύουσι, τότε μόνον γίνονται τῶν διὰ τοὺς ὄποιους ἐνομοθετήθησαν ἀληθινὴ σχέπη καὶ σωτηρία, ὅταν αἱ ψυχαὶ προετοιμασθῶσι διὰ τῆς παιδειᾶς ἀνατροφῆς εἰς τὸ σένας καὶ τὴν φυλακὴν τῶν νόμων. ‘Ἡ καλὴ

παιδεική ἀνατροφή, ἔξορίζουσα ἀπὸ τὰς ἀπαλὰς ψυχὰς τῶν παιδαρίων παρὰ τὸν φέρον τῶν νόμων πάντα φόρον ἄλλον, διδάσκει τοὺς πολίτας, διὰ διὰ τοῦτο πρέπει νὰ φοβῶνται τοὺς νόμους διὰ νὰ μὴ φοβῶνται τοὺς δμοῖους τῶν ἀνθρώπους, διὰ τοῦτο νὰ εἶναι δεσμοὶ τῶν νόμων, διὰ νὰ μὴ γίνωνται ἀνδράποδα τῶν παρ' αὐτοὺς δυνατωτέρων συμπολειτῶν κάνενός.

"Οταν ἀντὶ ταύτης τῆς ἀνατροφῆς αἱ ψυχαὶ ἐὲν λάθωσι κάμψιαν ἢ λάθωσι τοιαύτην, ὅποια νὰ τοὺς κάμνῃ νὰ φοβῶνται καὶ τὰς σχιάς των, ἀνθρωπίσακοι ἔχοντες τοιαῦτα ψυχάρια ἐπιστρέφουν εἰς τῆς φύσεως τὴν κατάστασιν, ἢ μᾶλλον γίνονται καὶ ἀπ' αὖτοὺς τῆς φύσεως τοὺς ἀνθρώπους ἀγριώτεροι· διότι ἔκεινοι τόσον μόνον ἀδικοῦν, δσον τοὺς συμφέρει νὰ πληρώσωσι τὰς ἀναγκαῖας τοῦ σώματος χρεῖας, παρὰ τὰς ὅποιας ἄλλας δὲν γνωρίζουν· εἰ δὲ κακῷς ἀναθραμμένοι τῆς πολιτεικῆς κοινωνίας ἀνθρωποι ἀδικοῦν πρὸς τούτοις καὶ διὰ νὰ τρυφῶσιν. Ἐκεῖνοι πολεμοῦν τοὺς δμοῖους τῶν διὰ νὰ θεραπεύσωσι τὴν πεῖναν· οὗτοι καὶ διὰ νὰ εὔχαριστήσωσι τὴν λαμπργίαν αὐτῶν. Ἐκεῖνοι διὰ νὰ σκεπάσωσι τὸ γυμνὸν αὐτῶν υῶμα· οὗτοι καὶ διὰ νὰ τὸ στολίσωσι μὲ πολυτελῆ φορέματα. Ἐκεῖνοι μεταχειρίζονται μόνην τὴν λεοντῆν, τὴν φυσικὴν λισχὴν καὶ βίαν λέγω· οὗτοι προσθέτουν καὶ τὴν ἀλωπεκῆν, τὸ φεῦδος, τὴν κολακεῖαν, τὴν ἀπάτην, τὸν δόλον, τὰς χρυφὰς ἐνέδρας καὶ δλας ἀπλῶς τὰς μηχανὰς τῶν ἀνδραπόδων. Ἀρκεῖ εἰς ἔκεινους νὰ ἐμπνέωσι τόσον μόνων φέρον εἰς τοὺς ἄλλους, δσου χρεῖαν ἔχουν, διὰ νὰ μὴ καταδυναστευθῶσιν ἀπὸ τοὺς ἄλλους· οὗτοι δὲν εὔχαριστοῦνται εἰς τὸ νὰ εἶναι φοβεροί, ἐὰν καὶ δὲν τιμῶνται ὡς δίκαιοι, δταν ἀδικῶσιν ὡς σοφοί, δταν ἀσοφῶσι, καὶ ὡς φρόνιμοι, δταν μαίνωνται. Τοιαῦτα

είναι τὴς ἔκ νεότητος ἀπαιδευσίας ἢ κακῆς καὶ δουλικῆς ἀνατροφῆς τὰ ὀλέθρια ἀποτελέσματα.

57

ΠΟΛΙΤΙΣΜΟΣ

Καὶ αὐτῶν τῶν ἀπαραιτήτως ἀναγκαῖων εἰς τὴν ζωὴν οἱ ἀνθρώποι κατ’ ἀρχὰς δὲν εἶχαν ἢ καμμίαν ἢ παρὰ πολλὰ σκοτεινὰς ἰδέας. Ὁ πολὺς χρόνος καὶ ἡ μακρὰ πεῖρα τοὺς ἐδιδαχαν κατὰ μικρόν, πῶς νὰ τρέφωνται, πῶς νὰ ἐνδύωνται, πῶς νὰ κοτοικῶσι, πῶς μετ’ ἀλλήλων νὰ λαλῶσι καὶ νὰ συναναστρέφωνται. Πολλὰς ἑτῶν ἐκατοντάδας ἔχρειάσθη δ ἀνθρώπος διὰ ν’ ἀφήσῃ τοὺς ἀγρίους τῶν δένδρων καρποὺς καὶ νὰ μάθῃ νὰ κατασκευάζῃ στινον ἄρτον· πολλὰς διὰ νὰ βίψῃ τὰ δέρματα τῶν ζφων καὶ νὰ ἐνδυθῇ διφαντὰ φορέματα· πολλὰς διὰ νὰ φέρῃ τὴν πτωχὴν καὶ ἀμορφόν του γλῶσσαν εἰς κατάστασιν νὰ ἐκφράζῃ ἀνεμποδίστως τὰς ἀναγκαῖας του χρείας καὶ περισσοτέρας διὰ νὰ τὴν διψήσῃ εἰς τοιαύτην τελειότητα, διότιαν βλέπομεν εἰς τῶν ἀθανάτων ἡμῶν προγόνων τὰ συγγράμματα.

58

ΘΑΥΜΑΤΑ

Πῶς είναι δυνατὸν νὰ ἔχῃ σταθερὰν βίου διαγωγὴν, δστις δινομάζει καὶ νομίζει θαύματα δλα τὰ ἀπροσδόκητα, ἥγουν, δλα, δπου δὲν γνωρίζει ἢ δὲν βλέπει τὴν αἰτίαν;

59

ΔΙΚΑΙΟΝ

Θέλων ὁ Ἀριστοτέλης νὰ ἔξηγήσῃ τὶ είναι τὸ δίκαιον, τοῦ διοίου ἢ λέξεις σώζεται ἀκόμη εἰς ὅλων τὰ στόματα, ἀν καὶ τὸ

πρᾶγμα εύρισκεται εἰς πολὺ ὀλίγας ψυχάς, τὸ ἐτυμολογεῖ
 δίχαιον, ἀπὸ τὸ ἐπίρρημα δίχα, τὸ ὅποιον σημαίνει εἰς δύο
 μέρη ἵσα ἢ ἀνάλογα, χωριστά· «Τὸ ἄδικον, ἀνισον ὅν, ἴσαζειν
 πειράται ὁ δικαστής. Καὶ καλοῦσιν ἔνιαι (τοὺς δικαστὰς) Μεσι-
 δίους, ὡς ἐὰν τοῦ μέσου τύχωσι, τοῦ δικαίου τευχόμενοι. Μέ-
 σον ἄρα τι τὸ δίκαιον, εἴπερ καὶ ὁ δικαστής, ὁ δὲ δικαστής
 ἐπανισοῖ . . . Διὰ τοῦτο καὶ ὀνομάζεται δίκαιον, διὰ δίχα ἐστίν,
 ὡς περ ἀν εἰ τις εἶποι, δίκαιον καὶ ὁ δικαστής δικαστής». Μόνη
 αὕτη ἡ ἐτυμολογία είναι ἀρκετὴ νὰ ἔξηγήσῃ τὴν φύσιν
 τοῦ δικαίου, μόνη νὰ διεδάξῃ διὰ χωρὶς δικαιοσύνην, μήτ' ἀν-
 θρώπου πρὸς ἀνθρωπὸν φιλία, μήτε πολλῶν ἀνθρώπων ἀμό-
 νοια καὶ σύμπνευσις εἰς μίαν πολιτεικὴν κοινωνίαν νὰ σταθῇ δὲν
 είναι δυνατόν· ἐπειδὴ ὅστις στερεῖται τὸ ἀνηκον εἰς αὐτὸν ἵσον
 μέρος τῆς ἀπολαύσεως τῶν καλῶν είναι φυσικὰ ἔχθρὸς τοῦ
 κρατοῦντος ἀνόμως περισσότερον ἀπὸ τὸ ἵσον. Τοῦτο ἔξηγετ
 διατὶ οἱ πάλαι πατέρες ἡμῶν ἔλεγαν διὰ ἡ δικαιοσύνη περιέχει
 δλας τὰς ἀρετὰς, διὰ μόνος ὁ δίκαιος είναι ὁ τελείως ἐνάρετος,
 διότι μόνος αὐτὸς είναι κοινωνικὸν ζῆσθαι, ὡς τὸν ἐπλασεν ἡ
 φύσις, ἥγουν ἐπιτήδειος νὰ συναναστρέφεται τοὺς ὅμοιους του
 μὲ φιλίαν καὶ ἴσοτητα, τὴν ὅποιαν δὲν γνωρίζουν τὰ θηρία,
 εἰς βραχυλογίαν μόνος καλὸς νὰ δεχθῇ καὶ νὰ φυλάξῃ γόμον.

ΕΠΙΣΤΗΜΑΙ ΚΑΙ ΓΡΑΜΜΑΤΑ

Αἱ ἐπιστῆμαι χωρὶς τὴν φιλολογίαν καταντῶσιν εἰς τῶν βα-
 ναύσων τεχνῶν τὴν ταπεινότητα· καὶ εἰς τοῦ σοφοῦ τὴν κρίσιν

τάσον ούτιδανδες φαίνεταις δ ἀγράμματος φιλόσοφος, δσον καὶ ὁ
ἀφελόσοφος γραμματικός. Εἰς τοῦτον λείπει τὸ πραγματικόν,
εἰς ἔκεινον τὰ βωηθήματα τοῦ λεκτικοῦ καὶ ἐπειδὴ ἀπὸ τῶν
δύο τούτων τὴν ἔνωσιν γεννᾶταις ἡ τέχνη τοῦ λαλεῖν καὶ
γράφειν, εἶναι στερημένοις καὶ οἱ δύο τὸ ἀξιολογώτερον τοῦ
λογικοῦ ζώου προτέρημα, νὰ φανερόνη διὰ τοῦ προφορικοῦ
τὸν ἐνδιάθετον λόγον τῆς ψυχῆς αὗτοῦ μὲ τρόπον ὥστε νὰ
θέλγῃ καὶ νὰ ὠφελῇ τοὺς ἀκούοντας.

61

ΣΩΜΑ ΚΑΙ ΨΥΧΗ

“Η σφιγκτὴ τοῦ σώματος καὶ τῆς ψυχῆς ἔνωσις ἔχει τοῦτο
τὸ ἀποτέλεσμα, δτι εἰς δποίους τύπους εὐαρεστοῦνται αἱ αἰ-
σθῆσεις, τοιούτους ἀγαπᾶ καὶ ἡ ψυχή.

62

MANIA

“Ολαι αἱ μανίαι δὲν εἶναι κακαὶ εἶναι καὶ μανία, ὡς ἔλεγεν
ὁ Σωκράτης, θεόσδοτος, χωρὶς τὴν δποίαν τίποτε μέγα δὲν
κατορθόνεται. Μὲ τὰ αὐτὰ μέσα, τὰ πάθη τῆς ψυχῆς, κρημνί-
ζεταις δ ἄνθρωπος εἰς τὸν βυθὸν τῆς κακίας ἡ ἀναβαίνει εἰς τὸ
ὕψος τῆς ἀρετῆς· εἰς μόνην τὴν χρῆσιν καὶ κυβέρνησιν αὐτῶν
στέκει ἡ διαφορά. “Οστις ἔχει τὴν τέχνην νὰ τὰ φυσᾶ, δταν
καὶ δσον πρέπει καὶ νὰ τὰ μεταχειρίζεται, ὡς δ σοφὸς ναύτης
τούς; ἀνέμους, ἔκεινος εἶναι καὶ καλὸς νὰ κατευθύνῃ τοὺς ἀν-
θρώπους εἰς τὸν λιμένα τῆς σωτηρίας. “Αν δὲν ξεύρῃ μήτε
πάθειν πνέουσι, μήτ’ εἰς ποίους νὰ ἀνοίξῃ, ἀπὸ ποίους νὰ συ-

στείλη τὰ πανία του, γίνονται ἀνεμοστρέβιλοι, τέλος ἔχοντες ἐλεεινὸν γαυάγιον, δπου ἐν βλέπεις ἄλλο (καθὼς τὰ βλέπομεν ὁφθαλμοφανῶς καθ' ἡμέραν), παρὰ

Πεσήματ' ἀνδρῶν, κάποιο λακτισμοὺς βίου.

63

ΠΑΙΔΕΙΑ

Τῶν ἐθνῶν ἡ παιδεία εἶναι μικροῦ χρόνου ἔργον. "Ἄν δρόμος της ὑποτεθῆ ὡς γραμμὴ διαιρουμένη εἰς πολλὰ μικρὰ διαστήματα σγημειωμένα μὲ στοιχεῖα, καὶ ἡ μὲν ἀρχὴ καὶ πρώτη κίνησις αὐτῆς εἰς τὸ Α, ἡ δὲ τελείωσις εἰς τὸ Ω καὶ αἱ διάφοραι ἐποχαὶ εἰς τὰ μετρῆν στοιχεῖα, ἀπὸ ταύτην τὴν ὑπόθεσιν γεννᾶται τὸ ἔξῆς πόρισμα.

Πᾶσα μία ἐποχή, δσον πλέον εἶναι μακρυσμένη ἀπὸ τοῦ Α καὶ σιμωτέρα τοῦ Ω, τέσσον πλειστέρα εἶναι ἡ σοφία τοῦ ἔθνους, τόσον μᾶλλον φωτισμένος οἱ ζῶντες εἰς ἐκείνην τὴν ἐποχήν.

"Ἡ πρὸς φωτισμὸν τοῦ ἔθνους οὕτη κίνησις ἐν εἶναι καθ' ὅλα της τὰ διαστήματα λισταχής. Ἀλλὰ καθὼς τὰ πίπτοντα σώματα, κατὰ νέμον ἀπαράβατον τῆς φύσεως, ἐν δὲν ἀπαντήσωσιν ἐμπέδιον, δσον πλησιάζουσι πρὸς τὸ γέντρον τῆς γῆς, μὲ τόσον ταχυτέραν κίνησιν καταβαίνουσιν εἰς αὐτήν, παρόμοια καὶ τῆς παιδείας τοῦ ἔθνους, παρὰ τὴν ἀπὸ τοῦ Α εἰς τὸ Β κίνησιν ταχυτέρα εἶναι ἡ ἀπὸ τούτου εἰς τὸ Γ καὶ ταύτης ἡ εἰς τὸ Δ καὶ καθεξῆς σύτως ὥστε τῆς ἀπὸ τοῦ Ψ εἰς τὸ Ω ἡ ταχύτης καταντῷ νὰ εἶναι πλέον ἀσύγχριτος.

"Ἡ διάφορος ὅμως αὕτη ταχύτης, ἐπειδὴ εἶναι ἀναγκαῖον ἀποτέλεσμα τῆς φύσεως αὐτῆς τοῦ πράγματος καὶ ὅχι τῆς

δυνάμεως τῶν κινουμένων, κανεὶς ἀπὸ τούτους δὲν ἔμπορεῖ δικαιώς νὰ κατηγορήσῃ τοὺς πρὸ αὐτοῦ ὡς ἀργοπόρους. Τῆς ἀργοπορίας ἔχεινων αἵτιον ἦτο τὸ ὄποιον τοὺς ἔχωριζεν ἀπὸ τὸ Ω μακρότερον διάστημα ὡς καὶ τούτων τῆς ταχύτητος ἢ πρὸς τὸ αὐτὸ πλειστέρα γειτόνευσις.

