

ΠΑΝΕΠΙΣΤΗΜΙΟ ΑΙΓΑΙΟΥ ΣΧΟΛΗ ΕΠΙΣΤΗΜΩΝ ΤΗΣ ΔΙΟΙΚΗΣΗΣ
ΤΜΗΜΑ ΜΗΧΑΝΙΚΩΝ ΟΙΚΟΝΟΜΙΑΣ ΚΑΙ ΔΙΟΙΚΗΣΗΣ
ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ ΜΕΤΑΠΤΥΧΙΑΚΩΝ ΣΠΟΥΔΩΝ
ΟΙΚΟΝΟΜΙΚΗ ΚΑΙ ΔΙΟΙΚΗΣΗ ΓΙΑ ΜΗΧΑΝΙΚΟΥΣ
(ΠΜΣ-Ο.ΔΙ.Μ.)

ΤΙΤΛΟΣ ΔΙΠΛΩΜΑΤΙΚΗΣ ΕΡΓΑΣΙΑΣ
“Η ΠΟΛΙΤΙΚΗ ΚΑΙ ΤΑ ΕΡΓΑ ΣΤΟΝ ΤΟΜΕΑ ΤΟΥ ΠΟΛΙΤΙΣΜΟΥ
ΒΑΣΕΙ ΤΩΝ ΣΥΓΧΡΗΜΑΤΟΔΟΤΟΥΜΕΝΩΝ ΠΡΟΓΡΑΜΜΑΤΩΝ ΤΟΥ
2007-2013 ΚΑΙ 2014-2020 “(ΕΣΠΑ)

ΕΙΣΗΓΗΤΗΣ: ΠΑΤΣΙΑΟΥΡΑ ΔΗΜΗΤΡΑ
ΕΠΙΒΛΕΠΩΝ: κ. ΧΡΙΣΤΟΦΑΚΗΣ ΕΜΜΑΝΟΥΗΛ

ΧΙΟΣ, 25 ΟΚΤΩΒΡΙΟΥ 2018

Ευχαριστίες

Θα ήθελα να ευχαριστήσω ιδιαίτερος τον καθηγητή μου κ. Χριστοφάκη, του οποίου η συμβολή και καθοδήγηση υπήρξε πολύτιμη και καθοριστική στη διεξαγωγή της διπλωματικής μου εργασίας, καθώς επίσης και την οικογένειά μου για τη στήριξή τους καθ' όλο το διάστημα των σπουδών μου.

Περιεχόμενα

ΕΥΧΑΡΙΣΤΙΕΣ.....	2
ΕΙΣΑΓΩΓΗ.....	4
ΚΕΦΑΛΑΙΟ 1 ^ο . ΠΟΛΙΤΙΣΜΟΣ: ΕΝΝΟΙΟΛΟΓΙΚΟΣ ΠΡΟΣΔΙΟΡΙΣΜΟΣ ΚΑΙ ΠΕΡΙΕΧΟΜΕΝΟ.....	6
1.1. Η ΣΗΜΑΣΙΑ ΤΟΥ ΠΟΛΙΤΙΣΜΟΥ ΓΙΑ ΤΗΝ ΑΝΘΡΩΠΙΝΗ ΎΠΑΡΞΗ	7
1.2. ΟΡΙΣΜΟΣ ΚΑΙ ΣΥΓΧΡΟΝΕΣ ΑΝΤΙΛΗΨΕΙΣ ΓΙΑ ΤΗΝ ΈΝΝΟΙΑ ΤΟΥ ΠΟΛΙΤΙΣΜΟΥ.....	8
1.3. ΠΟΛΙΤΙΣΤΙΚΟ ΠΡΟΪΟΝ ΚΑΙ ΚΟΥΛΤΟΥΡΑ	9
1.4. ΠΟΛΙΤΙΣΜΟΣ ΚΑΙ ΠΟΛΙΤΙΣΤΙΚΟΣ ΣΧΕΔΙΑΣΜΟΣ	11
1.5. ΠΟΛΙΤΙΣΜΟΣ ΚΑΙ ΧΩΡΙΚΟΣ ΣΧΕΔΙΑΣΜΟΣ.....	13
1.6. ΠΟΛΙΤΙΣΤΙΚΗ ΠΟΛΙΤΙΚΗ	14
ΚΕΦΑΛΑΙΟ 2 ^ο . ΠΟΛΙΤΙΣΜΟΣ ΚΑΙ ΕΥΡΩΠΑΪΚΗ ΈΝΩΣΗ.....	16
2.1. Ο ΠΟΛΙΤΙΣΜΟΣ ΣΤΗΝ ΕΥΡΩΠΑΪΚΗ ΈΝΩΣΗ	16
2.2. ΟΙ ΔΡΑΣΕΙΣ ΚΑΙ ΤΑ ΠΡΟΓΡΑΜΜΑΤΑ ΤΗΣ ΕΥΡΩΠΑΪΚΗΣ ΈΝΩΣΗΣ ΓΙΑ ΤΟΝ ΠΟΛΙΤΙΣΜΟ.....	19
ΚΕΦΑΛΑΙΟ 3 ^ο . Ο ΤΟΜΕΑΣ ΤΟΥ ΠΟΛΙΤΙΣΜΟΥ ΣΤΟ ΕΣΠΑ 2007-2013.....	22
3.1. Η ΣΗΜΑΣΙΑ ΤΟΥ ΠΟΛΙΤΙΣΜΟΥ ΣΤΗ ΣΤΡΑΤΗΓΙΚΗ ΤΟΥ ΕΣΠΑ	22
3.2 ΣΤΟΧΟΙ ΤΗΣ ΣΤΡΑΤΗΓΙΚΗΣ ΕΣΠΑ ΓΙΑ ΤΗΝ ΑΞΙΟΠΟΙΗΣΗ ΤΟΥ ΠΟΛΙΤΙΣΜΟΥ	24
3.3 Η ΠΡΟΩΘΗΣΗ ΤΗΣ ΣΤΡΑΤΗΓΙΚΗΣ ΓΙΑ ΤΟΝ ΠΟΛΙΤΙΣΜΟ ΜΕΣΑ ΑΠΟ ΤΟΝ ΕΠΙΧΕΙΡΗΣΙΑΚΟ ΠΡΟΓΡΑΜΜΑΤΙΣΜΟ	25
3.4 ΕΠΙΧΕΙΡΗΣΙΑΚΟ ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ ΑΝΤΑΓΩΝΙΣΤΙΚΟΤΗΤΑ ΚΑΙ ΕΠΙΧΕΙΡΗΜΑΤΙΚΟΤΗΤΑ 2007-2013	26
3.5 ΠΕΡΙΦΕΡΕΙΑΚΑ ΈΡΓΑ 2007-2013	32
3.6 ΧΡΗΜΑΤΟΔΟΤΗΣΗ ΤΟΜΕΑΚΩΝ ΚΑΙ ΠΕΡΙΦΕΡΕΙΑΚΩΝ ΈΡΓΩΝ ΓΙΑ ΤΟΝ ΠΟΛΙΤΙΣΜΟ.....	57
ΚΕΦΑΛΑΙΟ 4 ^ο . Ο ΤΟΜΕΑΣ ΤΟΥ ΠΟΛΙΤΙΣΜΟΥ ΣΤΟ ΕΣΠΑ 2014-2020.....	66
4.1. Η ΣΤΡΑΤΗΓΙΚΗ ΤΟΥ ΕΣΠΑ ΓΙΑ ΤΟΝ ΠΟΛΙΤΙΣΜΟ	66
4.2 ΣΤΟΧΟΙ ΤΗΣ ΣΤΡΑΤΗΓΙΚΗΣ ΕΣΠΑ.....	67
4.3 Η ΠΡΟΩΘΗΣΗ ΤΗΣ ΣΤΡΑΤΗΓΙΚΗΣ ΓΙΑ ΤΟΝ ΠΟΛΙΤΙΣΜΟ ΜΕΣΑ ΑΠΟ ΤΟΝ ΕΠΙΧΕΙΡΗΣΙΑΚΟ ΠΡΟΓΡΑΜΜΑΤΙΣΜΟ	67
4.4. ΕΠΙΧΕΙΡΗΣΙΑΚΟ ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ ΑΝΤΑΓΩΝΙΣΤΙΚΟΤΗΤΑ ΚΑΙ ΕΠΙΧΕΙΡΗΜΑΤΙΚΟΤΗΤΑ ...	68
4.5.ΠΡΟΥΠΟΛΟΓΙΣΜΟΣ ΠΕΡΙΦΕΡΕΙΑΚΩΝ ΠΡΟΓΡΑΜΜΑΤΩΝ	71
4.6 ΠΕΡΙΦΕΡΕΙΑΚΑ ΕΡΓΑ 2014-2020	73
ΚΕΦΑΛΑΙΟ 5 ^ο . ΣΥΜΠΕΡΑΣΜΑΤΑ.....	76
ΒΙΒΛΙΟΓΡΑΦΙΑ.....	79
ΠΑΡΑΡΤΗΜΑΤΑ	83

Εισαγωγή

Αντικείμενο της παρούσας εργασίας είναι η ανάλυση του περιεχομένου της έννοιας του πολιτισμού και η παρουσίαση της πολιτιστικής πολιτικής και του προγραμματισμού, όπως διαμορφώνονται και ασκούνται στα συγχρηματοδοτούμενα προγράμματα της περιόδου 2007-2013 και 2014-2020.

Στο πλαίσιο αυτό, οι επί μέρους στόχοι της εργασίας είναι οι εξής:

- Η παρουσίαση του εννοιολογικού περιεχομένου του πολιτισμού.
- Η διερεύνηση των διαστάσεων του πολιτιστικού προγραμματισμού.
- Η προσέγγιση της Ευρωπαϊκής Ένωσης για τον πολιτισμό.
- Η στρατηγική της Ελλάδας για την πολιτιστική ανάπτυξη μέσα από τον Τομεακό και Περιφερειακό Επιχειρησιακό Προγραμματισμό των προγραμματικών περιόδων 2007-2013 και 2014-2020.

Η εργασία διαρθρώνεται σε πέντε κεφάλαια. Στο πρώτο γίνεται αναφορά στο περιεχόμενο, τη σημασία και στην ιστορική εξέλιξη της έννοιας του πολιτισμού, καθώς και στη σχέση του με τον αναπτυξιακό και χωροταξικό προγραμματισμό. Στο δεύτερο κεφάλαιο σκιαγραφείται ο ρόλος του πολιτισμού στην Ευρωπαϊκή Ένωση. Το τρίτο κεφάλαιο επικεντρώνεται στην παρουσίαση της στρατηγικής στο τομέα του Πολιτισμού, που προωθείται στο ΕΣΠΑ 2007-2013. Το τέταρτο κεφάλαιο αναλύει την στρατηγική αυτή σε τομεακό και περιφερειακό επίπεδο στο ΕΣΠΑ 2014-2020 και τέλος, το πέμπτο κεφάλαιο κλείνει την παρούσα εργασία με τα συμπεράσματα.

Το περιεχόμενο της εργασίας στηρίχθηκε στη συγκέντρωση και επεξεργασία δευτερογενών δεδομένων. Ειδικότερα, τα δεδομένα αυτά αναφέρονται σε βιβλιογραφικές πηγές, όπως βιβλία, επιστημονικές εργασίες σε περιοδικά και μελέτες, καθώς και πληροφορίες από διαδικτυακούς τόπους της Ελλάδας και της Ευρωπαϊκής Ένωσης. Επίσης, η ανάλυση στηρίχθηκε στα τομεακά και επιχειρησιακά προγράμματα των δύο πρόσφατων προγραμματικών

περιόδων του ΕΣΠΑ 2007-2013 και 2014-2020, καθώς και σε σχετικές ομάδες παρεμβάσεων και έργων που προωθούνται μέσα από τα προγράμματα αυτά στον τομέα του πολιτισμού.

Κεφάλαιο 1^ο. Πολιτισμός: Εννοιολογικός προσδιορισμός και περιεχόμενο

Η λέξη πολιτισμός με την αυστηρή έννοια του όρου σημαίνει καλλιέργεια. Είναι το σύνολο των αξιών, των συνηθειών, των εθίμων και των παραδόσεων (Kuznetsov, 2015). Ο όρος πολιτισμός αναφέρεται στη σωματική και πνευματική πολιτιστική ταυτότητα που μια χώρα μπορεί να έχει (Mumford, 2016).

Ο πολιτισμός και η κουλτούρα είναι τα χαρακτηριστικά ενός λαού, το άθροισμα των τρόπων ζωής που δημιουργούνται από μια ομάδα ανθρώπων, που μεταδίδονται από τη μια γενιά στην άλλη. Ο πολιτισμός εκδηλώνεται σε ανθρώπινα αντικείμενα (ένα αντικείμενο είναι κατασκευασμένο ή τροποποιημένο από μια ανθρώπινη κουλτούρα και αργότερα ανακτάται από μια αρχαιολογική προσπάθεια) και δραστηριότητες όπως η μουσική, η λογοτεχνία, ο τρόπος ζωής, το φαγητό, η ζωγραφική και η γλυπτική, το θέατρο και οι ταινίες.

Ένας πολιτισμός είναι μια κοινωνία σε προχωρημένη κατάσταση κοινωνικής ανάπτυξης (π.χ. με περίπλοκες νομικές και πολιτικές και θρησκευτικές οργανώσεις). Με λίγα λόγια, ο πολιτισμός είναι η προχωρημένη κατάσταση της ανθρώπινης κοινωνίας, το άθροισμα των πολιτισμών, της επιστήμης, της βιομηχανίας και της κυβέρνησης. Ο πολιτισμός γενικά μπορεί να χωριστεί σε δύο βασικές ομάδες:

- Υλικός Πολιτισμός: Όλα τα συγκεκριμένα πράγματα που δημιουργήθηκαν από τον άνθρωπο, όπως σπίτια, ρούχα, όργανα κλπ.

- Μη-υλική κουλτούρα: η ποιότητα που αφορά στον ανθρώπινο νου, συναισθήματα, φιλοσοφία, θρησκεία κλπ

Ο όρος "πολιτισμός" έχει ακόμα ένα νόημα. Δεδομένου ότι κάθε κουλτούρα έχει ιδιόμορφα χαρακτηριστικά και δεδομένου ότι ορισμένοι πολιτισμοί είναι πιο ανεπτυγμένοι από άλλους, μπορούμε να πούμε ότι ένας πολιτισμός είναι ανώτερη κουλτούρα. Μια κουλτούρα αξίζει να ονομάζεται «πολιτισμός» όταν έχει φθάσει σε ένα στάδιο προόδου, στο οποίο έχει γραφτεί συγγραφή σε μεγάλο βαθμό. Έχει σημειωθεί κάποια πρόοδος στις τέχνες και τις

επιστήμες και οι πολιτικοί, κοινωνικοί και οικονομικοί θεσμοί έχουν αναπτυχθεί επαρκώς για να κατακτήσει ορισμένα από τα προβλήματα της τάξης, της ασφάλειας και της αποτελεσματικότητας σε μια σύνθετη κοινωνία (Storey, 2018).

1.1. Η σημασία του πολιτισμού για την ανθρώπινη ύπαρξη

Ο πολιτισμός μας δίνει μια ταυτότητα και βοηθά στην οικοδόμηση του χαρακτήρα μας. Οι πολιτιστικές αξίες που μοιράζονται σε ολόκληρη την κοινότητα ή την κοινωνική μας ομάδα, μας δίνουν την αίσθηση ότι ανήκουμε στην κοινωνία. Ο πολιτισμός μας ενώνει και μας δίνει μια αίσθηση ασφάλειας. Η γλώσσα που μιλάμε, η τέχνη, η λογοτεχνία και η κληρονομιά για την οποία είμαστε περήφανοι, το φαγητό μας, τα φεστιβάλ τα έθιμα και οι παραδόσεις μας αποτελούν τον από κοινού πολιτισμό μας. Γίνονται μέρος της καθημερινής ζωής μας και μας επηρεάζουν με πολλούς τρόπους. Η σημασία του πολιτισμού δεν μπορεί να τονιστεί αρκετά, καθώς είναι κάτι που βρίσκεται μέσα μας, γύρω μας και αποτελεί αναπόσπαστο κομμάτι της ύπαρξής μας. Ορίζει τον τρόπο που αντιμετωπίζουμε τους άλλους και τον εαυτό μας (Burke, 2017).

Ο πολιτισμός είναι ο αόρατος δεσμός που συνδέει τους ανθρώπους μαζί. Αναφέρεται στο πρότυπο της ανθρώπινης δραστηριότητας. Η τέχνη, η λογοτεχνία, η γλώσσα και η θρησκεία μιας κοινότητας αντιπροσωπεύουν την κουλτούρα της. Οι πολιτιστικές μας αξίες και πεποιθήσεις εκδηλώνονται μέσω του τρόπου ζωής μας. Οι ηθικές μας αξίες αντιπροσωπεύουν την κουλτούρα μας. Η σημασία του πολιτισμού έγκειται στη στενή σχέση του με τους τρόπους σκέψης και διαβίωσης. Οι διαφορές στους πολιτισμούς έχουν οδηγήσει σε διαφορετικότητα στους ανθρώπους από διάφορα μέρη του κόσμου (Kuznetsov, 2015).

Ο πολιτισμός σχετίζεται με την εξέλιξη της στάσης μας. Οι πολιτισμικές μας αξίες επηρεάζουν τον τρόπο προσέγγισης του τρόπου ζωής μας. Σύμφωνα με τον συμπεριφοριστικό ορισμό του πολιτισμού, είναι το απόλυτο σύστημα κοινωνικού ελέγχου όπου οι άνθρωποι παρακολουθούν τα δικά τους πρότυπα και συμπεριφορά. Οι πολιτιστικές αξίες μας αποτελούν τις ιδρυτικές

αρχές της ζωής μας. Διαμορφώνουν τη σκέψη, τη συμπεριφορά και την προσωπικότητά μας.

Ο τρόπος με τον οποίο αντιλαμβανόμαστε τα πράγματα επηρεάζεται σε μεγάλο βαθμό από τις ικανότητες κρίσης, τις προκαταρκτικές αντιλήψεις, τη στάση και τα συναισθήματά μας. Αυτοί οι παράγοντες συνδέονται στενά με τον πολιτισμό μας. Αν αντιλαμβανόμαστε κάτι καλό όσο και κακό, οι προκαταλήψεις μας διαδραματίζουν κάποιο ρόλο όπως και ο τρόπος σκέψης μας. Όταν κρίνουμε κάτι εύκολο ή δύσκολο, η στάση μας και τα επίπεδα των κινήτρων μας διαδραματίζουν βασικό ρόλο. Η κουλτούρα σε όλους τους πολιτισμούς και κατ' επέκταση και στην Ελλάδα καθορίζει τη δομή της σκέψης μας, η οποία επηρεάζει τις αντιλήψεις μας (Williams, 2014).

1.2. Ορισμός και σύγχρονες αντιλήψεις για την έννοια του πολιτισμού

Οι λέξεις *civilisation* και *culture* είχαν ευρεία χρήση στην Αγγλική γλώσσα αλλά και σε άλλες γλώσσες, δίνοντας βαρύτητα στον "τεχνικό πολιτισμό" και τον "εκπολιτισμό" το *civilisation*, και ως δηλωτικό του ηθικού - πνευματικού πολιτισμού το *culture* (Kuznetsov, 2015).

Ως σύγχρονος ορισμός, λοιπόν, του πολιτισμού θα μπορούσε να είναι "το σύνολο των υλικών και πνευματικών αξιών που δημιουργήθηκαν από την ανθρώπινη δράση στο πέρασμα του χρόνου" (Μπιτσάνη, 2004:29).

Η μελέτη του πολιτισμού πρέπει να περιλαμβάνει όλες τις υλικές και πνευματικές δημιουργίες του ανθρώπου και του τρόπου ζωής του. Ο πολιτισμός είναι η αληθινή ζωή των ανθρώπων με τις διάφορες εκφράσεις, οι σχέσεις μεταξύ τους, οι αντιλήψεις τους, τα διαφορετικά υλικά και οι πνευματικές δημιουργίες τους. Δεν περιλαμβάνει μόνο θετικά στοιχεία και αναφέρεται στον τρόπο ζωής, την αντίληψη, τη γνώση και γενικότερα στα διάφορα υλικά και τις πνευματικές δημιουργίες (Bleicher, 2017).

Η ομαδική δράση, δηλαδή η συνεργασία με άλλους ανθρώπους, είναι ο κυρίαρχος παράγοντας στην κοινωνία.. Για παράδειγμα σε μια επιχείρηση

κάποια άτομα μπορεί να είναι μεμονωμένοι ιδιοκτήτες, αλλά εξακολουθούν να πρέπει να πωλούν προϊόντα ή υπηρεσίες σε άλλους ανθρώπους. Ένα άτομο μπορεί να λειτουργεί μεμονωμένα από άποψη σχέσης, αλλά υπάρχουν πολλές περιοχές στη ζωή του ατόμου όπου αποτελεί μέρος μιας ομάδας (Mumford, 2016).

Η πολιτισμική ένταξη εξηγείται ως τα άτομα που έχουν κοινά χαρακτηριστικά και γνώσεις που αποδεικνύονται σε στοιχεία όπως τα καλλιτεχνικά επιτεύγματα, η γλώσσα, η θρησκεία, το φαγητό και τα κοινωνικά χαρακτηριστικά. Ο πολιτισμός παίζει επομένως έναν κρίσιμο ρόλο στον τρόπο με τον οποίο οι άνθρωποι βλέπουν τον κόσμο. Αυτό ονομάζεται πολιτισμική αντίληψη.

Επομένως, ο πολιτισμός περιλαμβάνει το πώς ένα άτομο ζει, μιλάει, αλληλεπιδρά με άλλους, το πώς το άτομο βλέπει τον κόσμο (Fullan, 2014).

Η πολιτισμική αντίληψη είναι ο τρόπος με τον οποίο οι άνθρωποι συλλέγουν πληροφορίες, μαθαίνουν μέσα στην ιδιαίτερη κουλτούρα τους, να ενημερώνονται για τον κόσμο τους. Αυτό λαμβάνει υπόψη όλες τις πτυχές της ζωής του ατόμου. Πώς ένα άτομο βλέπει την τέχνη, τη γλώσσα, τη θρησκεία κλπ.

Ενημερώνεται για το πώς τα στοιχεία του κόσμου γίνονται αντιληπτά στο πλαίσιο του πολιτισμού τους. Αυτό σημαίνει ότι η κουλτούρα στην οποία τέθηκε το άτομο θα σκιαγραφήσει το πώς βλέπουν τον κόσμο. Εάν ο γενικός πολιτισμός είναι περιοριστικός και σκεπτικός για τους άλλους, θα μπορούσε να οδηγήσει το άτομο να έχει την ίδια άποψη. Ωστόσο, καθώς ένα άτομο ωριμάζει και βλέπει την αξία άλλων πολιτισμών, μπορεί να έχει μια πιο εκτεταμένη άποψη, ειδικά εάν η κουλτούρα του ατόμου προέρχεται αρχικά από εμπειρίες αξιών από άλλους πολιτισμούς (Kuznetsov, 2015).

1.3. Πολιτιστικό προϊόν και κουλτούρα

Πολιτιστικά είναι τα προϊόντα και οι υπηρεσίες που περιλαμβάνουν τις τέχνες (εικαστικές τέχνες, αρχιτεκτονική) και τη διατήρηση της πολιτιστικής κληρονομιάς (μουσεία, γκαλερί, βιβλιοθήκες), αλλά και τις πολιτιστικές βιομηχανίες (γραπτά μέσα, ραδιοτηλεοπτικές εκπομπές, ταινίες) (Mumford, 2016).

Κάθε γενιά έχει τη δική της κουλτούρα και αυτή η κουλτούρα ποικίλλει από καιρό σε καιρό. Μέσα από τον πολιτισμό μπορούμε να αναγνωρίσουμε ένα άτομο. Οι καλλιτέχνες είναι κυρίως αυτοί που δημιουργούν και αναπαράγουν τα πολιτιστικά προϊόντα. Τα προϊόντα αυτά ταξινομούνται κυρίως σε τέσσερα βασικά στοιχεία. Το πρώτο στοιχείο είναι το ίδιο το καλλιτεχνικό προϊόν όπως για παράδειγμα μία θεατρική παράσταση. Το δεύτερο στοιχείο είναι τα προϊόντα που η παράσταση αυτή δημιουργεί όπως για παράδειγμα η μουσική της που παράλληλα αποτελεί και τμήμα του ίδιου του προϊόντος αλλά και ένα αυτόνομο μέρος. Το τρίτο στοιχείο είναι τα συναφή προϊόντα όπως για παράδειγμα άλλες παραγωγές που σχετίζονται με το αρχικό προϊόν. Τέλος, το τέταρτο στοιχείο είναι η εμπειρία που έχει ο καταναλωτής όταν δέχεται το προϊόν.

Το κεντρικό προϊόν είναι το έργο από μόνο του το οποίο δημιουργείται κυρίως από έναν ατομικό δημιουργό ή από μια ομάδα δημιουργών εργασίας. Ένας οργανισμός ή μια αγορά είναι αυτή όπου η εργασία γίνεται κυρίως κάνοντας τους πελάτες να έρχονται σε επαφή με το έργο των δημιουργικών καλλιτεχνών. Από την άποψη αυτή, υπάρχουν κυρίως τρεις πτυχές που εμπλέκονται γύρω από την κεντρική συνιστώσα.

Υπάρχουν ορισμένοι οργανισμοί οι οποίοι θεωρούν αυτά τα συστατικά μέρη αναπόσπαστα στοιχεία του πολιτιστικού έργου γενικότερα και λαμβάνουν αποφάσεις σχετικά με αυτά (Mumford, 2016).

Τα πολιτιστικά προϊόντα είναι σημαντικά για την εκπροσώπηση του πολιτισμού μιας συγκεκριμένης κοινότητας ή φυλής. Κάθε χώρα πρέπει να έχει τη δική της κουλτούρα που μπορεί να αντιπροσωπεύει τη φυλή και την παράδοσή της στους λαούς του κόσμου. Στον σημερινό πολιτισμένο κόσμο, ο πολιτισμός είναι πολύ σημαντικός. Σε αυτόν τον κόσμο βρίσκουμε διάφορες φυλές ανθρώπων και το διαφορετικό πολιτισμό τους. Για τη διατήρηση του πολιτισμού τα είδη πολιτιστικών προϊόντων είναι πραγματικά πολύ σημαντικά (Fowler, et al., 2017).

Στην περίπτωση της χώρας μας, για παράδειγμα, η ελληνική κουλτούρα εξελίχθηκε εδώ και χιλιάδες χρόνια, ξεκινώντας από τη Μυκηναϊκή Ελλάδα, συνεχίζοντας κυρίως στην Κλασική Ελλάδα, μέσω της επιρροής της

Ρωμαϊκής Αυτοκρατορίας και διαδόχου της Βυζαντινής Αυτοκρατορίας. Άλλοι πολιτισμοί και κράτη όπως η Περσική Αυτοκρατορία και τα Φράγκικα κράτη, η Οθωμανική Αυτοκρατορία, η Βενετική Δημοκρατία, η Γενουάτικη Δημοκρατία και η Βρετανική Αυτοκρατορία έχουν αφήσει την επιρροή τους και στον σύγχρονο ελληνικό πολιτισμό. Οι ιστορικοί πιστεύουν όμως ότι ήταν ο πόλεμος του 1821 και της απελευθέρωσής των Ελλήνων που αναζωογόνησε την Ελλάδα και δημιουργώντας μια ενιαία οντότητα της πολύπλευρης κουλτούρας της.

Η Ελλάδα θεωρείται ευρέως το λίκνο του δυτικού πολιτισμού και της δημοκρατίας. Οι σύγχρονες δημοκρατίες οφείλουν χρέη στις ελληνικές πεποιθήσεις στην κυβέρνηση από το λαό, δίκη από κριτική επιτροπή και ισότητα σύμφωνα με το νόμο. Οι αρχαίοι Έλληνες πρωτοστάτησαν σε πολλά πεδία που βασίζονται στη συστηματική σκέψη, όπως η βιολογία, η γεωμετρία, η ιστορία, η φιλοσοφία και η φυσική. Εισήγαγαν τόσο σημαντικές λογοτεχνικές μορφές όπως η επική και λυρική ποίηση, η ιστορία, η τραγωδία και η κωμωδία. Κατά την επιδίωξη της τάξης και της αναλογίας, οι Έλληνες δημιούργησαν ένα ιδεώδες ομορφιάς που επηρέασε έντονα τη δυτική τέχνη (Mumford, 2016).

1.4. Πολιτισμός και πολιτιστικός σχεδιασμός

Ο πολιτισμός θεωρείται ένα κοινό αγαθό, ένα βασικό στοιχείο της ευημερίας της κοινότητας, για ολόκληρη την ανθρωπότητα και ως εκ τούτου όλοι είναι υπεύθυνοι για τη διατήρηση και την ανάπτυξή της. Ο "πολιτισμός" αψηφά τον εύκολο ορισμό. Δεν είναι μόνο οι τέχνες, αλλά η ευρύτερη έννοια των συνηθειών, των εικόνων, των θεσμών, των προοπτικών στον κόσμο, της συλλογικής μνήμης, της διγλωσσίας και της πολυπολιτισμικότητάς μας (Mumford, 2016).

Ο πολιτισμός είναι ένας τόπος παγκόσμιας κληρονομιάς. Ένας τόσο ευρύς ορισμός καθιστά δύσκολη την πλήρη κατανόηση του ακριβούς πεδίου του θέματος. Εντούτοις, στο πλαίσιο της συζήτησης για τον πολιτισμό, η ανησυχία αφορά τόσο την κουλτούρα όσο με τα μέσα με τα οποία παρέχεται, δηλαδή με τις πολιτιστικές βιομηχανίες.

Ο όρος πολιτιστικές βιομηχανίες περιλαμβάνει μια ευρεία ποικιλία εμπορικών δραστηριοτήτων, συμπεριλαμβανομένων των μέσων μαζικής ενημέρωσης (έντυπα και ραδιοτηλεοπτικά μέσα και τη διαφήμιση), του κινηματογράφου, των νέων μέσων, της τέχνης, του σχεδιασμού, της μουσικής και της αρχιτεκτονικής. Αντίθετα, αν και είναι ένας σημαντικός τομέας έρευνας και οικονομικής δραστηριότητας, υπήρξε ένα σημαντικό χάσμα στις συστηματικές μελέτες αυτών των βιομηχανιών.

Λόγω της σημασίας των βιομηχανιών αυτών στη διάδοση του πολιτισμού, οι διάφορες κυβερνήσεις προσπάθησαν να παράσχουν στήριξη για τη διατήρηση και την ανάπτυξή τους. Σε αυτή την προσπάθεια εντάσσεται και ο πολιτιστικός σχεδιασμός. Η διαδικασία του πολιτιστικού σχεδιασμού αξιολογεί την τρέχουσα κοινοτική κουλτούρα και δημιουργεί ένα σχέδιο εφαρμογής για την επίτευξη του οράματος μιας κοινότητας. Τα πολιτιστικά σχέδια λειτουργούν ως καθρέφτες για μια κοινότητα - είναι, ιδανικά, μιας αντανάκλασης του πολιτισμού της κοινότητας που εξυπηρετούν (Storey, 2018).

Πολλές κοινότητες ασχολούνται με τον πολιτιστικό σχεδιασμό για να βοηθήσουν στην αντιμετώπιση των αναγκών και των ευκαιριών των μελών της κοινότητας αξιολογώντας και αξιοποιώντας τους διαθέσιμους πολιτιστικούς πόρους. Ο πολιτιστικός σχεδιασμός μπορεί να επικεντρωθεί στενά στις ανάγκες καλλιτεχνών, καλλιτεχνικών οργανώσεων και ακροατηρίων. Ωστόσο, οι πολιτιστικοί προγραμματιστές εξετάζουν όλο και περισσότερο το ρόλο του πολιτισμού στην επίλυση ευρύτερων κοινοτικών ζητημάτων.

Τα πιο επιτυχημένα πολιτιστικά σχέδια αντιμετωπίζουν τις ανάγκες και τις επιθυμίες της κοινότητας σε όλη τη διαδικασία σχεδιασμού, από τα αρχικά στάδια έως την υλοποίηση του πολιτιστικού προγραμματισμού και ανάπτυξης.

Τα πολιτιστικά σχέδια που αναπτύσσονται εστιάζουν και σε άλλους τομείς πέραν του πολιτισμού. Αποτελούν ένα μέσο εκτός από τις τέχνες να προωθηθεί και η οικονομική δραστηριότητα μίας περιοχής (Strom, 2003). Για παράδειγμα οι περισσότερες περιπτώσεις πόλεων σήμερα δημιουργούν πολιτιστικά φεστιβάλ τα οποία αναβαθμίζουν συνεχώς προκειμένου να

δημιουργηθούν ευκαιρίες κατανάλωσης από τους επισκέπτες του αλλά και αναβάθμιση και άλλων τομέων (κατάλληλοι χώροι για τη διεξαγωγή τους, κ.ά.) (Mommaas, 2004). Σε αυτό το πλαίσιο ο πολιτιστικός σχεδιασμός και τα σχέδια του λειτουργούν ως προοπτικές και στρατηγικές πολιτισμικής αλλά και κοινωνικής και οικονομικής ανάπτυξης (Smidt-Jensen, 2007).

1.5. Πολιτισμός και χωρικός σχεδιασμός

Στο παρελθόν, ο πολιτισμός υπήρξε ένα ευρέως παραμελημένο θέμα στο χωροταξικό σχεδιασμό. Ωστόσο, σε μια περίοδο παγκοσμιοποίησης και αυξανόμενου αστικού ανταγωνισμού, η πολιτιστική διάσταση της αστικής και περιφερειακής ανάπτυξης έχει κερδίσει περισσότερη προσοχή από ακαδημαϊκούς και επαγγελματίες του σχεδιασμού σε πόλεις και περιοχές. Αυτό οφείλεται κυρίως ότι στην εποχή της παγκοσμιοποίησης η επικέντρωση γίνεται στο να αναδειχθεί η τοπικότητα και αυτό μπορεί να γίνει εφικτό μόνο μέσω από την πολιτιστική κληρονομιά του κάθε ανθρώπου και την προώθηση του. Αυτό καθιστά άρρηκτη τη σύνδεση πολιτικής και τοπικής ανάπτυξης (Storey, 2018).

Ο χωρικός σχεδιασμός αφορά τα διαφορετικά έθιμα και πρακτικές στον αστικό και περιφερειακό σχεδιασμό που υπάρχουν σε όλο τον κόσμο. Η συζήτηση, τα μοντέλα και τα στυλ επικοινωνίας στον προγραμματισμό προσαρμόζονται στις διάφορες τοπικές συνθήκες κάθε κοινότητας, έτσι ώστε οι προσεγγίσεις σχεδιασμού από ένα μέρος να μην είναι αναγκαστικά μεταβιβάσιμες σε άλλα μέρη του πλανήτη. Ο χωρικός σχεδιασμός μπορεί να αναφέρεται στον τρόπο με τον οποίο οι επαγγελματίες του σχεδιασμού αναλαμβάνουν την πρακτική τους σε μια δεδομένη τοποθεσία όπου «επηρεάζονται από ατομικά και συλλογικά γνωστικά πλαίσια» που διαμορφώνουν την άποψή τους για τον κόσμο.

Οι προγραμματιστές, βρίσκονται συνεχώς στη διαδικασία της πραγματικής παραγωγής του πολιτισμού. Η έννοια του χωρικού πολιτιστικού προγραμματισμού περιλαμβάνει επίσης τον τρόπο με τον οποίο ο προγραμματισμός εκτυλίσσεται πραγματικά μέσα σε μια κοινότητα, όπως διαμορφώνεται από τον πολιτισμό της και επηρεάζεται από τους ανθρώπους της (Storey, 2018).