64

ΑΝΘΡΩΠΙΝΟΝ ΠΝΕΥΜΑ

Τὸ ἀνθρώπινον πνεῦμα δύναται πολύ, ἀλλὰ δὲν εἶναι παντοδύναμον "Οοον πλειότερα ἀντικείμενα σχέπτεται καὶ μελετᾷ ἐν ταύτῳ τόσον ἀσθενεστέρα γίνεται ἢ γνῶσις του εἰς καθὲν ἵδιως ἀπ' αὐτῷ, ἀπαραλλάκτῳ; δ, τι συμβαίνει καὶ εἰς τὰς αἰσθήσεις τόσον ἀτελέστερον, παραδείγματος χάριν, διακρίνει ἢ δρασίς χρῶμα, σχῆμα καὶ μορφὴν ἐκάστου τῶν ὅρατῶν, δσον βλέπει περισσότερα ἐν ταύτῳ.

65

ΑΠΩΛΕΙΑ

Τὸ «συμφέρει ἔνα ὑπὲρ τοῦ λαοῦ ἀπολέσθαι», ἔκει μόνον ἔχει χώραν, ὅπου τοῦ ἐνὸς ἢ ἀπώλεια ἔχει ἀληθῶς νὰ γένη ἔτηνος δλοκλήρου σωτηρία.

66

ΓΑΜΟΣ

"Ο γάμος εἶναι ἴερώτατος καὶ ἀγιώτατος δεσμὸς καὶ πρῶτον καθῆκον παντὸς χρηστογένθως ἀνθρώπου. Είναι βίος δυστυχέστατος δ ἀγαμος βίος καὶ δ φρόνιμος καὶ χρηστογένθης ἀνθρωπος ἔχει χρέος, καθὼς παρέλαβεν ἀπὸ τοὺς γονεῖς του

τὴν λαμπάδα τοῦ βίου. οὕτω νὰ τὴν παραδώσῃ εἰς ἄλλους.
Τοῦτο εἶναι τὸ βούλημα καὶ δόγμα τῆς φύσεως.

67

ΑΓΩΓΗ

Ολαὶ μας αἱ μωρῖαι ἡ φρονήσεις, δλαὶ μας αἱ δυστυχῖαι
ἡ εὐτυχῖαι κρέμανται ἀπὸ τὴν παιδείαν καλὴν ἡ κακὴν
ἀγωγὴν.

68

ΚΑΚΙΑ

Τῆς κακίας ἡ βλάβη δὲν περιορίζεται εἰς μόνον τὸν αὐτουργὸν αὐτῆς, ἀλλὰ μεταδίδεται εἰς τὰ τέκνα καὶ διαδαίνεται
κατὰ κληρονομίαν εἰς τὰ ἔγγονα ἐπὶ τρίτην καὶ τετάρτην
γενεάν.

69

ΗΔΟΝΑΙ

Τῶν τιμίων ἥδονῶν ἡ μετρία χρῆσις γίνεται ἀνεστις τῶν
κόπων καὶ διεγείρει εἰς νέους ἄλλους κόπους· ἡ κατάχρησις
φεύγει τοὺς ἄναγκαλους κόπους, μαλακύνει τὸ σῶμα, ἔκνευ-
ρίζει κατὰ μικρὸν τὰς δυνάμεις τῆς ψυχῆς καὶ τυφλώνει εἰς
τὸ ὕστερον τοῦ νοῦ τοὺς δρθαλμούς.

70

Η ΘΗ

Τὸ κάλλιστον καὶ μέγιστον τῶν ἐπιστημῶν εἶναι ἡ ἀθφό-
της τῶν ἡθῶν.

71

ΠΑΙΔΕΙΑ

Μόνη ἡ μικρὰ ἥλικα δέχεται εύκολα τὸν χαλινὸν τῆς παιδείας, πρὶν πετσιάσῃ τὸ στόμα της.

72

ΑΝΑΤΡΟΦΗ

Διὰ νὰ ἀναθρέψῃ τις ὁρθῶς τὰ τέκνα του πρέπει πρῶτον αὐτὸς νὰ εἴναι τοῦ ἀριθμοῦ τῶν καλῶς ἀνατεθραμμένων, ἔπειτα νὰ συγκατοικῇ μὲ πολιτας ὅμοιους του, πόλιν κυβερνωμένην ἀπὸ νόμους δικαίους.

73

ΨΥΧΗ

“Οστις θέλει νὰ ψυχαγωγήσῃ τοὺς ἄλλους, πρέπει νὰ ἔχῃ πρῶτον αὐτὸς ψυχὴν εὐαίσθητον, ἥγουν τοιαύτην, ἡ δποία νὰ αἰσθάνεται μὲ εύκολαν τὴν ἥδονὴν τὴν προξενούμενην ἀπὸ τὰ ἀληθῶς καλὰ καὶ τίμια.

74

ΣΟΦΙΑ

“Η σοφία πωλεῖται καὶ ἀγοράζεται καθὼς καὶ τὰ λοιπὰ πράγματα. “Οσα δαπανήσῃς, τόσα μανθάνεις.

75

ΑΑΘΗ

“Ο ἀνθρωπος ὁφείλει νὰ μετριάζῃ, ἀλλ’ ὅχι νὰ ἀφανίζῃ τὰ ἀχώριστα ἀπὸ τὴν φύσιν του πάθη.

76

ΑΜΑΘΙΑ

Όλιγώτερον κακὸν εἶναι ἀμαθία παρὰ κακή καὶ ἀμέθοδος παιδεία. Εἶναι βέβαιον ὅτι μεταξὺ τῶν ἀπαιδεύτων εὔχολώτερον εὑρίσκεται τις ἀνθρωπὸν χρηστὸν παρὰ τῶν ὅσοι χωρὶς μέθοδον ὄρθην ἐπαιδεύθησαν.

77

ΨΕΥΔΟΣΟΦΙΑ

Ἡ φευδοσοφία εἶναι ἀσυγκρίτως πλέον βλαβερὰ παρὰ τὴν παντελὴ ἀπαιδευσίαν.

78

ΣΧΟΛΕΙΑ

Πολλαπλασιάσατε τὰ σχολεῖα. Ο πλοῦτος τῶν ἐπιστημῶν ἔμοιάζει τὸν πλοῦτον τοῦ χρυσού. Ως ἔθνος πλούσιον δύναται νὰ θεωρηθῇ ὅχι ἔκεινο, τὸ ὅποιον ἔχει διακοσίους τριακοσίους ἡ καὶ τετρακοσίους μὲ θησαυροὺς μεγάλους, οἱ δὲ λοιποὶ ἀποθνήσκουσι τῆς πείνης, ἀλλ' ἔκεινο εἰς τὸ ὅποιον τὸ χρυσόν εἶναι μοιρασμένον εἰς χειρας πολλὰς ἀναλόγως μὲ τὸ ἐπάγγελμα καὶ μὲ τὴν κατάστασιν τοῦ καθενὸς πολίτου, οὕτω καὶ ἔθνος φωτισμένον δὲν ἥμπορει νὰ ὀνομασθῇ τὸ ἔθνος, εἰς τὸ ὅποιον εὑρίσκονται διακόσιοι ἡ τριακόσιοι σοφώτεροι χνδρεῖ, ἀπὸ δὲ τοὺς λοιποὺς οἱ περισσότεροι δὲν ἔξεύρουν μήτε νὰ γράψωσι μήτε νὰ ἀναγνώσωσι μίαν ἐπιστολήν, ἀλλ' ἔκεινο, εἰς τὸ ὅποιον τὰ φῶτα εἶναι σκορπισμένα εἰς δλους τοὺς πολιτιας κατ' ἀναλογίαν τοῦ ἐπαγγέλματος καὶ τῆς κα-

ταστάσεως εἰς τὴν ὁποίαν ὁ καθεὶς εὑρίσκεται. Ὁλοι ἐπιστήμονες νὰ γενῶσι δὲν εἶναι δυνατόν, καὶ ἀν τὸ δυνατόν, δὲν τὸ φρόνιμον πρᾶγμα. Οσιις θέλει νὰ μείνῃ γυμνὸς καὶ ἔξυπόλυτος, ἀς διδάξῃ τὰ μαθηματικὰ εἰς ὅλους τοὺς ῥάπτας καὶ ὑποδηματοποιούς. Ἀλλ' ὅμως δλοις χρεωστοῦν νὰ γράφωσι καὶ νὰ ἀναγινώσκωσι τὴν γλῶσσαν, τὴν ὁποίαν ἔβολασαν μὲ τὸ μητρικόν των γάλα.

79

ΠΑΘΗ

Μὲ τὰ αὐτὰ μέσα, τὰ πάθη τῆς ψυχῆς, χρηματίζεται ὁ ἀνθρωπος εἰς τὸν βυθὸν τῆς κακίας η ἀναδαίνει εἰς τὸ ὅψος τῆς ἀρετῆς.

80

BIBLIA

Διδάσκαλος χωρὶς βιβλία εἶναι ῥάπτης χωρὶς βελώνας, χωρὶς ψαλίδια, χωρὶς κλωστήν.

81

ΔΕΙΣΙΔΑΙΜΟΝΙΑ

Ἡ δεισιδαιμονία διὰ τοὺς ἀπαιδεύτους εἶναι χαλινός, δ ὁποῖος δὲν ὠφελεῖ τίποτε τοὺς χαλινωμένους, ἀλλὰ δίδει μικρὰν ἀναψυχὴν εἰς τοὺς ἀνθρώπους, οἱ δποῖοι ἡθελον κατασπαράττεσθαι καθ' ἑκάστην ἀπὸ τὰ ἀπαιδεύτα θηρία, ἀν ἔτρεχον ἀχαλίνωτα. Ὅθεν πρέπει νὰ μὴ μετακινῇ τις τὰς δεισιδαιμονίας ἀπὸ τὰς κεφαλὰς τῶν ἀπαιδεύτων, ὅταν δὲν εἶναι πλέον εἰς ἡλικίαν δεκτικὴν φρονιμωτέρας παιδείας.

Ἄφινε τὴν δεισιδαιμονίαν λοιπὸν εἰς τοὺς ἥλικιωμένους καὶ ἀσχολοῦ εἰς τὴν ἀνατροφὴν τῶν νέων. Αὐτοὺς μόνους εἶναι ἐλπῖς νὰ κάμη τις καὶ ἀδεισιδαιμογαξ καὶ τιμίους.

82

ΤΕΚΝΑ

Τὰ τέκνα δέον γὰ τραφῶσιν ὑπὸ τὴν σκιὰν δένδρου ἀπλοῦ καὶ ἀπονηρεύτου.

83

ΣΟΦΙΑ

Ἡ σοφία εἰς κεφαλὰς κακὰ ἀνατεθραυμένας γίνεται καθὼς καὶ ὁ πλοῦτος κακίας μᾶλλον ἢ καλοκαγαθίας ὑπηρέτης.

84

ΥΠΟΚΡΙΣΙΣ

Ἡ ὑπόκρισις δὲν εἶναι πάθος νεαρᾶς ἥλικίας. Ὑποκρίνονται οἱ ἀνδρῶθέντες καὶ οἱ γέροντες ἀναγκαζόμενοι ἀπὸ τὴν μακρὰν πενταν τοῦ βίου καὶ τὰς ὅποιας ἔπαθον παρ' ἄλλων ἀπάτας, ἀλλὰ νέος ὑποκριτὴς εἶναι ἐφθαρμένης ψυχῆς σημεῖον κάκιστον καὶ πρόδρομος μεγάλων δυστυχιῶν.

85

ΑΝΑΤΡΟΦΗ

Ἡ ἀνατροφὴ τῶν τέκνων εἶναι ἀναγκαιότατον καὶ πρώτιστον τῶν γονέων καθῆκον.

86

ΟΙΗΣΙΣ

Τὸ μάλιστα δυσθεράπευτον τῶν παθῶν τῶν νέων εἶναι ἡ οἰησίς, τόσον πλέον ἀξιον ιατρικῆς ἐπιμελείας, δσον εἶναι καὶ πάθος οἰκειότερον τῆς ἥλικίας τούτων.

87

ΑΠΑΙΔΕΥΣΙΑ

~~+~~
Απὸ δύο ἐπ' ἵσης ἀπαίδευτα ἔθνη, ἀπὸ δύο ἐπ' ἵσης ἀπαίδευτα ὑποκείμενα τὸ πλουσιώτερον εἶναι τὸ ἐλεεινότερον.

88

ΤΕΤΡΑΓΩΝΟΙ ΧΑΡΑΚΤΗΡΕΣ

Οἱ τετράγωνοι [χαρακτῆρες] πανταχοῦ καὶ πάντοτε ἐγεννήθησαν ὀλίγοι. οἱ πλειότεροι εἶναι στρογγύλοι καὶ κατρακυλοῦν.

89

ΦΙΛΟΤΙΜΙΑ

Διεγείρετε φιλοτιμίαν τιμῶντες τὰ καλὰ καὶ εἰς τοὺς γονεῖς καὶ εἰς τὰ τέκνα. Ἡ τιμὴ θερμαίνει καὶ αὐξάνει τὰ καλά, ἡ ἀδιαφορία τὰ παγώνει, τὰ ζαρώνει καὶ τέλος τὰ ἀπονεκρώνει.

90

ΠΑΙΔΕΙΑ

Πολιτεία, ἡτις δὲν ἔχει βάσιν τὴν παιδείαν, εἶναι οἰκοδομὴ εἰς ἄμμον.

91

ΕΠΑΙΝΟΣ

Ἐπαίνει τόσον τὸν καλόν, ὥστε νὰ ἐνοχλήται ὁ ἀδιάφορος, νὰ ἐντρέπεται ὁ παρεκτραπεῖς, καὶ τότε θέλεις ίδει, τι δύναται νὰ κατορθώσῃ ἡ τοιαύτη ἐνόχλησις.

92

ΒΡΑΒΕΙΑ

Τὰ μετὰ δικαιοσύνης χορηγούμενα βραβεῖα γεννῶσι τὴν ἀμιλλαν καὶ φιλοτιμίαν.

93

ΦΙΛΟΣΟΦΙΑ

Χωρὶς τῆς φιλοσοφίας τὸν λύχνον, δστις ἐλπίζει νὰ προκόψῃ εἰς τίποτε, ἐλπίζει πρᾶγμα ἀδύναντον.

94

ΑΝΑΤΡΟΦΗ

Τῆς ἀνατροφῆς τὸ ἔργον δικαίως σὲ βάλλει εἰς μερίμνας, διότι εἰναι μὰ τὴν ἀλήθειαν ἔργον πολλὰ δύσκολον καὶ πολλῆς ἀγρυπνίας ἀνάγκην ἔχον ... Ἀν εἶχα υἱόν, δὲν γῆθελ ἀναδεχθῆ τὴν ἀνατροφήν του, πλὴν διὰ τὴν ἀπὸ ἔλλειψιν ἄλλου ἀνάγκην. Τοῦτο σε λέγω ὅχι διὰ νὰ σὲ ἀπελπίσω, ἀλλὰ διὰ νὰ ἀκονήσω τὴν ἀγρυπνίαν σου. Σπούδασε μάλιστα τὴν ἀνατροφήν του στήθους, γῆτις μόνη μερφώνει τους ἀληθεῖς ἀνδρας καὶ τὰς ἀνδρείας γυναῖκας παρὰ τὴν ἀνατροφήν τῆς κεφαλῆς,

ἀπὸ τὴν διποίαν πλάσσονται οἱ καταχρηστικῶς ὄνομαζόμενοι οὕτοι χρηστογέθεις καὶ ἐράσμιοι καὶ κομψοὶ ἀνδριαντίσκοι.
Ἐχει καὶ τοῦτο εἰς τὴν μνήμην σου διεῖ ἡ ἀρετὴ εἶναι πρᾶγμα ἔθιστὸν καὶ ἀποκτᾶται ὡς ὅλα νάποκτώμενα ἀπὸ μακράν συνήθειαν, γῆτις καταντᾷ εἰς ἔξιν καὶ σχεδὸν εἰς δευτέραν φύσιν.
Ἄλλὰ τὸ ἔθος τοῦτο πρέπει νῦν ἀρχίσῃ μὲν αὐτὴν τὴν παιδεικὴν ἥλικαν. Καθώς, διστις συνηθίσῃ παιδιόθεν τὸν καφέν γῇ τὸν βρωμισμέλον ταβάκον, κρίνει τὴν στέρησίν του μεγάλην δυστυχίαν, ἀπαράλλακτα, φίλε μου, καὶ διστις συνηθίσῃ ἀπὸ μικροῦ νὰ χαίρῃ εἰς τὰ δίκαια καὶ νὰ ἀγανακτῇ εἰς τὰ ἀδίκα, τὴν αὐτὴν ἔξιν καὶ συνήθειαν θέλει εἶχει καὶ δταν φθάσῃ εἰς ἀνδρεικὴν ἥλικαν.

95

ΓΛΩΣΣΑ

Ἡ γλῶσσα πλέον παρὰ τὴν θρησκείαν χαρακτηρίζει, ἐνώνει, φιλιώνει καὶ ἀδελφοποιεῖ τὰ ἔθνη.

96

ΥΓΙΕΙΑ

Ἡ φροντὶς τῆς δικείας εἶναι τὸ πρῶτον ἡ μᾶλλον εἰπεῖν γῇ βάσις ὅλων τῶν καθηκόντων. Ἡ ἀρετὴ δὲν στέκει εἰς τὴν θεωρίαν, ἀλλ' εἰς τὴν πρᾶξιν· καὶ δταν γῇ ψυχὴ κατοικῇ εἰς ἀσθενὲς σῶμα, ὅμοιάζει τὸν τεχνίτην, διστις μὲν ὅλην του τὴν ἐμπειρίαν ἐμποδίζεται εἰς τὸ ἐργόχειρόν του γῇ διότι τοῦ λεπιδουσι τὰ χρειαζόμενα ἐργαλεῖα γῇ διότι εἶναι κατιωμένα καὶ παλαιά.

‘Η δαψιλεστέρα πηγή τῶν κακιῶν εἶναι ἡ ἀργία, διότι αὐτὴ γενᾶς εἰς τὴν ψυχὴν τοῦ ἀργοῦ τὴν ὀλέθριον ἐπιθυμίαν νὰ ζῆ ἀπὸ τῶν ἔργαζομένων τοὺς κόπους, καὶ ἀπὸ τὴν ἐπιθυμίαν, ταύτην γεννῶνται οἱ κόλακες, οἱ συκοφάνται, οἱ ωτακουσταί, οἱ καταδόται, οἱ κλέπται, οἱ λησταί, οἱ φονεῖς, οἱ πωληταί τῆς ιδίας τῶν ἐλευθερίας, οἱ προδόται τῆς πατρίδος, οἱ τύραννοι.

Ἐὰν τὸ παροιμιακὸν «Δις πατὸς οἱ γέροντες» εἴχε τὴν ἀκολουθίαν του, ήγουν νὰ γίνωνται καὶ δις νέοι, καὶ δις ἄνδρες καθεξῆς, καὶ τέλος νὰ γηράσκωσι δευτέραν φοράν, σὲ βεβαιώνω, δτι ἔμαθα τώρα πῶς ἔπρεπε νὰ ζήσω τὴν δευτέραν ταύτην ζωήν. Ἀλλὰ τὸ κακὸν εἶναι δτι ἐπιστρέφομεν εἰς μόνην τὴν νηπιώδη ήλικιαν καὶ ἀποθνήσκομεν μωροί.

Τῆς ἀνατροφῆς τὸ πρᾶγμα εἶναι, φίλε μου, ἔργον πολλοῦ κόπου καὶ προσοχῆς μεγάλης, ἐπειδὴ εἰς ἓνα καὶ μόνον σκοπὸν ἀποβλέπει, νὰ δαμάσῃ τὰ πάθη τοῦ ἀνατρεφομένου εἰς τόσον, ώστε νὰ στοχάζεται ώς ίδιον του τὸ κοινὸν τῆς πατρίδος συμφέρον, νὰ τὸν πληροφορήσῃ δτι εὑδαίμων νὰ κατασταθῇ εἶναι τῶν ἀδυνάτων εἰς κακοδαιμονοῦσαν πατρίδα, δτι ἀφοῦ ἀφήσῃ

τὴν πατρικὴν οἰκίαν καὶ παύσῃ νὰ συζῆ μὲ τοὺς γονεῖς καὶ τοὺς ἀδελφούς του, δὲν ἀπολύεται διὰ τοῦτο ἀπὸ τὰ πρὸς ἔκείνους καθήκοτα, ἀλλ' ἐμβαίνει εἰς ἄλλην εὑρυχωροτέραν οἰκίαν, τῆς πατρίδος τὴν πολιτείαν, καὶ συζῆ μὲ πλειοτέρους ἀδελφούς, μὲ τοὺς δποίους ἂν δὲν φέρεται ὡς ἀδελφός, ἂν χωρίζῃ τὸ συμφέρον του ἀπὸ τὸ συμφέρον εἰς τοὺς ἄλλους, μὴν ἀμφιβάλλῃ έτι ἔγεινεν ὁ δυστυχέστατος ὅλου τοῦ κόσμου.

100

EYNOMIA

Ἐν δσῳ ἐθλιβόμεθα ἀπὸ τὸν ἄνομον ζυγόν, νὰ βοηθήσωμεν τὴν πατρίδα δὲν ἥτον εὔχολον, οὐδὲ ἡ βοήθειά μας μεγάλην ὠφέλειαν νὰ προξενήσῃ εἰς αὐτὴν ἥδυνατο. Τώρα ἐγεννήθη ἀπροσδοκήτως ἀπὸ τὴν ὑψίστην πρόνοιαν, «ὦ νυμφίος ἐν τῷ μέσῳ τῆς νυκτός», ὁ πολιτισμὸς τῆς εὐνομίας. Καὶ «μακάριος ὁ δοῦλος ὃν εὑρήσει γρηγοροῦντα», ἀνάξιος δὲ πάλιν καὶ τρισανάξιος θστις ὅχι μόνον δὲν φέρει ἔλαιον μὲ τὰς λαμπάδας του, ἀλλὰ πάσχει νὰ σβέσῃ καὶ τῶν ἄλλων τὰς λαμπάδας.

101

ΤΥΧΑΙ

- Οἱ ταλαιπωροὶ ἄνθρωποι σχηματίζονται καὶ μωρφώνονται ἀπὸ τὰς περιστάσεις καὶ τύχας, εἰς τὰς δποίας εὑρεθῶσι· καὶ δλίγοι εἶναι οἱ δυνατοὶ νὰ ὠφεληθῶσιν ἀπὸ τὰς τύχας, ἀν ἡ πρόνοια τὰς ἔδωκεν εἰς αὐτοὺς σωτηρίους, ἢ νὰ τὰς ἀντισταθῶσιν, ἀν ἡ ἔργη τοῦ Θεοῦ τοὺς ἐμπλεξεν εἰς τύχας δλεθρίους.



102

ΕΥΔΟΣΙΑ

Δὲν λέγω. Ότι δὲν πρέπει νὰ φροντίζωμεν περὶ τῆς μετά τὴν τελευτὴν εὐδοξίας. Ἀπαγε! Αλλὰ καθὼς εἰς ὅλα, ὡσαύτως καὶ εἰς τοῦτο, νὰ ἐνθυμώμεθα τὸ «Μηδὲν ἄγαν».

103

ZΩΗ

“Ολη πάντων γῆμῶν ἀπὸ πρώτης γενέσεως μέχρι τελευτῆς ἡ ζωὴ ἄλλο δὲν εἶναι, πλὴν ποτήριον συγκερασμένον ἀπὸ λυπηρὰ καὶ χαρμόσυνα· καὶ ἡ σύγκρασις αὗτη εἶναι ἔργον τῆς Προνοίας, διὰ νὰ μὴν ἀγδιάζωμεν ἀπὸ τὸ μέλι τῶν χαρμοσύνων, μηδὲ νὰ ἀγανακτῶμεν πάλιν ἀπὸ τὴν πικρίαν τῶν λυπηρῶν, ἀλλὰ νὰ κρατώμεθα πάντοτε εἰς τὸ μέσον, τὸ ὅποιον διακρίνει τοὺς ἀληθεῖς ἄνδρας ἀπὸ τοὺς κοινοὺς ἀνθρώπους.

104

ΔΙΑΙΤΑ

‘Αφοῦ περάσῃ τις τοὺς ἔξήκοντα, ἄλλο ιατρικὸν εἰς τὰ πάθη του σχεδὸν δὲν τὸν μένει παρὰ τὴν δίαιταν. Δέκα σχεδὸν ἔτη εἶναι ἀφοῦ βασανίζομαι ἀπὸ τὴν ἀρθρίτιδα, καὶ δὲν ἔξωδευσα οὔδὲ δέκα σολδία εἰς ιατρικά, καὶ ὅμως βλέπεις δτι ζῷ ἀκόμη. Χρεωστῶ τὴν μακροζωΐαν ταύτην εἰς μόνην τὴν δίαιταν. Τροφὴ μετρία καὶ εὕπεπτος, κίνησιςτοῦ σώματος ὅσον εἶναι δυνατόν, εἰς τὴν κλίνην ἀφοῦ νυκτώσῃ, καὶ ἔξω

τῆς κλίνης πρὶν ἀνατείλῃ ὁ ἥλιος, κατοικία φωτεινὴ καὶ εὐάερος· ταῦτα μεταχειρίζου, καὶ λεῖπε ἀπὸ Ιατρικὰ ἄλλα.

105

ΓΑΛΛΙΑ

Παρὰ τὸ Γαλλικὸν ἔθνος φιλανθρωπότερον ἄλλο δὲν ἐγγάρισσα· ἀλλ' εἶναι τόσον δέξια καὶ ζωηρὸν εἰς τὰς πράξεις του, ὥστε πολλάκις αἱ φιλανθρωπίαι του δὲν γεννῶσιν δσην ἐπιθυμοῦν ωφέλειαν.

106

NΗΣΤΕΙΑ

Ἡ νηστεία δὲν εἶνε ἀρετή, καθὼς κακῶς τινες νομίζουσιν, ἀλλὰ μέσον πρὸς ἀρετήν, καὶ τὰ μέσα ἐπὶ τοσοῦτον μόνον παραλαμβάνονται ἐφ' ὅσον συντείνουσιν εἰς τὴν ἀπόκτησιν του τέλους. Ἀλλ' ἀνίσως αὐτῇ ἀντὶ νὰ εὔκολύνη τὴν ἀπόκτησιν του τέλους, ἐξ ἐναντίας τὴν ἐμποδίζει, τότε Ισχύει τὸ ἀποστολικὸν «ἡ γὰρ σωματικὴ γυμνασία πρὸς ὀλίγον ἔστιν ωφέλιμος».

107

ΦΩΤΑ

Ἐθνος φωτισμένον δὲν εἰμπορεῖ νὰ ἐνομασθῇ τὸ ἔθνος ἔκεινο, εἰς τὸ δόποιον εύρισκονται διακόσιοι ἢ τριακόσιοι σοφώτατοι ἄνδρες ἀπὸ δὲ τοὺς λοιποὺς οἱ περισσότεροι δὲν ἔξερουν μήτε νὰ γράψωσι μήτε νὰ ἀναγνώσωσι μίαν ἐπιστολήν. Τότε μόνον δύναναι νὰ καυχηθῇ τὸ ἔθνος ὅτι ἔχει φῶτα, ὅταν τὰ φῶτα ἦνα: σκορπισμένα καὶ διαμερισμένα εἰς δλους τοὺς

πολίτας, κατ' ἀναλογίαν τοῦ ἐπαγγέλματος καὶ τῆς καταστάσεως εἰς τὴν ὁποῖαν καθεὶς εὑρίσκεται. "Ολοι ἐπιστήμονες νὰ γενῶσι δὲν εἶναι δυνατόν· καὶ ἀν ἡ τὸ δυνατόν, δὲν ἡ τὸ φρόνιμον πρᾶγμα. "Οστις θέλει νὰ μείνῃ γυμνὸς καὶ ἐξυπόλυτος ἀς διδάξῃ τὰ μαθηματικὰ εἰς ὅλους τοὺς ράπτας καὶ τοὺς ὑποδηματάδας· ἀλλ' ὅμως ὅλοι, ἡ τούλαχιστον οἱ περισσότεροι χρεωστοῦν γράφωσι καὶ νὰ ἀναγινώσκωσι τὴν γλῶσσαν τὴν ὁποῖαν ἔβιζασαν μὲ τὸ μητρικὸν γάλα.

108

ΙΣΟΤΗΣ

"Η πατρὶς δὲν πρέπει νὰ γίνεται μήτηρ τῶν ἀρχοντοπούλων καὶ μητριὰ τῶν πτωχοπούλων. Τοῦ πτωχοῦ τὸ τέκνον εἶναι γνήσιον γέννημα τῆς πατρίδος, καθὼς καὶ τὸ τέκνον τοῦ πλουσιωτάτου.

109

ΔΟΞΑ

"Οστις ἀπὸ σᾶς ἐπιθυμεῖ νὰ δοξασθῇ, τοῦτο πρῶτον ἀς πληροφορηθῇ καλά, ἀξιώμα αποδειγμένον ἀπὸ τὴν παλαιὰν καὶ νέαν ἴστορίαν, δτι δποια δόξα δὲν στηρίζεται εἰς τὴν δικαιοσύνην καὶ τὴν εἰς τοὺς νόμους τῆς πατρίδος διοταγήν, εἶναι δόξης δνειρον καὶ φάντασμα, σχι δόξα ἀληθινὴ. «Οἱ δικαιοι ἐκλάμψουσιν ὡς ὁ ἥλιος» λέγει ἡ ιερά μας θρησκεία, καὶ τὸ λέγει δι' ἐκείνους δσοι ἥρχισαν ἀπὸ τὴν παρούσην ζωὴν νὰ ἐργάζωνται τὴν δικαιοσύνην, χωρὶς τὴν δποῖαν κἀνεὶς δὲν εἰν' ἄξιος νὰ δονομασθῇ καλὸς πολιτης, ὡς λέγει καὶ ἡ φιλο-

σοφία μὲ τὸ στόμα τοῦ δικαίου Σωκράτους, «Οὐχ οἶδν τε ἄνευ δικαιοσύνης ἀγαθὸν πολίτην γενέσθαι».

Ἐπιθυμεῖς δόξαν, Στρατηγέ, Ναύαρχε, Ἀντιπρόσωπε ἦ Κυνεργήτα; ὁρέγεσαι νὰ λαμπρυνθῆς μεταξὺ τῶν συμπολιτῶν σου; ζήτησε τὴν δόξαν καὶ τὴν λαμπρότητα ἀπὸ τὴν θρησκείαν σου, «Οἱ δικαιοι ἐκλάμψουσιν ως ἥλιος.» Μὴν ἐλπίσῃς νὰ ἀξιωθῇς τῆς οὐρανίου πολιτείας, ἐὰν δὲν φανῆς πρώτον εἰς τὴν ζῶσαν καὶ παροῦσαν πολιτείαν χρηστὸς πολίτης. Τοῦτο μάλιστα χαρακτηρίζει καὶ χωρίζει τὴν θρησκείαν μας ἀπὸ τὰς ψευδεῖς θρησκείας, διὰ τὸ αὐτὸ βιβλίον τοῦ ιεροῦ Εὐαγγελίου εἰναι ἐνταυτῷ καὶ τῆς ἐπιγείου καὶ τῆς οὐρανίου πολιτείας ΧΑΡΤΗΣ. Χάρτης ιερός, εἰς τὸν διοῖον δστις δὲν πείθεται, μεταμορφώνεται εἰς Τούρκον ἀπὸ Χριστιανόν, γίνεται ληστής, ὅχι πολίτης.