Τα διαφορετικά πολιτισμικά πλαίσια παράγουν διαφορετικές μορφές σχεδιασμού και πολιτικές απαντήσεις σε ζητήματα «συνδεδεμένα με συγκεκριμένα τοπικά (πολιτιστικά) πλαίσια» (Mumford, 2016).

Γενικά, ο χωρικός σχεδιασμός για τον πολιτισμό εξελίχθηκε καθ' όλη τη διάρκεια του 20ου αιώνα από μια κρατική προσπάθεια για τον εξωραϊσμό της πόλης προς μια πιο συνεργατική διαδικασία. Αυτό διαφέρει ανάλογα με την τοπική κουλτούρα. Ωστόσο, σε κάποιες περιπτώσεις ο σχεδιασμός παρέμεινε μία διαδικασία που καθορίζεται από την κυβερνητική πολιτική και μόνο και διαχέεται προς τους υπόλοιπους όπως στην περίπτωση της Κίνας. Διαφορετική είναι και η κουλτούρα και η φιλοσοφία του σχεδιασμού σε όλο τον κόσμο. Για παράδειγμα, στον Καναδά, ο σχεδιασμός για τον πολιτισμό βασίζεται στις αρχές του πολεοδομικού σχεδιασμού. Στη Μεγάλη Βρετανία, μια πολιτική διαδικασία βασισμένη στις αξίες προωθεί τη συμμετοχή του κοινού (Storey, 2018).

Ο χωρικός σχεδιασμός για τον πολιτισμό είναι λειτουργικός εντός του πλαισίου του. Ως εκ τούτου, διαδραματίζει σημαντικό ρόλο εντός των κοινωνιών οι οποίες όμως εξελίσσονται και αλλάζουν με συνέπεια έχοντας μία δυναμική αντίδραση στα πολιτιστικά ερεθίσματα (Mumford, 2016). Αυτό διαφαίνεται έντονα στις περιοχές που έχουν ιδιαίτερα πολυπολιτισμικό χαρακτήρα. Η πολιτισμική ανάπτυξη μπορεί να έχει συγκεκριμένο σχεδιασμό σε μία χρονική φάση και το ίδιο ισχύει και για τον χωρικό σχεδιασμό. Η ενσωμάτωση όμως στην περιοχή και ανθρώπων άλλων πολιτισμικών ταυτοτήτων θα επηρεάσει αυτή την ανάπτυξη αλλά και τα χωρικά πλαίσια. Για παράδειγμα σε μία περιοχή που θα ενταχθούν και άνθρωποι άλλων εθνικοτήτων και πολιτισμικών, που συνήθως διαμένουν μαζί, θα καταστήσει τα μέρη που διαμένουν πυρήνες γένεσης μίας διαφορετικής πολιτισμικής δραστηριότητας.

1.6. Πολιτιστική πολιτική

Πολιτιστική πολιτική είναι οι κυβερνητικές ενέργειες, οι νόμοι και τα προγράμματα που ρυθμίζουν, προστατεύουν, ενθαρρύνουν και χρηματοδοτούν δραστηριότητες που σχετίζονται με τους τομείς των τεχνών και της δημιουργίας, όπως ζωγραφική, γλυπτική, μουσική, χορός, λογοτεχνία και κινηματογράφος, τον

πολιτισμό, που μπορεί να περιλαμβάνει δραστηριότητες που σχετίζονται με τη γλώσσα, την κληρονομιά και την ποικιλομορφία (Mahdi, 2015).

Η ιδέα της πολιτιστικής πολιτικής αναπτύχθηκε στην UNESCO τη δεκαετία του 1960. Γενικά, πρόκειται για δημόσιες πολιτικές που θέτουν σε εφαρμογή διαδικασίες, νομικές ρυθμίσεις, κανονισμούς και θεσμούς (π.χ. αίθουσες τέχνης, μουσεία, βιβλιοθήκες, όπερες κλπ.), που προωθούν και διευκολύνουν την πολιτισμική ποικιλομορφία και δημιουργική έκφραση σε μια ποικιλία μορφών τέχνης και δημιουργικής δραστηριότητας (Mahdi, 2015).

Οι πολιτιστικές πολιτικές διαφέρουν από χώρα σε χώρα, αλλά γενικά έχουν ως στόχο τη βελτίωση της προσβασιμότητας των τεχνών και των δημιουργικών δραστηριοτήτων στους πολίτες και την προώθηση των καλλιτεχνικών, μουσικών, εθνικών, κοινωνιογλωσσικών, λογοτεχνικών και άλλων εκφράσεων όλων των ανθρώπων μιας χώρας. Σε ορισμένες χώρες, ειδικά από τη δεκαετία του '70, δίνεται έμφαση στην υποστήριξη της κουλτούρας των αυτόχθονων πληθυσμών και των περιθωριοποιημένων κοινοτήτων και στην εξασφάλιση ότι οι πολιτιστικές βιομηχανίες (π.χ. κινηματογραφική παραγωγή ή τηλεοπτική παραγωγή) αντιπροσωπεύουν την ποικιλόμορφη πολιτιστική κληρονομιά και τα εθνικά και γλωσσικά δημογραφικά στοιχεία μιας χώρας (Mahdi, 2015).

Η πολιτιστική πολιτική μπορεί να γίνει σε επίπεδο κεντρικού κράτους, σε υπό-εθνικό επίπεδο (όπως π.χ. στις αμερικανικές πολιτείες ή στις канаδικές επαρχίες), σε περιφερειακό επίπεδο ή σε δημοτικό επίπεδο (π.χ. η τοπική αυτοδιοίκηση ή ο δήμος της πόλης που δημιουργεί ένα μουσείο, μιας αίθουσα τέχνης, ένα πολιτιστικό φεστιβάλ κ.λπ.). Παραδείγματα πολιτιστικής χάραξης πολιτικών σε επίπεδο κεντρικού κράτους είναι για παράδειγμα η χρηματοδότηση της μουσικής εκπαίδευσης ή των θεατρικών προγραμμάτων, η διοργάνωση εκθέσεων τέχνης με ιδιωτικές χορηγίες και η δημιουργία διαφόρων θεσμών κρατικών αλλά και ιδιωτικής πρωτοβουλίας (Mahdi, 2015).

Από τα παραπάνω διαφαίνεται ότι ο πολιτισμός είναι μία περίπλοκη έννοια και έχει πολλές εκφάνσεις. Το ίδιο ισχύει και για την πολιτιστική πολιτική που μπορεί να εκφραστεί σε πολλά επίπεδα και με ποικίλους τρόπους.

Κεφάλαιο 2^ο. Πολιτισμός και Ευρωπαϊκή Ένωση

2.1. Ο πολιτισμός στην Ευρωπαϊκή Ένωση

Η πρώτη διακήρυξη για μια ολοκληρωμένη στρατηγική της Ευρωπαϊκής Ένωσης (Ε.Ε.) για τον πολιτισμό εκδόθηκε το 2007. Στόχος της ήταν η προώθηση της διαπολιτισμικής κατανόησης αλλά και της οικονομικής μεγέθυνσης μέσω του πολιτισμού. Η ανάγκη για μία κοινή ευρωπαϊκή στρατηγική για τον πολιτισμό προέκυψε λόγω της παγκοσμιοποίησης και της σημασία που μπορεί να διαδραματίσει ο πολιτισμός σε αυτή. Ο πολιτισμός για την Ε.Ε κρίνεται ως σημαντικός και για άλλον έναν λόγο, που αναφέρεται στην προώθηση της διαδικασίας της ευρωπαϊκής ολοκλήρωσης. Ο πολιτισμός και μία κοινή ατζέντα επί αυτού, είναι απαραίτητος προκειμένου η Ε.Ε. αφενός μεν να ενισχύσει τις σχέσεις της με τις τρίτες χώρες και αφετέρου δε να εδραιώσει μια κοινή αντίληψη για την πολυμορφία και πολιπολιτισμικότητα στο εσωτερικό της (http://europa.eu/rapid/press-release_IP-07-646_el.htm).

Η πολιτιστική στρατηγική που αναπτύχθηκε σε αυτό το πλαίσιο εστίαζε σε τρεις βασικούς στόχους. Ο ένας περιλάμβανε την πολιτιστική πολυμορφία και τον διαπολιτισμικό διάλογο ως επίκεντρο της στρατηγικής προώθησης. Ο δεύτερος περιλάμβανε τον πολιτισμό ως καταλύτη για τη δημιουργικότητα. Τέλος, ο τρίτος περιλαμβάνει τον πολιτισμό ως μία σημαντική παράμετρο για τις διεθνείς σχέσεις της Ευρωπαϊκής Ένωσης (http://europa.eu/rapid/press-release_IP-07-646_el.htm).

Στο πλαίσιο αυτής της στρατηγικής επίσης προτάθηκαν μία σειρά μέτρων προκειμένου ο πολιτισμός να ενταχθεί και στον πολιτικό διάλογο μεταξύ των χωρών καθώς επίσης να αποτελέσει και σημαντικό μέρος του αναπτυξιακού προγραμματισμού. Εστίαση επίσης δόθηκε στον τομέα του πολιτισμού στην ανάπτυξη ενός οργανωμένου συστήματος συνεργασίας, μέσω της ανοιχτής μεθόδου συντονισμού, που έχει λειτουργήσει αποτελεσματικά σε άλλους τομείς. Μέσω αυτής της μεθόδου θα μπορούν να διατυπώνονται γενικοί στόχοι για όλα τα κράτη μέλη. Τέλος, εκτός από τη συνεργασία και την συμμετοχή των κρατών μελών προωθήθηκαν και πολιτικές που αφορούν τους καλλιτέχνες και τους δημιουργούς μεμονωμένα (http://europa.eu/rapid/press-release_IP-07-646_el.htm).

Παρά τις φιλόδοξες προσπάθειες προς αυτή την κατεύθυνση, έχουν αναγνωριστεί οι ιδιαιτερότητες και οι δυσκολίες μιας ολοκληρωμένης πολιτιστικής στρατηγικής στην Ευρωπαϊκή Ένωση. Ο πολιτισμός, από τη φύση του, είναι μια δύσκολη ιδέα και πολλές φορές δεν μπορεί το περιεχόμενό του να προσδιοριστεί με ακρίβεια. Είναι εξίσου δύσκολο να επιβληθεί η απαιτούμενη στατιστική αυστηρότητα για την χρηματοδότηση της πολιτιστικής πολιτικής, όπως συμβαίνει με μεγαλύτερη ευκολία σε άλλες πολιτικές. Οι ίδιες εννοιολογικές και στατιστικές δυσκολίες αφορούν το ζήτημα της πρόσβασης στον πολιτισμό και της συμμετοχής στον πολιτισμό. Ο πολιτισμός έχει πολλές πτυχές και μπορεί να προσεγγιστεί από την άποψη της αυτοεκδήλωσης ή της δημιουργίας, της απόλαυσης διαφόρων μορφών έκφρασης ή δεξιοτήτων που επιτρέπουν τα παραπάνω.

Η πρόσβαση στον πολιτισμό νοείται ως η ευκαιρία να επωφεληθεί κάποιος από την πολιτιστική προσφορά, ενώ η πολιτιστική συμμετοχή συνεπάγεται την κατανάλωση διαφόρων πολιτιστικών αγαθών και υπηρεσιών από το ευρύ κοινό. Οποιαδήποτε συζήτηση σχετικά με την πρόσβαση στον πολιτισμό πρέπει να καλύπτει τομείς όπως τα οικονομικά μέσα και τις δημόσιες δαπάνες, την κοινωνική ένταξη, τις δεξιότητες και την εκπαίδευση, τη γεωγραφική και κοινωνική απομόνωση, τα δικαιώματα των μειονοτήτων, τα πολιτιστικά δικαιώματα και την ελευθερία έκφρασης. Όλα αυτά έχουν αντίκτυπο στην πρόσβαση και την κατανάλωση του πολιτισμού και αποτελούν δυνητικούς φραγμούς στην ευρεία συμμετοχή του κοινού στις διάφορες πολιτιστικές δράσεις (<https://epthinktank.eu/2017/07/10/access-to-culture-in-the-european-union/>).

Η Ευρωπαϊκή Ένωση θεωρεί ότι τα εμπόδια αυτά μπορούν να αντιμετωπιστούν σε όλα τα επίπεδα διακυβέρνησης: τοπική, περιφερειακή, εθνική και ευρωπαϊκή (επιτρέποντας την αρχή της επικουρικότητας), δεδομένου ότι κάθε επίπεδο αναφέρεται σε διαφορετικές πολιτιστικές ανάγκες και έχει διαφορετικό πεδίο δράσης. Οι τοπικές και περιφερειακές αρχές λαμβάνουν αποφάσεις στο επίπεδο που βρίσκεται πλησιέστερα στον πληθυσμό και είναι καλύτερα σε θέση να λαμβάνουν υπόψη τις τοπικές συνθήκες και τις ανάγκες υποδομής για την υποστήριξη συγκεκριμένων τομέων ή έργων. Μπορούν να συμπεριλάβουν τους πολίτες στη λήψη αποφάσεων και μπορούν να καθιερώσουν διασυνοριακή

συνεργασία. Το εθνικό επίπεδο είναι γενικά υπεύθυνο για την αντιμετώπιση των αναγκών όταν πρόκειται για μεγάλης κλίμακας έργα υποδομής ή για πολιτιστικά έργα και δίνει γενική κατεύθυνση στην πολιτιστική πολιτική. Η Ευρωπαϊκή Ένωση έχει περιορισμένες αρμοδιότητες σε αυτόν τον τομέα πολιτικής. Τα προνόμιά της αφορούν κυρίως την υποστήριξη των πολιτιστικών πολιτικών των κρατών μελών, με κύριο στόχο την ανάπτυξη της πολιτιστικής συνεργασίας, τη διαφύλαξη της πολυμορφίας και της κληρονομιάς και την προώθηση των διασυνοριακών πρωτοβουλιών (<https://epthinktank.eu/2017/07/10/access-to-culture-in-the-european-union/>).

Τα θεσμικά όργανα της ΕΕ έχουν εξετάσει παράγοντες που παρεμποδίζουν την πρόσβαση στον πολιτισμό σε τομείς πολιτικής εκτός από τον ίδιο τον πολιτισμό, συμπεριλαμβανομένης της εκπαίδευσης, των ψηφιακών και άλλων νέων τεχνολογιών, των δικαιωμάτων πνευματικής ιδιοκτησίας, των ανθρωπίνων δικαιωμάτων, της περιφερειακής ανάπτυξης και των αγροτικών ή περιφερειακών περιοχών.

Το Ευρωπαϊκό Κοινοβούλιο με τη σειρά του ενέκρινε σειρά ψηφισμάτων και συστάσεων σχετικά με την ισότιμη πρόσβαση σε πολιτιστικές υπηρεσίες και αγαθά ανεξάρτητα από την αναπηρία, τη γλώσσα ή την εθνικότητα, τον ρόλο της πολιτιστικής κληρονομιάς και τις πολιτιστικές υπηρεσίες στις αγροτικές και απομακρυσμένες περιοχές και το δυναμικό των νέων τεχνολογιών για την προώθηση της πρόσβασης στον πολιτισμό για όσους έχουν περιορισμένες ευκαιρίες να επωφεληθούν από τον προσφερόμενο πολιτισμό (<https://epthinktank.eu/2017/07/10/access-to-culture-in-the-european-union/>).

Τέλος, η Ευρωπαϊκή Επιτροπή εξέδωσε ανακοινώσεις και κανονισμούς που καθορίζουν συστάσεις και θεσπίζουν κανόνες που στοχεύουν στη βελτίωση της πρόσβασης στον πολιτισμό για όλους. Τώρα αντιμετωπίζει μια νέα πρόκληση, που δημιουργεί η ανάγκη για ψηφιακή πρόσβαση στον πολιτισμό καθώς και στον ψηφιακό πολιτισμό. Τα ψηφιακά περιβάλλοντα δημιουργούν τόσο ευκαιρίες όσο και απειλές για την πολιτιστική παραγωγή και κατανάλωση, δεδομένου ότι η σωστή ισορροπία μεταξύ καταναλωτών, καλλιτεχνών, δημιουργών και ατόμων που ασχολούνται με πολιτιστικές δραστηριότητες σε ψηφιακά περιβάλλοντα δεν

έχει ακόμη επιτευχθεί (<https://epthinktank.eu/2017/07/10/access-to-culture-in-the-european-union/>).

2.2. Οι δράσεις και τα προγράμματα της Ευρωπαϊκής Ένωσης για τον πολιτισμό

Η Ευρωπαϊκή Ένωση προσπαθεί να προστατεύσει την κοινή πολιτιστική κληρονομιά της Ευρώπης και να την κάνει προσεγγίσιμη στις υπάρχουσες αλλά και τις επόμενες γενιές, μέσα από την στήριξη και την προβολή σε ευρωπαϊκό επίπεδο αναφορικά με τον τομέα της τέχνης αλλά και της δημιουργίας και όχι μόνο.

Η Ε.Ε προωθεί και προβάλλει τους ανωτέρω κλάδους μέσα από προγράμματα που προβάλλουν την ψηφιακή τεχνολογία, μέσα από χρηματοδοτήσεις, μέσα από ερευνητικά σχέδια που γίνονται πάνω στο θέμα του πολιτισμού, αλλά και μέσα από συνεργασίες με εταίρους πέραν της Ευρωπαϊκής Ένωσης.

Οι παρακάτω ευρωπαϊκές πολιτικές έχουν να κάνουν με την ανάδειξη και προβολή του πολιτισμού:

- Εκπαίδευση παντός είδους που υποστηρίζει και βοηθά όλες τις μορφές πολιτισμού
- Επιστημονικές μελέτες σχετικά με τον πολιτισμό
- Υποβοήθηση της τεχνολογίας και όλων των μέσων που μπορούν να προβάλλουν τον πολιτισμό τεχνολογικά
- Εφαρμογή πολιτικής γραμμής που αφορά την κοινωνία
- Ανάπτυξη στις περιφέρειες

Αναφορικά με την περιφερειακή πολιτική, η Ε.Ε υποστηρίζει μουσικές σχολές, συναυλίες, ενώ υποστηρίζει οικονομικά ιστορικά θέατρα όπως για παράδειγμα στη Βενετία της Ιταλίας και πολλά άλλα σε διάφορες περιοχές, θεωρώντας ότι η ενίσχυση των τοπικών πολιτιστικών υποδομών και δράσεων μπορεί να συμβάλει στην αντιμετώπιση των περιφερειακών ανισοτήτων. Μέσα

από διάφορες χρηματοδοτήσεις η Ε.Ε συνεισφέρει στην πολιτιστική κουλτούρα και τη διαίωνιση αυτής βοηθώντας τον πολιτιστικό πλούτο των περιοχών. Επίσης συνεχίζει και αναπτύσσεται η περαιτέρω ανάπτυξη του πολιτισμού δίνοντας τη δυνατότητα και σε επόμενες γενιές να έχουν πρόσβαση στην εξέλιξη του πολιτισμού ενώ ταυτόχρονα προωθείται η οικονομική ανέλιξη των περιοχών (Europa, 2018). Για τους λόγους αυτούς η Ένωση χρηματοδοτεί στο πλαίσιο της Πολιτικής Συνοχής και στην τρέχουσα περίοδο προγραμματισμού 2014-2020 μέσα από τα Επιχειρησιακά Προγράμματα των Περιφερειών δράσεις για την ενίσχυση του πολιτισμού στις περιφέρειες, παράλληλα με αντίστοιχες δράσεις σε κεντρικό-τομεακό επίπεδο.

Η ΕΕ εργάζεται για τη διατήρηση της κοινής πολιτιστικής κληρονομιάς της Ευρώπης και για να την καταστήσει προσιτή σε όλους. Υποστηρίζει επίσης και προωθεί τις τέχνες και τις δημιουργικές βιομηχανίες στην Ευρώπη.

Η στήριξη των καλλιτεχνικών και δημιουργικών βιομηχανιών λαμβάνει την κάτωθι μορφή (https://europa.eu/european-union/topics/culture_en):

1. προγράμματα που θα τους βοηθήσουν να αξιοποιήσουν στο έπακρο τις ψηφιακές τεχνολογίες και την αγορά της ΕΕ
2. χρηματοδότηση
3. βοήθεια σε ερευνητικά έργα
4. υποστήριξη της συνεργασίας με τους εταίρους της ΕΕ και των χωρών εκτός ΕΕ

Σημαντικό προς αυτή την κατεύθυνση είναι επίσης και το πρόγραμμα της δημιουργικής Ευρώπης. Η δημιουργική Ευρώπη βοηθά τον ευρωπαϊκό κινηματογράφο, τις τέχνες και τις δημιουργικές βιομηχανίες να δημιουργήσουν περισσότερες θέσεις εργασίας και ανάπτυξη, αξιοποιώντας τα επιτυχή προγράμματα MEDIA, MEDIA Mundus και Culture. Με προϋπολογισμό ύψους 1,46 δισ. Ευρώ για την περίοδο 2014-2020, η δημιουργική Ευρώπη διασφαλίζει και προάγει την πολιτιστική και γλωσσική ποικιλομορφία και τον πολιτιστικό πλούτο της Ευρώπης, συμβάλλει στο στόχο της ΕΕ για έξυπνη, βιώσιμη και χωρίς

αποκλεισμούς οικονομική ανάπτυξη, βοηθά τους τομείς της τέχνης και της δημιουργικότητας να προσαρμοστούν στην ψηφιακή εποχή & την παγκοσμιοποίηση, ανοίγει νέες διεθνείς ευκαιρίες, αγορές και ακροατήρια και προωθεί την οικονομική ανάπτυξη (https://europa.eu/european-union/topics/culture_en).

Η ΕΕ επίσης υποστηρίζει βραβεία για την πολιτιστική κληρονομιά, την αρχιτεκτονική, τη λογοτεχνία και τη μουσική που αναδεικνύουν τα καλλιτεχνικά επιτεύγματα της Ευρώπης. Παράλληλα κάθε χρόνο, επιλέγονται 2 πόλεις ως πολιτιστικές πρωτεύουσες της Ευρώπης. Αυτό τους επιτρέπει να:

- ✓ γιορτάσουν την ευρωπαϊκή τους ταυτότητα
- ✓ να εντείνουν τη συνεργασία με τις οργανώσεις τέχνης στο εσωτερικό και στο εξωτερικό
- ✓ ενισχύουν περαιτέρω τις τοπικές τέχνες (https://europa.eu/european-union/topics/culture_en).

Το ιδιαίτερο καθεστώς τους προσφέρει αποδεδειγμένα μακροπρόθεσμα οφέλη, τόσο κοινωνικά όσο και πολιτιστικά. Διαφαίνεται συνεπώς ότι στην Ευρωπαϊκή Ένωση έχει γίνει κατανοητή η μεγάλη σημασία του πολιτισμού και η συμβολή που μπορεί να έχει σε πολλαπλούς τομείς. Διαφαίνεται επίσης η προσπάθεια μέσω των προγραμμάτων να γίνει ανάπτυξη και ενίσχυση του πολιτισμού τόσο σε εθνικό όσο και σε τοπικό επίπεδο.

Κεφάλαιο 3^ο. Ο τομέας του Πολιτισμού στο ΕΣΠΑ 2007-2013

3.1. Η σημασία του πολιτισμού στη Στρατηγική του ΕΣΠΑ

Η λογική που ακολουθεί το ΕΣΠΑ 2007-2013 αντιμετωπίζει τον πολιτισμό όχι ως έναν τομέα με προβλήματα που πρέπει να δεχτεί παρεμβάσεις και διορθώσεις για να αναπτυχθεί αλλά ως ένα πλεονέκτημα έναντι των άλλων χωρών. Το ΕΣΠΑ θεωρεί ως δεδομένο ότι ο ελληνικός πολιτισμός όχι μόνο είναι υπαρκτός και διατηρείται, αλλά ότι είναι ανεκτίμητης αξίας και είναι αυτός που διαφοροποιεί και ισχυροποιεί την Ελλάδα συγκριτικά με τις υπόλοιπες χώρες της Ευρώπης. Αντιμετωπίζει δε ως δεδομένο ότι ο ελληνικός πολιτισμός είναι διεθνώς καθιερωμένος και αναγνωρισμένος και ως εκ τούτου, μπορεί να αποτελέσει ένα πολύ σημαντικό μέσο για την σύγχρονη Ελλάδα ώστε να αξιοποιηθεί για να συμβάλλει στην ανάπτυξη της.

Στην ουσία η στρατηγική που ακολουθεί το ΕΣΠΑ βασίζεται στην μεγάλη προβολή που έχει δεχτεί ο ελληνικός πολιτισμός και που μέσα από αυτή αναδεικνύονται σημαντικές προοπτικές και ευκαιρίες προκειμένου να συμβάλλει και στην οικονομική ανάπτυξη της Ελλάδας. Ο πολιτισμός είναι αυτός που έλκει επισκέπτες απ' όλο τον κόσμο στην Ελλάδα και μπορεί να συμβάλλει αισθητά και στην προσέλευση πόρων αλλά και στη δημιουργία θέσεων απασχόλησης για την εξυπηρέτηση αυτών των επισκεπτών (ΕΣΠΑ 2007-2013).

Η στρατηγική αυτή δεν είναι νέα και είναι σαφές από τα στοιχεία που παρατίθενται ότι ακολουθήθηκε και στις προηγούμενες προγραμματικές περιόδους. Αυτό διαφαίνεται και από την προσπάθεια που έγινε ώστε αρκετές πόλεις της Ελλάδος να αποκτήσουν σημαντικές πολιτιστικές υποδομές τα προηγούμενα χρόνια προκειμένου να μπορούν να προσελκύσουν όλο και μεγαλύτερο αριθμό επισκεπτών. Η πρόοδος που έγινε σε αυτό τον τομέα μέχρι το 2005 ήταν ιδιαίτερα σημαντική και αποτέλεσε έναν βασικό άξονα πάνω στον οποίο δομήθηκε η νέα στρατηγική για τον πολιτισμό του ΕΣΠΑ. Ενδεικτικά αναφέρεται ότι μέχρι το 2005 δημιουργήθηκε ένα δίκτυο μουσείων που καλύπτει ένα μεγάλο μέρος της χώρας. Στις μεγάλες πόλεις οι μουσειακές υποδομές

εκσυγχρονίστηκαν, ενώ το ίδιο έγινε και με τους αρχαιολογικούς χώρους. Η ανάπτυξη επιτελέστηκε τόσο σε επίπεδο υποδομών όσο και σε επίπεδο εκθέσεων. Αυτό είχε ως αποτέλεσμα οι επισκέπτες των μουσείων σε ένα μόλις χρόνο, από το 2004 μέχρι το 2005, να αυξηθούν κατά 8% (2,7 εκατομμύρια έναντι 2,5). Τα στατιστικά αυτά δεδομένα αποδεικνύουν περίτρανα πως ο πολιτισμός μπορεί να αποτελέσει ένα σημαντικό παράγοντα για την οικονομική ανάπτυξη της Ελλάδος. Το ίδιο αναδεικνύεται και από τις παρεμβάσεις που έγιναν στα μνημεία που στο ίδιο χρονικό διάστημα οδήγησαν σε αύξηση των επισκεπτών κατά 19% (6,9 εκατομμύρια έναντι 5,8) (ΕΣΠΑ 2007-2013).

Η αύξηση της επισκεψιμότητας των μουσείων και των μνημείων αλλά και η ανάπτυξη νέων πολιτιστικών θεσμών που και αυτοί με τη σειρά τους προσελκύουν νέους επισκέπτες, ανέδειξαν και τόνισαν ακόμα περισσότερο τη σύνδεση του πολιτισμού με τον τουρισμό και την αύξηση που δημιουργεί και σε αυτό τον τομέα. Είναι γνωστό πως ένα μεγάλο μέρος των επισκεπτών της Ελλάδος προσελκύνονται από τον πολιτισμό της. Εντούτοις, αναδεικνύεται πως ο πολιτισμός αρχίζει να διαδραματίζει σημαντικό ρόλο και σε άλλου είδους τουρίστες. Για παράδειγμα, τα στατιστικά δεδομένα αναδεικνύουν μία σημαντική αύξηση του συνεδριακού τουρισμού σε προορισμούς στην Ελλάδα με σημαντικά πολιτιστικά μνημεία, κάτι που καταδεικνύει τη σημαντική επιρροή του πολιτισμού στο σύνολο του τουρισμού. Η αύξηση των επισκεπτών λόγω του πολιτισμού έχει τονώσει την οικονομία των προορισμών αυτών στην Ελλάδα λόγω και των άλλων υπηρεσιών που αναζητούν και των θέσεων εργασίας που δημιουργούν. Αυτό τονίζει την άρρηκτη σχέση ανάμεσα στην οικονομία κάποιων περιοχών και στον πολιτισμό (ΕΣΠΑ 2007-2013).

Στην στρατηγική του ΕΣΠΑ όμως αναγνωρίζεται και μία άλλη θετική συμβολή της επένδυσης στον πολιτισμό πέραν της οικονομικής ανάπτυξης και αυτή είναι η αναβάθμιση της ποιότητας ζωής των ανθρώπων. Στις περιοχές που γίνονται παρεμβάσεις για την ανάδειξη των πολιτιστικών χώρων γίνονται παράλληλα και άλλα έργα που πλαισιώνουν τους χώρους αυτούς και παρέχουν ψυχαγωγία. Επιπλέον, περιοχές αναβαθμίζονται και δημιουργούνται υποδομές σημαντικές για την καθημερινότητα και την ψυχαγωγία των ανθρώπων (ΕΣΠΑ 2007-2013).

3.2 Στόχοι της στρατηγικής ΕΣΠΑ για την αξιοποίηση του πολιτισμού

Η μελέτη του προγράμματος αναδεικνύει κάποιους σημαντικούς στόχους παρά το γεγονός ότι δεν διατυπώνονται όλοι με σαφήνεια. Ο πρώτος και βασικότερος είναι αυτός της ανάδειξης του πολιτισμού ως ζωτικού παράγοντα της οικονομικής ανάπτυξης της χώρας. Η σύνδεση αυτή έγινε βλέποντας την επίδραση που υπήρχε από τις προηγούμενες παρεμβάσεις που υπήρξαν. Αυτό οδηγεί και στο δεύτερο σημαντικό στόχο που είναι αυτός της ανάδειξης της πολιτιστικής κληρονομιάς μέσω της ενίσχυσης των υποδομών της (ΕΣΠΑ 2007-2013).

Τα επιχειρησιακά προγράμματα του ΕΣΠΑ διαμορφώθηκαν με τέτοιο τρόπο ώστε να είναι εφικτή η υλοποίηση των στόχων λαμβάνοντας υπόψη και τις νέες οικονομικές συνθήκες που επικρατούν στην Ελλάδα. Παράλληλα, διαμορφώθηκαν με τέτοιο τρόπο ώστε να αντιμετωπιστούν και τα προβλήματα που εντοπίστηκαν κατά τη διάρκεια των παρεμβάσεων που έγιναν σε προηγούμενες περιόδους. Αυτός είναι και ένας από τους λόγους που οι στόχοι που τέθηκαν δεν είναι μεγαλεπήβολοι. Αυτό αντανακλάται και στο γεγονός ότι σε σύγκριση με την προηγούμενη περίοδο τα επιχειρησιακά προγράμματα γενικότερα μειώθηκαν και αυτό αφορά και τον πολιτισμό. Πιο ειδικά για τον πολιτισμό αποφασίστηκε ότι δεν θα υπάρχει διακριτό επιχειρησιακό πρόγραμμα και η υλοποίηση των δράσεων που τον αφορούν θα γίνονταν μέσω περιφερειακών και τομεακών επιχειρησιακών προγραμμάτων (ΕΣΠΑ 2007-2013). Αυτό αποδεικνύεται και από το επιχειρησιακό πρόγραμμα του 2007-2013 που περιλαμβάνει αναφορές στον πολιτισμό αλλά είναι ασαφής και αναφέρεται στο ότι αποτελεί πλεονέκτημα και ως εκ τούτου θα πρέπει η πολιτιστική κληρονομιά να προστατευτεί και να αναδειχθεί (Επιχειρησιακό Πρόγραμμα Ανταγωνιστικότητα κι Επιχειρηματικότητα, 2007-13).

Κάποιοι ακόμα επιμέρους στόχοι για τον πολιτισμό προκύπτουν ως συνέχεια των δράσεων που έγιναν σε προηγούμενες περιόδους. Για παράδειγμα, σε κάποια μνημεία της Ελλάδος έγιναν μεν δράσεις αποκατάστασης και συντήρησης αλλά αυτό θα πρέπει να επεκταθεί σε όλα. Επιπλέον, η λειτουργία

νέων μουσείων και άλλων πολιτιστικών χώρων οδηγεί και στην ανάγκη δημιουργίας και άλλων έργων υποστηρικτικών προς αυτά. Παράλληλα, θα πρέπει να διασφαλιστεί η προστασία και άλλων αρχαιολογικών χώρων μέσω ειδικών ζωνών, μία δράση που έχει ξεκινήσει από προηγούμενες περιόδους αλλά πρέπει να επεκταθεί (ΕΣΠΑ 2007-2013).

3.3 Η προώθηση της Στρατηγικής για τον Πολιτισμό μέσα από τον Επιχειρησιακό Προγραμματισμό

Το μεγαλύτερο μέρος της στρατηγικής του ΕΣΠΑ 2007-13 για τον πολιτισμό υλοποιείται μέσα από το Επιχειρησιακό Πρόγραμμα Ανταγωνιστικότητα κι Επιχειρηματικότητα, σε συνδυασμό με τα Περιφερειακά Επιχειρησιακά Προγράμματα. Το επιχειρησιακό πρόγραμμα για την Ανταγωνιστικότητα και την Επιχειρηματικότητα για τον τομέα του πολιτισμού εκπονήθηκε σε συνεργασία με το αρμόδιο υπουργείο. Δεν απαιτείται όμως μόνο η υλοποίηση των δράσεων που περιλαμβάνει τόσο αυτό όσο και το κείμενο του ΕΣΠΑ για το 2007-2013 αλλά απαιτούνται και θεσμικές παρεμβάσεις από το Υπουργείο Πολιτισμού αλλά και από το Υπουργείο Τουριστικής Ανάπτυξης.

Στόχος των παρεμβάσεων αυτών είναι ότι παράλληλα με την ενίσχυση των πολιτιστικών υποδομών θα πρέπει να γίνει και προβολή αυτού προκειμένου να αναδειχθεί. Αυτό σημαίνει ότι θα πρέπει να γίνει προβολή του τουρισμού και της πολιτιστικής κληρονομιάς της Ελλάδας συνδυαστικά σε όλο τον κόσμο (Επιχειρησιακό Πρόγραμμα Ανταγωνιστικότητα κι Επιχειρηματικότητα, 2007-13).

3.4 Επιχειρησιακό Πρόγραμμα Ανταγωνιστικότητα και Επιχειρηματικότητα 2007-13

Στο επιχειρησιακό πρόγραμμα αποσαφηνίζεται η έννοια της πολιτιστικής κληρονομιάς, τι περιλαμβάνει και πως προστατεύεται θεσμικά. Αναφέρονται επίσης τα μέτρα που πρέπει να ληφθούν προς αυτή την κατεύθυνση και ειδικότερα (Επιχειρησιακό Πρόγραμμα Ανταγωνιστικότητα και Επιχειρηματικότητα, 2007-13):

- Η παρακίνηση και η συγκέντρωση ιδιωτικών επενδύσεων στον πολιτισμό.
- Η ενίσχυση των χορηγιών στον πολιτισμό ως θεσμού.
- Η ενίσχυση πρωτοβουλιών που έχουν να κάνουν με την επιχειρηματικότητα προκειμένου να αναπτυχθούν- τομείς του σύγχρονου πολιτισμού όπως τα οπτικοακουστικά μέσα και ο κινηματογράφος. Σε αυτό τον τομέα ζητούμενο είναι η αύξηση της εθνικής παραγωγής.
- Συνεργασία ανάμεσα στο δημόσιο και στον ιδιωτικό τομέα για τη δημιουργία, προώθηση και εμπορία αντιγράφων πολιτιστικών έργων.
- Ενίσχυση της καλλιτεχνικής παραγωγής που γίνεται σε βιομηχανική βάση όπως για παράδειγμα η κεραμική.
- Δημιουργία πολιτιστικών υποδομών προκειμένου να λειτουργήσουν ως πόλος έλξης για τον τουρισμό.
- Ανάπτυξης πρωτοβουλιών που σχετίζονται με τα πνευματικά δικαιώματα.