110

NOMOI

Ἄν ειναι αἰσχρὸν νὰ πείθεται τις εἰς νόμους τυράννων, δὲν ειναι δλιγώτερον αἰσχρὸν νὰ ἀπειθῇ εἰς τοὺς ἰδίους του νόμους καὶ εἰς τὰς ἰδίας του συνθήκας. Οἱ νόμοι τῆς Βουλῆς, ἐνεργούμενοι ἀπὸ τοὺς κυνεργήτας, εἰναι καὶ λογίζονται νόμοι θεμένοι ἀπὸ σᾶς δλους, ἐπειδὴ ἐσεῖς ἐκλέγετε τοὺς Βουλευτάς, καὶ τὸ πρόσωπόν σας φέρουν οἱ Βουλευταί, δταν θέτωσι νόμους.

Ἡ δύναμις τῶν νόμων ειναι δύναμις ἰδική σας ἀθετοῦντες τοὺς νόμους, παραλύετε τὴν δύναμιν σας, ἀθετοῦντες τὰς συνθήκας σας, ἀρνεῖσθε τὰς διποσχέσεις σας, παραβαίνετε τοὺς ἰδίους σας νόμους καὶ προκρίνετε νὰ ζῆτε εἰς ἀνομίαν.

111

ΑΔΕΛΦΟΙ

«'Αδελφὸς ὑπὸ ἀδελφοῦ βιοηθούμενος, ὡς πόλις ὁχυρὰ καὶ
ὑψηλή, ισχύει, δέ, ὥσπερ τεθεμελιωμένον βασίλειον» εἶναι λόγια
τοῦ σφροῦ Σολομῶντος, βεβαίωμένα καὶ πὸ τὴν καθημερινὴν πεῖραν.

112

ΓΛΩΣΣΑ

‘Η γλῶσσα τῶν προγόνων μᾶς εἶναι τῆς Ἐλευθερίας γλῶσσα’ καὶ ἂν ἔχρησίμευσέ τι (ώς δὲν ἀμφιβάλλω διε ἔχρησίμευσε) εἰς τὴν ἀποτίναξιν τοῦ ζωγοῦ, σήμερον μᾶς ἔγινεν ἀναγκαῖα εἰς τὴν φυλακὴν τῆς Ἐλευθερίας. ‘Ως δὲν διάθετος λόγος μορφόνει τὸν προφορικόν, παρόμοια πάλιν δὲ προφορικὸς κανογίζει τὸν ἐνδιάθετον. ‘Οστις ἀσχολεῖται νὰ ἀιαγινώσκῃ ἢ νὰ λαλῇ τῶν σοφῶν τὰ παραγγέλματα, τὰ ἐντυπόνει καὶ ἐπιμένως εἰς τὴν ψυχήν του ἢ τούλαχιστον ἐντρέπεται νὰ τὰ παραβῇ. Καὶ ποια ἄλλη γλῶσσα πλουτεῖ πλέον τῆς Ἐλληνικῆς ἀπὸ τοιαῦτα παραγγέλματα;

113

ΠΟΛΙΤΕΙΑ

Τῶν πολιτειῶν ἡ ἀνεξαρτησία γεννᾶται ἀπὸ τὴν καθενὸς πολίτου ἀνεξαρτησίαν. Χαμερπής ἐξ ἀνάγκης πρέπει νὰ είναι καὶ ἡ πολιτεία, δταν συγχροτήται ἀπὸ χαμερπεῖς πολίτας.

114

ΓΥΜΝΟΤΗΣ

Τοῦ παντάπασι γυμνοῦ ἢ πρώτη χρεῖα εἶναι νὰ ἐγδυθῇ καὶ

Θὲν πρέπει νὰ πολυπραγμονῇ, ἀν τὰ προσφερόμενα εἰς αὐτὸν ἔνδυματα ἔναι τοῦ Ἰρου τὰ δάκη, ἢ τῆς Ἀθηνᾶς ὁ πέπλος.

115

ΑΝΘΡΩΠΟΙ

Διὰ νὰ περάσῃ τις τὸν ὀλιγοχρόνιον τοῦ βίου τούτου δρόμον, μία μόνη ὅδὸς εἶναι «ἡ δι' ἀνθρώπων», ώς ἔλεγεν ὁ διὰ τὴν ἀγάπην τῆς πατρίδος φονευθεὶς ἀπὸ Ταρτούφους Σωκράτης. Εἰς τὸ δι' ἀνθρώπων τοῦτο πέρασμα μὴν ἐλπίσῃς ν' ἀπαντήσῃς δεξιὰ καὶ ἀριστερά σου ἀγγέλους, ἀλλ' ἀνθρώπους, καὶ καλοὺς καὶ κακούς, καὶ φρονίμους καὶ ἀνοήτους. Εἶναι καὶ ἄλλη ὅδὸς τοῦ βίου, τὴν δροσίαν ὁδεύουν οἱ ζῶντες εἰς τὰς ἑρήμους ἀναχωρηταῖς ἀλλὰ τοιαύτην ὅδὸν οὕτ' ὁ Σωκράτης τὴν συμβουλεύει, οὕτε σύ, εἶμαι βέσαιος, ἔχεις ὅρεξιν νὰ περάσῃς. Ἐκείνη εἶναι ὅδὸς διὰ θηρίων εἰς τὴν πολιτεικὴν δρόμον ἀν ἀπαντῶμεν ἀνθρώπους μὴ διαφέροντας παρὰ τὴν μαρφὴν ἀπὸ τὰ θηρία, εὑρίσκομεν ὅμως κάποτε καὶ τὸ ὄνομα καὶ τὸ πρᾶγμα ἀνθρώπους. Τούτους χρεωστοῦμεν νὰ κάμνωμεν φίλους καὶ συμμάχους ὑπὲρ τῆς πατρίδος κατὰ τῶν κακανθρώπων.

116

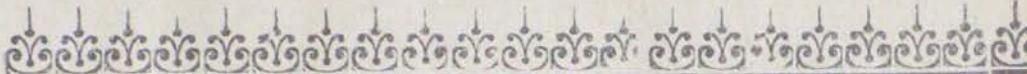
ΓΗΡΑΣ

«Ἐτις γὰρ καὶ διανοίας ὥσπερ καὶ σώματος γῆρας». Καὶ ἀν δὲν τὸ ἔλεγεν ὁ Ἀριστοτέλης, ἵκανή εἶναι ἡ πετρα νὰ τὸ διεῖδῃ τοὺς δυστυχεῖς γέροντας.

ΣΤΥΛΙΤΗΣ

Δὲν λέγεται μόνον Στυλίτης, δστις καθήμενος ἐπὶ στύλου ὑψηλοῦ, βλέπει μὲ ἀδιαφορίαν τοὺς συμπολίτας του, εὖδ' ἀφίνει τὸν στύλον του, καὶ ἀντίδη πυρπολουμένην καὶ λεηλατουμένην τὴν πατρίδα του ἀπὸ τοὺς ἔχθρούς. Στυλιτῶν διαγωγὴν διάγουσι καὶ δλοι οἱ φίλαυτοι, δλοι οἱ ἔχθροι τῆς δικαιοσύνης καὶ τῆς ἴσονομίας, ἐπειδὴ χωρίζονται καὶ φύτοι ἀπὸ τοὺς συμπολίτας των, καὶ στυλώνονται εἰς τὸ ἵδιον συμφέρον.





ΜΥΘΟΙ

1

ΙΠΠΟΣ ΚΑΙ ΓΑΔΑΡΟΣ

Ἐκαυχᾶτο πρὸς τὸν γάδαρον ὁ ἵππος, λέγων· Παρὰ σὲ
ζῷον ἄλλο δυστυχέστερον δὲν γνωρίζω. Τὸν αὐτὸν αὐθέντην
δουλεύομεν καὶ οἱ δύο· ἀλλ’ ὅσην ἔχει δι’ ἐμὲ φροντίδα, τό-
σην ἄλλην καταφρόνησιν δείχνει πρὸς σέ. Ἐμὲ τρέφει καθα-
ρώτερα, ἐμὲ στολίζει περισσότερα, καὶ δταν ἡ χρεία τὸ κα-
λέσῃ, εἰς ἐμὲ ἀναβαίνει, καὶ μ’ ἐμὲ κάμνει τὸν δρόμον του. Σὺ
δὲ κακὰ τρέφεσαι· καὶ φορτώνεσαι ὑπέρμετρα, καὶ ξυλοκοπεῖ-
σαι πολλάκις ἀσπλαγχνα. Παρὰ τοιαύτην ζωήν, δυστυχέστατέ
μου φίλε γάδαρε, ἐγὼ ἥθελα προτιμήσει χιλίους θανάτους
‘Ο γάδαρος, ἀφοῦ μὲ τὴν συνειθισμένην του ὑπομονήν, ἥκουσεν
ὅλα ταῦτα, ὅψωσε πρῶτον τὴν κεφαλήν, καὶ ὠγκάνισε· τὸ
ὅποιον ἦτο τρόπον τινὰ τὸ προοίμιον τοῦ λόγου του· ἐπειτο
εἶπε τὸν ἵππον· “Οτι μέν, φίλε μου, εἴμεθα δοῦλοι καὶ οἱ
δύο, τῷμολόγησες καὶ σύ· ἀλλ’ ἐὰν ἡ δουλεία σου ἦνας λαμ-
προτέρα τῆς ἰδικῆς μου, τρέχει καὶ περισσοτέρους κινδύνους

"Η ἐλησμόνησας τὸν πόλεμον, ἀπὸ τὸν διποτὸν ἐγύρισες μὲ τὸν κοινὸν ἡμῶν αὐθέντην πληγωμένος;

Βαρυτέρα καὶ πλέον ἐπικένδυνος εἶναι τῶν δυνατῶν καὶ πλουσίων ἡ δουλεία.

2

ΣΚΥΛΟΙ ΑΔΕΛΦΟΙ

Εἰς τινος πλουσίου οίχον ἐτρέφοντο δύο σκῦλοι ἀδελφοί.
 'Ο εἰς ὁκνηρός, λαίμαργος καὶ κλέπτης, διέτριβεν δλην τὴν
 ἡμέραν εἰς τὸ μαγειρεῖον, ὑποφέρων μὲ ἀναισχυτίαν τὰς
 ὅδρεις καὶ τὰς πληγὰς ὅλων. 'Ο ἄλλος, διωρισμένος εἰς τὸ
 κυνήγιον, ἐτρέφετο χωριστὰ εἰς τὴν αὐλὴν μὲ τροφὴν μετρίαν,
 ἀλλὰ μὲ μεγάλην ἀπ' ὅλους ἀγάπην καὶ περιποίησιν. Οἱ λαγοί,
 καὶ ὅσα ἄλλα ἔφερεν, κατεκόπτοντο εἰς τὸ μαγειρεῖον, δπου
 δ ἀδελφός του ἔτρωγε τὰ περισσεύματα, καὶ ἐγίνετο ἡμέραν
 ἐξ ἡμέρας παχύτερος καὶ ἀκολούθως ἀχρειέστερος.

'Απὸ τοὺς κόπους, καὶ ὅχι ἀπὸ τὰς γῆδονάς πρέπει νὰ
 προσμένωσιν οἱ νέοι τιμὴν καὶ δόξαν.

3

ΠΟΝΤΙΚΩΝ ΣΥΜΒΟΥΛΙΟΝ

Μὴν ὑποφέροντες τὸν καθημερινὸν πόλεμον τῶν κάτων οἱ
 ποντικοί, ἐσυνάχθησαν μίαν τῶν ἡμερῶν εἰς συμβούλιον. 'Επρό-
 διαλειν ἄλλος ἄλλο μέσον νὰ ἐλευθερώθωσιν ἀπὸ τὴν τυραννίαν.
 'Ο μέν εἴλεγε νὰ μετοικίσωσιν εἰς τόπον, δπου δὲγ εὑρίσχον-
 ται κάτοι· ὁ δὲ νὰ μὴν ἐκβαίνωσι πλὴν μίαν φορὰν τὸν
 χρόνον ἀπὸ τὰς φωλεάς, καὶ νὰ συναθροίζωσι τὰ πρὸς

ζωὴν ἀναγκαῖα δλου τοῦ χρόνου· καὶ ἄλλος ἄλλο, ὅτι τὸν ἔφαίνετο συμφερώτερον. Ὁ γηραλεώτερος παρὰ τοὺς ἄλλους ποντικός, ἀφοῦ μὲ προσοχὴν ἤκουσε ταῦτα, Ἐγὼ δὲ σᾶς λέγω, εἰπεν εἰς τὴν σύνοδον τῶν ποντικῶν, νὰ μὴ προσέχετε εἰς τοιαύτας συμβουλάς. Ἡ συνάθροισις τῆς τροφῆς δλου τοῦ χρόνου εἰς μίαν ἡμέραν εἶναι πρᾶγμα ἀδύνατον· καὶ μετοικίζοντες εἰς ἄλλον τόπον, βέβαιον δὲλ εἰναι, ὅτι δὲν θέλομεν τύχει παρὰ τοὺς κάτους σκληροτέρους ἄλλους τυράννους. Ἡ ἐλευθερία, φίλοι, εἰναι, εἰς τὰς χεῖρας ἡμῶν, ἀν θελήσωμεν νὰ ἥμεθα κατὰ πάντα σύμφωνοι. Εἰς ἔκχαστον οἶχον εἰς μόνος κάτος τὸ περισσότερον εὑρίσκεται· δσον καὶ ἀν ἦναι ἴσχυρός, εἰναι τῶν ἀδυνάτων νὰ ἀντισταθῇ εἰς δεκαπέντε ἡ εἴκοσι ποντικοὺς ἐνωμένους. Ἰσως πνίξῃ δύο ἡ τρεῖς· ἀλλὰ τέλος πάντων θέλει νικηθῆ ἀπὸ τοὺς ἄλλους. Ἡρεσεν ἡ συμβουλὴ τοῦ γηραλέου ποντικοῦ καὶ ἀπεφάσισεν ἡ σύνοδος νὰ τὴν ἀκολουθήσῃ. Ἀλλ’ ὅταν ἥλθεν ὁ κυιρὸς τῆς ἐκστρατείας, ἐπροφασίσθη ἄλλος ἄλλην πρόφασιν διὰ νὰ φύγῃ τὸν πόλεμον· δθεν ἔμειναν καὶ πάλιν εἰς τὴν προτέραν αὕτων κατάστασιν, διωκόμενοι καὶ φονευόμενοι ἀπὸ τοὺς κάτους, οἱ ποντικοί.

Ἐλεύθερος νὰ ζῇ μὴν ἐλπίζῃ δστις προτιμᾶ τῆς ἐλευθερίας τὴν ζωὴν.

4

ΑΛΩΠΗΞ ΚΑΙ ΑΗΔΩΝ

Εἰς ὑψηλοῦ δένδρου κλάδους καθημένη ἐκελάδει, κατὰ τὴν συνήθειάν της, ἡ ἀηδών. Ἐπλησίασεν, ώς τὴν ἤκουσεν, ἡ ἀλώπηξ· καὶ ἀφοῦ μὲ ὑπερβολικούς ἐπαίνους τὴν ἐγκωμίασε, Κάμε με τὴν χάριν, τὴν εἶπε, νὰ καταδῆς εἰς τὴν ρίζαν τοῦ δένδρου διὰ νὰ ἀπολαύσω περισσότερον τῆς φωνῆς σου τὴν

γλυκύτητα. 'Υπήκουσε μετὰ χαρᾶς ἥ. ἀηδῶν' καὶ ἡ ἀλώπηξ πάραυτα τὴν κατέσχισε· λέγουσα· Παρὰ τὴν φωνήν σου, ζῷον ἀνόητον, γλυκύτεραι εἶναι εἰς ἐμὲ αἱ σάρκες σου.