Το Επιχειρησιακό Πρόγραμμα Ανταγωνιστικότητα και Επιχειρηματικότητα, 2007-13 προέβλεπε τα παρακάτω έργα:

Προστασία και διατήρηση πολιτιστικής κληρονομιάς

ΑΝΑΔΕΙΞΗ ΡΩΜΑΙΚΟΥ ΥΔΡΑΓΩΓΕΙΟΥ ΝΙΚΟΠΟΛΗΣ ΠΡΕΒΕΖΑΣ	2.000.000,00
ΣΤΕΡΕΩΣΗ ΚΑΙ ΑΠΟΚΑΤΑΣΤΑΣΗ ΤΩΝ ΕΠΙΣΦΑΛΩΝ ΤΜΗΜΑΤΩΝ ΤΟΥ ΑΜΥΝΤΙΚΟΥ ΤΕΙΧΟΥΣ ΚΑΒΟΣΙΔΕΡΟ ΣΤΟ ΠΑΛΑΙΟ ΦΡΟΥΡΙΟ ΚΕΡΚΥΡΑΣ	2.022.773,00

ΑΠΟΚΑΤΑΣΤΑΣΗ - ΑΝΑΔΕΙΞΗ ΑΝΑΚΤΟΡΟΥ ΚΑΙ ΑΡΧΑΙΟΛΟΓΙΚΟΥ ΧΩΡΟΥ ΚΝΩΣΟΥ	920.000,00
ΣΥΝΤΗΡΗΣΗ, ΑΝΑΣΤΗΛΩΣΗ ΚΑΙ ΑΝΑΔΕΙΞΗ ΜΝΗΜΕΙΩΝ ΤΗΣ ΕΠΙΔΑΥΡΟΥ	3.320.000,00
ΝΙΟΚΑΣΤΡΟ ΠΥΛΟΥ - ΑΠΟΚΑΤΑΣΤΑΣΗ Ι. Ν. ΜΕΤΑΜΟΡΦΩΣΗΣ ΤΟΥ ΣΩΤΗΡΟΣ	1.400.000,00
ΠΡΟΣΤΑΣΙΑ, ΑΠΟΚΑΤΑΣΤΑΣΗ, ΑΝΑΔΕΙΞΗ ΤΟΥ ΑΡΧΑΙΟΥ ΘΕΑΤΡΟΥ ΚΑΙ ΤΩΝ ΜΝΗΜΕΙΩΝ ΤΟΥ ΙΕΡΟΥ ΤΗΣ ΔΩΔΩΝΗΣ	3.838.000,00
ΑΠΟΚΑΤΑΣΤΑΣΗ ΒΟΡΕΙΟΔΥΤΙΚΟΥ ΤΜΗΜΑΤΟΣ ΕΝΕΤΙΚΩΝ ΟΧΥΡΩΣΕΩΝ ΧΑΝΙΩΝ (ΠΡΟΜΑΧΩΝΑ SAN SALVATORE ΚΑΙ ΕΠΙΠΡΟΜΑΧΩΝΑ SANTA CATERINA) ΚΑΙ ΕΝΟΠΙΟΙΗΣΗ ΔΥΤΙΚΗΣ ΤΑΦΡΟΥ	800.000,00
ΟΛΟΚΛΗΡΩΣΗ ΑΠΟΚΑΤΑΣΤΑΣΗΣ ΚΑΙ ΑΝΑΔΕΙΞΗΣ ΜΝΗΜΕΙΩΝ ΑΡΧΑΙΑΣ ΜΕΣΣΗΝΗΣ	2.800.000,00
ΔΙΑΜΟΡΦΩΣΗ ΤΗΣ ΒΑΣΙΛΙΚΗΣ ΤΟΥ ΑΓΙΟΥ ΑΧΙΛΛΕΙΟΥ ΣΤΟΝ ΑΡΧΑΙΟΛΟΓΙΚΟ ΧΩΡΟ ΤΟΥ ΦΡΟΥΡΙΟΥ ΔΗΜΟΥ ΛΑΡΙΣΑΣ ΚΑΙ ΤΗΣ ΔΙΑΜΟΡΦΩΣΗΣ ΤΟΥ ΠΕΡΙΒΑΛΛΟΝΤΟΣ ΧΩΡΟΥ ΤΗΣ ΒΑΣΙΛΙΚΗΣ	310.000,00
ΑΝΑΔΕΙΞΗ ΑΡΧΑΙΟΛΟΓΙΚΩΝ ΧΩΡΩΝ ΝΕΚΡΟΜΑΝΤΕΙΟΥ ΚΑΙ ΕΦΥΡΑΣ	2.500.000,00
ΑΝΑΣΤΗΛΩΣΗ ΜΝΗΜΕΙΩΝ ΑΡΧΑΙΟΛΟΓΙΚΟΥ ΧΩΡΟΥ ΜΥΣΤΡΑ	2.000.000,00
ΑΠΟΚΑΤΑΣΤΑΣΗ ΤΜΗΜΑΤΟΣ ΚΕΛΙΩΝ ΒΟΡΕΙΑΣ ΠΤΕΡΥΓΑΣ ΝΕΑΣ ΜΟΝΗΣ ΧΙΟΥ	393.090,00
ΑΠΟΚΑΤΑΣΤΑΣΗ ΚΑΙ ΑΝΑΔΕΙΞΗ ΡΩΜΑΪΚΩΝ ΚΑΙ ΠΑΛΑΙΟΧΡΙΣΤΙΑΝΙΚΩΝ ΜΝΗΜΕΙΩΝ ΝΙΚΟΠΟΛΗΣ (Α΄ ΦΑΣΗ)	2.410.000,00
ΣΥΝΤΗΡΗΣΗ - ΑΠΟΚΑΤΑΣΤΑΣΗ ΚΑΙ ΑΝΑΔΕΙΞΗ ΑΡΧΑΙΟΥ ΘΕΑΤΡΟΥ ΛΑΡΙΣΑΣ - Δ΄ ΦΑΣΗ	3.000.000,00
ΑΠΟΚΑΤΑΣΤΑΣΗ ΒΟΡΕΙΟΤΕΡΩΝ ΤΜΗΜΑΤΩΝ ΜΑΚΡΩΝ ΠΛΕΥΡΩΝ ΝΑΟΥ ΕΠΙΚΟΥΡΙΟΥ ΑΠΟΛΛΩΝΑ ΒΑΣΣΩΝ	3.000.000,00
ΑΝΑΔΕΙΞΗ ΟΧΥΡΗΣ ΝΗΣΙΔΑΣ ΣΠΙΝΑΛΟΓΚΑΣ 2η ΦΑΣΗ	1.800.000,00

ΣΥΝΤΗΡΗΣΗ ΚΑΙ ΑΠΟΚΑΤΑΣΤΑΣΗ ΤΟΥ ΒΥΖΑΝΤΙΝΟΥ ΤΕΙΧΟΥΣ ΧΑΝΙΩΝ	1.050.000,00
ΑΠΟΚΑΤΑΣΤΑΣΗ ΚΑΙ ΣΥΝΤΗΡΗΣΗ ΕΝΕΤΙΚΟΥ ΦΡΟΥΡΙΟΥ (ΚΟΥΛΕ) ΗΡΑΚΛΕΙΟΥ	2.255.000,00
ΑΠΟΚΑΤΑΣΤΑΣΗ ΤΟΥ ΚΑΠΟΔΙΣΤΡΙΑΚΟΥ ΑΛΛΗΛΟΔΙΔΑΚΤΙΚΟΥ ΣΧΟΛΕΙΟΥ ΜΕΘΩΝΗΣ	650.000,00
ΣΥΝΤΗΡΗΣΗ ΚΑΙ ΑΠΟΚΑΤΑΣΤΑΣΗ ΤΟΥ ΖΩΓΡΑΦΙΚΟΥ ΔΙΑΚΟΣΜΟΥ ΤΗΣ ΚΑΘΟΛΙΚΗΣ ΕΚΚΛΗΣΙΑΣ ΤΗΣ ΜΕΤΑΣΤΑΣΕΩΣ ΤΗΣ ΘΕΟΤΟΚΟΥ ΣΤΗ ΜΥΤΙΛΗΝΗ	400.000,00
ΕΡΓΑΣΙΕΣ ΑΠΟΚΑΤΑΣΤΑΣΗΣ ΚΑΙ ΣΥΝΤΗΡΗΣΗΣ ΣΤΙΣ ΜΟΝΕΣ ΤΗΣ ΝΗΣΟΥ ΤΗΣ ΛΙΜΝΗΣ ΤΩΝ ΙΩΑΝΝΙΝΩΝ	995.000,00
ΑΠΟΚΑΤΑΣΤΑΣΗ ΣΥΝΤΗΡΗΣΗ ΚΑΙ ΑΝΑΔΕΙΞΗ ΤΟΥ ΕΥΠΑΛΙΝΕΙΟΥ ΥΔΡΑΓΩΓΕΙΟΥ ΣΤΟ ΠΥΘΑΓΟΡΕΙΟ ΣΑΜΟΥ	5.571.683,00
ΠΡΟΣΤΑΣΙΑ - ΣΥΝΤΗΡΗΣΗ ΚΑΙ ΑΠΟΚΑΤΑΣΤΑΣΗ ΜΕΓΑΛΟΥ ΘΕΑΤΡΟΥ ΝΙΚΟΠΟΛΗΣ - Α' ΦΑΣΗ	1.500.180,00
ΑΠΟΚΑΤΑΣΤΑΣΗ ΚΑΙ ΑΝΑΔΕΙΞΗ ΤΟΥ ΙΕΡΟΥ ΝΑΟΥ ΒΑΡΒΑΡΑΣ ΣΤΟ ΣΚΟΥΤΑΡΙ ΓΥΘΕΙΟΥ	410.000,00
ΑΠΟΚΑΤΑΣΤΑΣΗ ΚΑΙ ΑΝΑΔΕΙΞΗ ΤΜΗΜΑΤΩΝ ΚΑΣΤΡΟΥ ΜΕΘΩΝΗΣ	900.000,00
ΟΛΟΚΛΗΡΩΣΗ ΣΤΕΡΕΩΣΗΣ ΚΑΙ ΑΠΟΚΑΤΑΣΤΑΣΗΣ Ι.Ν. ΠΑΝΑΓΙΑΣ ΚΑΘΟΛΙΚΗΣ ΓΑΣΤΟΥΝΗΣ ΗΛΕΙΑΣ	220.000,00
ΟΛΟΚΛΗΡΩΣΗ ΣΤΕΡΕΩΣΗΣ ΚΑΙ ΑΠΟΚΑΤΑΣΤΑΣΗΣ ΚΑΘΟΛΙΚΟΥ ΙΕΡΑΣ ΜΟΝΗΣ ΦΡΑΓΚΑΒΙΛΛΑΣ, ΑΜΑΛΙΑΔΑΣ ΗΛΕΙΑΣ	250.000,00
ΚΑΣΤΡΟ ΧΛΕΜΟΥΤΣΙ ΗΛΕΙΑΣ: ΣΤΕΡΕΩΣΗ-ΑΝΑΔΕΙΞΗ ΑΙΘΟΥΣΑΣ Α2, ΑΙΣΘΗΤΙΚΗ ΑΝΑΔΕΙΞΗ ΑΙΘΟΥΣΑΣ Α1 ΚΑΙ ΛΕΙΤΟΥΡΓΙΚΗ ΣΥΝΔΕΣΗ ΑΥΤΩΝ	365.930,00
ΠΡΟΣΤΑΣΙΑ ΚΑΙ ΑΝΑΔΕΙΞΗ ΤΟΥ ΙΕΡΟΥ ΤΗΣ ΔΗΜΗΤΡΑΣ ΧΑΜΥΝΗΣ ΚΑΙ ΤΟΥ ΑΝΑΛΗΜΜΑΤΟΣ ΤΩΝ ΘΗΣΑΥΡΩΝ ΤΟΥ ΚΡΟΝΙΟΥ ΛΟΦΟΥ ΣΤΗΝ ΑΡΧΑΙΑ ΟΛΥΜΠΙΑ	487.000,00
ΑΠΟΚΑΛΥΨΗ ΚΑΙ ΑΝΑΔΕΙΞΗ ΓΥΜΝΑΣΙΟΥ-ΧΩΡΟΘΕΤΗΣΗ ΝΕΑΣ ΕΙΣΟΔΟΥ ΤΟΥ ΑΡΧΑΙΟΛΟΓΙΚΟΥ ΧΩΡΟΥ ΟΛΥΜΠΙΑΣ	980.000,00
ΑΠΟΚΑΤΑΣΤΑΣΗ ΜΗΤΡΟΠΟΛΙΤΙΚΟΥ ΙΕΡΟΥ ΝΑΟΥ ΑΓΙΟΥ ΝΙΚΟΛΑΟΥ ΣΤΟ ΠΥΡΓΟ ΗΛΕΙΑΣ, ΠΕΡΙΦΕΡΕΙΑΣ ΔΥΤΙΚΗΣ	3.900.000,00

ΕΛΛΑΔΑΣ, Π.Ε. ΗΛΕΙΑΣ	
ΑΝΑΔΕΙΞΗ ΠΕΡΙΟΧΗΣ ΝΑΟΥ ΑΓΙΑΣ ΣΟΦΙΑΣ ΚΑΙ ΚΕΝΤΡΙΚΗΣ ΠΥΛΗΣ ΣΤΗΝ ΑΝΩ ΠΟΛΗ ΜΟΝΕΜΒΑΣΙΑΣ	1.200.000,00
ΣΤΕΡΕΩΣΗ, ΠΡΟΣΤΑΣΙΑ ΚΑΙ ΔΙΑΜΟΡΦΩΣΗ ΤΗΣ ΙΕΡΑΣ ΜΟΝΗΣ ΧΡΙΣΤΟΥ ΘΕΡΜΩΝ ΣΑΜΟΘΡΑΚΗΣ	400.000,00
ΑΠΟΚΑΤΑΣΤΑΣΗ ΤΟΥ ΙΕΡΟΥ ΝΑΟΥ ΠΑΝΑΓΙΑΣ ΟΔΗΓΗΤΡΙΑΣ Η ΑΓΙΑΣ ΣΟΦΙΑΣ, ΣΤΗΝ ΑΝΩ ΠΟΛΗ ΤΗΣ ΜΟΝΕΜΒΑΣΙΑΣ, Δ. ΜΟΝΕΜΒΑΣΙΑΣ, Π.Ε. ΛΑΚΩΝΙΑΣ, ΠΕΡΙΦΕΡΕΙΑΣ ΠΕΛΟΠΟΝΝΗΣΟΥ	1.650.000,00
ΣΥΝΤΗΡΗΣΗ ΚΑΙ ΑΠΟΚΑΤΑΣΤΑΣΗ ΒΥΖΑΝΤΙΝΩΝ ΜΝΗΜΕΙΩΝ ΦΑΡΑΚΛΟΥ ΚΑΙ ΑΓΙΟΥ ΝΙΚΟΛΑΟΥ ΒΟΙΩΝ ΛΑΚΩΝΙΑΣ (ΑΪ ΣΤΡΑΤΗΓΟΣ, ΑΓ. ΚΩΝ/ΝΟΣ ΚΑΙ ΕΛΕΝΗ, ΑΓΙΟΣ ΝΙΚΩΝ, ΠΙΣΩ ΑΪ ΓΙΩΡΓΗΣ) ΔΗΜΟΥ ΜΟΝΕΜΒΑΣΙΑΣ, Π.Ε. ΛΑΚΩΝΙΑΣ	650.000,00
ΑΠΟΚΑΤΑΣΤΑΣΗ «ΠΑΛΑΙΟΥ ΕΠΙΣΚΟΠΕΙΟΥ- ΔΕΣΠΟΤΙΚΟΥ», ΣΤΗΝ ΠΑΛΙΑ ΠΟΛΗ ΧΑΝΙΩΝ	1.030.000,00
ΣΤΕΡΕΩΣΗ ΒΡΑΧΩΔΩΝ ΠΡΑΝΩΝ ΣΤΟΝ ΑΡΧΑΙΟΛΟΓΙΚΟ ΧΩΡΟ ΜΥΣΤΡΑ	597.000,00
ΣΤΕΡΕΩΣΗ - ΑΝΑΠΛΑΣΗ - ΑΝΑΔΕΙΞΗ ΔΥΤΙΚΟΥ ΕΝΕΤΙΚΟΥ ΠΡΟΜΑΧΩΝΑ (ΤΟΜΕΑΣ Β) ΦΡΟΥΡΙΟΥ ΡΙΟΥ, Π.Ε. ΑΧΑΪΑΣ	340.000,00
ΣΥΝΤΗΡΗΣΗ ΤΟΙΧΟΓΡΑΦΙΩΝ ΙΕΡΟΥ ΝΑΟΥ ΑΓ. ΓΕΩΡΓΙΟΥ ΣΤΑ ΚΟΥΡΕΝΤΑ ΙΩΑΝΝΙΝΩΝ	450.000,00
ΑΠΟΚΑΤΑΣΤΑΣΗ Ι.Μ. ΑΓΙΟΥ ΙΩΑΝΝΗ ΤΟΥ ΠΡΟΔΡΟΜΟΥ ΤΗΣ ΝΗΣΟΥ ΤΗΣ ΛΙΜΝΗΣ ΤΩΝ ΙΩΑΝΝΙΝΩΝ	490.000,00
ΣΤΑΤΙΚΗ ΕΝΙΣΧΥΣΗ, ΑΠΟΚΑΤΑΣΤΑΣΗ ΚΑΙ ΣΥΝΤΗΡΗΣΗ ΤΟΙΧΟΓΡΑΦΙΩΝ Ι.Ν. ΠΑΝΑΓΙΑΣ ΓΑΛΑΚΤΟΥΣΑΣ ΑΠΟΜΑΡΜΑ	350.000,00
ΑΠΟΚΑΤΑΣΤΑΣΗ ΜΕΤΑΒΥΖΑΝΤΙΝΟΥ ΝΑΟΥ ΑΓΙΟΥ ΑΘΑΝΑΣΙΟΥ ΔΙΔΥΜΟΤΕΙΧΟΥ, Π.Ε. ΕΒΡΟΥ, ΠΕΡΙΦΕΡΕΙΑΣ ΑΝΑΤΟΛΙΚΗΣ ΜΑΚΕΔΟΝΙΑΣ ΚΑΙ ΘΡΑΚΗΣ	415.000,00
ΕΣΩΤΕΡΙΚΕΣ ΔΙΑΡΡΥΘΜΙΣΕΙΣ ΚΑΙ ΕΡΓΑΣΙΕΣ ΑΠΟΚΑΤΑΣΤΑΣΗΣ ΙΕΡΑΣ ΜΟΝΗΣ ΖΩΟΔΟΧΟΥ ΠΗΓΗΣ ΒΕΛΑΝΙΔΙΑΣ, ΠΕΡΙΦΕΡΕΙΑΣ ΠΕΛΟΠΟΝΝΗΣΟΥ	800.000,00

ΑΝΑΠΛΑΣΗ ΚΑΙ ΦΩΤΙΣΜΟΣ ΤΗΣ ΠΛΑΤΕΙΑΣ ΤΗΣ ΧΡΥΣΑΦΙΤΙΣΣΑΣ ΣΤΟ ΚΑΣΤΡΟ ΜΟΝΕΜΒΑΣΙΑΣ	265.000,00
ΑΠΟΚΑΤΑΣΤΑΣΗ ΤΟΥ Ι. ΝΑΟΥ ΑΓ. ΓΕΩΡΓΙΟΥ ΣΥΚΟΥΣΗ ΣΤΟΝ ΟΙΚΙΣΜΟ ΑΓ.ΓΕΩΡΓΙΟΥ ΣΥΚΟΥΣΗ ΣΤΗ ΧΙΟ	1.394.000,00
ΑΝΑΔΕΙΞΗ ΠΕΡΙΒΑΛΛΟΝΤΟΣ ΧΩΡΟΥ ΑΓΙΟΥ ΠΕΤΡΟΥ ΤΩΝ ΔΟΜΗΝΙΚΑΝΩΝ ΚΑΙ ΑΝΑΣΚΑΦΙΚΟΥ ΧΩΡΟΥ ΣΤΟ ΜΠΕΝΤΕΝΑΚΙ ΗΡΑΚΛΕΙΟΥ	600.000,00
ΣΥΝΤΗΡΗΣΗ ΚΑΙ ΑΠΟΚΑΤΑΣΤΑΣΗ Ι.Ν. ΑΓΙΟΥ ΔΗΜΗΤΡΙΟΥ ΝΕΟΧΩΡΙΟΥ ΠΗΛΙΟΥ	365.999,86
ΠΡΟΣΤΑΣΙΑ ΠΑΡΑΚΤΙΑΣ ΖΩΝΗΣ ΚΑΙ ΣΤΕΡΕΩΣΗ ΒΡΑΧΩΔΩΝ ΠΡΑΝΩΝ ΤΟΥ ΚΑΣΤΡΟΥ ΚΟΡΩΝΗΣ, ΔΗΜΟΥ ΠΥΛΟΥ - ΝΕΣΤΟΡΟΣ, ΠΕΡΙΦΕΡΕΙΑΣ ΠΕΛΟΠΟΝΝΗΣΟΥ	2.580.000,00
ΣΤΕΡΕΩΣΗ - ΑΝΑΔΕΙΞΗ ΠΑΛΙΑΣ Ι.Μ. ΤΑΞΙΑΡΧΩΝ ΑΙΓΙΑΛΕΙΑΣ ΚΑΙ ΣΥΝΤΗΡΗΣΗ - ΑΠΟΚΑΤΑΣΤΑΣΗ ΤΟΙΧΟΓΡΑΦΙΩΝ ΑΥΤΗΣ	880.000,00
ΑΠΟΚΑΤΑΣΤΑΣΗ ΦΡΟΥΡΙΟΥ ΦΙΡΚΑ ΧΑΝΙΩΝ - Β΄ ΦΑΣΗ	1.344.000,00
ΑΠΟΚΑΤΑΣΤΑΣΗ ΚΑΙ ΣΤΕΡΕΩΣΗ ΤΜΗΜΑΤΩΝ ΤΟΥ ΚΑΣΤΡΟΥ ΝΑΥΠΑΚΤΟΥ ΚΑΙ ΑΝΑΔΕΙΞΗ ΑΡΧΑΙΟΛΟΓΙΚΟΥ ΧΩΡΟΥ	300.000,00
ΣΤΕΡΕΩΣΗ, ΑΠΟΚΑΤΑΣΤΑΣΗ, ΑΝΑΔΕΙΞΗ ΚΑΙ ΕΠΑΝΑΧΡΗΣΗ ΦΡΟΥΡΙΟΥ ΜΠΟΥΡΤΖΙ ΣΤΟ ΝΑΥΠΛΙΟ	2.790.000,00
ΑΠΟΚΑΤΑΣΤΑΣΗ ΙΕΡΑΣ ΜΟΝΗΣ ΒΟΥΛΚΑΝΟΥ ΔΗΜΟΥ ΜΕΣΣΗΝΗΣ, Π.Ε. ΜΕΣΣΗΝΗΣ, ΠΕΡΙΦΕΡΕΙΑΣ ΠΕΛΟΠΟΝΝΗΣΟΥ	2.650.000,00
ΣΥΝΤΗΡΗΣΗ ΚΑΙ ΑΠΟΚΑΤΑΣΤΑΣΗ Ι. ΝΑΩΝ ΑΓΙΟΥ ΝΙΚΟΛΑΟΥ ΚΑΙ ΑΓΙΩΝ ΠΑΝΤΩΝ, ΣΤΗ ΜΑΚΡΥΝΙΤΣΑ ΠΗΛΙΟΥ	420.000,00
ΑΠΟΚΑΤΑΣΤΑΣΗ ΙΕΡΟΥ ΝΑΟΥ ΑΓΙΑΣ ΣΟΦΙΑΣ ΔΡΑΜΑΣ	654.837,75
ΑΝΑΔΕΙΞΗ ΣΠΗΛΛΙΟΥ "ΔΙΚΤΑΙΟΝ ΑΝΤΡΟΝ" ΔΗΜΟΥ ΟΡΟΠΕΔΙΟΥ Ν. ΛΑΣΙΘΙΟΥ	1.250.000,00

Σύνολο:76.314.493,61

Ανάπτυξη πολιτιστικής υποδομής

ΑΠΟΚΑΤΑΣΤΑΣΗ ΚΑΙ ΕΠΑΝΑΧΡΗΣΗ ΤΟΥ ΔΙΑΤΗΡΗΤΕΟΥ ΜΕΓΑΡΟΥ Β. ΚΟΥΛΟΥΡΑ ΩΣ ΜΟΥΣΕΙΟΥ ΠΑΙΧΝΙΔΙΩΝ	3.545.000,00
ΔΗΜΙΟΥΡΓΙΑ ΜΟΥΣΕΙΑΚΩΝ ΑΠΟΘΗΚΩΝ ΚΑΙ ΕΝΟΠΙΟΗΣΗ ΤΜΗΜΑΤΩΝ ΤΟΥ ΑΡΧΑΙΟΛΟΓΙΚΟΥ ΧΩΡΟΥ ΤΗΣ ΑΚΑΔΗΜΙΑΣ ΠΛΑΤΩΝΟΣ	2.350.000,00
ΜΕΛΕΤΗ, ΚΑΤΑΣΚΕΥΗ ΚΑΙ ΕΞΟΠΛΙΣΜΟΣ ΕΘΝΙΚΟΥ ΜΟΥΣΕΙΟΥ ΣΥΓΧΡΟΝΗΣ ΤΕΧΝΗΣ	25.493.012,14
ΟΛΟΚΛΗΡΩΣΗ ΠΟΛΙΤΙΣΤΙΚΟΥ ΚΕΝΤΡΟΥ ΜΟΥΣΕΙΟΥ ΜΠΕΝΑΚΗ ΕΠΙ ΤΩΝ ΟΔΩΝ ΠΕΙΡΑΙΩΣ ΚΑΙ ΑΓΑΘΗΜΕΡΟΥ	1.900.000,00
ΟΛΟΚΛΗΡΩΣΗ ΤΟΥ ΚΤΗΡΙΑΚΟΥ ΣΥΓΚΡΟΤΗΜΑΤΟΣ ΕΘΝΙΚΗΣ ΠΙΝΑΚΟΘΗΚΗΣ ΚΑΙ ΜΟΥΣΕΙΟΥ ΑΛΕΞΑΝΔΡΟΥ ΣΟΥΤΣΟΥ	22.468.866,61
ΣΥΜΠΛΗΡΩΜΑΤΙΚΕΣ ΕΡΓΑΣΙΕΣ ΓΙΑ ΤΗ ΒΕΛΤΙΩΣΗ ΤΗΣ ΠΡΟΣΒΑΣΙΜΟΤΗΤΑΣ ΣΤΟΝ ΠΕΡΙΒΑΛΛΟΝΤΑ ΧΩΡΟ ΤΟΥ ΒΥΖΑΝΤΙΝΟΥ ΚΑΙ ΧΡΙΣΤΙΑΝΙΚΟΥ ΜΟΥΣΕΙΟΥ	2.190.000,00
ΕΠΙΣΚΕΥΗ, ΔΙΑΡΡΥΘΜΙΣΗ ΚΑΙ ΕΠΑΝΕΚΘΕΣΗ ΑΡΧΑΙΟΛΟΓΙΚΟΥ ΜΟΥΣΕΙΟΥ ΚΥΘΗΡΩΝ	1.430.314,00
ΕΡΓΑΣΙΕΣ ΕΠΙΣΚΕΥΗΣ, ΕΠΑΝΕΚΘΕΣΗΣ ΚΑΙ ΑΝΑΔΙΑΤΑΞΗΣ ΣΕ ΧΩΡΟΥΣ ΤΟΥ ΕΠΙΓΡΑΦΙΚΟΥ ΜΟΥΣΕΙΟΥ ΑΘΗΝΩΝ	440.000,00
ΑΝΕΓΕΡΣΗ ΝΕΟΥ ΚΤΗΡΙΟΥ ΔΥΟ ΕΠΙΠΕΔΩΝ, ΜΕ ΧΡΗΣΗ ΕΚΘΕΣΙΑΚΟΥ ΧΩΡΟΥ ΚΑΙ ΒΙΒΛΙΟΣΤΑΣΙΟΥ ΚΑΤ' ΕΠΕΚΤΑΣΗ ΤΗΣ ΓΕΝΝΑΔΕΙΟΥ ΒΙΒΛΙΟΘΗΚΗΣ	2.436.000,00

Σύνολο: 62.253.192,75

Βελτίωση του επιχειρηματικού περιβάλλοντος

ΔΙΕΘΝΕΣ ΦΕΣΤΙΒΑΛ ΧΟΡΟΥ ΚΑΛΑΜΑΤΑΣ 2012	370.000,00 €
ΔΙΕΘΝΕΣ ΦΕΣΤΙΒΑΛ ΧΟΡΟΥ ΚΑΛΑΜΑΤΑΣ	352.346,00

Σύνολο: 722.346,00

Όπως διαφαίνεται και από τα παραπάνω εκτός από τις δύο βασικές κατηγορίες στις οποίες εντάσσονται τα έργα του πολιτισμού εμφανίζεται και μία νέα που αφορά τη βελτίωση του επιχειρηματικού περιβάλλοντος. Η κατηγορία αυτή περιλαμβάνει δύο διεθνή φεστιβάλ χορού με τη λογική ότι μπορεί να

αποτελέσουν μοχλό ανάπτυξης τόσο για την δημιουργία θέσεων εργασίας όσο και για τους τοπικούς επαγγελματίες.

3.5 Περιφερειακά Έργα 2007-13

Τα έργα του ΕΣΠΑ 2007-2013 που αφορούν τον πολιτισμό είναι διαχωρισμένα σε τρεις κατηγορίες-τομείς. Η πρώτη κατηγορία είναι τα έργα που είναι ενταγμένα στον τομέα πολιτισμού (ΕΤΠΑ) και είναι χωρισμένα σε τρεις θεματικές ενότητες: α) Προστασία και διατήρηση πολιτιστικής κληρονομιάς, β) ανάπτυξη πολιτιστικής υποδομής και γ) συνδρομή στη βελτίωση πολιτιστικών υπηρεσιών (Παράρτημα 1) (http://ep.culture.gr/el/Pages/projects_espa.aspx).

Η δεύτερη κατηγορία είναι τα έργα που είναι ενταγμένα στον τομέα πολιτισμού (ΕΚΤ) (Παράρτημα 2). Η θεματική προτεραιότητα σε αυτή την κατηγορία είναι η υλοποίηση ενεργών και προληπτικών μέτρων στην αγορά εργασίας (http://ep.culture.gr/el/Pages/culture_projects_ekt.aspx).

Η τρίτη κατηγορία αφορά όλα τα ενταγμένα έργα στον τομέα του τουρισμού και των κρατικών ενισχύσεων λόγω της σύνδεσης που έχει γίνει με τον πολιτισμό και ειδικότερα αυτά που αφορούν τον εναλλακτικό και τον πράσινο τουρισμό (http://ep.culture.gr/el/Pages/projects_espa.aspx).