Τότε μάλιστα εἶναι ἐπικείνδυνοι οἱ κόλακες, ὅταν ἐπαινῶσιν ἀληθινὰ προτερήματα.

5

I ΔΕΩΝ ΚΑΙ ΓΑΔΑΡΟΣ

"Ηκουσε τὸν γάδαρον ὁγκανίζοντα ὁ λέων, καὶ ὅλιγον ἔλειψε νὰ ὀλιγοθυμήσῃ ἀπὸ τὸν φόβον του. Ἀφοῦ ἔπαυσε τὸν ὁγκανισμὸν ὁ γάδαρος, ὁ λέων θέλων νὰ μάθῃ ποὺου φοβεροῦ θηρίου εἶναι ἡ τόση φωνή, ἐπλησίασε μὲ συστολὴν μεγάλην. Τοῦτο βλέπων ὁ γάδαρος, ὥρμησε κατὰ τοῦ λέοντος, ὁγκανίζων δυνατώτερα παρὰ τὸ πρώτον. Παῦσε, γελοιότατε γάδαρε, εἴπε τότε πρὸς αὐτὸν ὁ λέων· ἂν ἐπλάνησες τὴν ἀκοήν μου, βλέπουσιν οἱ ὄφθαλμοί μου, δτι εἶσαι ζῷον ἐπιτήδειον νὰ θεραπεύσῃς τὴν πεῖνάν μου.

"Ο μῦθος πρὸς τοὺς τολμῶντας περισσότερον ἀπ' δτι δύνανται.

6

ΠΟΝΤΙΚΟΣ ΠΛΕΟΝΕΚΤΗΣ

Ποντικός, μὴν ἀρχούμενος εἰς δσας ἔχλεπτε καθημέραν τροφάς, ἔβασανίζετο μὲ τὴν ἐπιθυμίαν κομματίου χρέατος, τὸ δποῖον δὲν ἔχώρει τῆς φωλεᾶς του ἡ τρύπα. Ἀφοῦ ἔσυμβουλεύθη μὲ τὴν γυναικα καὶ τὰ τέκνα του, ἀπεφάσισε νὰ πλατύνῃ τὴν τρύπαν, διὰ νὰ δύναται εἰς τὸ ἔξης νὰ κλέπτῃ καὶ

μεγάλα καὶ μικρά. Ἀλλὰ τὴν ἐπλάτυνε τόσον πολύ, ώστε δὲ κάτοις¹, δὸποιος εἶχεν ἔξωθεν ἀκούσει τὸ συμβούλιον, ἐμβῆκε πάραυτα καὶ τὸν ἔξωλόθρευσε μὲν ὅλην του τῆν συγγένειαν.

* Εφερε πολλοὺς πολλάκις εἰς ἀπώλειαν ἢ πλεονεξία.

7

ΑΡΑΧΝΗ ΚΑΙ ΜΥΙΑ

Μυῖα, βλέπουσα τὸ κυκλοτερὲς ὄφασμά τινος ἀράχνης, καὶ θαυμάζουσα τὴν τέχνην τῆς πλοκῆς, ἐπλησίασε νὰ τὸ θεωρήσῃ ἀκριβέστερα, καὶ ἐμπλέχθη εἰς αὐτὸ τόσον λισχυρά, ώστε δὲν εἶχε πλέον πῶς ν' ἀποφύγῃ τὴν ἀράχνην. Τὴν ἐπαραχάλει λοιπὸν νὰ λύσῃ τοὺς δεσμούς της, ἐνθυμίζουσα καὶ παλαιὰν εὐεργεσίαν τὴν ὅποιαν εἶχε κάμει εἰς αὐτήν. Πῶς εἶναι δυνατὸν νὰ σὲ βοηθήσω, ἀπεκρίθη ἡ ἀράχνη, ἐπειδὴ ἡ φύσις μὲν ἔμαθε νὰ πλέκω καὶ δχι νὰ διαλύω τὰ πλεγμένα;

Εἶναι εἰς ἀνθρώπους τινὰς δόλος τόσον ἔμφυτος, ώστε ἄλλο παρὰ νὰ κακοποιῶσι δὲν ἔξεύρουν.

8

ΑΙΓΑΙΔΙΑ ΚΑΙ ΠΡΟΒΑΤΑ

* Ανακατώθησαν μίαν τῶν ἡμερῶν αἰγίδια μὲ πρόδατα. Τῶν προσβάτων δὲ βοσκός, ἀγανακτήσας, ὠνείδιζε τὸν αἰγιδεβσσακόν, ώς αἴτιον τῆς συγχύσεως. Μὴ ταράττεσαι τὸν εἶπεν οὗτος· βλέπεις τὸν ἀπόκρημνον ἔχετνον λόφον τὸν καταντικρύ; "Ἄσ τὰ πλησιάσωμεν ἔχει, καὶ μόνα θέλουν χωρισθῆ ἐν ἀπὸ ταῦλο.

1 Γάτος.

Μόλις ἐσίμωσαν τὸν λόφον, καὶ ἔδραμαν μετὰ χαρᾶς εἰς τοὺς κρημνούς καὶ βράχους τὰ αἰγίδια, καὶ ἀφῆκαν εἰς τὴν πεδιάδα μόνα τὰ πρόσωπα.

“Οταν θέλης νὰ γνωρίσῃς ἄνθρωπον, δίδε συνεχῶς ἀφορμάς εἰς αὐτὸν νὰ φανερώνῃ τῆς ψυχῆς αὐτοῦ τὰς διαθέσεις.

9

ΛΥΚΟΣ ΚΑΙ ΠΡΟΒΑΤΟΝ

Τί κακὸν εἶναι τοῦτο, ἔλεγε λύκος πρὸς πρόσωπαν, διε
ἔχω περισσοτέραν γνῶσιν παρὰ σέ, κανεὶς δὲν ἀμφιβόλει· καὶ
ὅμως η ζωὴ σου εἶναι ἀσυγκρίτως εὔτυχεστέρα τῆς Ἰδικῆς
μου. Ἐσὲ περιποιοῦνται καὶ σκύλοι καὶ ἄνθρωποι· ἐμὲ δὲ
προσπαθοῦν νὰ κακοποιήσωσιν, ώς ἔχθρὸν ἀσπονδον. Καὶ διὰ τὸ
θέλεις νὰ ἡσαι εὔτυχής, τὸν ἀπεκρίθη τὸ πρόσωπον, διαν
πολλὴ σου γνῶσις εἰς ἄλλο δὲν καταγίνεται, παρὰ νὰ πλανήσῃ
τὴν ἀπλότητά μου, καὶ νὰ στερήσῃ τοὺς ἄνθρωπους ἀπ’ ὅσα
τοὺς ὠφελῶ; Παῦσε νὰ πολεμήσεις τοὺς ἄλλους, καὶ κανεὶς ποτὲ
δὲν θέλει σὲ πολεμήσει.

Βλάπτει πλέον παρὰ ὠφελεῖ τὸν ἄνθρωπον η γνῶσις, διαν
δὲν ἦναι συνωδευμένη μὲ τὴν ἀρετὴν.

10

ΑΛΩΠΗΣ ΚΛΙ ΛΥΚΟΣ

Πληγωμένος ἀπὸ κυνηγὸν λύκος, ἔφθασεν εἰς δάσος βαθύ,
ὅπου, νὰ ὑπάγῃ παρέκει μὴ δυνάμενος, ἔπεισεν δλιγοθυμισμέ-
νος. Τὸν εἶδε, διαβαίνουσα ἐκεῖθεν ἀλώπηξ, καὶ νομίσασα
νεκρόν, ἔδραμε μετὰ χαρᾶς νὰ τὸν κατασχίσῃ. Μόλις ἐπλησίασε,

καὶ δὲ λύκος ἐσυνέφερεν ἀπὸ τὴν ὄλιγοθυμίαν, καὶ ἐπροσπάθει νὰ σηκωθῇ. Ἡ ἀλώπηξ, χωρὶς νὰ συγχισθῇ, Φίλε, τὸν εἰπε, σὲ εἰδα μακρόθεν πάσχοντα, καὶ ἔτρεξα εἰς βοήθειάν σου· εἰς τὴν δύναμαν νὰ σὲ ὠφελήσω; Σὲ εὐχαριστῶ, τὴν ἀπεκρίθη χαμογελῶν δὲ λύκος. Κατὰ μὲν τὸ παρὸν δὲν ἔχω χρείαν βοηθίας, εἰς δὲ τὸ ἔξης, σὲ παρακαλῶ νὰ μὴ μὲ πλησιάζῃς, ὅταν μὲ βλέπης καταγῆς.

Ὑποκρίνεται τὸν φίλον ὁ πανοῦργος ἔχθρός, ὅταν χάσῃ τὴν ἐλπίδα νὰ σὲ βλάψῃ.

11

ΛΥΚΟΣ ΓΕΡΩΝ

Φυσικὰ τὰ πρέβατα φοβοῦνται τοὺς λύκους, καὶ μακρύνονται δσον εἶναι δυνατὸν ἀπὸ αὐτούς. Ἀλλὰ μίαν τῶν ἡμερῶν πλανηθὲν ἀπὸ τὴν ποίμνην πρόσβατον, διπάντησε πολλὰ γηραλέον λύκον, κατὰ γῆς ἔξαπλωμένον, καὶ ἀναστενάζοντα τὴν ἀδυναμίαν του. Ἐπόνεσεν ἡ ψυχὴ του, καὶ ἐσίμωσε νὰ τὸν ἐρωτήσῃ τὶ πάσχει. Ὁ λύκος, διποκριγόμενος τὸν κωφόν, τὸ ἐμαραχάλεσε νὰ ἔλθῃ σιμώτερα· καὶ, ὡς ἐπλησίασε τὸ κατέσχεσεν ἀσπλάγχνως καὶ τὸ ἔφαγεν.

Ἐκ τούτου ἔλαβεν ἀρχὴν ἡ φανερόνουσα τῆς κακίας τὸ ἀμετανόητον πολλῶν ἀνθρώπων παροιμία:

“Ο λύκος, κἄν ἐγήρασε, καὶ ἥλλαξε τὸ μαλλίν του,
Μήτε τὴν γώμην ἥλλαξε, μήτε τὴν κεφαλήν του.

12

ΕΛΛΦΟΣ ΚΛΙ ΣΚΥΛΟΣ

Ἐπερίπαιζεν ἔλαφος σκύλον, δτι γεννᾶται μὲ τοὺς ὄφθαλμούς κλεισμένους. Τὴν ἀπεκρίθη γελῶν ὁ σκύλος· Ἄλλαξ σὺ·

εἰπέ με, τί σ' ὡφέλησε τὸ νὰ βλέπῃς ἀπὸ γενετῆς, ἐπειδὴ μηδ' ἀπ' αὐτὴν τῶν ποδῶν σου τὴν ταχύτητα βοηθουμένη ἡ δρασις νὰ σ' ἐλευθερώσῃ ἀπὸ τὰ κυνηγήματά μου δὲν εἶναι καλή;

Γελοῖοι γίνονται ὅσοι διέσπασαν ἐλαττώματα ὄντες. Ζουσι τοὺς ἔχοντας μεγάλα προτερήματα.

62

ΑΣΠΑΛΑΞ

"Ἐλεγεν ἀσπάλαξ πρὸς τὴν μητέρα του· Βλέπεις, μῆτέρεω μου, τὸν κυνηγόν, δστις ἔρχεται μακρόθεν πρὸς ἡμᾶς; Ψεύδεσαι, τὸν ἀπεκρίθη ἡ μήτηρ, ἐὰν ἦσαι γνήσιόν μου τέκνον. Καὶ ὁ ἀσπάλαξ πάλιν πρὸς αὐτὴν· Δὲν ἀκούεις καν τὴν φωνὴν τοῦ σκύλου του; Πιστεύω, εἰπεν ἡ μήτηρ, δτι ἀκούεις σκύλου φωνὴν, ἀλλ' ὅχι δτι βλέπεις κυνηγόν.

Μὴ καυχᾶσαι ματαίως εἰς τὰ ὅποια δὲν ἔχεις προτερήματα.

14

ΥΑΙΝΑ ΚΑΙ ΛΕΩΝ

Μὴ νομίζῃς, ἔλεγεν ὕαινα πρὸς λέοντα, ὅτι εἰσαι ἵσχυρότερός μου. Σὺ ἀπὸ μόνα τὰ ζῶντα ζητεῖς καὶ λαμβάνεις τὴν τροφὴν σου, ἐγὼ δὲ καὶ τὰ νεκρὰ σώματα σκάπτουσα πολλάκις σύρω ἀπὸ τὰ σπλάγχνα τῆς γῆς. Γελάσας ὁ λέων ἀπεκρίθη· Ψυχὴν ἀγριωτέραν, ὅχι σῶμα ἵσχυρότερον, ἀποδείχνει τοῦτο σου τὸ ἔργον. Ὅαινα.

Ἀπὸ δύο κακολόγους θηριωδέστερος εἶναι δστις μηδὲ τοὺς ἀποθανόντας παύει νὰ κακολογῇ.

15

ΤΙΓΡΙΣ ΚΑΙ ΛΕΩΝ

Εἰς τοῦ λέοντος τυράννου τὴν αὐλὴν εἶχε τὸ πρῶτον ἀξιωμα ὁ τίγρις.. Ἀλλ' ὁ μὲν λέων, ὃσάκις ἥσθάνετο τροφῆς χρείαν, ἔθυσιαζεν ἐν ἀπὸ τὰ ζῷα, ἐπειτα ἔμενεν ἡσυχος, ἔως πάλιν νὰ πεινάσῃ, ὁ δὲ τίγρις, καὶ χωρὶς ἀνάγκης, κατεξέσχιζεν ὅτι εὑρισκεν ἐμπρός του. Τὰς καθημερινὰς ταύτας ἀδεκίας βαρυνόμενα τὰ ζῷα, ἀπεφάσισαν νὰ προσκλαυθῶσιν εἰς αὐτὸν τὸν λεοντα. Ἀλλ' ἡ ἀλώπηξ τὰ ἐμπόδισε, λέγουσα· Μήν ἐλπίζετε νὰ διορθωθῆτε τίγρις, μηδὲ ἀν κολασθῆ σκληρότατα ἀπὸ τὸν λεοντα· ἡ αὐτὸς εἶναι, ἡ ἄλλος γένη ἀντ' αὐτοῦ δεύτερος μετὰ τὸν τύραννον, ἔξανάγκης τοιαῦτα πρέπει νὰ ἥναι τὰ ἔργα του.

Τῶν τυρράννων οἱ ὑπηρέται γίνονται τυραννικώτεροι παρὰ τοὺς δεσπότας.

16

ΕΛΕΦΑΣ ΚΑΙ ΛΥΚΟΣ

Ἡρώτησε σκύλλος ἐλέφαντα· Διὰ τι ἐγὼ μὲν εῖμαι τόσον πολύγονος, συναστρεφόμενος μὲ τοὺς ἀνθρώπους· σὺ δὲ ποτὲ δὲν γεννᾶς, εὑρισκόμενος μ' αὐτούς; Δὲν θέλω, ἀπεκρίθη ὁ ἐλέφας, νὰ βλέπω, ὡς ἐμέ, δουλωμένα καὶ τὰ τέκνα μου.

Ν' ἀποστρέψωνται καὶ τὰς φυσικὰς διαθέσεις καὶ στοργὰς τῆς ψυχῆς ἀναγκάζει ἡ δουλεία πολλούς.

17

ΕΛΕΦΑΣ ΚΑΙ ΧΟΙΡΟΣ

Τὶ καυχᾶσαι εἰς τὸ μέγεθος τοῦ σώματός σου, ἔλεγε χοιρος πρὸς ἐλέφαντα, ἐπειδὴ ὁ πελλὰ μικρὸς ἐγὼ μὲ μόνην τὴν φω-

νήν μου σὲ βάλλω εἰς φυγήν ; Ἡ ἀηδία, χοῖρε, τῆς φωνῆς, ὅχι τῆς ἀνδρείας σου δέ φόδος μὲ ταράσσει, ἀπεκρίθη δέ ἐλέφας.

Καυχῶνται οἱ ἀνόητοι εἰς ὅσα πολλάκις ἔπρεπε νὰ ἐντρέπωνται.

18

ΜΥΙΑ ΚΑΙ ΜΕΛΙΣΣΑ

Μυῖα καυχωμένη πρὸς μέλισσαν ἔλεγεν· Ἐγὼ μὲν συγκατοικῶ μὲ τοὺς ἀνθρώπους, ἐμβαίνω εἰς αὐτὰ τῶν βασιλέων τὰ παλάτια, παραστέκω εἰς τὰς βασιλικὰς τραπέζας ἀκάλεστος, καὶ γεύσμαι χωρὶς κόπον, πολλάκις καὶ πρὶν αὐτοὺς ἀπλώσωσε τὰς χεῖρας, τὰ νοστιμώτερα βρώματα· σὺ δὲ κοπιάζεις ὅλην τὴν ἥμεραν, κλεισμένη εἰς κυψέλιον, ἦ, ἀν ἐκβῆς πρὸς ὄλιγον, περιέρχεσαι τὰ δάση, συναθροίζουσα τὴν ἀναγκαῖαν ὥλην, διὰ νὰ κατασκευάσῃς τὸ μέλι, τὸ ὅποιον τρέφει περισσότερον τὰς μυῖας καὶ τοὺς ἀνθρώπους παρὰ σέ. Δικαίως, ἀπεκρίθη ἡ μέλισσα, ἥθελες καυχᾶσθαι εἰς τὴν τόσην σου ἀργίαν καὶ τρυφήν, ὡς μυῖα, ἐὰν διπέμπεις τούτας ἑκέρδαινες καμμίαν τιμήν. Άλλον δὲ ἀνθρωποι εἰναι τόσον βαρηγυμένοι ἀπὸ τὴν ἀναισχυντίαν σου, ὥστε ἐκατασκεύασαν ἐπίτηδες ὅργανα, τὰ μυιαστήρια, διὰ νὰ σὲ διώκουν ἀπὸ τοὺς οἰκους τῶν,

Εἰς ἕκεῖνον πρέπει ἡ τιμή, δστις ὠφελεῖ τοὺς ἄλλους μὲ τοὺς κόπους του, καὶ ὅχι δστις ἀργὸς αὐτὸς δαπανᾷ τὰ ἀπὸ ἄλλους ἀποκτώμενα.

19

ΠΙΘΗΚΟΣ ΚΑΙ ΣΚΥΛΟΣ

Εἰς ἀνδρὸς πλουσίου οἰκσν μεταξὺ πολλῶν ἄλλων ζῷων ἦτο καὶ ἔνας πίθηκος. Εἶπε πρὸς αὐτὸν μίαν τῶν ἥμερῶν δ

σκύλος· Τὰ ἄλογα σύρουσι τοῦ κοινοῦ γῆμῶν αὐθέντου τὰ
ἄμάξια, τὰ βώδια γεωργοῦσι τοὺς ἀγρούς του, τὰ πρόβατα τὸν
ῷφελον μὲ τὸ γάλα καὶ μὲ τὸ μαλλίον, ἐγὼ φυλάσσω καὶ
αὐτὸν καὶ δλα του τὰ ὑπάρχοντα· ἀλλὰ σύ, πίθηκε, ἔχεις νὰ
μὲ εἴπῃς, ποίαν ὥφελειαν προξενεῖς εἰς αὐτόν; Ὁλιγην ὥφε-
λειαν νομίζεις, ἀπεκρίθη ὁ πίθηκος, ὅτι τὸν προξενῷ μὲ τὰ
βωμολόχα μου παιγνίδια;

Πιθήκου χρείαν ἀναπληροῦσιν εἰς τοὺς οἶκους τῶν πλου-
σίων οἱ κόλακες.

20

ΒΟΣΚΟΥ ΠΑΙΔΑΡΙΟΝ

Πολλὰ καὶ μεγάλα βώδια ἔβοσκε μικρὸν παιδάριον καὶ μὲ
πολλὰ μικρὸν ραβδίον τὰ κατεύθυνεν εἰς τὸν δρόμον. Τοῦτο
βλέπουσα γραῖα τις, τέκνον μου, τὸν εἴπε, δὲν γνωρίζεις πό-
σον κίνδυνον τρέχεις· ἀλλ' ὡς ἂν ἦσο ἄλλος Ἡρακλῆς, κτυ-
πᾶς τόσα μεγάλα ζῷα, ἔν ἀπὸ τὰ ὅποια μόνον ἀρκεῖ νὰ κα-
ταπατήσῃ πολλοὺς ἄνδρας. Μηδ' ὁ Ἡρακλῆς, ἀπεκρίθη τὸ
παιδάριον, ὃ μητέρ μου, ἥθελε εἰσθαι καλὸς νὰ τὰ κυβερνήσῃ,
ἐὰν είχαν δσου ἔχω λογικοῦ τὸ γῆμισυ.

Ἄδύνατος φρόνιμος νικᾶ πολλοὺς ισχυροὺς ἀνοήτους.

21

ΤΟ ΔΙΣΣΑΚΙΟΝ ΤΟΥ ΑΙΣΩΠΟΥ

“Ολος ὁ κόσμος ἔξεύρει τοῦ Αἰσώπου τὸ δισσάκιον· καὶ
δλοι τὸ χρατοῦσιν εἰς τοὺς ὕμους, βάλλοντες εἰς τὸ ἐμπροσθεν

αὐτοῦ μέρος τὰ σφάλματα τῶν ἄλλων, εἰς τὸ δπισθεν τὰ ἰδικά των. Πόθεν δημώς ἔλαβεν ἀρχὴν γη τοιαύτη θέσις, κανεὶς δὲν μᾶς τὸ ἐφαγέρωσε. Κατ' ἀρχὰς οἱ ἀνθρωποι ἔθεταν τὸ δισσάκιον, ὃστε νὰ βλέπωσι κρεμασμένους ἀριστερὰ καὶ δεξιὰ καὶ τοὺς δύο σάκκους ἐντάμα. 'Αλλ' ἐπειδὴ πολλάκις, παραβάλλοντες τὰ ἰδικά των μὲ τὰ σφάλματα τῶν ἄλλων, εὔρισκαν ἐλαφρότερα τὰ ξένα (τὸ δποῖον τοὺς ἐκακοφαίνετο πολύ), γῆλαξαν τὴν θέσιν τοῦ δισσακίου, βάλλοντες τὰ ἰδικά των δπισω.

'Οσάκις σὲ σκανδαλίζει ὅλλου ἀμύρτημα, στρέφε ἐμπροσθεν τὸ δπισθινὲν μέρος τοῦ δισσακίου.

22

ΧΡΕΩΦΕΙΛΕΤΗΣ ΚΑΙ ΔΑΝΕΙΣΤΗΣ

Κακὸς χρεωφειλέτης, διὰ νὰ ἐλευθερωθῇ ἀπὸ τὰς καθημερινὰς τοῦ δανειστοῦ ἀναζητήσεις, ἔστησεν εἰς τὴς αὐλῆς του τὸ πρόθυρον εὔχαιρα πολλὰ πιθάρια. 'Ως εἶδεν ἐρχόμενον τὸν δανειστήν, ἔδραμε μέ γελαστὸν πρόσωπον, καὶ τὸν εἶπε· Φίλε, μὴ φροντίζῃς πλέον περὶ τοῦ δανείσματος· ἕάν, ὅσα βλέπεις, δύνασαι νὰ μὲ δανείσῃς ὅλλα τόσα πιθάρια, διὰ τὸ ἐρχόμενον τρύγος, καὶ σὺ θέλεις πληρωθῆ, καὶ εἰς ἐμὲ πλοῦτος ἀρκετὸς μέλλει νὰ μείνῃ. 'Εγέλασεν εἰς τοῦτο ὁ δανειστής, καὶ ἐρωτώμενος τὴν αἰτίαν ἀπεκρίθη· Γελῶ τὴν ἀνοησίαν μου, δστις δανείζω εἰς ἀνθρώπους, οἱ δποῖοι, καὶ μὴ ἔχοντες ἀμπέλια, τρυγῶσι.

Πίστευε ὅτι μηδὲ τὰ δυνατὰ θέλει κάμει, δστις σὲ δπόσχεται ἀδύνατα.

23

ΟΙΚΟΚΥΡΙΟΣ ΚΑΙ ΚΛΕΠΤΗΣ

Οἰκοκύριος, ἀπλούστατος τὸν νοῦν, ἐσηκώθη μίαν τῶν νυκτῶν ἀπὸ τὴν κλίνην, καὶ ἐπρόβαλεν εἰς τὸ παράθυρον, νὰ μάθῃ πόθεν ἥρχετο ὁ ἀκουόμενος κτύπος. Καὶ ως εἶδε κλέπτην πριονίζοντα τὴν θύραν του· "Ανθρωπε, ἐφώναξε, τί κάμνεις αὐτοῦ; Δὲν βλέπεις, τὸν ἀπεκρίθη ὁ κλέπτης, ὅτι σημαίνω λύραν; Καὶ διὰ τὶ δὲν ἀκούω λύρας ἥχον; εἶπε πάλιν ὁ οἰκοκύριος. Αὕτιον, ἀπεκρίθη ὁ κλέπτης, θέλεις τὸν ἀκούσει. Τὸν ἐκαλονύκτισεν ὁ οἰκοκύριος, καὶ στρέψας εἰς τὴν κλίνην του ἔπεσεν εἰς βπνον βαθύτατον. Τὸ δὲ πρωΐνὸν ἐξυπνήσας, πλὴν τῆς κλίνης ἄλλο τίποτε δὲν εύρεν εἰς τὸν οἰκόν του.

Τόσην πάσχουσι τυφλότητα πολλοί, ὥστε δὲν αἰσθάνονται μηδὲ παρόντα τὸν κίνδυνον.

24

ΗΛΙΟΣ ΚΑΙ ΣΕΛΗΝΗ

"Ελεγε πρὸς τὸν ἥλιον γῆ σελήνη· Τί καυχᾶσαι ὅτι εἰσαι λαμπρότερός μου; δὲν ἀκούεις πόσον ἀγανακτοῦν κατὰ σου οἱ ἀπὸ τὰς φλόγας σου καιόμενοι τὴν ἡμέραν ὅλην γεωργοί, καὶ μὲ πόσην εὐχαρίστησιν βλέπουσιν τὴν νύκτα τὸ φῶς μου; Τὸ φῶς σου, ἀπεκρίθη ὁ ἥλιος, εἰναι φῶς ἰδειόν μου. Τὴν ἡμέραν τὸ τοξεύω καυστηρὸν εἰς αὐτούς, διὰ νὰ θρέψῃ ὅσα σπείρουν γῆ φυτεύουσιν τὴν νύκτα τὸ πέμπω διὰ σου ἡμερώτερον, νὰ παρηγορῇ τοὺς κόπους τῶν.

‘Ως εἰς ἵδια, εἰς ὅσα λαμβάνουν ἀπ’ ἄλλους καυχῶνται ἀνοήτως πολλοί.

25

ΜΕΘΥΣΟΣ ΠΑΤΗΡ ΚΑΙ ΥΙΟΣ

Δὲν ἐντρέπεσαι, ἔλεγε πρὸς τὸν υἱόν του μέθυσος πατήρ, νὰ πίνῃς τόσον πολύ; Πάτερ μου, ἀπεκρίθη κλονούμενος ἀπὸ τὴν μέθην ὁ υἱός, φοβοῦμαι μὴ φανῶ καταφρονητής σου, ἐὰν δὲν μιμοῦμαι τὰς πράξεις σου.

Μάταια νουθετεῖς τοὺς ἄλλους, ἂν δὲν ἀπέχῃς ἀπ’ ὅσα ν’ ἀπέχωσι τοὺς παραγγέλλεις.

26

ΓΥΝΗ ΦΙΛΑΝΔΡΟΣ

“Ἐλεγέ τις πρὸς τὴν γυναικά του. Διὰ τί δὲν μιμεῖσαι τὴν γειτόνισσαν ἡμῶν;” Ολην τὴν ἡμέραν τὴν βλέπω εἰς τὸ παράθυρον προσμένουσαν τὸν ἄνδρα τῆς· σὺ δὲ πρὸς ἐμὲ παρόμοιον ἀγάπης σημεῖον ποτὲ δὲν ἔδειξες. Καὶ ἡ γυνὴ τὸν ἀπεκρίθη. Ἐνόσφη ἡ γειτόνισσα προσμένει τὸν ἄνδρα τῆς εἰς τὸ παράθυρον, ἐγώ, φίλε μου, διατρίβω εἰς τὸ μαγειρεῖον, φροντίζουσα νὰ εὕρῃς, δταν ἐπιστρέψῃς, ἔτοιμον τὸ γεῦμα.

Τόσον πρέπει νὰ τιμῶνται τῶν ἀνθρώπων αἱ πράξεις, δσου εἶναι ωφέλιμοι.

27

ΝΕΟΣ ΑΣΩΤΟΣ

Νέος ἀσωτος, ἀφοῦ κατεσκόρπισε τὴν πατρικήν του οὐσίαν ἔχλαιε καθήμενος γυμνὸς καὶ ἀνυπόδητος πλησίον τῆς γραίας μητρός του. Καὶ ἡ μήτηρ, νομίσασα μετανοίας ἀποτέ-

λεσμα τὰ δάκρυά του, μὴ λυπεῖσαι, τέχνον μου, τὸν εἰπε. Σὲ χαρίζω ἐν ἀπὸ τὰ δύο μου ἀμπέλια· ἐὰν λάδης φροντίδα νὰ τὸ καλλιεργῆς, ἀρχετόν εἰναι καὶ νὰ σὲ ἐνδύνη καὶ νὰ σὲ τρέφῃ. "Ω πόσον εὕρρανες τὴν λυπημένην μου ψυχήν, γλυκυτάτη μου μῆτερ! ἀπεκρίθη ὁ ἄσωτος· δὲν θέλει τολμήσει νὰ μὲ δνειδίσῃ πάλιν ὁ σύντροφος καὶ συμπότης μου ὅτι δὲν μ' ἔμεινε πλέον τίποτε νὰ πωλήσω.

Χαλινόνετε, ὦ νέοι τῆς ψυχῆς τὰ πάθη, πρὶν μεταβαλθῶσιν εἰς ἔξεις.

28

ΔΟΥΛΟΣ ΚΕΝΟΔΟΞΟΣ

"Ανδρὸς ἐνδόξου δρῦλος, συνοδεύων τὸν αὐθέντην του, ἐφαντάσθη ὅτι αἱ γινόμεναι πρὸς τοῦτον προσκυνήσεις τῶν ἀπαντώντων, ἐγίνοντο καὶ πρὸς τοὺς δύο. "Οθεν, ἐπιθυμῶν νὰ μὴν ἔχῃ κοινωνὸν τῆς τόσης τιμῆς κανένα, ἡθέλησε μίαν τῶν ἡμερῶν νὰ περιέλθῃ τὴν πόλιν μόνος. "Αφ' ὅσους ἀπήντησε τῶν γνωρίμων εἰς μόνος τὸν ἐκύτταξε, καὶ προστάξας αὐτὸν ἔξ ονόματος νὰ πλησιάσῃ· Πρόσφερε, τὸν εἶπε, τὰς ταπεινάς μου προσκυνήσεις πρὸς τὸν αὐθέντην σου.