Σε επίπεδο Περιφερειακών Επιχειρησιακών προγραμμάτων στο ΕΣΠΑ 2007-2013 προβλέπονταν μία σειρά έργων (<http://www.ops.gr/Ergorama/>):

Πράξεις ανά επιχειρησιακό πρόγραμμα πλην κρατικών ενισχύσεων

Π.Ε.Π. Μακεδονία-Θράκη

Ανάπτυξη πολιτιστικής υποδομής	Προϋπολογισμός
Ανέγερση Πολυκεντρικού Μουσείου Βεργίνας	13.721.255 €
Αναστήλωση φρουραρχείου Ξάνθης-οικία Χατζηδάκι- (Πολυχώρος τέχνης και σκέψης Μανος Χατζηδάκης)	3.497.823 €
Κατασκευή Πολιτιστικού Κέντρου Αμπελοκήπων Θεσσαλονίκης	3.321.573 €
Επέκταση του Αρχαιολογικού Μουσείου Πολυγύρου	2.213.427 €

Προσθήκη κατ' επέκταση και καθ' ύψος της βόρειας κόρδας και διαμόρφωση χώρων σκευοφυλακίου και αρχείου στην Ιερά Μονή Αγίου Παύλου Αγίου Όρους	1.979.098 €
Πολυλειτουργικό Κέντρο - Θέατρο στο Ελευθέριο - Κορδελιό Θεσσαλονίκης (φάση Β)	1.958.385 €
Δημιουργία Αρχαιολογικού Πάρκου Λειβήθρων στην Πιερία	1.893.540 €
Αναστηλωτικές εργασίες τμημάτων και ολοκλήρωση δυτικής πτέρυγας στην Ιερά Μονή Ξενοφώντος Αγίου Όρους	1.887.510 €
Κατασκευή και διαμόρφωση επισκέψιμης μουσειακής αποθήκης στο Μακρύγιαλο Πιερίας	1.810.115 €
Κτίριο πολιτιστικού κέντρου Σερβιών	1.799.390 €
Επέκταση και αναβάθμιση θεατρικών σκηνών του Κρατικού Θεάτρου Βορείου Ελλάδας στη Θεσσαλονίκη	1.778.609 €
Συντήρηση παλαιού Σκευοφυλακίου - Βιβλιοθήκης και προσθήκη χώρων έκθεσης και φύλαξης κειμηλίων Ιεράς Μονής Μεγίστης Λαύρας Αγίου Όρους	1.771.309 €
Οργάνωση της μόνιμης έκθεσης του Βυζαντινού Μουσείου Διδυμοτείχου Νομού Έβρου	1.754.751 €
Εργασίες συντήρησης διατηρητέου κτιρίου πρώην δημοτικών σφαγείων στη Θεσσαλονίκη και επανάχρησή του ως αίθουσα πολλαπλών χρήσεων	1.693.953 €
Ανακαίνιση παλαιού δημαρχείου Δράμας και μετατροπή του σε πολιτιστικό-πνευματικό κέντρο	1.599.040 €
Ανέγερση κτιρίου μοναστικών και θεσμικών λειτουργιών της Ιεράς Κοινότητος Αγίου Όρους στις Καρυές	1.582.497 €
Στερέωση θεμελίων βόρειας πλευράς, δημιουργία χώρων εξυπηρέτησης λειτουργικών αναγκών και ανάπλαση κεντρικής εισόδου Ιεράς Μονής Σίμωνος Πέτρας στο Άγιον Όρος	1.504.591 €
Εκσυγχρονισμός εγκαταστάσεων και εξοπλισμού των εσωτερικών χώρων του πνευματικού κέντρου Μητρόπολης Δράμας	1.461.059 €

Κέντρο Βυζαντινού Πολιτισμού Χαλκιδικής "Ιουστινιανός" στα Νέα Φλογητά	1.436.100 €
Εσωτερικές διαρρυθμίσεις για την λειτουργική και αισθητική αναβάθμιση των χώρων του βυζαντινού μουσείου Καστοριάς	1.414.125 €
Αποκατάσταση Τεμένους Βαγιαζήτ στο Διδυμότειχο Νομού Έβρου	1.382.991 €
Ανακαίνιση και επανάχρηση της Αυστροελληνικής Καπναποθήκης στην πόλη του Κιλκίς	1.382.452 €
Ανέγερση και προμήθεια εξοπλισμού πολυλειτουργικού Πολιτιστικού Κέντρου στην οδό Ανδρέα Παπανδρέου 35 στην Καλαμαριά	1.382.116 €
Διαμόρφωση υπόσκαφης αποθήκης στη δυτική ζώνη του περιβάλλοντα χώρου του Αρχαιολογικού Μουσείου Θεσσαλονίκης	1.365.203 €
Διαμόρφωση υπόσκαφης αποθήκης στη δυτική ζώνη του περιβάλλοντα χώρου του Αρχαιολογικού Μουσείου Θεσσαλονίκης	1.365.203 €
Κατασκευή Πολιτιστικού Κέντρου στη Νέα Τρίγλια Χαλκιδικής	1.299.655 €
Αποπεράτωση του Συνεδριακού και Εκθεσιακού Κέντρου Ιστορίας και Λαογραφίας στην Αλεξάνδρεια Ημαθίας	1.210.354 €
Κέντρο διάσωσης - ανάδειξης και διάδοσης του πολιτισμού των Ελλήνων της ανατολής	1.189.617 €
Προμήθεια εξοπλισμού και ολοκλήρωση της έκθεσης του Νέου Αρχαιολογικού Μουσείου Πέλλας	752.447 €
Δημιουργία Πολιτιστικού Πνευματικού Κέντρου στην Ιωνία Θεσσαλονίκης	716.103 €
Έργα υποδομής και διαμόρφωση του περιβάλλοντα χώρου στο Νέο Μουσείο Πέλλας	690.987 €
Στέγη Ποντιακού Ελληνισμού	664.708 €
Εκσυγχρονισμός-διαρρύθμιση πνευματικού κέντρου Ιεράς Μητροπόλεως Αλεξανδρουπόλεως	663.996 €

Ανακαίνιση και μετατροπή του πρώην κινηματογράφου "Κεντρικόν" σε Θέατρο και Πολυχώρο πολιτιστικών εκδηλώσεων στην Ηράκλεια Σερρών	624.248 €
Ανάδειξη λίθινου προϊστορικού οχυρωματικού περιβόλου, ανασκαφικού πάρκου Δισπηλίου Καστοριάς	623.623 €
Αποκατάσταση και αναδιαμόρφωση υφιστάμενου κτιρίου πρώην κινηματογράφου "Άστρον" στη Μενεμένη Θεσσαλονίκης	618.157 €
Επισκευή και εξοπλισμός πνευματικού κέντρου-κοινοτικού καταστήματος Μαρώνειας Νομού Ροδόπης	588.772 €
Εργασίες ανάδειξης-διαμόρφωσης αρχαίου θεάτρου και έρευνας-συντήρησης Ιερού Διονύσου στη Μαρόνεια Νομού Ροδόπης	588.192 €
Δημιουργία κέντρου προσφυγικής μνήμης στην καπναποθήκη της Δημοτικής Κοινότητας Αγίου Αθανασίου του Δήμου Δοξάτου	557.152 €
Αποκατάσταση, επισκευή και επανάχρηση διατηρητέου κτιρίου "Ράπτη" στα Σέρβια Κοζάνης	549.078 €
Ανέγερση βοηθητικού κτιρίου στην Ιερά Σκήτη Αγίας Άννης Αγίου Όρους, για τη μεταστέγαση λειτουργιών περίθαλψης	494.541 €
Αναβάθμιση και ανάδειξη ιστορικού μουσείου Αλεξ/πολης	490.783 €
Αναβάθμιση υποδομών και ηλεκτρομηχανολογικών εγκαταστάσεων και σήμανση Μουσείο Βυζαντινού Πολιτισμού Θεσσαλονίκης	484.543 €
Ανέγερση Παρεκκλησιού Αγίου Τρύφωνα, εκθεσιακού χώρου και αποθηκευτικών χώρων Κηπουρικού στην Ιερά Μονή Σταυρονικήτα Αγίου Όρους	411.789 €
Διαμόρφωση κτιρίου σφαγείων σε χώρο αποθήκευσης και συντήρησης αρχαιολογικών ευρημάτων στο Αργος Ορεστικό	409.405 €
Ανέγερση διωρόφου κτιρίου πολιτιστικών δραστηριοτήτων του μουσικοχορευτικού συλλόγου Προσοτσάνης "Μέγας Αλέξανδρος»	368.489 €

Συντήρηση των οικοδομικών στοιχείων του κτιρίου του Μουσείου Βυζαντινού Πολιτισμού Θεσσαλονίκης	313.118 €
Αποκατάσταση Μεταβυζαντινού ναού Αγίου Αθανασίου Λαβάρων	246.714 €
Αποπεράτωση κτιρίου πνευματικού- πολιτιστικού κέντρου Παν ηπειρωτικής Ένωσης νομού Δράμας	199.035 €
Εξοπλισμός αποθηκευτικών χώρων, βιβλιοθήκης και εργαστηρίων αρχαιολογικού μουσείου Αιανής	143.026 €
Κτίριο Πολιτισμικού κέντρου Ευξείνου λεσχης Κοζάνης ΚΤΙΡΙΟ	88.232 €
Προστασία και διατήρηση της πολιτιστικής κληρονομιάς	
Ανάπλαση και ανάδειξη του ανακτόρου των Αιγών στη Βεργίνα, φάση Γ'	5.813.324 €
Αποκατάσταση, στερέωση, συντήρηση και ανάδειξη Ιερού Ναού Αγίου Γεωργίου στη Γουμένισσα Κιλκίς	3.987.692 €
Επισκευή και αποκατάσταση βόρειας πτέρυγας Ιεράς Μονής Ιβήρων στο Άγιον Όρος	3.643.341 €
Αποκατάσταση Παλαιάς Μητρόπολης Βέροιας	3.506.878 €
Αποκατάσταση και επανάχρηση της βορειοδυτικής πτέρυγας της Ιεράς Μονής Τιμίου Προδρόμου Σερρών	3.110.466 €
Ανάδειξη Μακεδονικού Τάφου ΙΙΙ και ανασύνθεση του Ταφικού Μνημείου στον Άγιο Αθανάσιο Θεσσαλονίκης	2.970.094 €
Αποκατάσταση κτιριακών συνόλων Ιεράς Μονής Οσίου Γρηγορίου στο Άγιον Όρος	2.817.004 €
Αποκατάσταση νότιας πτέρυγας Ιεράς Μονής Δοχειαρίου στο Άγιον Όρος	2.706.117 €
Αποκατάσταση και μετασκευή κτίσματος παλιού νοσοκομείου σε ξενώνα της Ιεράς Μονής Ζωγράφου στο Άγιον Όρος	2.562.344 €
Συντήρηση κειμηλίων Αγίου Όρους	2.335.379 €
Συντήρηση τοιχογραφιών Πρωτάτου στις Καρυές του Αγίου Όρους	1.875.765 €

Ανάπλαση και ανάδειξη της Βασιλικής Νεκρόπολης των Αιγών στη Βεργίνα Ημαθίας: προστασία και ανάδειξη του νεκροταφείου των τύμβων και της ταφικής συστάδας των Τημενιδών	1.803.816 €
Τα Τείχη της Θεσσαλονίκης: συντήρηση, προστασία και βελτίωση της ανώτερης επιφάνειάς τους	1.797.268 €
Στερέωση-αποκατάσταση οχύρωσης Ανακτορούπολης Νέας Περάμου Ν. Καβάλας	1.799.274 €
Αποκατάσταση και ανάδειξη του αρχαίου θεάτρου της Θάσου	1.691.455 €
Στερέωση και αποκατάσταση νότιας πτέρυγας Κελιών και ενίσχυση της θεμελίωσης της νότιας και δυτικής πτέρυγας της Ιεράς Μονής Αγίου Διονυσίου στον Όλυμπο Πιερίας	1.600.175 €
Αποκατάσταση κελύφους Ιερού Ναού Πρωτάτου στις Καρυές του Αγίου Όρους	1.424.638 €
Αποκατάσταση βοηθητικού κτιρίου της Ιεράς Κοινότητας παρά τω Πρωτάτω στις Καρυές Αγίου Όρους	1.417.140 €
Σκευοφυλάκιο στη βορειοανατολική Κόρδα της Ιεράς Μονής Ξηροποτάμου στο Άγιον Όρος	1.373.129 €
Συντήρηση και αποκατάσταση της χορταποθήκης & διαμόρφωση της σε αποθήκη βιβλίων της Ι. Μονής Βατοπαιδίου	1.369.545 €
Συντήρηση και αποκατάσταση κτιρίου κελιών Πατέρων Ιεράς Μονής Μεγίστης Λαύρας Αγίου Όρους	1.200.708 €
Αποκατάσταση, συντήρηση, προστασία και ανάδειξη του Μακεδονικού Τάφου Μακρίδη στο αρχαιολογικό πάρκο Δερβενίου Θεσσαλονίκης	1.168.569 €
Αποκατάσταση και ανάδειξη του αρχαιολογικού χώρου των μεσαιωνικών Σιδηροκαυσίων στα Στάγειρα Χαλκιδικής	1.086.458 €
Διασωστικές εργασίες και αποκατάσταση Πύργου του παλαιού αρσανά της Ιεράς Μονής Αγίου Παύλου στο Άγιον Όρος	1.082.134 €
Στερέωση και διαμόρφωση του Βυζαντινού Τείχους	1.019.946 €

Κομοτηνής	
Συντήρηση τοιχογραφιών και επιχρισμάτων Μακεδονικών Τάφων στην Κεντρική Μακεδονία	1.013.076 €
Αποκατάσταση Κυριακού Ναού και Ιεράς Σκήτης Ευαγγελισμού της Θεοτόκου της Ιεράς Μονής Ξενοφώντος στο Άγιον Όρος	1.012.594 €
Συντήρηση και ανάδειξη του ανατολικού τμήματος του Ιερού των Μεγάλων Θεών στη Σαμοθράκη	963.430 €
Αποκατάσταση Ιερών Καλυβών Αγίου Χαραλάμπους Α', Αγίου Γεωργίου (Β' φάση) και Ευαγγελισμού της Θεοτόκου Β' (Β2 φάση) Ιεράς Σκήτης Ιεράς Μονής Αγίου Παύλου στο Άγιο Όρος	938.195 €
Συντήρηση και αποκατάσταση του συγκροτήματος του Μέγα Αρσανά και του Παρεκκλησιού του Αγίου Νικολάου της Ιεράς Μονής Βατοπαιδίου στο Άγιο Όρος	916.867 €
Αποκατάσταση κελιού “Γενέσιον της Θεοτόκου” (έναντι πρωτάτου) της ιεράς μονής Διονυσίου	914.179 €
Ανάδειξη μνημείων και αρχαιολογικών χώρων Δυτικής Μακεδονίας - στερέωση κάστρου Σερβίων (Β' φάση)	899.988 €
Στερέωση-αποκατάσταση ανατολικού τείχους οχύρωσης Δράμας	892.739 €
Επισκευή & αποκατάσταση κτιρίου κελλιών Δ - Λαδαριού Ιεράς Σκήτης Προφήτου Ηλίου της Ιεράς Μονής Παντοκράτορος στο Άγιον Όρος	878.398 €
Επισκευή-συντήρηση-αποκατάσταση ιερού καθίσματος αγίας Παρασκευής Ι. Μονής Καρακάλλου	876.439 €
Κατασκευή στεγάστρου προστασίας στην παλαίστρα του Αρχαίου Γυμνασίου της Αμφίπολης Σερρών	840.706 €
Στερέωση-Διαμόρφωση του Κάστρου της Χώρας της Σαμοθράκης	799.776 €
Στερέωση και επισκευές Αντιπροσωπείου Ιεράς Μονής Οσίου Γρηγορίου στις Καρυές του Αγίου Όρους (Β' φάση,	775.219 €

κτιριακό συγκρότημα και περιβάλλον χώρος)	
Στερέωση και μερική αποκατάσταση του αρχαιολογικού χώρου της Αρχαίας Αιανής Κοζάνης και των Αγροικιών Α' και Β'	780.594 €
Αποκατάσταση Κελιού Ευαγγελισμού της Θεοτόκου στην πτέρυγα παλαιών εργαστηρίων της Ιεράς Μονής Σίμωνος Πέτρας Αγίου Όρους	774.686 €
Προστασία, συντήρηση και αποκατάσταση του Ωδείου των Μεγάλων Θερμών στο Δίον Πιερίας	770.200 €
Αποκατάσταση των υπογείων της βορειοανατολικής Κόδρας και ένταξη σε αυτά του Σκευοφυλακίου της Ιεράς Μονής Σταυρονικήτα Αγίου Όρους	765.097 €
Ανακατασκευή λόγω καταστροφής από πυρκαγιά της νότιας και δυτικής πτέρυγας της Ιεράς Σκήτης Κοιμήσεως της Θεοτόκου Ιεράς Μονής Παντελεήμονος στο Άγιο Όρος	759.910 €
Επέκταση περιοχής ανάδειξης του αρχαιολογικού χώρου Ζώνης και της ευρύτερης περιοχής στο Νομό Έβρου	747.248 €
Αποκατάσταση και ανάδειξη του βορειοδυτικού τμήματος του οχυρωματικού περιβόλου της Διοκλητιανούπολης	744.334 €
Αποκατάσταση Ι. Καλύβης Αγίων Αποστόλων Ι. Σκήτης Ευαγγελισμού και χώρου παλαιού ελαιοτριβείου, Ι. Μονής Ξενοφώντος	742.824 €
Ανάδειξη αρχαιολογικού χώρου Σταγείρων Χαλκιδικής	734.105 €
Ανακατασκευή Καλύβας Αγίων Αρχαγγέλων στην Ιερά Σκήτη του Λάκκου της Ιεράς Μονής Αγίου Παύλου Αγίου Όρους	730.953 €
Αποκατάσταση προκτισμάτων του Αντιπροσωπείου της Ιεράς Μονής Καρακάλλου στις Καρυές Αγίου Όρους	722.671 €
Συντήρηση και ανάδειξη του αρχαίου θεάτρου της Μίεζας στην Ημαθία (φάση II)	698.312 €
Αποκατάσταση Καθίσματος "Αγία Τριάς" (κυρ-Ησαΐου) Ιεράς Μονής Μεγίστης Λαύρας στο Άγιον Όρος	700.755 €

Ανέγερση Πνευματικού Κέντρου στο Κολχικό του Λαγκαδά Θεσσαλονίκης	691.960 €
Αποκατάσταση Παλαιού Κτιρίου στο Κέντρο Βυζαντινού Πολιτισμού Χαλκιδικής "Ιουστινιανός" στα Νέα Φλογητά	670.696 €
Αποκατάσταση εργατόσπιτου και καλύβας Αγίων Πάντων Ιεράς Σκήτης Αγίας Άννης στο Άγιον Όρος	662.950 €
Αποκατάσταση Ναού Αγίου Αθανασίου στη Συκιά Χαλκιδικής	652.529 €
Συντήρηση-αποκατάσταση-ανάδειξη του αρχαιολογικού χώρου Αβδήρων Νομού Ξάνθης	649.999 €
Συντήρηση και αποκατάσταση Ναού Αγίου Αντωνίου της Ιεράς Σκήτης Αγίου Ανδρέου Ιεράς Μονής Βατοπαιδίου, στις Καρυές Αγίου Όρους	644.166 €
Αντικατάσταση μολυβδόφυλλων στέγης και επισκευαστικές εργασίες εξωτερικών όψεων Καθολικού Ιεράς Μονής Ιβήρων στο Άγιον Όρος	640.112 €
Συντήρηση εντοιχίου διακόσμου και αρχιτεκτονικών γλυπτών και δαπέδων της βασιλικής της Παναγίας Αχειροποιήτου στη Θεσσαλονίκη	633.307 €
Στερέωση και συντήρηση του υδραγωγείου στο Χορτιάτη Θεσσαλονίκης	632.776 €
Αποκατάσταση στέγης Καθολικού Ιεράς Μονής Μεγίστης Λαύρας Αγίου Όρους	602.360 €
Συντήρηση τοιχογραφιών Καθολικού Ιεράς Μονής Τιμίου Προδρόμου Σερρών	587.413 €
Εργασίες αποκατάστασης, συντήρησης και ανάδειξης της αφιδωτής αίθουσας του Γαλεριανού Συγκροτήματος στην οδό Δημητρίου Γούναρη στη Θεσσαλονίκη	587.389 €
Συντήρηση και αποκατάσταση Ιερού Κελιού Τιμίου Προδρόμου (Άδειν) της Ιεράς Μονής Ιβήρων στο Άγιον Όρος	574.588 €
Συντήρηση τοιχογραφικών και ξύλινων κατασκευών αρχοντικού Τσιατσιάπα στην περιοχή Αποζάρι του νομού	567.420 €

Καστοριάς	
Στερέωση της νότιας πτέρυγας της Μονής Αγίας Αναστασίας στη Χαλκιδική (φάση Γ)	537.592 €
Βελτίωση διαδρομών στον αρχαιολογικό χώρο της Αλυκής Θάσου και συντήρηση και ανάδειξη του αρχαϊκού ιερού των Διόσκουρων και των παλαιοχριστιανικών βασιλικών	511.350 €
Διαμόρφωση και ανάδειξη αρχαιολογικού χώρου Έδεσσας (Β' φάση)	492.648 €
Αποκατάσταση και μερική ανακατασκευή του κελιού Κοιμήσεως της Θεοτόκου της Ιεράς Μονής Σταυρονικήτα Αγίου Όρους	483.650 €
Αποκατάσταση του αρχαιολογικού χώρου Καστρί του δήμου Γρεβενών κατασκευή στεγάστρων προστασίας και επισκευή του εργαστηρίου της ανασκαφής	482.768 €
Επισκευή και αποκατάσταση Καλύβης Αγίων Αρχαγγέλων Ιεράς Σκήτης Τιμίου Προδρόμου της Ιεράς Μονής Ιβήρων στο Άγιον Όρος	473.330 €
Αποκατάσταση χώρων διαμονής Καθίσματος Αγίου Ευσταθίου (Μυλοποτάμου) Ιεράς Μονής Μεγίστης Λαύρας στο Άγιον Όρος	470.079 €
Αποκατάσταση υδρόμυλου και μπαστηριού Ιεράς Σκήτης Αγίας Άννης στο Άγιον Όρος	464.019 €
Αποκατάσταση και στερέωση του Βυζαντινού Λουτρού στη Θεσσαλονίκη	452.551 €
Συντήρηση και αποκατάσταση καθίσματος Αγίων Απόστολων Ιεράς Μονής Διονυσίου	441.138 €
Συντήρηση και αποκατάσταση Ιεράς Καλύβης Θείας Αναλήψεως της Ιεράς Σκήτης Αγίου Παντελεήμονος Ιεράς Μονής Κουτλουμουσίου στο Άγιο Όρος	429.773 €
Αποκατάσταση Ναού Παναγίας ενορίας Αγίων Αναργύρων	426.710 €
Μεταβυζαντινά μνημεία Πιερίας: στερέωση, αποκατάσταση και συντήρηση τοιχογραφικού διακόσμου	424.998 €

Συντήρηση και αποκατάσταση κτιρίου τράπεζας. μαγειρείου και κωδωνοστασίου της Ιεράς Σκήτης Αγίου Δημητρίου Ιεράς Μονής Βατοπαιδίου στο Άγιο Όρος	412.751 €
Ανακατασκευή και επέκταση Κελλιού Αγίας Άννης Ιεράς Μονής Ιβήρων στο Άγιον Όρος (Β' φάση)	405.349 €
Συντήρηση και αποκατάσταση τοιχογραφιών ιερού ναού Αγίου Γεωργίου του βουνού Καστοριάς	398.543 €
Στερέωση και αποκατάσταση βυζαντινού πύργου Μαρμαρίου στην Αμφίπολη Σερρών	393.900 €
Αποκατάσταση ναού Αγίου Νικολάου του Τζώτζα στην Καστοριά	390.000 €
Συντήρηση, αποκατάσταση και ανάδειξη Ιερού της Μητρός των Θεών Αυτόχθονος στη Λευκόπετρα Βερμίου Ημαθίας (φάση Β)	373.486 €
Αποκατάσταση Ναού Αγίων Αποστολων ενορίας Ελεούσης στην Καστοριά	370.000 €
Διαμόρφωση και αποκατάσταση του Νότιου Πλατώματος του αρχαιολογικού χώρου Πετρών Αμυνταίου Νομού Φλώρινας	361.898 €
Αντικατάσταση των μολυβδόφυλλων της στέγης του Ιερού Ναού Παναγίας Κοσμοσώτειρας Φερών	349.311 €
Αποκατάσταση Ιεράς Καλύβης Αγίας Τριάδος Ιεράς Σκήτης Αγίας Άννης στο Άγιον Όρος (Α' φάση : αποκατάσταση κελύφους)	346.166 €
Αποκατάσταση του αρχοντικού Γρηγορίου Βουρκά στην Κοζάνη	339.803 €
Ολοκλήρωση συντήρησης και αποκατάστασης Πύργου Τριών Ιεραρχών Ιεράς Μονής Βατοπαιδίου στο Άγιον Όρος	339.309 €
Κατασκευή κελύφους προστασίας και ανάδειξη τμήματος Αρχαίου Νεκροταφείου Ακάνθου στη Χαλκιδική	315.361 €
Συντήρηση τοιχογραφιών και δαπέδου ιερού ναού Κοίμησης της Θεοτόκου Αιάνης, Π.Ε. Κοζάνης	304.998 €
Στερέωση και αποκατάσταση πύργων στο διατείχισμα του	300.862 €

αρχαιολογικού περιπάτου στη Νέα Ποτίδαια Χαλκιδικής	
Μετατροπή των Μοναστηριακών Κήπων σε 5 εκκλησιαστικά μνημεία της Θεσσαλονίκης σε οάσεις μνήμης και φυσικού περιβάλλοντος	299.998 €
Συντήρηση τέμπλου και τοιχογραφιών Ιερού Ναού Εισοδίων της Θεοτόκου Καστοριάς	299.649 €
Αποκατάσταση και διαρρύθμιση Ιεράς Καλύβης Υπαπαντής του Χριστού στην Ιερά Σκήτη Αγίας Άννης Αγίου Όρους	298.316 €
Αποκατάσταση Καλύβης Αγίου Ιακώβου Ιεράς Σκήτης Τιμίου Προδρόμου της Ιεράς Μονής Ιβήρων στο Άγιον Όρος	295.122 €
Επισκευαστικές εργασίες στο βορειοανατολικό πύργο χώρων υγιεινής της Ιεράς Μονής Ζωγράφου Αγίου Όρους	279.594 €
Ολοκλήρωση συντήρησης και αποκατάστασης Κελιού Αγίου Χαραλάμπους Ιεράς της Μονής Βατοπαιδίου, στις Καρυές Αγίου Όρους	264.084 €
Αποκατάσταση και αναδιαμόρφωση Ιερας Καλύβης Τιμίου Σταυρού Ιεράς Σκήτης Αγίας Άννης στο Άγιον Όρος (Α΄ Φάση : "Αγιογραφείο")	258.636 €
Διαμόρφωση του περιβάλλοντος χώρου στο Αρχαίο Γυμνάσιο της Αμφίπολης	254.935 €
Αποκατάσταση Ιερού Κελιού Αγίου Γεωργίου Ιεράς Μονής Μεγίστης Λαύρας στο Άγιον Όρος (Α' φάση : αποκατάσταση Ιερού Ναού)	229.617 €
Αποκατάσταση του Μανσωλείου (Τουρμπέ) του Μουσά Μπαμπά στη Θεσσαλονίκη	229.578 €
Αποκατάσταση Ιεράς Καλύβης Αγίων Αρχαγγέλων Ιεράς Σκήτης Αγίας Άννης στο Άγιον Όρος	217.413 €
Συντήρηση των τοιχογραφιών του Ιερού Ναού Αγίου Αλυπίου ενορίας Οικονόμου Καστοριάς	192.241 €
Συντήρηση των τοιχογραφιών του Ι.Ν. Αγίου Νικολάου Αιανής	186.953 €
Αποκατάσταση αρχικής Καλύβης και Ιερού Ναού της Ιεράς	174.568 €

Καλύβης στην Μικρή Αγία Άννα της Ιεράς Σκήτης Αγίας Άννης στο Άγιον Όρος	
Άλλη συνδρομή για τη βελτίωση των πολιτιστικών υπηρεσιών	
Biennale Σύγχρονης Τέχνης Θεσσαλονίκης για τα έτη 2011, 2013 και 2015	2.763.514 €
Ενίσχυση νέων προγραμμάτων, παράλληλων εκδηλώσεων και αναπτυξιακών δράσεων Φεστιβάλ Κινηματογράφου Θεσσαλονίκης, για τα έτη από 2011 έως και 2013	2.726.423 €
Διοργάνωση Διεθνούς Έκθεσης Βιβλίου Θεσσαλονίκης 2011-2014	1.737.913 €
Ενίσχυση νέων παράλληλων εκδηλώσεων του Φεστιβάλ Ντοκιμαντέρ Θεσσαλονίκης, για τα έτη από 2011 έως και 2014	1.536.127 €
Διοργάνωση PhotoBiennale από το Μουσείο Φωτογραφίας Θεσσαλονίκης, για τα έτη 2010 και 2012	1.072.650 €
Διοργάνωση του Διεθνούς Φεστιβάλ Κινηματογράφου Νάουσας, για τα έτη 2010 έως 2015	1.032.515 €
Διοργάνωση του Φεστιβάλ Μονής Λαζαριστών Θεσσαλονίκης, για τα έτη από 2011 έως και 2015	1.017.897 €
Διοργάνωση Διεθνούς Φεστιβάλ Κουκλοθεάτρου και Παντομίμας Κιλκίς, για τα έτη από 2010 έως και 2015	946.657 €
Διοργάνωση του θεατρικού θεσμού "Ευριπίδεια" στην Περιφέρεια Κεντρικής Μακεδονίας	928.804 €
Διοργάνωση Φεστιβάλ Ολύμπου, για τα έτη 2011 έως 2013	745.990 €
Διοργάνωση της Πανεπιστημιάδας Θεάτρου Σερρών, για τα έτη από 2011 έως και 2015	637.833 €
Δημιουργία Εικαστικού Φεστιβάλ Θεσσαλονίκης – INSPIRE	435.149 €
Διοργάνωση διεθνών εκδηλώσεων "Η μεγάλη πνευματική και πολιτιστική παρακαταθήκη του Αγίου Όρους" στη Θεσσαλονίκη	374.134 €
Διεθνές Φεστιβάλ Εικαστικών Τεχνών "Πεδίο Δράσης	328.043 €

Κόδρα" του δήμου Καλαμαριάς, για τα έτη 2011 έως 2015	
Ανακατασκευή και προμήθεια υλικοτεχνικού εξοπλισμού Δημοτικού Θεάτρου στο Πλατύ Ημαθίας	317.299 €
Διοργάνωση Φεστιβάλ Παραδοσιακών Χορών και Μουσικής Θεσσαλονίκης	90.427 €

Π.Ε.Π. Δυτική Ελλάδα-Πελοπόννησος-Ιόνιοι Νήσοι

Ανάπτυξη πολιτιστικής υποδομής	Προϋπολογισμός
Κατασκευή Θεάτρου στην πόλη της Ζακύνθου	7.279.153 €
Μέγαρο χορού Καλαμάτας	5.746.009 €
Μουσείο του αρχαιολογικού χώρου του Θέρμου Ν. Αιτολοακαρνανίας	2.949.783 €
Βυζαντινό Μουσείο Αργολίδας - Οργάνωση και λειτουργία μόνιμης βυζαντινής μουσειακής έκθεσης	1.182.112 €
Προμήθεια εξοπλισμού για τις Φιλαρμονικές της Κέρκυρας	1.209.744 €
Επανεκθεση του αρχαιολογικού μουσείου Τεγέας στο Νομό Αρκαδίας	1.136.234 €
ΟΛΟΚΛΗΡΩΣΗ ΤΗΣ ΕΚΘΕΣΗΣ ΑΡΧΑΙΟΛΟΓΙΚΟΥ ΜΟΥΣΕΙΟΥ ΠΥΡΓΟΥ	1.121.373 €
Έκθεση του αρχαιολογικού Μουσείου Νεάπολης Βοιών στο Νομό Λακωνίας	885.765 €
Αποκατάσταση και ανακαίνιση κτιρίου Φιλαρμονικής Εταιρείας "Μάντζαρος" Κέρκυρας	607.992 €
Αποκατάσταση κτιρίου Φιλαρμονικής Κυνοπιαστών, Κέρκυρα	546.326 €
Αποκατάσταση και εκσυγχρονισμός του παραδοσιακού κτιρίου Φιλαρμονικής Γαστουρίου Κέρκυρας	417.319 €
Ανακατασκευή διαμερίσματος για τη στέγαση της Χορωδίας Κέρκυρας	355.400 €
Υποστήριξη της λειτουργίας της Φιλαρμονικής Ένωσης "Καποδίστριας" Κέρκυρας	353.870 €
Προμήθεια εξοπλισμού για την ενίσχυση των Φιλαρμονικών	236.771 €

της Κεφαλονιάς& Ιθάκης	
Προστασία και διατήρηση της πολιτιστικής κληρονομιάς	
Οργάνωση και βελτίωση της επισκεψιμότητας του αρχαιολογικού χώρου Γερακίου και συντήρηση των μνημείων στο Νομό Λακωνίας	1.790.205 €
Εργασίες ανάδειξης επιλεγμένων τμημάτων νέου φρουρίου και περιμετρικού τείχους Παλαιάς πόλης Κέρκυρας	1.393.617 €
Αποκατάσταση συγκροτήματος Τρουπάκηδων-Μουρτζίνων στην Καρδαμύλη, Μεσσηνίας (Β Φάση)	1.377.263 €
Εργασίες ανάταξης τμημάτων του τείχους της νέας Πλευρώνας και βελτίωση της αναγνωσιμότητας των μνημείων ύδρευσης της αρχαίας πόλης	1.367.252 €
Αποκατάσταση Καθολικού και της βορειοδυτικής πτέρυγας της Αγίας Μονής Αρείας Ναυπλίου, Π.Ε. Αργολίδας, καθώς και συντήρησης των τοιχογραφιών του καθολικού	1.161.182 €
Προστασία, Διαμόρφωση, Ανάδειξη και Ενοποίηση των Αρχαιολογικών Χώρων Σπάρτης	1.155.732 €
Αποκατάσταση Δυτικής Πτέρυγας και διαβατικού Ι.Μ. Μεταμορφώσεως του ΣΩΤΗΡΟΣ	1.149.975 €
Στερέωση και αποκατάσταση βόρειας και τμήματος δυτικής πτέρυγας κελιών της Ι. Μονής Προφήτη Ηλία Ζάχολης, Δήμου Ξυλοκάστρου-Ευρωστίνης, ΠΕ Κορινθίας	1.142.025 €
Επανεκθεση Ιαπωνικής συλλογής Γρ. Μάνου στο Μουσείο Ασιατικής Τέχνης Κέρκυρας και βελτίωση των προσφερόμενων υπηρεσιών	987.978 €
Πτέρυγα δωρητών στην ανατολική πτέρυγα β' ορόφου στο ανάκτορο των Αγίων Μιχαήλ και Γεωργίου στη Κέρκυρα	984.670 €
Ανάδειξη - Οργάνωση Προσβάσεων Αρχαιολογικού Χώρου Κάστρου Λάρισας, Δήμου Άργους - Μυκηνών στο Νομό Αργολίδας	942.162 €
Αποκατάσταση τμήματος κτιριακού συγκροτήματος Ιεράς Μονής Μεταμορφώσεως του Σωτήρος (ανδρομονάστηρο)του	799.286 €

Δήμου Μεσσήνης	
Αναπαλαίωση- αναστήλωση κτιρίου Λαογραφικού Μουσείου "Ορφέα" Λευκάδας	733.387 €
Αποκατάσταση Ι.Ν. Σωτήρος Χριστού Μον Repos Παλαιόπολης Κέρκυρας	689.105 €
Προστασία και ανάδειξη Ηραίου, στο κτήμα Μον-Repos στην Κέρκυρα	671.424 €
Ανάδειξη αρχαιολογικού Χώρου Μαντινείας στο Δήμο Τρίπολης, Νομού Αρκαδίας	575.208 €
Αποκατάσταση - αναστήλωση της Ιερά μονής Βράχου Νεμέας του Δήμου Νεμέας του Νομού Κορινθίας	574.817 €
Προστασία και Ανάδειξη Αρχαιολογικού Χώρου Ηραίου Περαχώρας, στο Νομό Κορινθίας	559.698 €
Αναστήλωση ανατολικού τμήματος τειχών του κάστρου Ανδρούσας στο Νομό Μεσσηνίας	549.914 €
ΑΝΑΔΕΙΞΗ - ΠΡΟΣΤΑΣΙΑ ΤΩΝ ΜΝΗΜΕΙΩΝ ΤΟΥ ΙΕΡΟΥ ΤΟΥ ΑΠΟΛΛΩΝΟΣ ΣΤΟ ΘΕΡΜΟ	549.897 €
Αποκατάσταση Βυζαντινού Φρουρίου Γαρδικίου Κέρκυρας	543.704 €
Αποκατάσταση Ι.Ν. Αγίου Θεοδώρου Στρατηλάτη Παλιών Σινιών Κέρκυρας	543.446 €
Αποκατάσταση Ι.Ν. Αγίου Ιακώβου Παλιάς Περίθειας Κέρκυρας	531.058 €
Αποκατάσταση Αρχαιολογικού Χώρου Αγιονορίου στο Δήμο Κορινθίων, Νομού Κορινθίας	519.675 €
Προστασία, προβολή και ανάδειξη μνημείων που έχουν αποκαλυφθεί στον πολεοδομικό ιστό της Σπάρτης	511.812 €
Ανάδειξη Αρχαιολογικού Χώρου Ορχομενού	487.980 €
Συντήρηση και αποκατάσταση του αρχαιολογικού χώρου του Μενεκράτη στην Κέρκυρα	448.751 €
Αποκατάσταση και Ανάδειξη του Ανατολικού Τείχους στην Κάτω Πόλη της Μονεμβασιάς στο Νομό Λακωνίας	448.072 €
Στερέωση, αποκατάσταση, ανάδειξη βυζαντινού ναού Αγίου	444.894 €

Νικολάου Μεγαλομάτη στο Σκοπό Ζακύνθου	
Ανάδειξη, ανάπλαση μυκηναϊκών νεκροταφείων Λακήθρας – Μαζαρακάτων	389.824 €
Ανάδειξη προϊστορικών τύμβων στο Στενό Νυδρίου, Δ. Ελλομένου, Ν. Λευκάδας	359.011 €
Στερέωση, Συντήρηση, Αναστήλωση και Ανάδειξη Μνημείων Αρχαίας Κορίνθου στο Νομό Κορινθίας	349.783 €
Αποκατάσταση Ι.Ν. Παντοκράτορος Λίνια Χλωμού Κέρκυρας	325.028 €
Προστασία Ηρώου Καλυδónας	249.670 €
Αποκατάσταση Ι.Ν Παμμεγίστου Ταξιάρχη Μιχαήλ στο Στεφάνι Κορινθίας	240.908 €
Επισκευή και ανάδειξη βυζαντινού ναού Τιμίου Προδρόμου Επισκοπής Μάστρου Νομού Αιτ/νίας	195.003 €
Ανάδειξη τμημάτων του οικιστικού πλέγματος της Αρχαίας Λευκάδας	119.920 €
Αποκατάσταση Ιερού Ναού Ανάληψης Φιλιατρών στο Νομό Μεσσηνίας	104.577 €
Άλλη συνδρομή για τη βελτίωση των πολιτιστικών υπηρεσιών	
Φεστιβάλ Πελοποννήσου: Ενίσχυση φιλαρμονικών και χορωδιών της Πελοποννήσου	2.299.000 €
Ανάδειξη και αναβάθμιση ναυμαχίας Ναυπάκτου	78.726 €