Τὰς εἰς ἄλλους διδομένας τιμὰς πολλοὶ τὰς φαντάζονται ζεικάς των.

29

ΜΗΤΗΡ ΚΑΙ ΥΙΟΣ

Μαθητὴς ἀπὸ σχολείου, κλέψας τοῦ συμμαθητοῦ τὴν σχεδιοθήκην, τὴν ἔφερεν εἰς τὴν μητέρα του· καὶ ἐκείνη, ἀντὶ νὰ τὸν ἐπιπλήξῃ, τὸν ἐπαίνεσε. Μὲ τὸν καιρόν, ἀρχισε νὰ κλέπτῃ

καὶ τιμιώτερα πράγματα, ἔως πιασθεὶς κατεδικάσθη ὡς χλέπιης εἰς θάνατον. Ἐχλαίεν ή μήτηρ ἀπορηγόρητα, ἀκολουθοῦσα τὸν υἱὸν εἰς τῆς καταδίκης τὸν τόπον. Οὐ δὲ υἱὸς στραφεὶς εἶπε πρὸς αὐτὴν. Τί θρηνεῖς ματαίως δυστυχεστάτη μου μῆτερ; Μήτε σὺ μὲ στερηθῆν ἥθελεις, καὶ ἐγὼ τὸν ἀτιμοντούστον θάνατον ἥθελ' ἀποφύγειν, ἐὰν δτε σ' ἔφερα τὴν σχεδιοθήκην, μὲ ἀνάγκαζες νὰ τὴν ἐπιστρέψω εἰς τὸν συμμαθητήν μου.

Μικρὰ εἰς τὸ φαινόμενον σφάλματα, ἀμελούμενα καταρχάς, φέρουσιν εἰς μεγάλας δυστυχίας τοὺς ἀνθρώπους.

30

ΦΙΛΑΡΓΥΡΟΣ

Διὰ νὰ μὴ καταλύῃ τὰ φορέματά του, ἐπενόησε φιλάργυρός τις τὰ μένη γυμνὸς δσον εὑρίσκετο εἰς τὸν οἶκον. Μίαν τῶν ἡμερῶν ἐπέρασεν ὑποκάτω τοῦ παραθύρου εἰς ἀπὸ τοὺς χρεωφειλέτας αὐτοῦ, καὶ θέλων νὰ ἐκδικηθῇ διὰ τοὺς ἀνυποφόρους τόκους, τὸν ἔχραξε μεγαλοφώνως καὶ τὸν ἀπεχαιρέτισεν, ὡς ἐτοιμαζόμενος νὰ ταξειδεύσῃ εἰς τὴν Ἰνδίαν. Μόλις ἦκανε τὸ ἀπροσδόκητον τούτο μήνυμα διὰ φιλάργυρος, καὶ ἐξεπήδησεν, ὡς ἦτο, γυμνὸς ἔξω τῆς θύρας, καὶ κρατήσας μὲ μεγάλην δργήν τὸν ἀνθρωπὸν, ἐζήτεις νὰ τὸν πληρώῃ πρὶν ἀποδημήσῃ. Τότε διὰ χρεωφειλέτης, δψώσας τὴν φωγήν, ἐκάλει εἰς βιογένειαν τοὺς διαβάτας, λέγων. Ελευθερώσατέ με ἀπὸ τὰς χειρας τοῦ ἀνθρώπου τούτου· η μανία του τὸν κάμνει νὰ μὲ φαντάζεται χρεωφειλέτην, καὶ νὰ φοβήται μὴν διάγω εἰς τὴν Ἰνδίαν, ἐγὼ δστις μηδὲ εἰς κανένα τόπον ἄλλον πλησιόχωρον ἐταξιδεύσα ποτέ. Ταῦτα ἀκούσαντες οἱ παρόντες, βλέποντες

καὶ τὴν γυμνότητα τοῦ φιλαργύρου, τὸν ἔδεσαν ὡς ἀληθινὰ μανιακόν, καὶ τὸν ὑπῆγαν εἰς τὸ νοσοχομεῖον.

31

ΝΑΥΑΓΙΟΝ ΔΥΟ ΑΔΕΛΦΩΝ

Δύο ἀδελφοί ταξειδεύοντες ἐναυάγησαν. Πρὶν συντριψθῇ τὸ πλοῖον ὁ νεώτερος, ἐκδυθεὶς ἐρρήχθη εἰς τὴν θάλασσαν, καὶ κολυμβῶν ἐσώθη εἰς τὸ πλησιέστερον νησίον, καὶ ἐκεῖθεν ἐπέρασεν εἰς τὴν πατρίδα του. Ἐρωτώμενος περὶ τοῦ ἀδελφοῦ ἀπὸ τὸν πατέρα του ἀπεκρίθη. Ἐνόσῳ ἐσυμβούλευα τὸν ἀδελφόν μου νὰ κάμη, ὡς ἐγώ, ἐκεῖνος ἔτασσε λαμπάδας εἰς τὸν Ἀγιον Νικόλαον, νὰ τὸν σώσῃ ἀπὸ τὸν παρόντα κίνδυνον· καὶ οὕτως ἐπνίγη. Ἀκούσας ταῦτα ὁ δυστυχὴς πατέρος. Δὲν ἔξεύρω, τέχνον μου, τὸν εἶπε, τὸ πλέον νὰ θρηνήσω, τὸν θάνατον, ἢ τὴν μωρίαν τοῦ ἀδελφοῦ σου, δστις ἀγνοοῦσεν ὅτι καὶ δ Θεὸς ἀφίνει εἰς τὴν κακήν των τύχην τοὺς μὴ θέλοντας νὰ μεταχειρίζωνται τὰ πρὸς σωτηρίαν ἐπιτήδεια μέσα.

82

ΔΙΔΑΣΚΑΛΟΣ ΚΑΙ ΜΑΘΗΤΗΣ

Διδάσκαλος, βλέπων ἔνα τῶν μαθητῶν αὐτοῦ, δστις ἔσκυψε νὰ ἐπάρῃ τὸ δποῖον εῦρε καταγῆς σῦκον, τὸν ἥλεγξεν αὖστηρα ὡς κοιλιόδουλον· καὶ ἀρπάσας μὲ μεγάλην ὀργὴν τὸ σῦκον, τὸ κατέπιεν αὐτός.

Πολλαὶ πολλάκις συμβουλαὶ καὶ νουθετήσεις ἀποβλέπουσι τὸ συμφέρον τοῦ συμβουλεύοντος.

ΧΩΡΙΚΟΣ ΤΑΞΕΙΔΙΩΤΗΣ

Χωρικός τις, ἀκούσας ὅτι οἱ ξενιτευόμενοι καὶ ἀργύρια κερδαίνουσι καὶ νοῦν ἀποκτῶσι περισσότερον παρὰ τοὺς ἄλλους, ἡθέλησε καὶ αὐτὸς νὰ ταξειδεύσῃ. Ἐφοῦ ἀπεχαιρέτισε τὴν γυναῖκα καὶ τὰ τέκνα του, ἐπροπάτησεν δλην τὴν ἥμέραν, καὶ πρὸς τὸ βραδὺ ἀπάντησε πολλὰ μικρὸν ποτάμιον. Ἀντὶ νὰ τὸ περάσῃ, ἐστάθη δλην τὴν νύκτα καὶ τὴν ἀκόλουθον ἥμέραν προσμένων νὰ ἀπορρεύσῃ. Ἄλλὰ βλέπων ὅτι τὸ ρεῦμα δὲν ἔπαιεν, ἐστράφη εἰς τὴν κατοικίαν του· καὶ ἐρωτώμενος ἀπὸ τὴν γυναῖκά του· Διὰ τί τόσον ἐγρήγορα ὀπίσω; τὴν ἐδιηγήθη τοῦ ποταμοῦ τὸ ἐμπόδιον. Καὶ πῶς, τὸν εἰπεν ἐχείνη, δεῖνα καὶ δεῖνα, ὀνομάσασα γνωστοὺς ἀνθρώπους τοῦ χωρίου, τὸν περῶσι καθημέραν; Δὲν ἔξεύρω, ἀπεκρίθη δὲν χωρικός, πῶς κάμνουν ἐχεῖνοι· δι' ἐμέ, εἰμαι βέβαιος ὅτι δὲν εἶναι θέλημα Θεοῦ νὰ ταξειδεύσω.

Τὸν χωρικὸν τοῦτον ὅμοιάζουσιν ὅσοι ἀποδίδουν εἰς τὸν Θεὸν τὰς διὰ τὴν ιδίαν αὐτῶν μωρίαν ἀποτυχίας.

ΚΛΕΠΤΗΣ ΦΩΤΟΣΒΕΣΤΗΣ

Τὴν νύκτα τις περιπατῶν, ἐσύντριβε τῶν ἀπαντώντων τὰ φανάρια. Ἐπιάσθη ως μανιακός, καὶ ἐρωτώμενος διὰ τί φέρεται μὲ τόσην δργὴν εἰς τὰ φανάρια, ἀπεκρίθη· Καὶ τὸν ἥλιον κύτον, ἀν ἡτο δυνατόν, ἡθελα μειὰ χαρᾶς σβέσει. Ἐξατασθεὶς ἀκριβέστερον, εὑρέθη κλέπτης τὸ ἐπάγγελμα.

Μήν ἔχῃ τάχα παρομοίαν ἀφορμὴν καὶ τὸ πρὸς τὴν φιλοσοφίαν μῆσος τινῶν ἀνθρώπων;

35

OINOΣ ΚΡΥΦΙΟΓΝΩΣΤΗΣ

Ἄφοῦ ἔπλασεν ὁ Ζεὺς τοὺς ἀνθρώπους, ἔκάλεσεν δὲ οὓς τοὺς θεούς εἰς κρίσιν τοῦ πλάσματός του. Ὅλοι ἔκριναν τὸ δημιούργημα τέλειον, καὶ ἐπαίνεσαν τὴν μεγάλην τοῦ Διὸς σοφίαν. Μόνος ὁ Μῶμος, ὑψώσας τὴν φωνήν, εἶπεν. Ὁ, τι σεῖς νομίζετε τέλειον, ἐγὼ εἰς αὐτὸν εὑρίσκω μέγα ἐλάττωμα. Καὶ ἐρωτηθεὶς· Ποῖον; ἀπεκρίθη, ὅτι ἔπρεπεν ὁ Ζεὺς νὰ κατασκευάσῃ εἰς τὸ στῆθος τῶν ἀνθρώπων μίαν θυρίδα, καὶ μίαν ἄλλην εἰς τὰ πλάγια τῆς κεφαλῆς, διὰ νὰ βλέπῃ τοὺς λογισμούς καὶ τὰ πάθη τῆς ψυχῆς ἐνας τοῦ ἄλλου, καὶ νὰ μὴν ἀπατᾶται διὰ τὴν ἀγνοίαν. Ἐταράχθησαν οἱ θεοὶ εἰς τὴν κρίσιν τοῦ Μώμου ταύτην ἀλλ' ὁ Ζεὺς ἐπρόσταξε τὸν Διόνυσον νὰ διδάξῃ τοὺς ἀνθρώπους νὰ φυτεύωσιν ἀμπέλια, λέγων, ὅτι ὁ καρπὸς τοῦ δένδρου τούτου θέλει ἀναπληρωσει τῶν θυρίδων τὴν ἔλλειψιν.

Τὰς πλέον κρυπτὰς τῆς ψυχῆς διαθέσεις φανερόνει πολλάκις ἡ πόσις τοῦ οἴνου, ὡς τὸ μαρτυρεῖ καὶ ἡ γνωστὴ εἰς δὲ οὖς παροιμία. «Ἐν οἴνῳ ἀλγήθεια».

36

ΕΛΠΙΣ ΚΑΙ ΦΟΒΟΣ

Ἔθριζεν ἐ Φόβος τὴν Ἐλπίδα, ως αἰτίαν νὰ τὸν ὀνομάζωσιν οἱ ἀνθρώποι πολλάκις Μάταιον. Ἔθριζε πάλιν ἡ ἐλπὶς τὸν

φόρον, ώς αἴτιον νὰ τὴν ὀνομάζωσι Ματαίαν. Ἐγώ, ἔλεγεν ὁ φόρος, προφυλάττω τοὺς ἀνθρώπους ἀπὸ τὰς δυστυχίας. Ἐγώ, ἀντέλεγεν ἡ ἐλπίς, τοὺς παρηγορῶ εἰς τὰς δυστυχίας των, καὶ εἰς ἐπιχειρήσεις μεγάλων πραγμάτων τοὺς θαρρύνω. Τοὺς πλανᾶς ώς μάγισσα, ἐφώναζεν ὁ φόρος πρὸς τὴν ἐλπίδα. Βασανίζεις, ἀπεκρίνατο θυμωμένη ἡ ἐλπίς, ώς σκληρὸς τύραννος, τὰς ψυχάς των, καὶ τὰς κατασταίνεις ἀνάνδρους. Παροῦσα κατὰ τύχην ἡ φρόνησις⁹ Τί σᾶς ὠφελεῖ, τοὺς εἶπε, νὰ διρίζεσθε χωρὶς ἀνάγκην; Εὔχολον εἶναι καὶ εἰς εἰρήνην νὰ ζῆτε συναλλήλως, καὶ τοὺς ἀνθρώπους νὰ παύσετε νὰ παραπονῶνται διὰ ματαίαν ἐλπίδα, ἢ διὰ μάταιον φόρον, ἐὰν ἀκούσετε τὴν συμβουλήν μου ταύτην· μήτε σὺ φόρε, μήτε σὺ ἐλπίς, μὴν ἐμβαίνετε τὸ ἔξης χωρὶς τὴν συνοδείαν μου εἰς τὰς ψυχὰς τῶν ἀνθρώπων.

Μόνος ὁ φρόνιμος ἔξεύρει πότε πρέπει νὰ ἐλπίζῃ, καὶ πότε νὰ φοβηταί.

ΣΗΜΕΙΩΣΙΣ

*Ο Κοραῆς ἐδημοσίευσε τοὺς Μύθους τούτους ὑπὸ τὰ ἀρχικὰ γράμματα Z. Λ. ώς ἀνήκοντας εἰς ἄλλον, προτάξας τὴν ἔξης παρατήρησιν: «Αὗτοὶ ήσαν ἑκατὸν πεντήκοντα τὸν ἀριθμόν, συνθεμένοι ἀπὸ φίλον. Μὲ πολλὰς δεήσεις, καὶ μὲ συνθήκην νὰ μὴ τὸν ὀνομάσω, μόλις ἐπείσθη νὰ μὲ συγχωρήσῃ νὰ διαλέξω ἐξ αὐτῶν ὀλίγους τινάς».



ΠΕΡΙΕΧΟΜΕΝΑ

ΓΝΩΜΑΙ

- Αγωγὴ 67.
·Αδελφοὶ 111.
·Αδοξον ἔθνος 54.
·Ακινησία 19.
·Αμαθεῖ; καὶ σπουδαῖοι 39.
·Αμαθία 76.
·Αναγέννησις 13.
·Ανατροφὴ 16, 56, 72, 85, 94, 99.
·Ανεξαρτησία 0.
·Ανθρώπινον πνεῦμα 64.
·Ανθρωποι 115.
·Απαιδευσία 87.
·Απαιδευτοι 21.
·Απιστεῖν (Μέμνασ') 8.
·Απώλεια 65.
·Αργία 97.

Βάρβαροι 12.
Βιβλία 80
Βίου (Πάλη τοῦ) 29.
Βίου (Τέχνη τοῦ) 10.
Βροβεῖα 92.
Γαλλία 105
- Γάμος 66.
Γῆρας 14, 98, 116.
Γλῶσσα 20, 35, 95, 112.
Γλῶσσα ("Εθνος καὶ) 37.
Γλώσσης (Δύο ἄκρα τῆς) 38.
Γλώσσης (Νεκρανάστασις τῆς) 36.
Γλωσσῶν (Μόρφωσις τῶν) 26.
Γραμματικὴ 24, 43.
Γυμνότης 23, 114.
Γυναικεία σεμνότης 11.