Π.Ε.Π. Κρήτη & Νήσοι Αιγαίου

Ανάπτυξη πολιτιστικής υποδομής	Προϋπολογισμός
Ανέγερση του Αρχαιολογικού Μουσείου Μεσσαράς Κρήτης στην Περιφερειακή Ενότητα Ηρακλείου	5.769.063 €
Επισκευή του Μουσείου - Βιβλιοθήκης Στρατή Ελευθεριάδη –Teriade στη Μυτιλήνη	2.041.432 €
Συντήρηση και εκσυγχρονισμός υφιστάμενων υποδομών και	2.009.602 €

οργάνωση έκθεσης Αρχαιολογικού Μουσείου Σύμης	
Έκθεση Αρχαιολογικού Μουσείου Αγίου Κηρύκου στην Ικαρία	1.123.699 €
Διαμόρφωση περιβάλλοντος χώρου Αρχαιολογικού Μουσείου Ηρακλείου Κρήτης	620.743 €
Επανεκθεση Κειμηλίων Ιεράς Μονής Αρκαδίου (Περιφερειακή Ενότητα Ρεθύμνου)	-537.193 €
Επιγραφική συλλογή στο Ασκληπιείο Κω	299.837 €
Αποκατάσταση του Μιναρέ Τεμένους Νερατζέ στην Παλαιά Πόλη Ρεθύμνου	267.956 €
Εκσυγχρονισμός της Θεατρικής Σκηνής του Θεατρικού Εργαστηρίου Μυτιλήνης στη Λέσβο	57.257 €
Προστασία και διατήρηση της πολιτιστικής κληρονομιάς	
Ενοποίηση των αρχαιολογικών χώρων της πόλης της Μυτιλήνης	2.728.760 €
Αποκατάσταση του Αρχαίου Θεάτρου της Απτέρας στην Περιφερειακή Ενότητα Χανίων	2.439.999 €
Αποκατάσταση μνημείων κάστρου Μυτιλήνης στη Λέσβο	2.299.903 €
Στερέωση και αποκατάσταση εσωτερικού επιθαλλάσιου τείχους Φρουρίου Χίου	2.031.991 €
Ανάδειξη αρχαίου θεάτρου Μήλου	1.546.700 €
Αποκατάσταση - ανάδειξη αρχαιολογικού χώρου Καμείρου Ροδου	1.253.991 €
Ανάδειξη του αρχαιολογικού χώρου του ιερού της Κλοπεδής Λέσβου	1.241.240 €
Προστασία και Ανάδειξη Αρχαιολογικού Χώρου Κάτω Ζάκρου Περιφερειακής Ενότητας Λασιθίου	940.334 €
Αποκατάσταση του Ιερού Ναού Αγίου Γεωργίου στο Ρεπανίδι της Λήμνου	880.000 €
Συντήρηση και αποκατάσταση της Σταυροπηγιακής Μονής Αρχαγγέλου Μιχαήλ Ρουκουνιώτη στη Σύμη	864.941 €

Αποκατάσταση - ανάδειξη Μεσαιωνικών Μνημείων Οικισμού Χάλκης	798.788 €
Αποκατάσταση Βορειοδυτικής Πτέρυγας Ιεράς Μονής Πρέβελι Περιφερειακής Ενότητας Ρεθύμνου	798.406 €
Διαμόρφωση του αρχαιολογικού χώρου στο κέντρο της αρχαίας πόλης της Σάμου	779.463 €
Συντήρηση και Αποκατάσταση Καθολικού Ιεράς Μονής Παληανής στο Βενεράτο, Περιφερειακής Ενότητας Ηρακλείου Κρήτης	775.497 €
Συντήρηση και ανάδειξη μνημείων αρχαίας Καρθαίας Κέας	760.465 €
Συντήρηση, αποκατάσταση και ανάδειξη του Ναού Αγίου Τίτου Γόρτυνας	747.990 €
Αρχαιολογική έκθεση στη Ρωμαϊκή Οικία Κω	659.909 €
Διερεύνηση και Στερέωση Ιερού Ναού Αγίου Γεωργίου Βραχασώτη στο Βραχάσι, Περιφερειακής Ενότητας Λασιθίου	
Αποκατάσταση και ανάδειξη της εκκλησίας Παναγία του Κάστρου στη Ρόδο-496.951 €	487.740 €
Στερέωση και ανάδειξη Αρχαίου Οικισμού στο Χωριό της Χάλκης	383.658 €
Συντήρηση και επέκταση του αρχαιολογικού χώρου Σκάρκου Του	387.435 €
Ανάδειξη Παλαιοχριστιανικής Βασιλικής Β' Λιμένος Χερσονήσου, στην Περιφερειακή Ενότητα Ηρακλείου Κρήτης	377.389 €
Αποκατάσταση τμήματος Αρχαίου Πύργου στο τείχος Νισύρου	332.889 €
Αποκατάσταση του Βυζαντινού Ναού Αγίου Ιωάννη στις Ροβιές Μεστών στη Χίο	330.500 €
Ανάδειξη κύριας (δυτικής) εισόδου της Αρχαίας Απτέρας, στην Περιφερειακή Ενότητα Χανίων	300.000 €
Αποκατάσταση και Συντήρηση Τοιχογραφιών Ιερού Ναού Αφέντη Χριστού στην Κριτσά Περιφερειακής Ενότητας	263.780 €

Λασιθίου	
Αποκατάσταση Ιερού Ναού Παναγίας Κουμπελίνας, στο Χουμεριάκο Περιφερειακής Ενότητας Λασιθίου	199.942 €
Αποκατάσταση Δίδυμου Κτηρίου στο Φρούριο Φορτέτζα στην Πόλη του Ρεθύμνου	181.424 €
Συντήρηση Τοιχογραφιών του Ιερού Ναού Αγίας Τριάδας στις Άνω Αρχάνες Περιφερειακής Ενότητας Ηρακλείου Κρήτης	126.951 €
Αποκατάσταση Ιερού Ναού Παναγίας Κεράς στο Αμάρι Περιφερειακής Ενότητας Ρεθύμνου	82.134 €
Άλλη συνδρομή για τη βελτίωση των πολιτιστικών υπηρεσιών	
Πολιτισμικές διαδρομές στο Βόρειο Αιγαίο	927.028 €

Π.Ε.Π. Θεσσαλία, Στερεά Ελλάδα, Ήπειρος

Ανάπτυξη πολιτιστικής υποδομής	Προϋπολογισμός
Συντήρηση και Αποκατάσταση της Ιεράς Μονής Βλαχέρνας Άρτας	500.000 €
Αποπεράτωση αίθουσας θεάτρου του πολιτιστικού κέντρου Νέας Ιωνίας Βόλου	447.232 €
Συντήρηση προστασία, προβολή συλλογής Γιολλάση	220.181 €
Εξοπλισμός αίθουσας περιοδικών εκθέσεων Αρχαιολογικού Μουσείου Άρτας	148.459 €
Εξοπλισμός αίθουσας πολλαπλών χρήσεων Αρχαιολογικού Μουσείου Ηγουμενίτσας	133.457 €
Προστασία και διατήρηση πολιτιστικής κληρονομιάς	
Αποκατάσταση εξωτερικών τειχών κάστρου Ιωαννίνων	1.441.017 €
Στερέωση και αποκατάσταση Νοτίου Συγκροτήματος Ιεράς Μονής Αγ. Γεωργίου στο Κάστρο Σκύρου	1.437.775 €
Στερέωση και αποκατάσταση Ιεράς Μονής Αγίου Ιωάννου Προδρόμου Ρογκοβού / Ζαγόρι-Ιωάννινα	1.413.951 €

Προστασία και ανάδειξη των μεγάρων Α και Β στο Μυκηναϊκό οικισμό Διμήνι – Ιωλκού	1.304.081 €
Προστασία και Ανάδειξη αρχαιολογικού χώρου Καστρίτσας / Ιωάννινα	1.188.850 €
Αποκατάσταση / Συντήρηση και Ανάδειξη Μεσαιωνικού Κάστρου Άρτας	1.108.698 €
Συντήρηση και αποκατάσταση κάστρου παλαιών Δήμου Βόλου Νομού Μαγνησίας	926.938 €
Ανάδειξη αρχαιολογικού χώρου Κραννώνας, Νομού Λάρισας	903.470 €
Αρχαιολογικό πάρκο Μεταβυζαντινών Μνημείων Κληματιάς	887.010 €
Προστασία, συντήρηση, διαμόρφωση και ανάδειξη του προϊστορικού οικισμού Παλαμαρίου Σκύρου	812.363 €
Ανάπλαση, ανάδειξη και συντήρηση αρχαιολογικών χώρων Ακρόπολης Ερέτριας	699.997 €
Αποκατάσταση τμημάτων τρίτου διαζώματος κάστρου πόλης Τρικάλων	699.988 €
Αποκατάσταση κτηρίου Βαΐλου στη Χαλκίδα	679.997 €
Αρχαιολογικό κάστρο βυζαντινού οικισμού Ουζντινας	657.178 €
Αποκατάσταση και μετατροπή σε επισκέψιμο χώρο των υπογείων στοών βορινής πτέρυγας Ι. Μ. Οσίου Λουκά Βοιωτίας	597.919 €
Συντήρηση και αποκατάσταση Ιερού Ναού Αγίου Νικόλαου Καλαμιών Μαγνησίας	549.259 €
Ανάδειξη αρχαιολογικού χώρου Δελφών	541.724 €
Αποκατάσταση Μεσαιωνικών μνημείων Κάστρου Σκύρου (Ναός Παναγίας Επισκοπής και Μεσαιωνική δεξαμενή)	539.996 €
Συντήρηση και αποκατάσταση του Καθολικού της Ιεράς Μονής Παντελεήμονα, Αγίας Νομού Λάρισας	496.653 €
Στερέωση και αποκατάσταση ναού Αγ. Γεωργίου στο Ακραϊφνιο Βοιωτίας	468.188 €
Συντήρηση και ανάδειξη του Κάστρου Βελίκας δήμου	466.923 €

Μελιβοίας, Νομού Λάρισας	
Συντήρηση και αποκατάσταση του Ιερού Ναού Παναγίας Πυθίου, Δήμου Ελασσόνας Νομού Λάρισας	466.881 €
Ανάδειξη Υπερείας Κρήνης στον αρχαιολογικό χώρο Φερών-Βελεστίνου	449.993 €
Αποκατάσταση Ιερού Ναού Γεννέσιου Θεοτόκου Κορωνησίας / Άρτα	395.636 €
Στερέωση και αποκατάσταση πύργου Σαιντ Ομερ στη Θήβα	349.673 €
Στερέωση και αποκατάσταση ναών Αττάλης Ευβοίας	299.924 €
Ανάδειξη συνοικίας θεάτρου αρχαίας Κασσώπης / ΠΡΕΒΕΖΑ	293.514 €
Εξασφάλιση αρχαιολογικού χώρου Δελφών και κατασκευή μεταλλικού τοίχου ανάσχεσης	293.166 €

Π.Ε.Π. Αττική

Ανάπτυξη πολιτιστικής υποδομής	Προϋπολογισμός
Μελέτη, κατασκευή και εξοπλισμός του Εθνικού Μουσείου Σύγχρονης Τέχνης	32.200.327 €
Αποκατάσταση Δημοτικού Θεάτρου Πειραιά	23.172.714 €
Ολοκλήρωση του κτηριακού συγκροτήματος εθνικής πινακοθήκης και μουσείου Αλεξάνδρου Σούτσου	16.784.161 €
Ανάπλαση Παλαιού Εργοστασίου «ΒΙΟΦΙΑΛ»	10.750.000 €
Δημιουργία μουσειακών αποθηκών και ενοποίηση τμημάτων του αρχαιολογικού χώρου της Ακαδημίας Πλάτωνος στην Αττική	1.774.657 €
Ολοκλήρωση Πολιτιστικού Κέντρου Μουσείου Μπενάκη επί των οδών Πειραιώς και Αγαθημέρου	1.164.489 €
Επισκευή, διαρρύθμιση και επανέκθεση Αρχαιολογικού Μουσείου Κυθήρων	971.827 €
Εργασίες επισκευής, επανέκθεσης και αναδιάταξης σε χώρους του Επιγραφικού Μουσείου Αθηνών	428.160 €
Προστασία και διατήρηση της πολιτιστικής κληρονομιάς	

Συντήρηση και αναστήλωση των μνημείων της Ακρόπολης	7.387.062 €
Στερέωση και Αποκατάσταση Ιερού Ναού Αγ.Κωνσταντίνου και Ελένης στην Ομόνοια Αθηνών- Β' φάση	3.870.797 €
Αποκατάσταση τοιχογραφιών, αγιογραφιών και καλλιτεχνικού διάκοσμου του Ιερού Καθεδρικού Ναού των Αθηνών	2.175.068 €
Διαμόρφωση αρχαιολογικού χώρου Σουνίου στην Αττική	1.515.021 €
Αποκατάσταση και ανάδειξη του Φετιχιέ τζαμί στον αρχαιολογικό χώρο της Ρωμαϊκής Αγοράς της Αθήνας	1.159.874 €
Αποκατάσταση Ιερού Ναού Αγίου Διονυσίου Καθολικών	1.480.897 €
Διαμόρφωση του αρχαιολογικού χώρου και συντήρηση της στοάς του ιερού της Αρτέμιδος στη Βραυρώνα, στην Αττική	618.527 €
Στερέωση –Αποκατάσταση Ιερού Ναού Ταξιαρχών Δήμου Κορυδαλλού Περιφέρειας Αττικής	267.663 €
Αποκατάσταση Ιερού Ναού Αγίου Νικολάου Αχαρνών	217.853 €
Αποκατάσταση Ιερού Ναού Αγίας Τριάδας Πεντέλης "του νερού"	212.007 €
Οικοδομική και καλλιτεχνική αποκατάσταση του Ι.Ν Αγίου Δημητρίου "των όπλων"	90.636 €
Άλλη συνδρομή για τη βελτίωση των πολιτιστικών υπηρεσιών	
Συμφωνία - Διεθνές Φεστιβάλ "Συμφωνία" Πειραιά και Νήσων Αργοσαρωνικού	655.234 €
Υπηρεσίες διοργάνωσης της Μπιενάλε της Αθήνας 2012-2013	621.128 €
Art –Athina Διεθνής Συνάντηση Σύγχρονης Τέχνης	599.811 €
19ο και 20ο Διεθνές Φεστιβάλ Κινηματογράφου της Αθήνας - Νύχτες Πρεμιέρας	588.069 €
Οργάνωση Εκθέσεων και Συνεδρίου για το έτος Γκρέκο από το Μουσείο Μπενάκη	526.042 €

Αρχαίο δράμα: επιρροές και σύγχρονες προσεγγίσεις	461.176 €
Η κινηματογραφοφιλία στη νέα εποχή	424.562 €
Πολιτιστικές εκδηλώσεις για τον Ελ Γκρέκο ως έκφραση καλλιτεχνικής δημιουργίας	408.741 €
Περιοδική έκθεση Βυζαντινού & Χριστιανικού Μουσείου για το "Έτος El Greco"	398.688 €
Πολιτιστικό Φεστιβάλ Μουσείου Μπουμπουλίνας	396.124 €
Με μουσικές εξαισίες, με φωνές - 150 χρόνια από τη γέννηση του Κ.Π.Καβάφη	389.631 €
21ο Διεθνές Φεστιβάλ Κινηματογράφου της Αθήνας 'Νύχτες Πρεμιέρας'// Παράλληλη δράση: Αθήνα – Ευρώπη, παιχνίδι για 2 παίκτες	386.945 €
Έκθεση "Η Ναυμαχία της Ναυπάκτου" Έτος Γκρέκο 2014	337.853 €
2ο Φεστιβάλ Θερινού Κινηματογράφου της Αθήνας	271.237 €
Δράσεις Προβολής του Σύγχρονου Πολιτισμού και της Θεατρικής Τέχνης σε Συνδυασμό με την Ανάδειξη του Αρχαίου Δράματος	200.000 €
Ευρωπαϊκή Ζωγραφική: εικαστικές εκλεκτικές συγγένειες	190.940 €
Αφιέρωμα στην Τέχνη του Χορού	119.950 €
7ο Διεθνές Φεστιβάλ Επιστημονικών Ταινιών της Αθήνας: Επιστήμη και Επιστημονική Φαντασία	99.993 €
Ποίηση και Μουσική	98.218 €

Ο προϋπολογισμός των έργων αυτών ανά ΠΕΠ και ανά κατηγορία απεικονίζεται στον παρακάτω πίνακα:

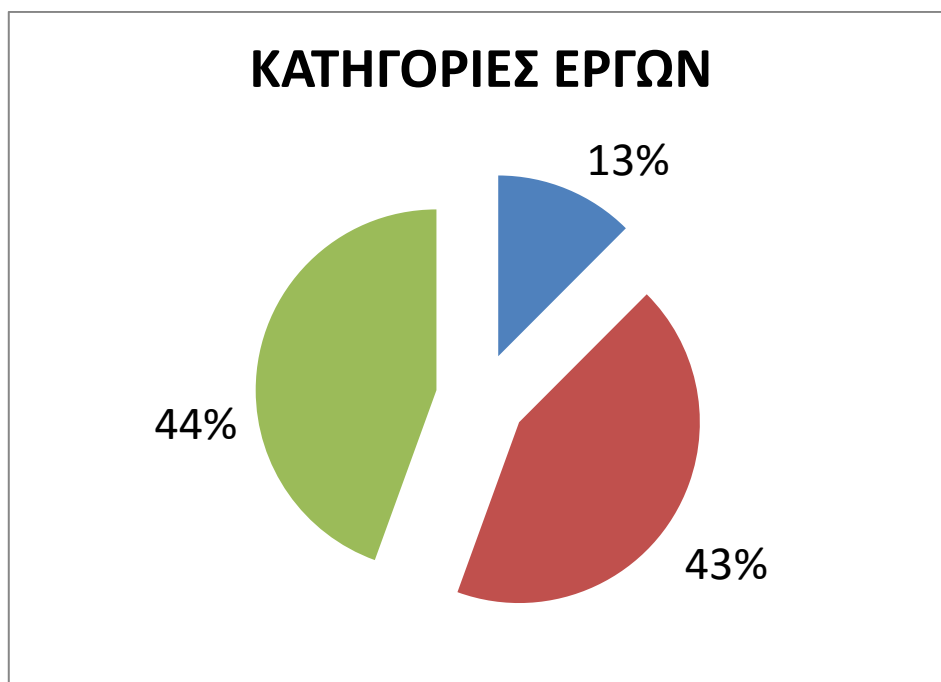
ΠΕΠ	Ανάπτυξη πολιτιστικής υποδομής	Προστασία και διατήρηση της πολιτιστικής κληρονομιάς	Άλλη συνδρομή για τη βελτίωση των πολιτιστικών υπηρεσιών	Σύνολο
Π.Ε.Π. Μακεδονία-Θράκη	71.942.879 €	100.326.666 €	16.691.375 €	98.666.920 €
Π.Ε.Π. Δυτική Ελλάδα- Πελοπόννησος- Ιόνιοι Νήσοι	24.027.851 €	25.967.913 €	2.377.726 €	52.373.490 €
Π.Ε.Π. Κρήτη & Νήσοι Αιγαίου	11.652.396 €	25.002.219 €	927.028 €	37.581.643 €
Π.Ε.Π. Θεσσαλία, Στερεά Ελλάδα, Ήπειρος	1.449.329 €	20.370.762 €	-	21.820.091 €
Π.Ε.Π. Αττική	87.246.335 €	18.995.405 €	7.174.342 €	113.416.082 €
Σύνολο	196.318.790 €	190.662.965 €	27.170.471 €	

Όπως διαφαίνεται και από τον παραπάνω πίνακα, η χρηματοδότηση των έργων διαφέρει ανά ΠΕΠ αλλά χωρίς να είναι σαφές το κριτήριο που τίθεται για την επιλογή των έργων. Είναι επίσης σαφές ότι σε όλα τα ΠΕΠ, η τρίτη κατηγορία είναι αυτή στην οποία δίνεται η μικρότερη εστίαση.

3.6 Χρηματοδότηση τομεακών και περιφερειακών έργων για τον πολιτισμό

Σε αυτή την ενότητα θα εξεταστεί ο συνολικός προϋπολογισμός που υπάρχει για τα έργα στον τομέα του πολιτισμού του ΕΣΠΑ 2007-2013. Η ανάλυση των έργων θα γίνει σύμφωνα με τη θεματική ενότητα στην οποία εντάσσονται.

Ο προϋπολογισμός είναι διαφορετικός για κάθε θεματική κατηγορία ανάλογα με τα έργα στα οποία περιλαμβάνει. Οι κατηγορίες έργων που περιλαμβάνονται είναι τρεις: 1) Προστασία και διατήρηση πολιτιστικής κληρονομιάς, 2) Ανάπτυξη πολιτιστικής υποδομής, και 3) Συνδρομή στη βελτίωση πολιτιστικών κληρονομιών.



- Σύνολο Προστασίας και Διατήρησης Πολιτισμικής κληρονομιάς 44%
- Σύνολο Ανάπτυξης Πολιτιστικής Υποδομής 43%
- Σύνολο της Συνδρομής Πολιτιστικών Υπηρεσιών 13%

Όπως διαφαίνεται από το παραπάνω γράφημα, οι κατηγορίες έργων που λαμβάνουν τη μεγαλύτερη χρηματοδότηση συγκριτικά με την τρίτη, είναι αυτή της προστασίας και διατήρησης πολιτιστικής κληρονομιάς και της ανάπτυξης πολιτιστικής υποδομής, ακολουθεί τελευταία η κατηγορία της συνδρομής Πολιτιστικών Υπηρεσιών με πολύ μικρότερη χρηματοδότηση.

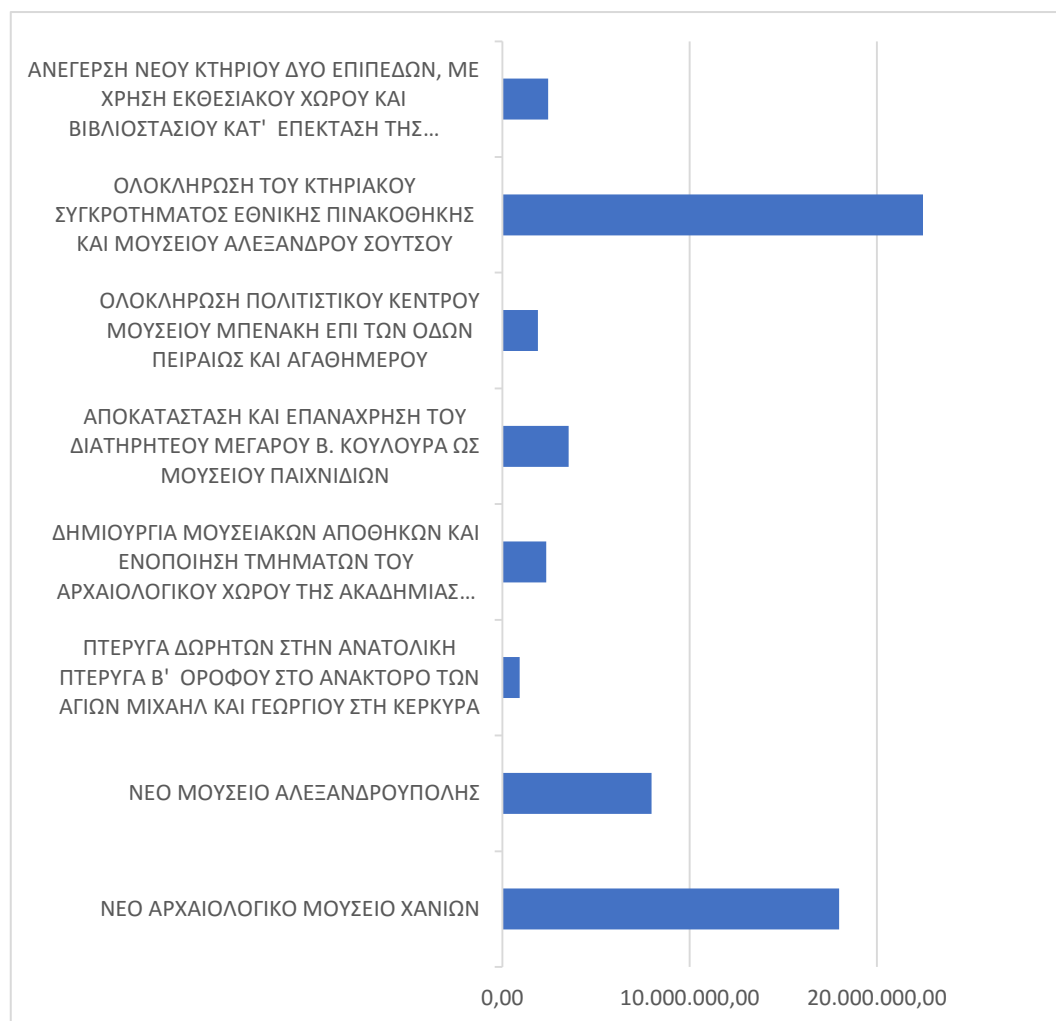
Το επιμέρους κόστος του κάθε έργου και συνολικά της κατηγορίας απεικονίζεται στα παρακάτω γραφήματα:

ΈΡΓΑ ΠΟΥ ΕΙΝΑΙ ΕΝΤΑΓΜΕΝΑ ΣΤΟΝ ΤΟΜΕΑ ΠΟΛΙΤΙΣΜΟΥ

(ΕΤΠΑ) ΕΣΠΑ 2007-2013 (Παράρτημα 4)

ΠΡΟΣΤΑΣΙΑ ΚΑΙ ΔΙΑΤΗΡΗΣΗ ΠΟΛΙΤΙΣΤΙΚΗΣ ΚΛΗΡΟΝΟΜΙΑΣ

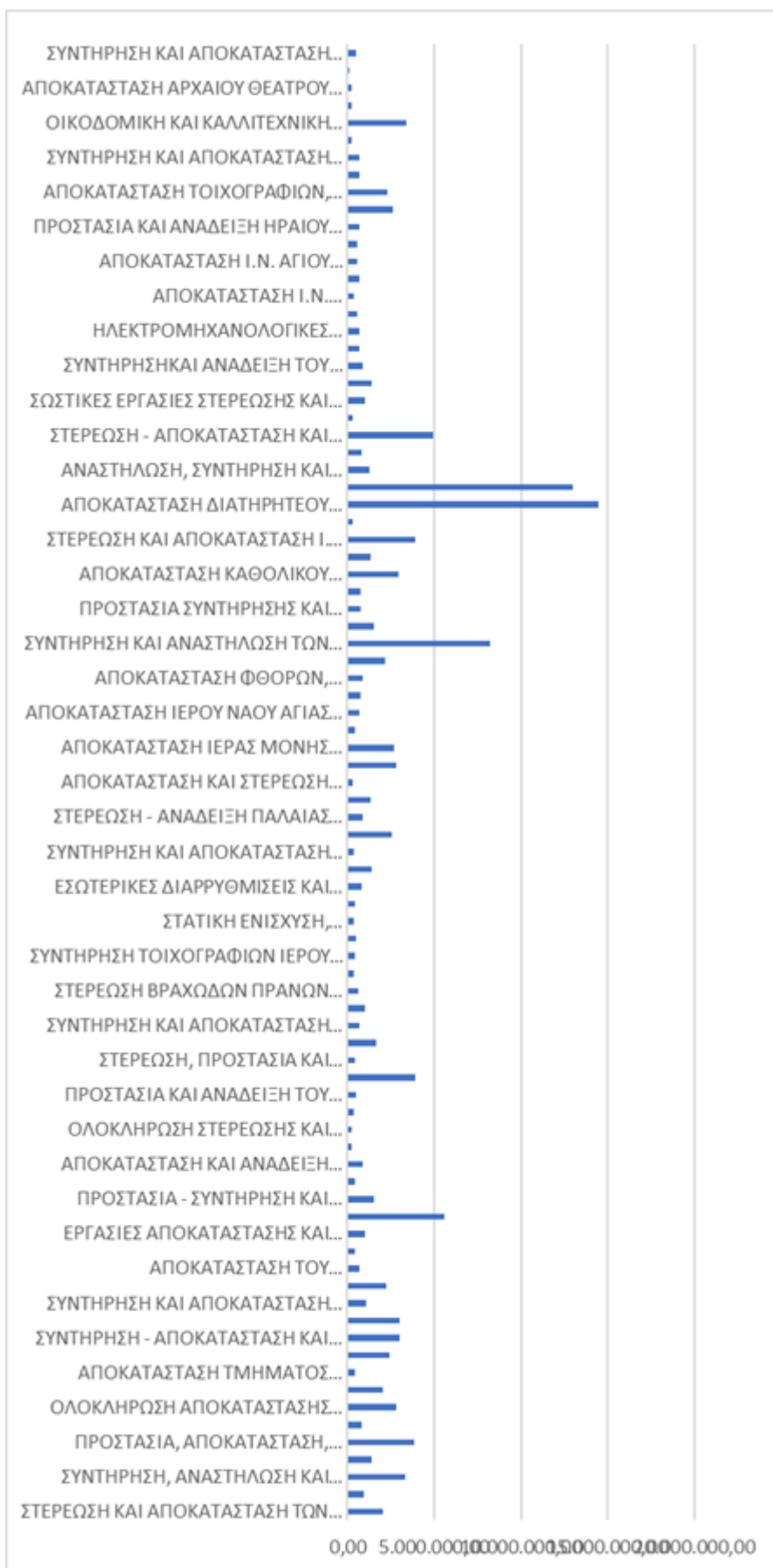
ΣΥΝΟΛΟ: 59.567.426,61



Στο παραπάνω γράφημα διαφαίνεται ότι τα έργα που έχουν χρηματοδοτηθεί με τα μεγαλύτερα ποσά είναι το νέο αρχαιολογικό μουσείο Χανίων και η ολοκλήρωση του κτιριακού συγκροτήματος Εθνικής Πινακοθήκης και μουσείου Αλέξανδρου Σούτσου. Ακολουθεί το νέο μουσείο Αλεξανδρούπολης αλλά τα υπόλοιπα έργα έχουν λάβει πολύ μικρότερη χρηματοδότηση συγκριτικά με τα δύο πρώτα.

**ΈΡΓΑ ΠΟΥ ΕΙΝΑΙ ΕΝΤΑΓΜΕΝΑ ΣΤΟΝ ΤΟΜΕΑ ΠΟΛΙΤΙΣΜΟΥ
(ΕΤΠΑ) ΕΣΠΑ 2007-2013 (Παράρτημα 5)
*ΠΡΟΣΤΑΣΙΑ ΚΑΙ ΔΙΑΤΗΡΗΣΗ ΠΟΛΙΤΙΣΤΙΚΗΣ ΚΛΗΡΟΝΟΜΙΑΣ***

ΣΥΝΟΛΟ: 142.312.466,38.



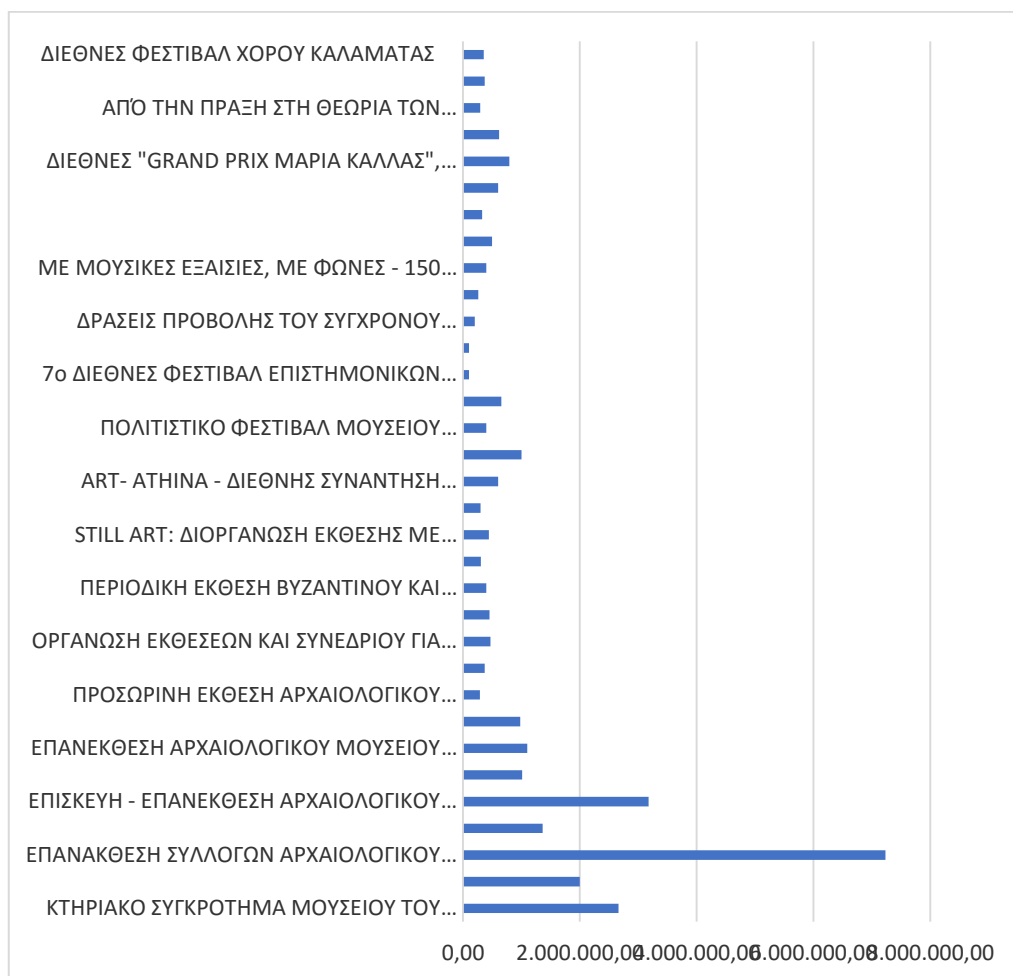
Στην κατηγορία Προστασία και Διατήρηση Πολιτισμικής Κληρονομιάς παρατηρούμε ότι τα έργα είναι περισσότερα αριθμητικά και σε κάποια από αυτά έχουν δοθεί περισσότεροι πόροι συγκριτικά με τα έργα των άλλων κατηγοριών.

Αξιοσημείωτο είναι ότι το έργο στο οποίο διατίθενται οι περισσότεροι πόροι είναι η αποκατάσταση διατηρητέου κτιρίου «Acropole Palace» για τη δημιουργία πολιτιστικών υποδομών (14.470.000,00), ποσό που δεν διατίθεται για κανένα άλλο έργο.

**ΈΡΓΑ ΠΟΥ ΕΙΝΑΙ ΕΝΤΑΓΜΕΝΑ ΣΤΟΝ ΤΟΜΕΑ ΠΟΛΙΤΙΣΜΟΥ
(ΕΤΠΑ) ΕΣΠΑ 2007-2013 (Παράρτημα 6)**

ΠΡΟΣΤΑΣΙΑ ΚΑΙ ΔΙΑΤΗΡΗΣΗ ΠΟΛΙΤΙΣΤΙΚΗΣ ΚΛΗΡΟΝΟΜΙΑΣ

ΣΥΝΟΛΟ: 30.115.678,27



Στο παραπάνω γράφημα παρατηρούμε ότι κορυφαίο στην κατανομή πόρων είναι η επανέκθεση συλλογών αρχαιολογικού μουσείου Ηρακλείου με χρηματοδότηση 7.234.761,67€.

ΣΥΝΟΛΟ ΠΡΟΣΤΑΣΙΑΣ ΚΑΙ ΔΙΑΤΗΡΗΣΗΣ ΠΟΛΙΤΙΣΤΙΚΗΣ ΚΛΗΡΟΝΟΜΙΑΣ: 231.995.571,26

**ΈΡΓΑ ΠΟΥ ΕΙΝΑΙ ΕΝΤΑΓΜΕΝΑ ΣΤΟΝ ΤΟΜΕΑ ΠΟΛΙΤΙΣΜΟΥ
(ΕΤΠΑ) ΕΣΠΑ 2007-2013**

ΑΝΑΠΤΥΞΗ ΠΟΛΙΤΙΣΤΙΚΗΣ ΥΠΟΔΟΜΗΣ

ΣΥΝΟΛΟ: 236.526.000

ΔΙΑΜΟΡΦΩΣΕΙΣ

ΣΥΝΟΛΟ: 3.671.200,00

ΑΠΟΚΑΛΥΨΕΙΣ

ΣΥΝΟΛΟ: 980.000,00

ΑΝΑΠΛΑΣΗ

ΣΥΝΟΛΟ: 265.000,00

ΕΠΕΚΤΑΣΕΙΣ-ΕΚΣΥΓΧΡΟΝΙΣΜΟΣ

ΣΥΝΟΛΟ: 17.129.200,00

ΣΥΝΟΛΟ ΑΝΑΠΤΥΞΗΣ ΠΟΛΙΤΙΣΤΙΚΗΣ ΥΠΟΔΟΜΗΣ: 258.571.192

<i>Ανάπτυξη Πολιτιστικής Υποδομής</i>		
Ανάπτυξη Υποδομής	<i>236.526.000€</i>	<i>92%</i>
Επεκτάσεις- Εκσυγχρονισμός	<i>17.129.200€</i>	<i>7%</i>
Διαμορφώσεις	<i>3.671.200€</i>	<i>1%</i>
Αποκαλύψεις	<i>980.000€</i>	<i>0,7%</i>
Ανάπλαση	<i>265.000€</i>	<i>0,3%</i>
Σύνολο	<i>258.571.000€</i>	<i>100%</i>

Όπως διαφαίνεται και από το πίνακα, το μεγαλύτερο ποσοστό των πόρων σε αυτήν κατηγορία διατίθεται πρωταρχικά στην ανάπτυξη πολιτιστικών υποδομών. Οι άλλες κατηγορίες έργων ακολουθούν με πολύ μικρότερα ποσοστά πόρων.

**ΈΡΓΑ ΠΟΥ ΕΙΝΑΙ ΕΝΤΑΓΜΕΝΑ ΣΤΟΝ ΤΟΜΕΑ ΠΟΛΙΤΙΣΜΟΥ
(ΕΤΠΑ) ΕΣΠΑ 2007-2013 (Παράρτημα 8)**

ΣΥΝΔΡΟΜΗ ΣΤΗ ΒΕΛΤΙΩΣΗ ΠΟΛΙΤΙΣΤΙΚΩΝ ΥΠΗΡΕΣΙΩΝ

ΜΕΛΕΤΕΣ

ΣΥΝΟΛΟ: 27.897.701,14

ΣΥΜΠΛΗΡΩΜΑΤΙΚΕΣ ΕΡΓΑΣΙΕΣ

ΣΥΝΟΛΟ: 5.557.141,50

ΒΕΛΤΙΩΣΗ ΥΠΗΡΕΣΙΩΝ-ΥΠΗΡΕΣΙΕΣ ΔΙΟΡΓΑΝΩΣΗΣ

ΣΥΝΟΛΟ: 1.314.795,25

ΔΗΜΙΟΥΡΓΙΑ ΘΕΣΕΩΝ ΑΠΑΣΧΟΛΗΣΗΣ

ΣΥΝΟΛΟ: 5.381.280,86 ΣΧΕΔΙΑ ΔΡΑΣΗΣ

ΣΥΝΟΛΟ: 3.549.898,51

<i>Συνδρομή στην βελτίωση Πολιτιστικών Υπηρεσιών</i>		
Μελέτες	<i>27.897.701€</i>	<i>64%</i>
Συμπληρωματικές Εργασίες	<i>5.557.141€</i>	<i>13%</i>
Δημιουργία θέσεων Απασχόλησης	<i>5.381.280€</i>	<i>12%</i>
Σχέδια-Δράσεις	<i>3.549.898€</i>	<i>8%</i>
Βελτίωση Υπηρεσιών	<i>1.314.795€</i>	<i>3%</i>
Σύνολο	<i>40.700.815€</i>	<i>100%</i>

Όπως διαφαίνεται και από το παραπάνω πίνακα, το μεγαλύτερο ποσοστό των πόρων καταλαμβάνουν σε αυτόν τον τομέα οι μελέτες με τις υπόλοιπες κατηγορίες να απέχουν πολύ.

Από τα παραπάνω διαφαίνεται ότι το μεγαλύτερο ποσοστό των πόρων για τον πολιτισμό από το ΕΣΠΑ 2007-2013 έχει διατεθεί στην προστασία και τη διατήρηση της πολιτιστικής κληρονομιάς και στην ανάπτυξη πολιτισμικής υποδομής. Αυτό είναι εύλογο στην περίπτωση της Ελλάδας δεδομένου των πολλών πολιτιστικών μνημείων που διαθέτει. Η ενίσχυση των μνημείων μέσω των έργων αυτών μπορεί να συμβάλλει στην επίτευξη των στόχων του ΕΣΠΑ και να καταστήσει τον πολιτισμό ένα ισχυρό μέσο ανάπτυξης σε εθνικό επίπεδο. Εστίαση βέβαια δίνεται και στην ανάπτυξη πολιτισμικής υποδομής όπως αναφέρθηκε με έργα που αποτελούν άξονα ανάπτυξης όπως για παράδειγμα οι μελέτες που είναι και το αρχικό στάδιο πριν επιτευχθούν άλλα στάδια όπως η δημιουργία θέσεων εργασίας λόγω του ότι αποτελούν ένα πεδίο για την ελληνική πολιτιστική πολιτική.

Κεφάλαιο 4^ο. Ο τομέας του Πολιτισμού στο ΕΣΠΑ 2014-2020

4.1. Η στρατηγική του ΕΣΠΑ για τον πολιτισμό

Και σε αυτό το ΕΣΠΑ η εστίαση δίνεται στην επιχειρηματικότητα και στην οικονομική ανάπτυξη θεωρώντας ότι ο πολιτισμός μπορεί να αποτελέσει έναν μέσο προς αυτή την κατεύθυνση. Ειδικότερα, στο ΕΣΠΑ 2014-2020 η εστίαση δίνεται στην πολιτιστική κληρονομιά αλλά τονίζεται και η σημασία του σύγχρονου πολιτισμού και την ανάπτυξη που αυτός μπορεί να έχει μέσω των επενδύσεων στη νέα τεχνολογία. Σε αυτό το ΈΣΠΑ η σχέση μεταξύ πολιτισμού και τουρισμού είναι ακόμα πιο άρρηκτη και στενά συνδεδεμένη (ΕΣΠΑ 2014-2020).

Η στρατηγική του ΕΣΠΑ αυτής της περιόδου αντιμετωπίζει τον πολιτισμό σαν ένα σημαντικό δυναμικό και μέσο που αν προβληθεί με τον κατάλληλο τρόπο μπορεί να συμβάλει τα μέγιστα στην ανάπτυξη της Ελλάδας. Εκτός όμως από την οικονομική συμβολή σε αυτό το ΕΣΠΑ επισημαίνεται και η κοινωνική συμβολή του πολιτισμού (ΕΣΠΑ 2014-2020).

Ένα άλλο βασικό χαρακτηριστικό που τονίζεται είναι αυτό της έρευνας και της καινοτομίας ώστε οι μονάδες που παράγουν πολιτισμικά αγαθά αλλά και οι υπηρεσίες αυτού του τομέα να αναπτυχθούν σημαντικά ώστε να γίνουν παγκοσμίως ανταγωνιστικά (ΕΣΠΑ 2014-2020). Η καινοτομία και η έρευνα επισημαίνονται ως σημαντικές διότι μπορούν να οδηγήσουν σε πρωτοποριακές μεθόδους που μπορούν να συμβάλλουν στην ανάδειξη και στην προστασία των έργων του κλασικού πολιτισμού αλλά παράλληλα μπορούν να οδηγήσουν και στην ανάπτυξη επιχειρήσεων που θα ασχολούνται με το αντικείμενο του κλασικού ή του σύγχρονου πολιτισμού (<https://www.dikaiologitika.gr/eidhseis/paideia/117653/programma-tou-espas-gia-anoikti-kainotomia-ston-politismo>).

4.2 Στόχοι της στρατηγικής ΕΣΠΑ

Βασικός στόχος της στρατηγικής είναι η ανάπτυξη μίας σειράς δράσεων που θα ενθαρρύνουν στην ουσία την παραγωγή του πολιτισμού, προς την κατεύθυνση της δημιουργίας ισχυρής προστιθέμενης αξίας και εμπορεύσιμων προϊόντων. Αυτό μπορεί να αφορά μονάδες παραγωγής πολιτισμικών προϊόντων αλλά και καλλιτέχνες που θα δραστηριοποιηθούν επαγγελματικά σε μία σειρά τεχνών.

Όπως ήδη αναφέρθηκε, εκτός από την οικονομική συμβολή του πολιτισμού σε αυτό το ΕΣΠΑ επισημαίνεται και η κοινωνική και ειδικά ο ρόλος που μπορεί να έχει στην καταπολέμηση των διακρίσεων πάσης φύσεως. Στόχος είναι η ανάπτυξη μίας σειράς παρεμβάσεων και δράσεων που με μέσο τον πολιτισμό μπορεί να οδηγήσει στην κοινωνική ένταξη και ενσωμάτωση μέσω της κατανόησης των διαφορετικών πολιτισμών και της ενσωμάτωσης κοινωνικών στρωμάτων που σήμερα βρίσκονται στο περιθώριο (ΕΣΠΑ 2014-2020).

Τέλος, ένας βασικός στόχος που προκύπτει είναι ότι η δραστηριοποίηση στο πεδίο του πολιτισμού σε επαγγελματικό επίπεδο θα οδηγήσει στην ανάπτυξη της ανταγωνιστικότητας που με τη σειρά της θα παράγει καινοτόμα αποτελέσματα.

(<https://www.dikaiologitika.gr/eidhseis/paideia/117653/programma-tou-esp-gia-anoikti-kainotomia-ston-politismo>).

4.3 Η προώθηση της Στρατηγικής για τον Πολιτισμό μέσα από τον Επιχειρησιακό Προγραμματισμό

Όπως ήδη αναφέρθηκε και στην προηγούμενη ενότητα, ο πολιτισμός συνδέεται άρρηκτα σε αυτό το ΕΣΠΑ με τον τουρισμό και τη δημιουργική βιομηχανία. Προς αυτή την κατεύθυνση οι βασικές προσεγγίσεις που θα ακολουθηθούν είναι:

- Η ενίσχυση και η προώθηση συμπράξεων για την παραγωγή γνώσης και τεχνογνωσίας.

- Η ενίσχυση και η προώθηση της ανταγωνιστικότητας.
- Η ενίσχυση και η προώθηση της αριστείας.
- Η ενθάρρυνση της καινοτομίας και της επιχειρηματικότητας.
- Η προσέλκυση ιδιωτικών επενδύσεων μέσω της παροχής κινήτρων.
- Η επίτευξη διεπιστημονικών συνεργασιών και συμπράξεων.
- Η ανάπτυξη καινοτόμων τεχνικών και δράσεων.

4.4. Επιχειρησιακό Πρόγραμμα Ανταγωνιστικότητα και Επιχειρηματικότητα

Στο Επιχειρησιακό Πρόγραμμα Ανταγωνιστικότητα και Επιχειρηματικότητα 2014-20, ο πολιτισμός εντάσσεται στο ίδιο πλαίσιο με τον τουρισμό και τις δημιουργικές βιομηχανίες. Βασικός άξονας είναι ότι η διασύνδεση μεταξύ τους μπορεί να παρέχει ώθηση ανάπτυξης και να ενισχύσει την διεθνή ανταγωνιστικότητα μέσω των συμπράξεων που θα γίνουν. Επιπλέον αναμένεται στις περιοχές που συγκλίνουν ο τουρισμός και ο πολιτισμός να αναπτυχθεί νέα γνώση και καινοτόμες εφαρμογές μαζί με τα έργα που αναμένεται να γίνουν (Επιχειρησιακό Πρόγραμμα Ανταγωνιστικότητα κι Επιχειρηματικότητα, 2014-20).

Ένα από τα βασικά μέτρα που θα προωθηθούν είναι η ενίσχυση των επιχειρήσεων προκειμένου να μπορέσουν να κινηθούν στις εγχώριες αγορές με πολιτιστικά προϊόντα καθώς και η υποστήριξη τους. Επιπλέον, θα αναπτυχθεί και δημιουργικό περιεχόμενο σε διάφορους καλλιτεχνικούς τομείς όπως η μουσική, ο κινηματογράφος, κ.ά. Ένα τέτοιο παράδειγμα αποτελούν τα έργα του ΕΠ Ανταγωνιστικότητα, Επιχειρηματικότητα και Καινοτομία που περιλαμβάνονται στο ΕΣΠΑ 2014-2020:

Έργο	Προϋπολογισμός
ΕΠ Ανταγωνιστικότητα, Επιχειρηματικότητα και Καινοτομία	
Αναστήλωση και συντήρηση των μνημείων της Ακρόπολης	5.000.000€
Στερέωση, συντήρηση, αναστήλωση και ανάδειξη του ανάκτορου των Αιγών, Φάση Δ1	10.000.000€
Αποκατάσταση και ανάδειξη των σπηλαίων και των κτιριακών εγκαταστάσεων Διρού Ν. Λακωνίας - Φάση Β	8.499.933,91€
Στερέωση - αποκατάσταση- ανάδειξη και επανάχρηση φρουρίου Μπούρτζι στο Ναύπλιο	1.715.429,15€
Αρχαιολογικό κτηματολόγιο	5.005.634.€
Κατασκευή κτηρίου εξυπηρέτησης επισκεπτών στον αρχαιολογικό χώρο του ανακτόρου των Αιγών	290.160€

Στο ίδιο επιχειρησιακό πρόγραμμα περιλαμβάνονται και μία σειρά ειδικών δράσεων και ειδικότερα:

Ανοιχτή Καινοτομία στον Πολιτισμό

-Ενίσχυση της ανάπτυξης πρωτότυπων ερευνητικών διατάξεων, νέων τεχνολογιών ή άλλων καινοτόμων εφαρμογών και διαδικασιών με πωλώνες παρέμβασης τη διάγνωση, συντήρηση, τεκμηρίωση και ανάδειξη μνημείων, έργων τέχνης, αντικειμένων και άλλων ιστορικών στοιχείων πολιτισμού

-Ενίσχυση της πιλοτικής ανάπτυξης και λειτουργίας προσβάσιμων στο κοινό επιδεικτικών εγκαταστάσεων σε χώρους, όπως μουσεία, μνημεία, ανοικτές ανασκαφές, εργαστήρια διάγνωσης και συντήρησης.

Δημιουργία και πιλοτική λειτουργία του Κόμβου Δημιουργικότητας (Acropole Palace Creative Hub)

-Πιλοτική δράση ενίσχυσης της δημιουργίας και λειτουργίας από το Υπουργείο Πολιτισμού κόμβου δημιουργικότητας με σκοπό τη στήριξη της επιχειρηματικότητας, ειδικότερα στις Εικαστικές και Παραστατικές Τέχνες, τις Εφαρμοσμένες Τέχνες και τις Νέες Τεχνολογίες Πολιτιστικού Περιεχομένου και επιμέρους στόχους:

- ο στην ενημέρωση για επιχειρηματικές ευκαιρίες και χρηματοδότηση*
- ο στη διοργάνωση εκθέσεων, εκδηλώσεων και ενεργειών προβολής και δικτύωση με φορείς Πολιτισμού*
- ο στη λειτουργία εξειδικευμένης προθερμοκοιτίδας.*

Στοχευμένη δράση ενίσχυσης του εκσυγχρονισμού των υποδομών και του εξοπλισμού Θεατρικών και Κινηματογραφικών Αιθουσών και Αιθουσών Εικαστικών Τεχνών για την αναβάθμιση του επιπέδου των παρεχόμενων υπηρεσιών.

-Έκδοση Τομεακού Οδηγού Κρατικών Ενισχύσεων για τις επιχειρήσεις του τομέα των Πολιτιστικών και Δημιουργικών Βιομηχανιών (ΠΔΒ).

Προστασία, αποκατάσταση, ανάδειξη αρχαιολογικών χώρων και μνημείων μείζονος σημασίας, ενταγμένων στον Κατάλογο Μνημείων Παγκόσμιας Κληρονομιάς της UNESCO (2η Φάση)

Αφορά παρεμβάσεις στα εξής Μνημεία:

- Ακρόπολη Αθηνών (Παρθενώνας, Τείχη κ.α.)_ Β' Φάση
- Ανάκτορο των Αιγών (Βεργίνα) _Β' Φάση
- Ναό του Επικούριου Απόλλωνα στις Βάσσεις Φιγαλείας
- Μυκηναϊκή Ακρόπολη της Τίρυνθας
- Αρχαιολογικό Χώρο και Μουσείο της Δήλου

- Μονή Αγ. Ιωάννη Θεολόγου στην Πάτμο

Σχεδιασμός, οργάνωση και λειτουργία του Μουσείου Ελληνικών Ιδεών

-Η δράση περιλαμβάνει το σχεδιασμό, τεκμηρίωση, οργάνωση και λειτουργία του Μουσείου Ελληνικών Ιδεών, ενός μουσείου που θα συγκεντρώνει πλήθος καινοτόμων χαρακτηριστικών τόσο στο σχεδιασμό όσο και στην υλοποίησή του και το οποίο θα μπορεί να λειτουργήσει ως οδηγός των Ελλήνων και αλλοδαπών επισκεπτών του, στο σύμπαν των αρχαίων ελληνικών φιλοσοφικών εννοιών, αλλά και ως πρεσβευτής του αρχαίου ελληνικού πνεύματος στον κόσμο. Η περιήγηση θα γίνεται με τη χρήση νέων τεχνολογιών (<https://www.culture.gr/el/Information/SitePages/view.aspx?nID=1728>).

4.5. Προϋπολογισμός Περιφερειακών Προγραμμάτων

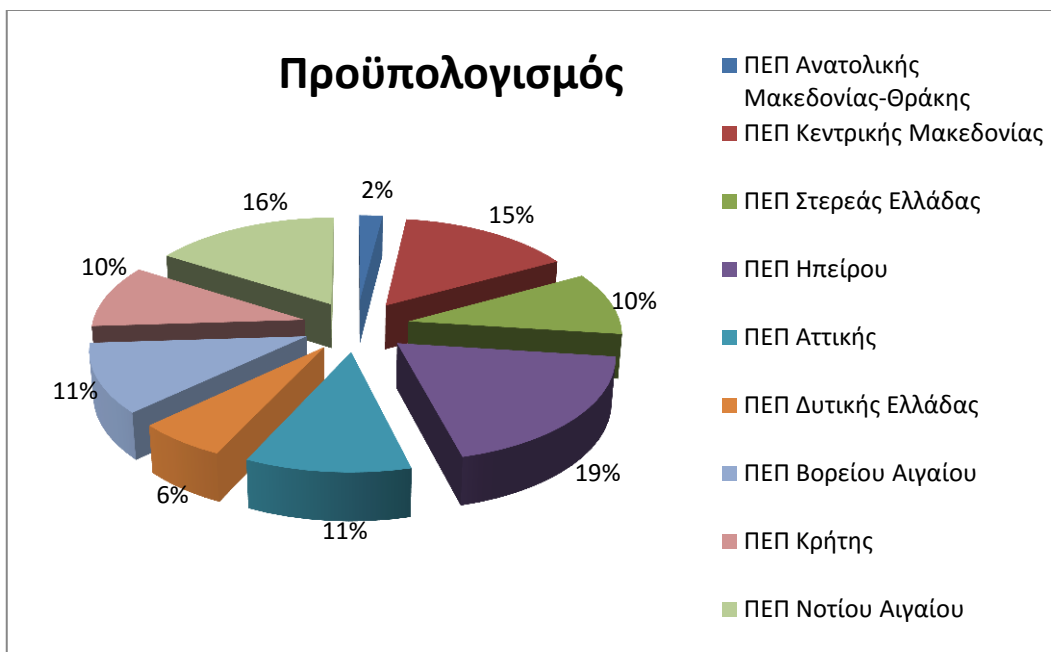
Ο παρακάτω πίνακας περιλαμβάνει τα έργα που έχουν συμπεριληφθεί στο ΕΣΠΑ 2014-2020 καθώς και τον προϋπολογισμό που έχει προβλεφθεί γι' αυτά. Ακολουθεί γράφημα με τις πληροφορίες του πίνακα. Τα έργα είναι διαχωρισμένα σύμφωνα με το ΠΕΠ στο οποίο εντάσσονται (Παράρτημα 9) και απεικονίζονται συνοπτικά στον παρακάτω πίνακα και γράφημα:

Έργο	Προϋπολογισμός
ΠΕΠ Ανατολικής Μακεδονίας - Θράκης	1.316.000
ΠΕΠ Κεντρικής Μακεδονίας	8.874.200,52
ΠΕΠ Ηπείρου	10.749.400,00
ΠΕΠ Στερεάς Ελλάδας	5.658.170,08
ΠΕΠ Αττικής	6.299.512,06
ΠΕΠ Δυτικής Ελλάδας	3.700.000,00
ΠΕΠ Βορείου Αιγαίου	6.364.300,00

ΠΕΠ Κρήτης	5.550.000,00
ΠΕΠ Νοτίου Αιγαίου	8.886.500,00

ΣΥΝΟΛΟ: 66.793.643 €

Ποσοστιαία Κατανομή ανά ΠΕΠ



Όπως διαφαίνεται από το παραπάνω γράφημα, δεν υπάρχουν μεγάλες διαφορές σε όλα τα ΠΕΠ και οι κάποιες διαφορές που τυχόν υπάρχουν αιτιολογούνται από το γεωγραφικό και πληθυσμιακό τους μέγεθος. Για παράδειγμα το μεγαλύτερο ποσοστό το έχει το ΠΕΠ Ηπείρου (19%) και το ΠΕΠ Νότιου Αιγαίου (16%) ενώ το μικρότερο το ΠΕΠ Ανατολικής Μακεδονίας & Θράκης (2%). Το μικρό ποσοστό δικαιολογείται δεδομένου ότι στο ΠΕΠ Ανατολικής Μακεδονίας & Θράκης θα γίνουν μόνο δύο έργα σε δύο κτίρια εκ των οποίων το ένα είναι συντήρηση και το άλλο δράσεις προβολής. Ως εκ τούτου, και οι δράσεις αλλά και οι πόροι που απαιτούνται είναι περιορισμένοι. Από την άλλη, τα έργα του ΠΕΠ Ηπείρου και περισσότερα είναι αλλά και μεγαλύτερους πόρους απαιτούν. Για παράδειγμα το έργο που αφορά το ιερό της Δωδώνης αφορά μία σειρά μνημείων και γι' αυτό απαιτεί περισσότερους πόρους. Αντίστοιχα στο ΠΕΠ Νότιου Αιγαίου τα έργα αφορούν μεγαλύτερα έργα και γι' αυτό το ποσοστό των πόρων που διατίθενται είναι μεγαλύτερο.

4.6. Περιφερειακά Έργα 2014-2020

Τα κύρια έργα που προβλέπονται στο ΕΣΠΑ 2014-2020 μέσα από τα Περιφερειακά Επιχειρησιακά Προγράμματα είναι τα ακόλουθα (http://ep.culture.gr/el/Pages/projects_espa14_20.aspx):

ΠΕΠ Ανατολικής Μακεδονίας - Θράκης

- Ιμαρέτ Κομοτηνής: Συντήρηση μνημείου και εκκλησιαστικής συλλογής – ανάδειξη περιβάλλοντος χώρου
- Ολοκληρωμένες δράσεις ανάδειξης και προσβασιμότητας του βυζαντινού κάστρου Κομοτηνής

ΠΕΠ Κεντρικής Μακεδονίας

- Στερέωση αποκατάσταση και συντήρηση του καθολικού της βυζαντινής μονής του Αγίου Ανδρέα στην Περιστερά Θεσσαλονίκης
- Αποκατάσταση συντήρηση και ανάδειξη κτηρίου Ι και μνημειακής εισόδου ανακτόρου αρχαίας Πέλλας. Εργασίες διαμόρφωσης νέας εισόδου στην ανατολική πλευρά του λόφου του ανακτόρου και πορείας επισκεπτών
- Έκθεση κειμηλιαρχείου Ιεράς Μονής Παναγίας Δόβρα
- Εργασίες αποκατάστασης παρεκκλησίου Τίμιου Προδρόμου της Μονής Ύβηρων Αγίου Όρους
- Πολυκεντρικό μουσείο Βεργίνας- Κεντρικό μουσειακό κτίριο- Φάση Β
- Στερέωση, συντήρηση, αποκατάσταση και ανάδειξη τύμβου Κάστα στην Αμφίπολη Σερρών

ΠΕΠ Ηπείρου

- Εργασίες ανάδειξης και διαμόρφωσης του αρχαιολογικού χώρου του μικρού θεάτρου της αρχαίας Αμβρακίας
- Συντήρηση, αποκατάσταση, ανάδειξη του θεάτρου και των άλλων μνημείων του ιερού της Δωδώνης- Φάση Α

- Βασικές υποδομές και εργασίες αποκατάστασης και ανάδειξης αρχαίου θεάτρου Γιτάνων (Α΄ Φάση)
- Αποκατάσταση- ανάδειξη αρχαίου θεάτρου Κασσώπης (Α΄ Φάση)
- Προστασία, συντήρηση και αποκατάσταση μεγάλου θεάτρου Νικόπολης (Β΄ Φάση)

ΠΕΠ Στερεάς Ελλάδας

- Αναβάθμιση αρχαιολογικού χώρου Ορχομενού Βοιωτίας και αποκατάσταση αρχαίου θεάτρου στο πλαίσιο δημιουργίας του αρχαιολογικού πάρκου Ορχομενού
- Αποκατάσταση Ιερού ναού Ευαγγελισμού της Θεοτόκου, Μητροπολιτικού ναού Αμφίσσης
- Οργάνωση μόνιμης έκθεσης του αρχαιολογικού μουσείου Χαλκίδας «Αρέθουσα»

ΠΕΠ Αττικής

- Αποκατάσταση συγκροτήματος ιδιοκτησιών του ΥΠΠΟΤ στις οδούς Αδριανού- Άρεως- Κλάδου και Βρυσακίου στην Πλάκα για εγκατάσταση του μουσείου ελληνικής λαϊκής τέχνης- Β΄ Φάση

ΠΕΠ Δυτικής Ελλάδας

- Αποκατάσταση Ξενοκράτειου κτιρίου στο Μεσολόγγι και μετατροπή του σε μουσείο

ΠΕΠ Βορείου Αιγαίου

- Στερέωση και αποκατάσταση τμημάτων (περιοχές Α-Γ και Δ) του Β.Α. περίβολου Κάστρου Μυτιλήνης
- Ανάδειξη αρχαιολογικού χώρου Καβειρίου Λήμνου
- Αποκατάσταση, συντήρηση και ανάδειξη του αρχαιολογικού χώρου Πολιόχνης Λήμνου
- Συντήρηση μαρμαροθετημένων δαπέδων καθολικού Νέας Μονής Χίου

- Αποκατάσταση και ανάδειξη χερσαίων τειχών του ΚάστρουΧίου (από Προμαχώνα Α έως και Προμαχώνα Γ)

ΠΕΠ Κρήτης

- Οργάνωση μόνιμης έκθεσης νέου αρχαιολογικού μουσείου Χανίων και εξοπλισμός αποθηκών
- Ανάδειξη υστερομινωϊκού ΙΙΙ νεκροταφείου Αρμένων Ρεθύμνου- Α΄ Φάση
- Οργάνωση μόνιμης έκθεσης νέου αρχαιολογικού μουσείου Αγίου Νικολάου

ΠΕΠ Νοτίου Αιγαίου

- Ανάδειξη και διαμόρφωση του αρχαιολογικού χώρου Φιλερήμου της νήσου Ρόδου
- Προστασία και ανάδειξη αρχαίας ακρόπολης Ρόδου
- Διαχρονικό αρχαιολογικό μουσείο Τήλου
- Αρχαιολογικό μουσείο Κύθνου
- Νησίδα μουσείων κάστρου χώρας Νάξου
- Στερέωση και αποκατάσταση ναού Επισκοπής Σικίνου (http://ep.culture.gr/el/Pages/projects_esp14_20.aspx).

Από τα παραπάνω διαφαίνεται ότι σε επίπεδο ΠΕΠ για το ΕΣΠΑ 2014-2020 έχουν προγραμματιστεί αρκετά έργα. Λόγω του ότι το ΕΣΠΑ 2014-2020 είναι ακόμα σε εξέλιξη δεν είναι εφικτή η απόλυτη καταγραφή όλων των έργων. Εντούτοις, από τα έργα που έχουν ήδη προγραμματιστεί διαφαίνεται ότι η κατανομή των πόρων ποικίλλει ανάλογα με τα έργα που έχουν προγραμματιστεί και τη σοβαρότητα των εργασιών που απαιτούνται. Σε κάποιες περιπτώσεις οι αποκλίσεις είναι αρκετά μεγάλες αλλά σε αυτές που οι πόροι είναι μικρότεροι έχουν δρομολογηθεί και άλλα έργα.

Κεφάλαιο 5^ο. Συμπεράσματα

Ο πολιτισμός είναι η στάση του ανθρώπου προς τις αξίες που οδηγούν σε έναν κόσμο εκτός του πεδίου των εμπορικών διαπραγματεύσεων. Είναι η πολιτισμική και πνευματική κληρονομιά που μεταδίδεται από γενιά σε γενιά και από την οποία προέρχονται δεδομένα για περαιτέρω δημιουργία. Ο πολιτισμός είναι δημιούργημα των ανθρώπων που βρίσκονται σε συνεχή κίνηση και μεταβολή και ως πολυδιάστατο φαινόμενο απαιτεί μια πολύπλευρη προσέγγιση και ανάλυση στις καθημερινές συζητήσεις και όχι μόνο, θεωρείται αντίστοιχος ως προς την τέχνη, τη λογοτεχνία, τη μουσική, τον τρόπο ζωής των μελών μιας κοινωνίας ή επιμέρους ομάδων στα πλαίσια αυτής .

Οι άνθρωποι που ανήκουν σε πολιτισμούς που προωθούν τον ατομικισμό τείνουν να κοιτάζουν μόνο τις κύριες πτυχές μιας κατάστασης, ενώ εκείνες μιας κουλτούρας που προάγει τον κολлекτιβισμό τείνουν να εξετάζουν ακόμη και τις μικρές λεπτομέρειες. Ο αμερικανικός πολιτισμός για παράδειγμα που είναι κατά κύριο λόγο ατομικιστικός, προάγει την ελευθερία επιλογής στα παιδιά από νεαρή ηλικία. Ο ιαπωνικός πολιτισμός που προάγει τον κολлекτιβισμό, ενθαρρύνει μάλλον τους γονείς / πρεσβύτερους να κάνουν επιλογές για τα παιδιά τους. Αυτό είναι ένα παράδειγμα του πώς αντιλαμβάνονται οι γονείς σε αντίθεση με τις διαφορές στον πολιτισμό. Ομοίως, οι άνθρωποι των ανατολικών πολιτισμών αντιλαμβάνονται την επιτυχία ως μια συλλογική προσπάθεια, ενώ εκείνοι του αμερικανικού πολιτισμού το αντιλαμβάνονται ως τον καρπό της ατομικής προσπάθειας.

Ο πολιτισμός μας αποτελεί το πλαίσιο για τις σκέψεις και τη συμπεριφορά μας. Οι ιδέες που καλλιεργούνται στο μυαλό μας από τον πολιτισμό μας επηρεάζουν τον τρόπο που αντιλαμβανόμαστε τους ανθρώπους και τις καταστάσεις και διαμορφώνουν ευρύτερα την κοινωνία.

Τα παραπάνω φαίνεται ότι είναι πλέον αντιληπτά και κατανοητά και αυτό διαφαίνεται και από τους πόρους που διατίθενται στον τομέα του πολιτισμού, μεταξύ αυτών και των ΕΣΠΑ. Η σύγκριση ανάμεσα στα δύο ΕΣΠΑ δεν είναι εύκολο να γίνει καθώς το δεύτερο είναι ακόμα σε εξέλιξη και έτσι δεν μπορεί να υπάρξει απολογισμός στα έργα του. Εντούτοις διαφαίνεται ότι το πρώτο ΕΣΠΑ

περιλάμβανε πολύ μεγαλύτερο αριθμό έργων και σε διαφορετικές κατηγορίες, τομείς και δράσεις του πολιτισμού. Επίσης, από το είδος των έργων διαφαίνεται ότι με το ΕΣΠΑ 2007-2013 επιχειρήθηκε να τεθούν οι βάσεις για την ανάπτυξη υποδομών πολιτισμού στην Ελλάδα προκειμένου να υπάρχουν μακροχρόνια θετικές συνέπειες και αξιοποίησης τους.

Αντίστοιχα, από το δεύτερο ΕΣΠΑ 2014-2010 φαίνεται ότι η εστίαση πλέον είναι στην παραγωγή τεχνογνωσίας και προβολής του πολιτιστικού προϊόντος στην Ελλάδα μέσω της σύνδεσης του με τον τουρισμό. Διαφαίνεται συνεπώς ότι ακολουθείται μία λογική στις πολιτικές αλλά και στα έργα που περιλαμβάνονται στα ΕΣΠΑ με γνώμονα την ανάπτυξη σε σταθερές βάσεις.

Ένας καλύτερος απολογισμός θα μπορούσε να επιτευχθεί αν υπήρχαν αναλυτικές πληροφορίες για την πορεία ολοκλήρωσης των έργων που προβλέφθηκαν αλλά δυστυχώς κάτι τέτοιο δεν κατέστη εφικτό στην παρούσα φάση (δεδομένου ότι, όπως έχει επισημανθεί παραπάνω, το τρέχον ΕΣΠΑ δεν έχει ολοκληρωθεί). Αυτό θα επέτρεπε όχι μόνο την αποτύπωση των έργων αλλά και την αξιολόγηση του κατά πόσο τα ΕΣΠΑ στον τομέα του πολιτισμού έχουν αξιοποιηθεί πλήρως από την ελληνική πολιτεία.

Από την χωρική-περιφερειακή κατανομή των έργων φαίνεται ότι έχουν συμπεριληφθεί όλες οι περιοχές της Ελλάδος. Ο αριθμός των έργων ποικίλλει αλλά αυτό οφείλεται και στα μνημεία που έχει η κάθε περιοχή. Σε κάποιες περιοχές υπάρχουν περισσότερα μνημεία και ως εκ τούτου απαιτείται να γίνουν περισσότερα έργα και κατ' επέκταση και περισσότεροι πόροι.

Εντούτοις, διαφαίνεται ότι τα έργα που προβλέπονται στην Ελλάδα μέσω της χρηματοδότησης των ΕΣΠΑ είναι έργα υποδομών και τεχνογνωσίας. Αυτό είναι εύλογο διότι στην Ελλάδα ο πολιτισμός έχει μεγάλη παράδοση και πολλές και διαφορετικές εκφράσεις. Μεγάλο μέρος όμως των ΕΣΠΑ διατίθεται σε υποδομές που μπορούν να φιλοξενήσουν την παραγωγή αλλά δεν λαμβάνονται υπόψη οι μέθοδοι και οι τρόποι που μπορεί να δημιουργηθεί πολιτιστική παραγωγή σε εποχή οικονομικής κρίσης. Δηλαδή δεν αναπτύσσεται επαρκώς το επιχειρηματικό περιβάλλον που θα δώσει κίνητρο σε νέους καλλιτέχνες επιχειρηματίες να αναπτύξουν επιχειρηματική δράση στον τομέα του πολιτισμού.