Δεισιδαιμονία 81.
Δίαιτα 104.
Δίκαιον 59.
Δικαιοσύνη 6.
Δόξα 53, 109.
Δράματος (Προσόντα τοῦ) 34.
Δυστυχία 15.

·Ελεημοσύνη 52.
·Ελευθερία 3.
·Ἐπαινοι 40, 91.
·Ἐπιστῆμαι καὶ γράμματα 60.
Ἐύδοξία 102.

Εύνομία 100.

Ζωὴ 103, 103.

Ἡδοναὶ 69.

Ἡθη. 70.

Θαύματα 58.

Θρησκεία 2.

(Ισονομία 5.

Κακία 68.

Δέξεων (Ἐκλογὴ) 49.

Μανία 62.

Νέους (Πρὸς τοὺς) 30.

Νηστεία 106.

Νόμοι 110.

Νόσος 44.

Οἶησις 86.

Πάθη 7, 31, 74, 79.

Παιδεία 42, 63, 71, 90.

Παιδεία (Διπλῆ) 28.

Πεσταλότος 50.

Πλούτος 1, 51.

Πλούτου (Χρῆσις τοῦ) 32.

Πολιτεία 113.

Πολιτισμός 57.

Ρητορικὴ 47.

Σαφήνεια 46.

Σοφία 74, 83.

Στίχος 48.

Στυλίτης 117.

Συγγραφεὺς 25.

Σχολεῖα 78.

Σῶμα καὶ ψυχὴ 61.

Τέκνα 82.

Τέχναι 45.

Τόνος 22.

Τουρκοκρατία 17,

Τύραννοι 4.

Τύχαι 101.

Ὑγεία 96.

Ὑπηρέτης 84.

Ὑπόκρισις 84.

Ὕφος 27.

Φίλοι 33.

Φιλοσοφία 93.

Φιλοσοφῶν (Ἀληθῶς) 55.

Φιλοτιμία 89.

Φῶς 41.

Φῶτα 107.

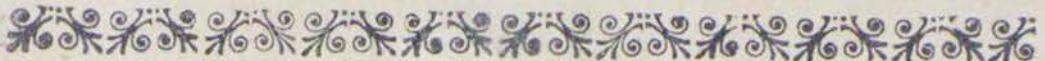
Χαρακτῆρες (Τετράγωνοι) 88.

Ψευδοσοφία 77.

Ψυχὴ 73.

ΜΥΘΟΙ

- *Ιππος και γάδαρος 1.
 Σκῦλοι ἀδελφοί 2,
 Ποντικῶν συμβούλιον 3.
 *Ἀλώπηξ και ἄηδῶν 4.
 Δέων και γάδαρος 5.
 Ποντικός πλεονέκτης 6.
 *Ἀράχνη και μυῖα 7.
 Αἰγίδια και πρόβατα 8.
 Λύκος και πρόβατον 9.
 *Ἀλώπηξ και λύκος 10.
 Λύκος γέρων 11.
 *Ἐλαφος και σκῦλος 12.
 *Ἀσπάλαξ 13.
 *Γαινα και λέων 14.
 Τίγρις και λέων 15.
 *Ἐλέφας και σκῦλος 16.
 *Ἐλέφας και χοῖρος 17.
 Μυῖα και μέλισσα 18.
- Πίθηκος και σκῦλος 19.
 Βοσκοῦ παιδάριον 20.
 Τὸ δισσάκιον τοῦ Αἰσώπου 21.
 Χρεωφειλέτης και δανειστής 22.
 Οἰκοκύριος και κλέπτης 23.
 *Ἔλιος και σελήνη 24.
 Μέθυσος πατὴρ και υἱὸς 25.
 Γυνὴ φίλανδρος 26.
 Νέος ἄσωτος 27.
 Δοῦλος κενόδοξος 28.
 Μήτηρ και υἱὸς 29.
 Φιλάργυρος 30.
 Ναυάγιον δύο ἀδελφῶν 31.
 Διδάσκαλος και μαθατῆς 32.
 Ξωρικός ταξειδιώτης 33.
 Κλέπτης φωτοσβέστης 34.
 Οἴνος κρυφιογνώστης 35.
 *Ἐλπὶς και φόβος 36.



ΣΥΛΛΟΓΟΣ ΠΡΟΣ ΔΙΑΔΟΣΙΝ ΩΦΕΛΙΜΩΝ ΒΙΒΛΙΩΝ

ΣΕΙΡΑ ΩΦΕΛΙΜΩΝ ΒΙΒΛΙΩΝ

1. Ὁ Οὐρανὸς	Δ. ΑΙΓΙΝΗΤΟΥ
2. Ἡ Ἐκκλησία μας	Δ. ΜΠΑΛΑΝΟΥ
3. Ἡ Γῆ τοῦ Πυρός	Δ. ΒΙΚΕΛΑ
4. Ὁ Ἀνθρωπός καὶ τὸ σῶμά του	Μ. ΚΩΝΣΤΑΝΤΙΝΙΔΟΥ
5. Τὰ ωφελιμώτερα πτηνά τῆς Ἑλλάδος	Ν. Χ. ΑΠΟΣΤΟΛΙΔΟΥ
6. Ὁ Στρατιώτης	Χ. ΑΝΝΙΝΟΥ
7. Ὁ ὑλικὸς κόσμος	Α. ΔΑΜΒΕΡΓΗ
8. Τὰ Καθήκοντα τοῦ πολίτου	Ε. ΛΥΚΟΥΔΗ
9. Ὁ μικρὸς Πλούταρχος, μέρος Α'	Λ. ΜΕΛΑ
10. Ἡ Εὐρώπη κατὰ τὸν 19ον αἰώνα	Π. ΚΑΡΟΛΙΔΟΥ
11. Ὁ κὺρος Σίμος	Κας Α. Ο.
12. Ἡ Ἀκρόπολις τῶν Ἀθηνῶν	Χ. ΤΣΟΥΓΝΤΑ
13. Αἱ Μέλισσαι	ΓΕΩΡΓΙΟΥ ΔΡΟΣΙΝΗ
14. Ἡ Αἴγυπτος	Κ. Σ. ΚΑΡΑΘΕΟΔΩΡΗ
15. Ἡλιος, ζωὴ καὶ κίνησις	Π. ΠΡΩΤΟΠΑΠΑΔΑΚΗ
16. Τὰ ἑλληνικὰ γράμματα	Δ. ΒΙΚΕΛΑ
17. Νοσήματα καὶ μικρόβια	Β. ΠΑΤΡΙΚΙΟΥ
18. Ὁ Γεωργὸς	Ρ. ΔΗΜΗΤΡΙΑΔΟΥ
19. Ὁ Κολόμβος	Χ. ΑΝΝΙΝΟΥ
20. Ὁ μικρὸς Πλούταρχος, μέρος Β'	Λ. ΜΕΛΑ
21. Ὁ Χαρακτήρ	Α. ΜΗΛΙΑΡΑΚΗ
22. Ἡ Βασίλισσα Βικτωρία	*
23. Ὁδηγὸς τῆς οἰκοδεσποίνης	** Κας ΕΙΡ. Λ.
24. Ὁ ἔθνικὸς πλοῦτος, μέρος Α'	Σ. Π. ΛΟΒΕΡΔΟΥ
25. Μάρτυρες τῆς ἐπιστήμης	Κας Α. Α.
26. Ἡ Ρωσοία	Θ. ΒΕΔΔΙΑΝΙΤΟΥ
27. Ὁ ἔθνικὸς πλοῦτος, μέρος Β'	Σ. Π. ΛΟΒΕΡΔΟΥ
28. Ὁ Μέγας Ἀλέξανδρος	Γ. ΣΩΤΗΡΙΑΔΟΥ
29. Τὸ δένδρον	Δ. ΓΡΗΓΟΡΙΑΔΟΥ
30. Ἰστορία ἑνὸς πλουσίου	Α. ΜΑΤΕΣΙ
31. Αἱ πρῶται βοήθειαι	Θ. ΦΛΩΡΑ
32. Ὁ μικρὸς Πλούταρχος, μέρος Γ'	Λ. ΜΕΛΑ
33. Ἀνέκδοτα ζῷων	Κας **

ΣΕΙΡΑ ΩΦΕΛΙΜΩΝ ΒΙΒΛΙΩΝ

34. Τὰ ἄνθη	Θ. Δ. ΧΕΛΔΡΑΪΧ
35. Βενιαμίν Φραγκλῖνος	*
36. Ὁ βίος τοῦ Ἰησοῦ Χριστοῦ	Σεβ. ἐπισκ. ΜΕΛΕΤΙΟΥ
37. Αἱ ὅρνιθες	ΓΕΩΡΓΙΟΥ ΔΡΟΣΙΝΗ
38. Αἱ Γειτόνισσαι	Κας Α. Ο.
39. Τὸ γάλα	Ρ. ΔΗΜΗΤΡΙΑΔΟΥ
40. Οἱ Ἀργοναῦται	Μ. ΚΩΝΣΤΑΝΤΙΝΙΔΟΥ
41. Ὁ καθαρὸς ἀὴρ	Δ. ΠΡΩΤΟΠΑΠΑΔΑΚΗ
42. Οἱ Τρεῖς Μεγάλοι Ἱεράρχαι	Α. ΔΙΟΜ. ΚΥΡΙΑΚΟΥ
43. Οἱ Μετανάσται	Ε. ΔΥΚΟΥΔΗ
44. Ὁ Οἶνος	Σ. ΧΑΣΙΩΤΟΥ
45. Τὸ κράτος τοῦ πλούτου	Γ. Μ. ΜΑΡΙΝΟΥ
46. Οὐάσιγκτων	Α. ΚΟΥΡΤΙΔΟΥ
47. Ὁ Μεταξιοκώληξ	Γ. ΚΥΡΙΑΚΟΥ
48. Ἀνακαλύψεις τοῦ 19ου αἰώνος	Κ. ΜΕΛΑ
49. Τὸ Βρέφος	Μ. ΜΕΛΙΣΣΗΝΟΥ
50. Φρειδερίκος ὁ μέγας	Χ. ΑΝΝΙΝΟΥ
51. Ἀποταμιεύσεις	Σ. ΛΟΒΕΡΔΟΥ
52. Ὁ Καπνὸς	Ρ. ΔΗΜΗΤΡΙΑΔΟΥ
53. Ἡ Σουηδία	Δ. ΒΙΚΕΛΑ
54. Τὸ ψάρευμα	ΓΕΩΡΓΙΟΥ ΔΡΟΣΙΝΗ
55. Ἰστορία τῆς μετάξης.	Γ. ΚΥΡΙΑΚΟΥ
56. Ἡράκλειος	Π. ΚΑΡΟΛΙΔΟΥ
57. Ἰστορία τῆς Ἐκκλησίας	Δ. ΜΠΑΛΑΝΟΥ
58. Τὰ μεταλλεῖα	Ι. ΔΟΑΝΙΔΟΥ
59. Ἐκ τῶν ἡθικῶν τοῦ Πλουτάρχου	Γ. ΜΠΟΥΚΟΥΒΑΔΑ
60. Ἡμερολόγιον ἔρημίτου	Α. Π. ΚΟΥΡΤΙΔΟΥ
61. Ἡ μακροβιότης	Γ. ΛΑΜΠΡΙΝΟΠΟΥΛΟΥ
62. Σύλλογαι φυσικῆς Ἰστορίας	ΓΕΩΡΓΙΟΥ ΔΡΟΣΙΝΗ
63. Ἡ Ἰταλία	Χ. ΑΝΝΙΝΟΥ
64. Τὰ Θηρία	Κας Α. Ο
65. Πειράματα φυσικῆς	Β. ΑΙΓΙΝΗΤΟΥ
66. Ἀσωτοι νῖοι	Κας ΙΟΥΔ. Ν. ΚΑΡΟΛΟΥ
67. Ἡ Ὀρασίς	Ν. Μ. ΚΑΛΑΒΡΟΥ
68. Ὁ Μικρὸς κτηνοτρόφος	Ρ. ΔΗΜΗΤΡΙΑΔΟΥ
69. Ἡ Εύτυχία	Α. Π. ΠΩΛΥΜΕΡΗ
70. Γεωλογία	Γ. Π. ΒΟΥΓΙΟΥΚΑ
71. Ἰουστινιανὸς	Π. ΚΑΡΟΛΙΔΟΥ
72. Γυμναστικὴ	Ι. ΧΡΥΣΑΦΗ

ΣΕΙΡΑ ΩΦΕΛΙΜΩΝ ΒΙΒΛΙΩΝ

73. Ὁ Πεσταλότζης	Ι. ΔΙΑΜΑΝΤΟΠΟΥΛΟΥ
74. Ἡ Γῆ	Π. Ε. ΠΡΩΤΟΠΑΠΑΔΑΚΗ
75. Οἱ Τυφλοὶ	ΓΕΩΡΓΙΟΥ ΔΡΟΣΙΝΗ
76. Οἱ Ἀγῶνες	Α. Δ. ΚΕΡΑΜΟΠΟΥΛΟΥ
77. Ἐορταστὴς	Γ. ΠΑΠΑΔΟΠΟΥΛΟΥ
78. Ἡ Φυματίωσις	Δρος ΚΝΩΠΦ
79. Ἡ τομὴ τοῦ Σουέζ	Γ. ΜΠΟΥΚΟΥΒΑΛΑ
80. Ὁ Αύτοκράτωρ Διογένης ὁ Ρωμανὸς	Π. ΚΑΡΟΛΙΔΟΥ
81. Ὁ μικρὸς Κτηνίατρος	Ρ. ΔΗΜΗΤΡΙΑΔΟΥ
82. Τὸ ἄλας	Κ. ΣΤΑΣΙΝΟΠΟΥΛΟΥ
83. Ὁ Κοραῆς	Χ. Π. ΟΙΚΟΝΟΜΟΥ
84. Τὸ ἔργον τοῦ Παστέρ	Μ. ΜΕΛΙΣΣΗΝΟΥ
85. Ἡ Ζωγραφικὴ	Δ. ΚΑΚΛΑΜΑΝΟΥ
86. Ὁ Κυνηγὸς	ΓΕΩΡΓΙΟΥ ΔΡΟΣΙΝΗ
87. Ἀμερικὴ καὶ Ἀμερικανοί	Ν. ΓΚΟΡΤΖΗ
88. Ἡ Ἐλαία	Σ. ΧΑΣΙΩΤΟΥ
89. Ναυτικὴ ὑγιεινὴ	Θ. ΦΛΩΡΑ
90. Αἱ Θρησκεῖαι	Δ. ΜΠΑΛΑΝΟΥ
91-92. Ὁ Καποδίστριας (διπλοῦν)	Δ. ΒΕΛΕΗ
93. Τὸ ἐμπόριον	Σ. ΘΕΟΧΑΡΗ
94. Ἐθνικοὶ εὐεργέται	Π. ΚΟΝΤΟΓΙΑΝΝΗ
95. Τὰ Λουτρὰ	Γ. Δ. ΛΑΜΠΡΙΝΟΠΟΥΛΟΥ
96. Τὰ Ἑλληνικὰ Γράμματα κατὰ τοὺς χρόνους τοῦ Χριστιανικοῦ Ἑλληνι- σμοῦ	Π. ΚΑΡΟΛΙΔΟΥ
97. Ὁ Λαχανόκηπος	Σ. ΧΑΣΙΩΤΟΥ
98. Χρονολογίαι τῆς Ἀρχαίας Ἰστορίας	Γ. ΣΩΤΗΡΙΑΔΟΥ
99. Χρονολογίαι τῆς Μεσαιωνικῆς καὶ Νέας Ἰστορίας	Γ. ΣΩΤΗΡΙΑΔΟΥ
100. Ἀπάνθισμα ἐκ τῶν ἔργων τοῦ Δ. Βικέλα	

Τιμᾶται ἔκαστον Δραχ. 2.—