Αναπτύσσοντας μουσεία και μνημειακούς χώρους, η πολιτιστική παραγωγή είναι θέμα κυρίως θεσμικών διεργασιών και όχι ενεργοποίησης των αυτόνομων καλλιτεχνών. Βέβαια αυτοί μπορούν να χρηματοδοτηθούν και να αποκτήσουν πόρους μέσα από μία σειρά προγραμμάτων που υπάρχουν στην ΕΕ αλλά και γι' αυτό απαιτείται η κρατική ενίσχυση και πρωτοβουλία προκειμένου να υπάρχει η κατάλληλη καθοδήγηση.

Βασική πρόταση συνεπώς που προκύπτει από τα παραπάνω είναι ότι ένα μέρος των πόρων των ΕΣΠΑ για τον πολιτισμό θα πρέπει να διατεθεί στην προώθηση της καινοτομίας και ενημέρωσης των αυτόνομων καλλιτεχνών πέρα από την ενίσχυση της εθνικής κληρονομιάς που μπορεί μεν να ενισχύει την ανάπτυξη σε εθνικό επίπεδο, λόγω της διασύνδεσης της με τον τουρισμό, αλλά δεν ευνοεί σε σημαντικό βαθμό την καινοτομία. Απαιτείται η στενότερη διασύνδεση των κλάδων που σχετίζονται με τον πολιτισμό, αλλά και με τους υπολοίπους κλάδους, έτσι ώστε να δημιουργηθούν ισχυρές συνεργασίες και τοπικές δικτυώσεις (π.χ. clusters) που θα βοηθήσουν στην ενίσχυση της επιχειρηματικότητας, στη σύνδεση της έρευνας με τον πολιτισμό και τις πολιτιστικές βιομηχανίες.

Βιβλιογραφία

- Bleicher, J. (2017). *Contemporary hermeneutics: Hermeneutics as method, philosophy and critique* (Vol. 2). Routledge.
- Burke, P. (2017). *Popular culture in early modern Europe*. Routledge.
- Europa (2018). *Ο πολιτισμός στην Ευρωπαϊκή Ένωση*. Ανάκτηση από https://europa.eu/european-union/topics/culture_el [16.4.2018]
- Fowler, J. G., Muncy, J. A., & Iyer, R. (2017). The Cultural Meaning Transfer of Fashion Aesthetics. *Journal of Current Issues & Research in Advertising*, 38(2), 107-128.
- Fullan, M. (2014). *Leading in a culture of change personal action guide and workbook*. John Wiley & Sons.
- Jackson, R., & Sørensen, G. (2016). *Introduction to international relations: theories and approaches*. Oxford university press.
- Mahdi, M. (2015). *Ibn Khaldun's Philosophy of History: A study in the Philosophic foundation of the science of culture*. Routledge.
- Mommaas, H. (2004). Cultural clusters and the post-industrial city: Towards the remapping of urban cultural. *Urban Studies*, 41 (3), 507-532.
- Mumford, L. (2016). *The culture of cities*. Open Road Media.
- ΠΕΠ Ανατολικής Μακεδονίας και Θράκης. Ανάκτηση από <https://www.espa.gr/el/pages/staticOPAnatMacedoniaThraki.aspx> [25.7.2018]
- ΠΕΠ Κεντρικής Μακεδονίας. Ανάκτηση από <https://www.espa.gr/el/Pages/staticOPCentralMacedonia.aspx> [25.7.2018]
- ΠΕΠ Δυτικής Μακεδονίας. Ανάκτηση από <https://www.espa.gr/el/Pages/staticOPWesternMacedonia.aspx> [25.7.2018]

- ΠΕΠ Ηπείρου. Ανάκτηση από <https://www.espa.gr/el/Pages/staticOPEpirus.aspx> [25.7.2018]
- ΠΕΠ Θεσσαλίας. Ανάκτηση από <https://www.espa.gr/el/Pages/staticOPThessaly.aspx> [25.7.2018]
- ΠΕΠ Ιονίων Νήσων. Ανάκτηση από <https://www.espa.gr/el/Pages/staticOPIonianIslands.aspx> [25.7.2018]
- ΠΕΠ Δυτικής Ελλάδας. Ανάκτηση από <https://www.espa.gr/el/Pages/staticOPWesternGreece.aspx> [25.7.2018]
- ΠΕΠ Στερεάς Ελλάδας. Ανάκτηση από <https://www.espa.gr/el/Pages/staticOPStereaEllada.aspx> [25.7.2018]
- ΠΕΠ Αττικής. Ανάκτηση από <https://www.espa.gr/el/Pages/staticOPAttica.aspx> [25.7.2018]
- ΠΕΠ Πελοποννήσου. Ανάκτηση από <https://www.espa.gr/el/Pages/staticOPPeloponnisos.aspx> [25.7.2018]
- ΠΕΠ Βορείου Αιγαίου. Ανάκτηση από <https://www.espa.gr/el/Pages/staticOPNorthernAegean.aspx> [25.7.2018]
- ΠΕΠ Νοτίου Αιγαίου. Ανάκτηση από <https://www.espa.gr/el/Pages/staticOPSouthernAegean.aspx> [25.7.2018]
- ΠΕΠ Κρήτης. Ανάκτηση από <https://www.espa.gr/el/Pages/staticOPCrete.aspx> [25.7.2018]
- Smidt-Jensen, S. (2007). *The roles of culture and creativity within urban development strategies. Outlining a theoretical framework for analyzing Scandinavian cities*. CSB Working Paper nr.8, Centre for Strategic Urban Research.
- Storey, J. (2018). *Cultural theory and popular culture: An introduction*. Routledge.
- Strom, E. (2003). Cultural policy as development policy: Evidence from the United States. *International Journal of Cultural Policy*, 3, 247-263.

- Vaioleti, T. M. (2016). Talanoa research methodology: A developing position on Pacific research. *Waikato Journal of Education*, 12(1).
- Williams, R. (2014). *Keywords: A vocabulary of culture and society*. Oxford University Press.
- ΕΣΠΑ (2014-2020). Ανάκτηση από https://www.espa.gr/elibrary/PA_ESPA_2014_2020.pdf [15.6.2018].
- Μπιτσάνη, Ε.(2004). *Πολιτισμική διαχείριση και περιφερειακή ανάπτυξη. Σχεδιασμός πολιτιστικής πολιτικής και πολιτιστικού προϊόντος*. Αθήνα: Εκδόσεις Διόνικος.
- Υπουργείο Εθνικής Παιδείας και Θρησκευμάτων – Ευρωπαϊκή Ένωση, *Επιχειρησιακό Πρόγραμμα Εκπαίδευση και Δια Βίου Μάθηση 2007-2013*, Αθήνα, Οκτώβριος 2007. Ανάκτηση από <http://www.espa.gr/el/Pages/staticSectoralOP.aspx> [15.6.2018].
- Υπουργείο Οικονομίας & Οικονομικών, *Εθνικό Στρατηγικό Πλαίσιο Αναφοράς 2007-2013*, Ιανουάριος 2007. Ανάκτηση από http://www.espa.gr/elibrary/Eggrafo_ESPA_el.pdf [15.6.2018].
- <https://www.dikaiologitika.gr/eidhseis/paideia/117653/programma-tou-espa-gia-anoikti-kainotomia-ston-politismo> [15.6.2018].
- https://europa.eu/european-union/topics/culture_en [15.6.2018].
- <https://epthinktank.eu/2017/07/10/access-to-culture-in-the-european-union/> [15.6.2018].
- <http://www.ops.gr/Ergorama/>[15.9.2018].
- <https://www.culture.gr/el/Information/SitePages/view.aspx?nID=1728>[15.10.2018].

«Είμαι συγγραφέας αυτής της Μεταπτυχιακής Διπλωματικής Εργασίας και κάθε βοήθεια την οποία είχα για την προετοιμασία της είναι πλήρως αναγνωρισμένη και αναφέρεται στην εργασία. Επίσης, έχω αναφέρει τις όποιες πηγές από τις οποίες έκανα χρήση δεδομένων ή ιδεών, είτε αυτές αναφέρονται ακριβώς είτε παραφρασμένες. Επίσης, βεβαιώνω ότι αυτή η εργασία προετοιμάστηκε από εμένα προσωπικά, ειδικά για τη συγκεκριμένη μεταπτυχιακή διπλωματική εργασία».

Παραρτήματα

Παράρτημα 1. Έργα πολιτισμού ΕΣΠΑ 2007-2013 (ΕΤΠΑ)

Τίτλος πράξης
Αποκατάσταση και ανάδειξη ρωμαϊκών και παλαιοχριστιανικών μνημείων Νικόπολης (Α΄ φάση)
Ολοκλήρωση στερέωσης και αποκατάστασης Ι.Ν. Παναγίας Καθολικής Γαστούνης Ηλείας
Οργάνωση της μόνιμης έκθεσης του διαχρονικού μουσείου Λάρισας και υλοποίηση των συμπληρωματικών ερμηνευτικών δράσεων
Εκπόνηση μελέτης μόνιμης έκθεσης και εξοπλισμός Αρχαιολογικού Μουσείου Αλεξανδρούπολης / Οργάνωση Περιοδικής Έκθεσης με τίτλο «Ανασκαφική τεκμηρίωση στη Μάκρη»
Στατική ενίσχυση, αποκατάσταση και συντήρηση τοιχογραφιών Ι.Ν. Παναγίας Γαλακτούσας Απόμαρμα
Προστασία, συντήρηση και στερέωση του μεγάλου αναλήμματος και των αναθηματικών βάθρων στον αρχαιολογικό χώρο του Αμφιαρείου στον Κάλαμο Αττικής
Κτηριακό συγκρότημα μουσείου αρχαιολογικού χώρου Ελεύθερνας -Οδοιπορικό
Προστασία, αποκατάσταση, ανάδειξη του αρχαίου θεάτρου και των μνημείων του ιερού της Δωδώνης
Ανάδειξη περιβάλλοντος χώρου Αγίου Πέτρου των Δομνικανών και ανασκαφικού χώρου στο Μπεντενάκι Ηρακλείου
Προστασία και ανάδειξη του Ιερού της Δήμητρας Χαμόνης και του αναλήμματος των θησαυρών του Κρόνιου λόφου στην Αρχαία Ολυμπία
7ο Διεθνές Φεστιβάλ Επιστημονικών Ταινιών της Αθήνας: Επιστήμη και Επιστημονική Φαντασία
Επανεκθεση συλλογών αρχαιολογικού μουσείου Ηρακλείου
Νέο αρχαιολογικό μουσείο Χανίων

Οργάνωση της μόνιμης έκθεσης του νέου αρχαιολογικού μουσείου Θέρμου
Αποκάλυψη και ανάδειξη Γυμνασίου-Χωροθέτηση νέας εισόδου του αρχαιολογικού χώρου Ολυμπίας
Διεθνές Φεστιβάλ Χορού Καλαμάτας
Εκπόνηση μελέτης μόνιμης έκθεσης και εξοπλισμός Αρχαιολογικού Μουσείου Αγίου Νικολάου Κρήτης - Οργάνωση περιοδικής έκθεσης με τίτλο "Η ιστορία της πόλης του Αγίου Νικολάου"
Εκσυγχρονισμός και επανέκθεση αρχαιολογικού μουσείου Κέρκυρας
Ανάδειξη περιβάλλοντος χώρου Αγίου Πέτρου των Δομινικανών και ανασκαφικού χώρου στο Μπεντενάκι Ηρακλείου
Ολοκλήρωση στερέωσης και αποκατάστασης Ι.Ν. Παναγίας Καθολικής Γαστούνης Ηλείας
Σύγχρονες ελληνικές πολιτιστικές παραγωγές
Ανάδειξη αρχαιολογικών χώρων Νεκρομαντείου και Εφύρας
Ολοκλήρωση στερέωσης και αποκατάστασης Καθολικού Ιεράς Μονής Φραγκαβίλλας, Αμαλιάδας Ηλείας
Οικοδομική και καλλιτεχνική αποκατάσταση του Ι.Ν Αγίου Δημητρίου "των όπλων"
Αποκατάσταση συγκροτήματος ιδιοκτησιών του ΥΠΠΟΤ στις οδούς Αδριανού - Άρεως - Κλάδου και Βρυσακίου στην Πλάκα για εγκατάσταση του Μουσείου Ελληνική λαϊκής Τέχνης
Αποκατάσταση Φρουρίου Φιρκά Χανίων- Β' φάση
Στερέωση, αποκατάσταση, ανάδειξη βυζαντινού ναού Αγίου Νικολάου Μεγαλομάτη στο Σκοπό Ζακύνθου
Νέο μουσείο Αλεξανδρούπολης
Συντήρηση και αναστήλωση των μνημείων της Ακρόπολης
Ολοκλήρωση του κτηριακού συγκροτήματος Εθνικής Πινακοθήκης και Μουσείου Αλεξάνδρου Σούτσου
Εκπόνηση μελέτης μόνιμης έκθεσης και εξοπλισμός Αρχαιολογικού Μουσείου Αγίου

Νικολάου Κρήτης - Οργάνωση περιοδικής έκθεσης με τίτλο "Η ιστορία της πόλης του Αγίου Νικολάου"
Συντήρηση και αποκατάσταση Ι.Ν. Αγίου Δημητρίου Νεοχωρίου Πηλίου
Αποκατάσταση μεταβυζαντινού ναού Αγίου Αθανασίου Διδυμοτείχου, Π.Ε. Έβρου, Περιφέρειας Ανατολικής Μακεδονίας και Θράκης
Δημιουργία μουσειακών αποθηκών και ενοποίηση τμημάτων του αρχαιολογικού χώρου της Ακαδημίας Πλάτωνος
Προσωρινή έκθεση αρχαιολογικού μουσείου Ρεθύμνου
Ολοκλήρωση αποκατάστασης και ανάδειξης μνημείων αρχαίας Μεσσήνης
Αναστήλωση και ανάδειξη ταφικού μνημείου στις Κολόνες της νήσου Σαλαμίνας
Ηλεκτρομηχανολογικές εγκαταστάσεις και αποκατάσταση στέγης βυζαντινού τμήματος του Ι. Ν. Μεταμορφώσεως του Σωτήρος (Κοττάκη) στην Πλάκα
Συντήρηση και αποκατάσταση του αρχαιολογικού χώρου του Μενεκράτη στην Κέρκυρα
Εργασίες ανάδειξης επιλεγμένων τμημάτων νέου φρουρίου και περιμετρικού τείχους παλαιάς πόλης Κέρκυρας
Διαμόρφωση - ανάδειξη ρωμαϊκού νεκροταφείου Φισκάρδου
Ανάδειξη - Ανάπλαση Αρχαϊκού Ναού Σκάλας Κεφαλονιάς
Η κινηματογραφοφιλία στη νέα εποχή
Ολοκλήρωση της στερέωσης και αποκατάστασης του Ιερού Ναού Χρυσοσπηλιώτισσας στην Αθήνα
Αποκατάσταση και Ανάδειξη ιερού ναού Αγίας Βαρβάρας στο Σκουτάρι Γυθείου π.ε. Λακωνίας
Συντήρηση και αποκατάσταση του βυζαντινού τείχους Χανίων Κρήτης
Ανάδειξη οχυρής νησίδας Σπιναλόγκας 2η φάση
Επανάκθεση συλλογών αρχαιολογικού μουσείου Ηρακλείου

Εκπόνηση μελέτης μόνιμης έκθεσης και εξοπλισμός Αρχαιολογικού Μουσείου Χανίων – Οργάνωση περιοδικής έκθεσης "Το Αρχαιολογικό Μουσείο Χανίων από το 19ο στον 21ο αιώνα: μια περιπετειώδης πορεία στο χώρο και στο χρόνο"
Αποκατάσταση του Καποδιστριακού αλληλοδιδασκτικού σχολείου Μεθώνης
Αποκατάσταση Ι.Ν. Παντοκράτορος Λίνια Χλωμού Κέρκυρας
Αποκατάσταση βυζαντινού φρουρίου Γαρδικίου Κερκύρας
Νιόκαστρο Πύλου - αποκατάσταση Ι.Ν Μεταμόρφωσης του Σωτήρος
Στερέωση, προστασία και διαμόρφωση της Ιεράς Μονής Χριστού Θερμών Σαμοθράκης
Αποκατάσταση Καθολικού Μονής Δαφνίου - Β' Φάση
Εκσυγχρονισμός Αρχαιολογικού Μουσείου Άργους
Αποκατάσταση Ιεράς Μονής Βουλκάνου Δήμου Μεσσήνης, Π.Ε. Μεσσηνίας, Περιφέρειας Πελοποννήσου
Συντήρηση και αποκατάσταση Ι. Ναών Αγίου Νικολάου και Αγίων Πάντων, στη Μακρυνίτσα Πηλίου
Έκθεση Έτος Γκρέκο 2014
Πολιτιστικές εκδηλώσεις για τον Ελ Γκρέκο ως έκφραση καλλιτεχνικής δημιουργίας
Προστασία παράκτιας ζώνης και στερέωση βραχωδών πρανών του Κάστρου Κορώνης, Δήμου Πύλου - Νέστορος, Περιφέρειας Πελοποννήσου
Αφιέρωμα στην Τέχνη του Χορού
Αποκατάσταση και ανάδειξη του Φετιχέ τζαμί στον αρχαιολογικό χώρο της Ρωμαϊκής Αγοράς της Αθήνας
Σωστικές εργασίες στερέωσης και αποκατάστασης ΒΑ πύργου αρχαίου φρουρίου Αιγισθένων
Συντήρηση και αποκατάσταση των τοιχογραφιών του Ιερού Ναού Αγίας Μαρίνας Θησείου
Αποκατάσταση Ιερού Ναού Αγίας Τριάδας Πεντέλης "του νερού"
Αποκατάσταση τοιχογραφιών, αγιογραφιών και καλλιτεχνικού διάκοσμου του Ιερού

Καθηδρικού Ναού των Αθηνών
Επέκταση και εκσυγχρονισμός του αρχαιολογικού μουσείου Αγίου Νικολάου Κρήτης
Προστασία και ανάδειξη του Ιερού της Δήμητρας Χαμόνης και του αναλήμματος των θησαυρών του Κρόνιου λόφου στην Αρχαία Ολυμπία
Κάστρο Χλεμούτσι Ηλείας: Στερέωση-Ανάδειξη αίθουσας Α2, Αισθητική Ανάδειξη αίθουσας Α1 και Λειτουργική Σύνδεση αυτών
Ανάδειξη οχυρής νησίδας Σπιναλόγκας 2η φάση
Διαμόρφωση του αρχαιολογικού χώρου και συντήρηση της στοάς του ιερού της Αρτέμιδος στη Βραυρώνα
Διαμόρφωση αρχαιολογικού χώρου Σουνίου
Προστασία, συντήρηση και στερέωση του μεγάλου αναλήμματος και των αναθηματικών βάθρων στον αρχαιολογικό χώρο του Αμφιαρείου στον Κάλαμο Αττικής
Σύγχρονες ελληνικές πολιτιστικές παραγωγές
Στερέωση-ανάπλαση-ανάδειξη Δυτικού Ενετικού Προμαχώνα (τομέας Β) Φρουρίου Ρίου, Π.Ε. Αχαΐας
Από την πράξη στη θεωρία των παραστατικών τεχνών
Οργάνωση Εκθέσεων και Συνεδρίου για το έτος Γκρέκο από το Μουσείο Μπενάκη
Βελτίωση πολιτιστικών υπηρεσιών στην Αττική και προβολή του σύγχρονου πολιτισμού μέσω παραγωγής, προβολής και παρουσίασης χοροθεατρικών και μουσικοχορευτικών παραστάσεων εμπνευσμένων από την Ελληνική ιστορία και παράδοση και παρουσιαζόμενων με σύγχρονα μέσα, καθώς επίσης και μέσω διοργάνωσης σεμιναρίων σύγχρονου χορού
Στερέωση, ανάδειξη, λειτουργική αποκατάσταση Πύργου Δομενεγίνη Ζακύνθου
Ολοκλήρωση πολιτιστικού κέντρου μουσείου Μπενάκη επί των οδών Πειραιώς και Αγαθημέρου
Οργάνωση της μόνιμης έκθεσης του διαχρονικού μουσείου Λάρισας και υλοποίηση των συμπληρωματικών ερμηνευτικών δράσεων

ART-ATHINA Διεθνής Συνάντηση Σύγχρονης Τέχνης
ΣΥΜΦΩΝΙΑ - Διεθνές Φεστιβάλ «Συμφωνία» Πειραιά και Νήσων Αργοσαρωνικού
Ολοκλήρωση στερέωσης και αποκατάστασης Καθολικού Ιεράς Μονής Φραγκαβίλλας, Αμαλιάδας Ηλείας
Αποκατάσταση συντήρηση και ανάδειξη του Ευπαλίνειου Υδραγωγείου στο Πυθαγόρειο Σάμου
Αναστήλωση μνημείων αρχαιολογικού χώρου Μυστρά
Αποκατάσταση Ι. Ναών Αγ. Αθανασίου, Αγ. Γεωργίου του τροπαιοφόρου και Μεταμόρφωσης του Σωτήρος Χριστού, στον Ελαιώνα Μεγάρων
Συντήρηση και αποκατάσταση Ι.Ν. Αγίου Δημητρίου Νεοχωρίου Πηλίου
Αποκατάσταση Ι.Ν. Αγίου Θεοδώρου Στρατηλάτη Παλιών Σινιών Κέρκυρας
Αποκατάσταση και επανάχρηση του διατηρητέου μεγάρου Β. Κουλούρα ως μουσείου παιχνιδιών
Ολοκλήρωση στερέωσης και αποκατάστασης Ι.Ν. Παναγίας Καθολικής Γαστούνης Ηλείας
Ολοκλήρωση στερέωσης και αποκατάστασης Ι.Ν. Παναγίας Καθολικής Γαστούνης Ηλείας
Συντήρηση και αποκατάσταση του βυζαντινού τείχους Χανίων Κρήτης
Διαμόρφωση - ανάδειξη ρωμαϊκού νεκροταφείου Φισκάρδου
Αποκατάσταση Ι.Ν. Αγίου Ιακώβου του Πέρσου Παλιάς Περιθειας Κέρκυρας
Αποκατάσταση Ι.Ν. Σωτήρος Χριστού Mon Repos Παλαιόπολης Κέρκυρας
Αποκατάσταση Ι.Ν. παντοκράτορος Λίνια Χλωμού Κέρκυρας
Αποκατάσταση βυζαντινού φρουρίου Γαρδικίου Κερκύρας
Επισκευή - επανέκθεση αρχαιολογικού μουσείου Σαμοθράκης
Αποκατάσταση Καθολικού Μονής Δαφνίου - Β' Φάση
Εκπόνηση μελέτης μόνιμης έκθεσης και εξοπλισμός Αρχαιολογικού Μουσείου Χανίων –

Οργάνωση περιοδικής έκθεσης "Το Αρχαιολογικό Μουσείο Χανίων από το 19ο στον 21ο αιώνα: μια περιπετειώδης πορεία στο χώρο και στο χρόνο"
Εκσυγχρονισμός και επανέκθεση αρχαιολογικού μουσείου Κέρκυρας
Αποκατάσταση φθορών, καθαρισμού, ηλεκτροφωτισμού και ανάδειξη του σπηλαιού Κουτούκι Παιανίας Νομού Αττικής και του περιβάλλοντος χώρου του
Φεστιβάλ Ψηφιακών Τεχνών και νέων Μέσων της Ελλάδας (Athens Video Art Festival)
Έκθεση Έτος Γκρέκο 2014
Οργάνωση της μόνιμης έκθεσης του νέου αρχαιολογικού μουσείου Θέρμου
Ανάδειξη - ανάπλαση μυκηναϊκών νεκροταφείων Λακίθρας - Μαζαρακάτων
Επανέκθεση συλλογών αρχαιολογικού μουσείου Ηρακλείου
Κτηριακό συγκρότημα μουσείου αρχαιολογικού χώρου Ελεύθερνας – Οδοιπορικό
Ανάδειξη - Ανάπλαση Αρχαϊκού Ναού Σκάλας Κεφαλονιάς
Προστασία και αποκατάσταση της αυλής της Κλεψύδρας στη βόρεια κλιτύ Ακροπόλεως
Σωστικές Επεμβάσεις Στερέωσης ΝΑ πύργου αρχαίου φρουρίου Αιγιοσθένων
Αποκατάσταση Ιερού Ναού Αγίου Διονυσίου Καθολικών
Επανέκθεση συλλογών αρχαιολογικού μουσείου Ηρακλείου
Από την πράξη στη θεωρία των παραστατικών τεχνών
Ανάδειξη ρωμαϊκού υδραγωγείου Νικόπολης Νομού Πρέβεζας
Νέο μουσείο Αλεξανδρούπολης
Ηλεκτρομηχανολογικές εγκαταστάσεις και αποκατάσταση στέγης βυζαντινού τμήματος του Ι. Ν. Μεταμορφώσεως του Σωτήρος (Κοττάκη) στην Πλάκα
Πολιτιστικές εκδηλώσεις για τον Ελ Γκρέκο ως έκφραση καλλιτεχνικής δημιουργίας
Διεθνές "Grand Prix Μαρία Κάλλας", Όπερα - Πιάνο
Συνεδριακό και Πολιτιστικό Κέντρο Ηρακλείου από το Ε. Π ΠΟΛΙΤΙΣΜΟΣ 2000-2006

Δημιουργία Πολιτιστικών υποδομών για την άρση του κοινωνικού αποκλεισμού από το Ε. Π ΠΟΛΙΤΙΣΜΟΣ 2000-2006
Αποκάλυψη και ανάδειξη Γυμνασίου-Χωροθέτηση νέας εισόδου του αρχαιολογικού χώρου Ολυμπίας
Ολοκλήρωση στερέωσης και αποκατάστασης Ι.Ν. Παναγίας Καθολικής Γαστούνης Ηλείας
Αποκατάσταση Καθολικού Μονής Δαφνίου - Β' Φάση
Ανάδειξη αρχαιολογικών χώρων Νεκρομαντείου και Εφύρας
Ανάδειξη του αρχοντικού των Μπενιζέλων "
Σωστικές Επεμβάσεις Στερέωσης ΝΑ πύργου αρχαίου φρουρίου Αιγιοσθένων
Αποκατάσταση Ι.Ν. Σωτήρος Χριστού Μον Repos Παλαιόπολης Κέρκυρας
Αποκατάσταση Ι.Ν. Αγίου Ιακώβου του Πέρσου Παλιάς Περίθειας Κέρκυρας
Αποκατάσταση Ι.Ν. Αγίου Θεοδώρου Στρατηλάτη Παλιών Σινιών Κέρκυρας
Αποκατάσταση Ι.Ν. παντοκράτορος Λίνια Χλωμού Κέρκυρας
Αποκατάσταση βυζαντινού φρουρίου Γαρδικίου Κερκύρας
Ολοκλήρωση ηλεκτρομηχανολογικών εγκαταστάσεων στο νεότερο τμήμα του ιερού Ναού Μεταμορφώσεως του Σωτήρα (Κοττάκη)
Αποκατάσταση-ανάδειξη ανακτόρου και αρχαιολογικού χώρου Κνωσού
Ολοκλήρωση στερέωσης και αποκατάστασης Καθολικού Ιεράς Μονής Φραγκαβίλλας, Αμαλιάδας Ηλείας
Συντήρηση και αποκατάσταση του αρχαιολογικού χώρου του Μενεκράτη στην Κέρκυρα
Προστασία και ανάδειξη Ηραίου στο κτήμα Μον-Repos στην Κέρκυρα
Διαμόρφωση της Βασιλικής του Αγίου Αχιλλείου στον αρχαιολογικό χώρο του "Φρουρίου" Δήμου Λάρισας και διαμόρφωση του περιβάλλοντος χώρου της Βασιλικής
Εκπόνηση μελέτης μόνιμης έκθεσης και εξοπλισμός Αρχαιολογικού Μουσείου Αγίου Νικολάου Κρήτης - Οργάνωση περιοδικής έκθεσης με τίτλο "Η ιστορία της πόλης του Αγίου

Νικολάου"
Αποκατάσταση όψεων, εισόδου, δωμαίων και ηλεκτρομηχανολογικών εγκαταστάσεων διατηρητέου κτηρίου REX - Εθνικού Θεάτρου
Αποκατάσταση μεγάλου περιβάλλου της Ι.Μ. Δαφνίου, Α΄ φάση
Πτέρυγα δωρητών στην ανατολική πτέρυγα β' ορόφου στο ανάκτορο των Αγίων Μιχαήλ και Γεωργίου στη Κέρκυρα
Αποκατάσταση ιερού ναού Αγίας Σοφίας Δράμας
Εκπόνηση μελέτης μόνιμης έκθεσης και εξοπλισμός αρχαιολογικού μουσείου Μεσαράς - οργάνωση περιοδικής έκθεσης με τίτλο "αρχαιολογικές μαρτυρίες από τη Μεσαρά"
Ανάδειξη σπηλαιού "Δικταίων Άντρον" Δήμου Οροπεδίου Ν. Λασιθίου
Ανάδειξη προϊστορικών τύμβων στο Στενό Δ.Δ Νυδρίου, Δ. Ελλομένου, Ν.Λευκάδας
Αναστήλωση και ανάδειξη ταφικού μνημείου στις Κολόνες της νήσου Σαλαμίνας
Εκπόνηση μελέτης μόνιμης έκθεσης και εξοπλισμός Αρχαιολογικού Μουσείου Χανίων – Οργάνωση περιοδικής έκθεσης "Το Αρχαιολογικό Μουσείο Χανίων από το 19ο στον 21ο αιώνα: μια περιπετειώδης πορεία στο χώρο και στο χρόνο"
Οικοδομική και καλλιτεχνική αποκατάσταση του Ι.Ν Αγίου Δημητρίου "των όπλων"
Επανεκθεση συλλογών αρχαιολογικού μουσείου Ηρακλείου
Βελτίωση πολιτιστικών υπηρεσιών στην Αττική και προβολή του σύγχρονου πολιτισμού μέσω παραγωγής, προβολής και παρουσίασης χοροθεατρικών και μουσικοχορευτικών παραστάσεων εμπνευσμένων από την Ελληνική ιστορία και παράδοση και παρουσιαζόμενων με σύγχρονα μέσα, καθώς επίσης και μέσω διοργάνωσης σεμιναρίων σύγχρονου χορού
Διαμόρφωση και ανάδειξη του ισόγειου χώρου του Αρχοντικού Μίσιου και δημιουργία εκθεσιακού χώρου
Στερέωση - αποκατάσταση και αλλαγή χρήσης κτηριακού συγκροτήματος διατηρητέου Μεγάλου Τσίλλερ – Λοβέρδου, ιδιοκτησίας Υπουργείου Πολιτισμού και Τουρισμού, επί της οδού Μαυρομυχάλη στην Αθήνα
Εκπόνηση μελέτης μόνιμης έκθεσης και εξοπλισμός Αρχαιολογικού Μουσείου Αλεξανδρούπολης / Οργάνωση Περιοδικής Έκθεσης με τίτλο "Ανασκαφική τεκμηρίωση στη

Μάκρη"
Συντήρηση και αποκατάσταση Ι. Ναών Αγίου Νικολάου και Αγίων Πάντων, στη Μακρυνίτσα Πηλίου
"Αποκατάσταση Ιεράς Μονής Βουλκάνου Δήμου Μεσσήνης, Π.Ε. Μεσσήνης, Περιφέρειας Πελοποννήσου
Ανέγερση νέου κτηρίου δύο επιπέδων, με χρήση εκθεσιακού χώρου και βιβλιοστασίου κατ' επέκταση της Γενναδείου Βιβλιοθήκης
Υπηρεσίες διοργάνωσης της Μπιενάλε της Αθήνας 2012-2013
Στερέωση, αποκατάσταση, ανάδειξη και επανάχρηση Φρούριου Μπούρτζι στο Ναύπλιο
Αποκατάσταση και Στερέωση τμημάτων του Κάστρου Ναυπάκτου και Ανάδειξη Αρχαιολογικού Χώρου
2ο Φεστιβάλ Θερινού Κινηματογράφου της Αθήνας
Αποκατάσταση Φρουρίου Φιρκά Χανίων - Β' φάση
Στερέωση – Ανάδειξη Παλαιάς Ι.Μ. Ταξιαρχών Αιγιαλείας και Συντήρηση – Αποκατάσταση τοιχογραφιών αυτής
19ο και 20ο Διεθνές Φεστιβάλ Κινηματογράφου της Αθήνας - Νύχτες Πρεμιέρας
Εργασίες επισκευής, επανέκθεσης και αναδιάταξης σε χώρους του Επιγραφικού Μουσείου Αθηνών
Οικοδομική και Καλλιτεχνική Αποκατάσταση Κτηρίων της Ι.Μ. Κοιμήσεως Θεοτόκου
Πεντέλης - Δημιουργία Εκθεσιακού Χώρου Κειμηλίων
Ανάδειξη - ανάπλαση μυκηναϊκών νεκροταφείων Λακήθρας - Μαζαρακάτων
Προστασία παράκτιας ζώνης και στερέωση βραχωδών πρανών του Κάστρου Κορώνης, Δήμου Πύλου - Νέστορος, Περιφέρειας Πελοποννήσου
Συντήρηση και αποκατάσταση Ι.Ν. Αγίου Δημητρίου Νεοχωρίου Πηλίου
Ανάδειξη περιβάλλοντος χώρου Αγίου Πέτρου των Δομινικανών και ανασκαφικού χώρου στο Μπεντενάκι Ηρακλείου

Αποκατάσταση του Ι. Ναού Αγ. Γεωργίου Συκούση στον οικισμό Αγ. Γεωργίου Συκούση στη Χίο
Ανάπλαση και φωτισμός της πλατείας της Χρυσ αφίτισσας στο κάστρο Μονεμβασίας
Εσωτερικές διαρρυθμίσεις και εργασίες αποκατάστασης Ιεράς Μονής Ζωοδόχου Πηγής Βελανιδιάς, Περιφέρειας Πελοποννήσου
Αποκατάσταση του Καποδιστριακού αλληλοδιδασκτικού σχολείου Μεθώνης
Εκσυγχρονισμός Αρχαιολογικού Μουσείου Άργους
Αποκατάσταση μεταβυζαντινού ναού Αγίου Αθανασίου Διδυμοτείχου, Π.Ε. Έβρου, Περιφέρειας Ανατολικής Μακεδονίας και Θράκης
Αποκατάσταση Ι. Ναών Αγ. Αθανασίου, Αγ. Γεωργίου του τροπαιοφόρου και Μεταμόρφωσης του Σωτήρος Χριστού, στον Ελαιώνα Μεγάρων
Διαμόρφωση - ανάδειξη ρωμαϊκού νεκροταφείου Φισκάρδου
Επισκευή, διαρρύθμιση και επανέκθεση Αρχαιολογικού Μουσείου Κυθήρων
Επισκευή και δημιουργία Αρχαιολογικής Συλλογής Σάμης και έκθεση ψηφιδωτών
Στατική ενίσχυση, αποκατάσταση και συντήρηση τοιχογραφιών Ι.Ν. Παναγίας Γαλακτούσας Απόμαρμα
Συντήρηση και ανάδειξη του Ωρολογίου Ανδρονίκου Κυρρήστου, στον αρχαιολογικό χώρο της Ρωμαϊκής Αγοράς Αθηνών
Αποκατάσταση Ι.Μ. Αγίου Ιωάννη του Προδρόμου της νήσου της λίμνης των Ιωαννίνων
Κτηριακό συγκρότημα μουσείου αρχαιολογικού χώρου Ελεύθερνας – Οδοιπορικό
Συντήρηση τοιχογραφιών Ιερού Ναού Αγ. Γεωργίου στα Κούρεντα Ιωαννίνων
Στερέωση-ανάπλαση-ανάδειξη Δυτικού Ενετικού Προμαχώνα (τομέας Β) Φρουρίου Ρίου, Π.Ε. Αχαΐας
Διεθνές Φεστιβάλ Χορού Καλαμάτας
Εργασίες αποκατάστασης και συντήρησης στις μονές της νήσου της λίμνης των Ιωαννίνων

Δράσεις Προβολής του Σύγχρονου Πολιτισμού και της Θεατρικής Τέχνης σε Συνδυασμό με την Ανάδειξη του Αρχαίου Δράματος
Ολοκλήρωση του κτηριακού συγκροτήματος Εθνικής Πινακοθήκης και Μουσείου Αλεξάνδρου Σούτσου
Διαμόρφωση της Βασιλικής του Αγίου Αχιλλείου στον αρχαιολογικό χώρο του "Φρουρίου" Δήμου Λάρισας και διαμόρφωση του περιβάλλοντος χώρου της Βασιλικής
Προστασία - συντήρηση και αποκατάσταση μεγάλου θεάτρου Νικόπολης (Α΄ φάση)
Αποκατάσταση και συντήρηση ενετικού φρουρίου (Κούλε) Ηρακλείου
Αποκατάσταση και ανάδειξη ρωμαϊκών και παλαιοχριστιανικών μνημείων Νικόπολης (Α΄ φάση)
Συντήρηση - αποκατάσταση και ανάδειξη αρχαίου Θεάτρου Λάρισας - Δ΄ φάση
Ολοκλήρωση αποκατάστασης και ανάδειξης μνημείων αρχαίας Μεσσήνης
Προστασία, αποκατάσταση, ανάδειξη του αρχαίου θεάτρου και των μνημείων του ιερού της Δωδώνης
Αποκατάσταση-ανάδειξη ανακτόρου και αρχαιολογικού χώρου Κνωσού
Συντήρηση, αναστήλωση και ανάδειξη μνημείων της Επιδαύρου
Συντήρηση και αποκατάσταση του βυζαντινού τείχους Χανίων Κρήτης
Αποκατάσταση και ανάδειξη τμημάτων κάστρου Μεθώνης
Αναστήλωση, συντήρηση και ανάδειξη του ωδείου Ηρώδου του Αττικού, της στοάς Ευμένους και του Ασκληπιείου νότιας κλιτύος Ακροπόλεως
Ανάδειξη οχυρής νησίδας Σπιναλόγκας 2η φάση
Νιόκαστρο Πύλου - αποκατάσταση I.N Μεταμόρφωσης του Σωτήρος
Αποκατάσταση βορειότερων τμημάτων μακρών πλευρών ναού Επικουρίου Απόλλωνα Βασσών
Αποκατάσταση του Καποδιστριακού αλληλοδιδασκτικού σχολείου Μεθώνης
Επανεκθεση Αρχαιολογικού Μουσείου Πύλου, Δήμου Πύλου - Νέστορος Περιφέρειας

Πελοποννήσου
Δημιουργία μουσειακών αποθηκών και ενοποίηση τμημάτων του αρχαιολογικού χώρου της Ακαδημίας Πλάτωνος
Αναστήλωση μνημείων αρχαιολογικού χώρου Μυστρά
Αποκατάσταση ΒΔ τμήματος ενετικών οχυρώσεων Χανίων (προμαχώνα San Salvatore και επιπρομαχώνα Santa Caterina) και ενοποίηση δυτικής τάφρου
Φεστιβάλ ψηφιακών τεχνών και νέων μέσων της Ελλάδας (Athens video art festival)
Επανεκθεση Αρχαιολογικού Μουσείου Αρχαίας Κορίνθου
Στερέωση βραχωδών πρανών στον αρχαιολογικό χώρο Μυστρά
Συντήρηση και αποκατάσταση βυζαντινών μνημείων Φαρακλού και Αγίου Νικολάου Βοιών ακωνίας (Αϊ Στράτηγος, Άγ. Κων/νος και Ελένη, Άγιος Νίκων, Πίσω Άϊ Γιώργης) Δήμου Μονεμβασίας, Π.Ε. Λακωνίας
Αποκατάσταση «παλαιού Επισκοπείου- Δεσποτικού», στην παλιά πόλη Χανίων
Στερέωση, προστασία και διαμόρφωση της Ιεράς Μονής Χριστού Θερμών Σαμοθράκης
Αποκατάσταση του Ιερού Ναού Παναγίας Οδηγήτριας ή Αγίας Σοφίας, στην Άνω πόλη της Μονεμβασίας, Δ. Μονεμβασίας, Π.Ε. Λακωνίας, Περιφέρειας Πελοποννήσου
Αποκατάσταση και ανάδειξη του Φετιχίε τζαμί στον αρχαιολογικό χώρο της Ρωμαϊκής Αγοράς της Αθήνας
Αποκατάσταση Ιερού Ναού Αγίου Διονυσίου Καθολικών
Ολοκλήρωση στερέωσης και αποκατάστασης Ι.Ν. Παναγίας Καθολικής Γαστούνης Ηλείας
Ανάδειξη περιοχής ναού Αγίας Σοφίας και κεντρικής πόλης στην άνω πόλη Μονεμβασίας
Οργάνωση της μόνιμης έκθεσης του νέου αρχαιολογικού Μουσείου Θέρμου
Η κινηματογραφοφιλία στη νέα εποχή
Με μουσικές εξαισίες, με φωνές - 150 χρόνια από τη γέννηση του Κ.Π. Καβάφη
Στερέωση, ανάδειξη, λειτουργική αποκατάσταση Πύργου Δομενεγίνη Ζακύνθου

Στερέωση, αποκατάσταση, ανάδειξη βυζαντινού ναού Αγίου Νικολάου Μεγαλομάτη στο Σκοπό Ζακύνθου
Αποκατάσταση Μητροπολιτικού Ιερού Ναού Αγίου Νικολάου στο Πύργο Ηλείας, Περιφέρειας Δυτικής Ελλάδας, Π.Ε. Ηλείας
Δημιουργία / Υποστήριξη πολιτιστικών θεσμών και ενίσχυση δραστηριοτήτων στον πολιτιστικό τομέα
Ανάδειξη προϊστορικών τύμβων στο Στενό Δ.Δ Νυδρίου, Δ. Ελλομένου, Ν.Λευκάδας
"Still Art": Διοργάνωση έκθεσης με έργα ζωγραφικής διεθνούς εμβέλειας με θέμα "Νεκρή Φύση"
Σωστικές εργασίες στερέωσης και αποκατάστασης ΒΑ πύργου αρχαίου φρουρίου Αιγισθένων
Στερέωση και αποκατάσταση Ι. Ναού Αγίων Κωνσταντίνου και Ελένης στην Ομόνοια Αθηνών - Β' Φάση
Αποκατάσταση Καθολικού Μονής Δαφνίου - Β' Φάση
Ανάδειξη - ανάπλαση μυκηναϊκών νεκροταφείων Λακίθρας - Μαζαρακάτων
Ποίηση και Μουσική
Λειτουργία Χώρων Υποδοχής, Φιλοξενίας Καλλιτεχνών και Προσωπικότητων της Τέχνης και Παραγωγής Δημιουργικών Δραστηριοτήτων και Εικαστικών Έργων (ART RESIDENCY) και την Διοργάνωση Εκθέσεων, Εκδόσεων, Εικαστικών Εκδηλώσεων και Εκπαιδευτικών Σεμιναρίων και προβολή αυτών των Δραστηριοτήτων του Art Residency στην Ελλάδα και το Εξωτερικό
Αποκάλυψη και ανάδειξη Γυμνασίου-Χωροθέτηση νέας εισόδου του αρχαιολογικού χώρου Ολυμπίας
Ανάδειξη τμημάτων του οικιστικού πλέγματος της αρχαίας Λευκάδας
Επισκευή - επανέκθεση αρχαιολογικού μουσείου Σαμοθράκης
Προστασία και ανάδειξη του Ιερού της Δήμητρας Χαμύνης και του αναλήμματος των θησαυρών του Κρόνιου λόφου στην Αρχαία Ολυμπία
Αποκατάσταση Ιερού Ναού Αγίας Τριάδας Πεντέλης "του νερού"

Διαμόρφωση του αρχαιολογικού χώρου και συντήρηση της στοάς του ιερού της Αρτέμιδος στη Βραυρώνα
Κάστρο Χλεμούτσι Ηλείας: Στερέωση-Ανάδειξη αίθουσας Α2, Αισθητική Ανάδειξη αίθουσας Α1 και Λειτουργική Σύνδεση αυτών
Αποκατάσταση ΒΔ τμήματος ενετικών οχυρώσεων Χανίων (προμαχώνα SanSalvatore και επιπρομαχώνα Santa Caterina) και ενοποίηση δυτικής τάφρου
Αποκατάσταση διατηρητέου κτηρίου «Acropole Palace» για την δημιουργία πολιτιστικών υποδομών του ΥΠΑΙΘΠΑ (πρώην ΥΠΠΟΤ)
ΣΥΜΦΩΝΙΑ - Διεθνές Φεστιβάλ "Συμφωνία" Πειραιά και Νήσων Αργοσαρωνικού
Στερέωση και αποκατάσταση επισφαλών τμημάτων αμυντικού τείχους Καρβασίου στο παλαιό φρούριο Κέρκυρας
Ολοκλήρωση στερέωσης και αποκατάστασης Καθολικού Ιεράς Μονής Φραγκαβίλλας, Αμαλιάδας Ηλείας
7ο Διεθνές Φεστιβάλ Επιστημονικών Ταινιών της Αθήνας: Επιστήμη και Επιστημονική Φαντασία
ART-ATHINA Διεθνής Συνάντηση Σύγχρονης Τέχνης
Υπηρεσίες διοργάνωσης της Μπιενάλε της Αθήνας 2012-2013
Αποκατάσταση βορειότερων τμημάτων μακρών πλευρών ναού Επικουρίου Απόλλωνα Βασσών
Βελτίωση πολιτιστικών υπηρεσιών στην Αττική και προβολή του σύγχρονου πολιτισμού μέσω παραγωγής, προβολής και παρουσίασης χοροθεατρικών και μουσικοχορευτικών παραστάσεων εμπνευσμένων από την Ελληνική ιστορία και παράδοση και παρουσιαζόμενων με σύγχρονα μέσα, καθώς επίσης και μέσω διοργάνωσης σεμιναρίων σύγχρονου χορού
Ανάδειξη - Ανάπλαση Αρχαϊκού Ναού Σκάλας Κεφαλονιάς
Διεθνές Φεστιβάλ Χορού Καλαμάτας 2012
Διεθνές Φεστιβάλ Χορού Καλαμάτας 2012
Συντήρηση, αναστήλωση και ανάδειξη μνημείων της Επιδαύρου

Ανάδειξη - ανάπλαση μυκηναϊκών νεκροταφείων Λακίθρας - Μαζαρακάτων
"Still Art": Διοργάνωση έκθεσης με έργα ζωγραφικής διεθνούς εμβέλειας με θέμα "Νεκρή Φύση"
Ολοκλήρωση στερέωσης και αποκατάστασης Ι.Ν. Παναγίας Καθολικής Γαστούνης Ηλείας
Διαμόρφωση της Βασιλικής του Αγίου Αχιλλείου στον αρχαιολογικό χώρο του "Φρουρίου" Δήμου Λάρισας και διαμόρφωση του περιβάλλοντος χώρου της Βασιλικής
Συντήρηση και αποκατάσταση των τοιχογραφιών του Ιερού Ναού Αγίας Μαρίας Θησείου
Ευρωπαϊκή Ζωγραφική: εικαστικές εκλεκτικές συγγένειες
Αποκατάσταση τμήματος κελιών βόρειας πτέρυγας νέας μονής Χίου
ART-ATHINA Διεθνής Συνάντηση Σύγχρονης Τέχνης
Πολιτιστικό Φεστιβάλ Μουσείου Μπουμπουλιάς
Βελτίωση πολιτιστικών υπηρεσιών στην Αττική και προβολή του σύγχρονου πολιτισμού μέσω παραγωγής, προβολής και παρουσίασης χοροθεατρικών και μουσικοχορευτικών παραστάσεων εμπνευσμένων από την Ελληνική ιστορία και παράδοση και παρουσιαζόμενων με σύγχρονα μέσα, καθώς επίσης και μέσω διοργάνωσης σεμιναρίων σύγχρονου χορού
ΣΥΜΦΩΝΙΑ - Διεθνές Φεστιβάλ "Συμφωνία" Πειραιά και Νήσων Αργοσαρωνικού
Διεθνές Φεστιβάλ Χορού Καλαμάτας 2012
Ανάδειξη τμημάτων του οικιστικού πλέγματος της αρχαίας Λευκάδας
Δημιουργία μουσειακών αποθηκών και ενοποίηση τμημάτων του αρχαιολογικού χώρου της Ακαδημίας Πλάτωνος
«Αποκατάσταση Ιερού Ναού Αγίου Νικολάου Αχαρνών
Αποκατάσταση τοιχογραφιών, αγιογραφιών και καλλιτεχνικού διάκοσμου του Ιερού Καθεδρικού Ναού των Αθηνών
"Still Art": Διοργάνωση έκθεσης με έργα ζωγραφικής διεθνούς εμβέλειας με θέμα "Νεκρή Φύση"

Συντήρηση και αναστήλωση των μνημείων της Ακρόπολης
Συντήρηση - αποκατάσταση και ανάδειξη αρχαίου Θεάτρου Λάρισας - Δ΄ φάση
Σύγχρονες ελληνικές πολιτιστικές παραγωγές
Αναστήλωση και ανάδειξη ταφικού μνημείου στις Κολόνες της νήσου Σαλαμίνας
Αποκατάσταση και ανάδειξη τμημάτων κάστρου Μεθώνης
2ο Φεστιβάλ Θερινού Κινηματογράφου της Αθήνας
Αποκατάσταση συγκροτήματος ιδιοκτησιών του ΥΠΠΟΤ στις οδούς Αδριανού -Άρεως - Κλάδου και Βρυσακίου στην Πλάκα για εγκατάσταση του Μουσείου Ελληνική λαϊκής Τέχνης
Στερέωση - αποκατάσταση Ιερού Ναού Ταξιαρχών Δήμου Κορυδαλλού Περιφέρειας Αττικής
Περιοδική έκθεση Βυζαντινού & Χριστιανικού Μουσείου για το "Έτος El Greco"
Αποκατάσταση και ανάδειξη ιερού ναού Αγίας Βαρβάρας στο Σκουτάρι Γυθείου π.ε. Λακωνίας
Στερέωση - αποκατάσταση και αλλαγή χρήσης κτηριακού συγκροτήματος διατηρητέου Μεγάλου Τσίλλερ Λοβέρδου, ιδιοκτησίας Υπουργείου Πολιτισμού και Τουρισμού, επί της οδού Μαυρομιχάλη στην Αθήνα
Αποκατάσταση όψεων, εισόδου, δωμαίων και ηλεκτρομηχανολογικών εγκαταστάσεων διατηρητέου κτηρίου REX - Εθνικού Θεάτρου
Ολοκλήρωση της στερέωσης και αποκατάστασης του Ιερού Ναού Χρυσοσπηλιώτισσας στην Αθήνα
Έκθεση "Η Ναυμαχία της Ναυπάκτου" Έτος Γκρέκο 2014
Οργάνωση Εκθέσεων και Συνεδρίου για το έτος Γκρέκο από το Μουσείο Μπενάκη
Αποκατάσταση ΒΔ τμήματος ενετικών οχυρώσεων Χανίων (προμαχώνα San Salvatore και επιπρομαχώνα Santa Caterina) και ενοποίηση δυτικής τάφρου
Προστασία - συντήρηση και αποκατάσταση μεγάλου θεάτρου Νικόπολης (Α΄ φάση)
Ολοκλήρωση του κτηριακού συγκροτήματος εθνικής πινακοθήκης και μουσείου Αλεξάνδρου Σούτσου

Αναστήλωση μνημείων αρχαιολογικού χώρου Μυστρά
Διαμόρφωση της Βασιλικής του Αγίου Αχιλλείου στον αρχαιολογικό χώρο του "Φρουρίου" Δήμου Λάρισας και διαμόρφωση του περιβάλλοντος χώρου της Βασιλικής
Αρχαίο δράμα: επιρροές και σύγχρονες προσεγγίσεις
Αποκατάσταση συντήρηση και ανάδειξη του Ευπαλίνειου υδραγωγείου στο Πυθαγόρειο Σάμου
Εκσυγχρονισμός και επανέκθεση Αρχαιολογικού Μουσείου Κέρκυρας
Προστασία και αποκατάσταση της αυλής της κλεψύδρας στη βόρεια κλιτύ Ακροπόλεως
Ολοκλήρωση πολιτιστικού κέντρου μουσείου Μπενάκη επί των οδών Πειραιώς και Αγαθήμερου
Μελέτη, κατασκευή και εξοπλισμός εθνικού μουσείου σύγχρονης τέχνης
Επανέκθεση συλλογών αρχαιολογικού μουσείου Ηρακλείου
Συντήρηση και αποκατάσταση του αρχαιολογικού χώρου του Μενεκράτη στην Κέρκυρα
Εργασίες αποκατάστασης και συντήρησης στις μονές της νήσου της λίμνης των Ιωάννινων
Προστασία και αποκατάσταση της αυλής της κλεψύδρας στη βόρεια κλιτύ Ακροπόλεως
Συντήρηση και Αποκατάσταση του ζωγραφικού διακόσμου της Καθολικής Εκκλησίας της Μεταστάσεως της Θεοτόκου στη Μυτιλήνη
Αποκατάσταση του Καποδιστριακού αλληλοδιδασκτικού σχολείου Μεθώνης
Οργάνωση της μόνιμης έκθεσης του νέου αρχαιολογικού μουσείου Θέρμου
Εργασίες ανάδειξης επιλεγμένων τμημάτων νέου φρουρίου και περιμετρικού τείχους παλαιάς πόλης Κέρκυρας
Ολοκλήρωση αποκατάστασης και ανάδειξης μνημείων αρχαίας Μεσσήνης
Δημιουργία μουσειακών αποθηκών και ενοποίηση τμημάτων του αρχαιολογικού χώρου της Ακαδημίας Πλάτωνος
Αναστήλωση, συντήρηση και ανάδειξη του Ωδείου Ηρώδου του Αττικού, της στοάς Ευμενούς και του Ασκληπιείου νότιας κλιτύος Ακροπόλεως

Επανεκθεση συλλογών αρχαιολογικού μουσείου Ηρακλείου
Αποκατάσταση και συντήρηση ενετικού φρουρίου (Κουλέ) Ηρακλείου
Αποκατάσταση διατηρητέου κτηρίου «Acropole Palace» για την δημιουργία πολιτιστικών υποδομών του ΥΠΠΟΤ
Αποκατάσταση συγκροτήματος ιδιοκτησιών του ΥΠΠΟΤ στις οδούς Αδριανού – Άρεως – Κλάδου και Βρυσακίου στην Πλάκα για εγκατάσταση του μουσείου ελληνικής λαϊκής τέχνης
Οργάνωση της μόνιμης έκθεσης του διαχρονικού μουσείου Λάρισας και υλοποίηση των συμπληρωματικών ερμηνευτικών δράσεων
Διαμόρφωση - ανάδειξη ρωμαϊκού νεκροταφείου Φισκάρδου
Στερέωση - αποκατάσταση ιερού ναού Ταξιαρχών δήμου Κορυδαλλού περιφέρειας Αττικής
Αποκατάσταση και επανάχρηση του διατηρητέου μεγάρου Β. Κουλούρα ως μουσείου παιχνιδιών
Συντήρηση και αποκατάσταση του βυζαντινού τείχους Χανίων Κρήτης
Ανάδειξη - ανάπλαση Μυκηναϊκών νεκροταφείων Λακήθρας - Μαζαρακάτων, με κωδικό ΟΠΣ 349320
Στερέωση και αποκατάσταση ι. ναού Αγίων Κωνσταντίνου και Ελένης στην Ομόνοια Αθηνών - Β' φάση»
Αποκατάσταση βορειότερων τμημάτων μακρών πλευρών ναού Επικούρειου Απόλλωνα Βάσσων
Ανάδειξη οχυρής νησίδας Σπιναλόγκας 2η φάση
Συντήρηση - αποκατάσταση και ανάδειξη αρχαίου θεάτρου Λάρισας – Δ' φάση
Αποκατάσταση και ανάδειξη Ρωμαϊκών & Παλαιοχριστιανικών Μνημείων Νικόπολης (Α' φάση)
Ανάδειξη προϊστορικών τύμβων στο Στενό, Δ.Δ. Νυδριού, Δ. Ελλομένου, Ν. Λευκάδας
Προληπτική Συντήρηση και Αποθήκευση του Συνόλου των Αντικειμένων Ιστορικής Σημασίας και των Έργων Τέχνης από το Εσωτερικό του Ανακτόρου στο Τατόι

Αποκατάσταση τμήματος κελιών βόρειας πτέρυγας νέας μονής Χίου, ανακοινοποίηση στο όρθο
Αποκατάσταση τμήματος κελιών βόρειας πτέρυγας νέας μονής Χίου
Αναστήλωση μνημείων αρχαιολογικού χώρου Μυστρά
Αποκατάσταση καθολικού Μονής Δαφνίου - Β' Φάση
Ανάδειξη τμημάτων του οικιστικού πλέγματος της αρχαίας Λευκάδας
Αποκατάσταση μεγάλου περιβόλου της Ι.Μ. Δαφνίου, Α' Φάση
Προστασία και ανάδειξη Ηραίου στο κτήμα Mon- Repos στην Κέρκυρα
Ανάδειξη αρχαιολογικών χώρων Νεκρομαντείου και Εφύρας
Αποκατάσταση Ι.Ν. Αγίου Θεοδώρου Στρατηλάτη Παλιών Σίνιων Κέρκυρας
Αποκατάσταση Ι.Ν. Αγίου Ιάκωβου του πέρσου παλιάς περίθειας Κέρκυρας
Αποκατάσταση -ανάδειξη ανάκτορου και αρχαιολογικού χώρου Κνωσσού
Αποκατάσταση Ι.Ν. Σωτήρος Χριστού Mon Repos Παλαιόπολης Κέρκυρας
Αποκατάσταση Ι.Ν. Παντοκράτορος Λίνια Χλωμού Κέρκυρας
Αποκατάσταση βυζαντινού φρουρίου Γαρδικίου Κέρκυρας
Διαμόρφωση της βασιλικής του Αγίου Αχιλλείου στον αρχαιολογικό χώρο του "φρουρίου" δήμου Λάρισας και διαμόρφωση του περιβάλλοντος χώρου της βασιλικής
Ολοκλήρωση αποκατάστασης και ανάδειξης μνημείων αρχαίας Μεσσήνης
Διαμόρφωση του αρχαιολογικού χώρου και συντήρηση της στοάς του ιερού της Αρτέμιδος στη Βραυρώνα
Διαμόρφωση αρχαιολογικού χώρου Σουνίου
Αποκατάσταση Ιερού Ναού Αγίου Διονυσίου Καθολικών
Συντήρηση και αναστήλωση των μνημείων της Ακρόπολης

Σωστικές επεμβάσεις στερέωσης Ν.Α. πύργου αρχαίου φρουρίου Αιγιοσθενών
Αποκατάσταση βορειοδυτικού τμήματος ενετικών οχυρώσεων Χανίων (Προμαχώνα San Salvatore και επιπρομαχωνα Santa Caterina) και ενοποίηση δυτικής τάφρου
Αποκατάσταση φθορών, καθαρισμού, ηλεκτροφωτισμού και ανάδειξη του σπηλαίου Κουτούκι Αιανίας, Νομού Αττικής και του περιβάλλοντος χώρου του
Νέο μουσείο Αλεξανδρούπολης
Νέο αρχαιολογικό μουσείο Χανίων
Προστασία, αποκατάσταση, ανάδειξη του αρχαίου θεάτρου και των μνημείων του ιερού της Δωδώνης
Νιοκάστρο Πύλου - Αποκατάσταση Ι. Ν. Μεταμόρφωσης του Σωτήρος
Συντήρηση, αναστήλωση και ανάδειξη μνημείων της Επιδάουρου
Επέκταση και εκσυγχρονισμός του αρχαιολογικού μουσείου Αγίου Νικολάου Κρήτης
Προστασία και αποκατάσταση της αυλής της κλεψύδρας στη βόρεια κλιτύ Ακροπόλεως
Προστασία, συντήρηση και στερέωση του μεγάλου αναλήμματος και των αναθηματικών βάθρων στον αρχαιολογικό χώρο του Αμφιαρείου στον Κάλαμο Αττικής
Στερέωση και αποκατάσταση επισφαλών τμημάτων αμυντικού τείχους καβοσιδερο στο Παλαιό Φρούριο Κέρκυρας
Ανάδειξη ρωμαϊκού υδραγωγείου Νικόπολης Πρέβεζας
Κτηριακό συγκρότημα μουσείου αρχαιολογικού χώρου Ελευθέρας – Οδοιπορικό

Παράρτημα 2. Έργα πολιτισμού ΕΣΠΑ 2007-2013 (ΕΚΤ)

Τίτλος πράξης
Διευρυμένη λειτουργία του μουσείου Βυζαντινού Πολιτισμού και του Λευκού Πύργου και διασφάλιση της προσβασιμότητας στο ευρύ κοινό και σε ειδικές κοινωνικές ομάδες
Διευρυμένη λειτουργία του Αρχαιολογικού Μουσείου Θεσσαλονίκης και διασφάλιση της προσβασιμότητας στο ευρύ κοινό και σε ειδικές κοινωνικές ομάδες
Δημιουργία θέσεων απασχόλησης σε τοπικό επίπεδο μέσω προγραμμάτων κοινωφελούς χαρακτήρα στην 6η Εφορεία Βυζαντινών Αρχαιοτήτων
Δημιουργία θέσεων απασχόλησης σε τοπικό επίπεδο μέσω προγραμμάτων κοινωφελούς χαρακτήρα στην Η' Εφορεία Προϊστορικών και Κλασικών Αρχαιοτήτων
Δημιουργία θέσεων απασχόλησης σε τοπικό επίπεδο μέσω προγραμμάτων κοινωφελούς χαρακτήρα στην ΛΕ' Εφορεία Προϊστορικών και Κλασικών Αρχαιοτήτων
Δημιουργία θέσεων απασχόλησης σε τοπικό επίπεδο μέσω προγραμμάτων κοινωφελούς χαρακτήρα στην 20η Εφορεία Βυζαντινών Αρχαιοτήτων
Δημιουργία θέσεων απασχόλησης σε τοπικό επίπεδο μέσω προγραμμάτων κοινωφελούς χαρακτήρα στην 21η Εφορεία Βυζαντινών Αρχαιοτήτων
Ανάδειξη – προστασία – φύλαξη – αρχαιοτήτων Αργολίδας
Δημιουργία θέσεων απασχόλησης σε τοπικό επίπεδο μέσω προγραμμάτων κοινωφελούς χαρακτήρα στην ΛΣΤ' ΕΠΚΑ (Περιφερειακή ενότητα Λευκάδας)
Δημιουργία θέσεων απασχόλησης σε τοπικό επίπεδο μέσω προγραμμάτων κοινωφελούς χαρακτήρα στον τομέα του πολιτισμού – 22η Εφορεία Βυζαντινών Αρχαιοτήτων
Δημιουργία θέσεων απασχόλησης σε τοπικό επίπεδο για την ενίσχυση της προσβασιμότητας του κοινού στα αρχαιολογικά μουσεία Πατρών και Αιγίου και σε αρχαιολογικούς χώρους των Πατρών
Δημιουργία θέσεων απασχόλησης σε τοπικό επίπεδο μέσω προγραμμάτων κοινωφελούς χαρακτήρα στον τομέα του πολιτισμού – ΛΣΤ' Εφορεία Προϊστορικών και Κλασικών Αρχαιοτήτων
Δημιουργία θέσεων απασχόλησης σε τοπικό επίπεδο μέσω προγραμμάτων κοινωφελούς

χαρακτήρα στον τομέα του πολιτισμού στο Μουσείο Ελληνικής Λαϊκής Τέχνης
Ανάδειξη και προβολή Μουσείου Φυσικής Ιστορίας Γουλανδρή
Ανάδειξη, προβολή και φύλαξη του Μουσείου Μπενάκη
Φύλαξη του Μουσείου Ελληνικής Λαϊκής Τέχνης
Ανάδειξη, προβολή και φύλαξη Βυζαντινού-Χριστιανικού Μουσείου
Δημιουργία θέσεων απασχόλησης σε τοπικό επίπεδο μέσω προγραμμάτων κοινωφελούς χαρακτήρα στην ΕΠΜΑΣ και στα παραρτήματα της στην περιφέρεια Αττικής
Δημιουργία θέσεων απασχόλησης μέσω προγραμμάτων κοινωφελούς εργασίας στον αρχαιολογικό χώρο και το μουσείο Αβδήρων Ξάνθης
Δημιουργία θέσεων απασχόλησης σε τοπικό επίπεδο μέσω προγραμμάτων κοινωφελούς χαρακτήρα στην 22η ΕΒΑ (Περιφερειακή ενότητα Λευκάδας)
Πολιτιστικά Δρώμενα- Σχέδιο Δράσης Κοινωφελούς Εργασίας στην 1η Εφορεία Βυζαντινών Αρχαιοτήτων στην Περιφέρεια Αττικής
Πολιτιστικά Δρώμενα- Σχέδιο Δράσης Κοινωφελούς Εργασίας στο Ταμείο Διαχείρισης Πιστώσεων για την Εκτέλεση Αρχαιολογικών Έργων - Επιστημονική Επιτροπή Μνημείων Επιδαύρου, στην Περιφέρεια Πελοποννήσου
Δημιουργία θέσεων απασχόλησης σε τοπικό επίπεδο μέσω προγραμμάτων κοινωφελούς χαρακτήρα στην 7η ΕΒΑ στον τομέα του πολιτισμού
Δημιουργία θέσεων απασχόλησης σε τοπικό επίπεδο μέσω προγραμμάτων κοινωφελούς χαρακτήρα στο Επιγραφικό Μουσείο στην Περιφέρεια Αττικής
Δημιουργία θέσεων απασχόλησης στον τομέα του πολιτισμού μέσω προγραμμάτων κοινωφελούς χαρακτήρα στην Α΄, Β΄, Γ΄ ΕΠΚΑ
Πολιτιστικά Δρώμενα- Σχέδιο Δράσης Κοινωφελούς Εργασίας στην 11η Εφορεία Βυζαντινών Αρχαιοτήτων στην Περιφέρεια Κεντρικής Μακεδονίας
Πολιτιστικά Δρώμενα- Σχέδιο Δράσης Κοινωφελούς Εργασίας στο Φεστιβάλ Κινηματογράφου Θεσσαλονίκης/ Μουσείο Κινηματογράφου Θεσσαλονίκης στην Περιφέρεια Κεντρικής Μακεδονίας
Πολιτιστικά Δρώμενα- Σχέδιο Δράσης Κοινωφελούς Εργασίας στην ΙΖ' Εφορεία

Προϊστορικών και Κλασσικών Αρχαιοτήτων στην Περιφέρεια Κεντρικής Μακεδονίας
Πολιτιστικά Δρώμενα- Σχέδιο Δράσης Κοινωφελούς Εργασίας στην ΙΣΤ' Εφορεία Προϊστορικών και Κλασσικών Αρχαιοτήτων στην Περιφέρεια Κεντρικής Μακεδονίας
Πολιτιστικά Δρώμενα- Σχέδιο Δράσης Κοινωφελούς Εργασίας στην ΛΗ' Εφορεία Προϊστορικών και Κλασσικών Αρχαιοτήτων και στην Εφορεία Εναλίων Αρχαιοτήτων στην Περιφέρεια Πελοποννήσου
Σχέδιο Δράσης Κοινωφελούς Εργασίας στην 5η Εφορεία Βυζαντινών Αρχαιοτήτων στην Περιφέρεια Πελοποννήσου
Πολιτιστικά Δρώμενα- Σχέδιο Δράσης Κοινωφελούς Εργασίας στην 26η Εφορεία Βυζαντινών Αρχαιοτήτων στην Περιφέρεια Πελοποννήσου
Πολιτιστικά Δρώμενα- Σχέδιο Δράσης Κοινωφελούς Εργασίας στην ΚΖ' Εφορεία Προϊστορικών και Κλασσικών Αρχαιοτήτων στην Περιφέρεια Κεντρικής Μακεδονίας
Πολιτιστικά Δρώμενα- Σχέδιο Δράσης Κοινωφελούς Εργασίας στην Εφορεία Παλαιοανθρωπολογίας-Σπηλαιολογίας Β. Ελλάδας στην Περιφέρεια Κεντρικής Μακεδονίας
Πολιτιστικά Δρώμενα- Σχέδιο Δράσης Κοινωφελούς Εργασίας στο Μουσείο Φυσικής Ιστορίας Απολιθωμένου Δάσους Λέσβου στην Περιφέρεια Βορείου Αιγαίου
Πολιτιστικά Δρώμενα- Σχέδιο Δράσης Κοινωφελούς Εργασίας στην ΚΗ' Εφορεία Προϊστορικών και Κλασσικών Αρχαιοτήτων Σερρών στην Περιφέρεια Κεντρικής Μακεδονίας
Πολιτιστικά Δρώμενα- Σχέδιο Δράσης Κοινωφελούς Εργασίας στο Μουσείο Φωτογραφίας Θεσσαλονίκης στην Περιφέρεια Κεντρικής Μακεδονίας
Δημιουργία Θέσεων Απασχόλησης σε Τοπικό Επίπεδο μέσω Προγραμμάτων Κοινωφελούς Χαρακτήρα στην 9η Εφορεία Βυζαντινών Αρχαιοτήτων
Πολιτιστικά Δρώμενα- Σχέδιο Δράσης Κοινωφελούς Εργασίας στην 3η Εφορεία Βυζαντινών Αρχαιοτήτων στην Περιφέρεια Βορείου Αιγαίου
Πολιτιστικά Δρώμενα- Σχέδιο Δράσης Κοινωφελούς Εργασίας στην 27η Εφορεία Βυζαντινών Αρχαιοτήτων στην Περιφέρεια Βορείου Αιγαίου
Πολιτιστικά Δρώμενα- Σχέδιο Δράσης Κοινωφελούς Εργασίας στην Κ' Εφορεία Προϊστορικών και Κλασσικών Αρχαιοτήτων στην Περιφέρεια Βορείου Αιγαίου

Πολιτιστικά Δρώμενα- Σχέδιο Δράσης Κοινωφελούς Εργασίας στην Εφορεία Εναλίων Αρχαιοτήτων στην Περιφέρεια Αττικής
Πολιτιστικά Δρώμενα- Σχέδιο Δράσης Κοινωφελούς Εργασίας στην ΚΣΤ' Εφορεία Προϊστορικών και Κλασικών Αρχαιοτήτων στην Περιφέρεια Αττικής
Δημιουργία θέσεων απασχόλησης σε τοπικό επίπεδο μέσω προγραμμάτων κοινωφελούς χαρακτήρα στο Εθνικό Αρχαιολογικό Μουσείο
Πολιτιστικά Δρώμενα- Σχέδιο Δράσης Κοινωφελούς Εργασίας στην 2η Εφορεία Βυζαντινών Αρχαιοτήτων στην Περιφέρεια Αττικής
Πολιτιστικά Δρώμενα- Σχέδιο Δράσης Κοινωφελούς Εργασίας στο Νομισματικό Μουσείο στην Περιφέρεια Αττικής
Πολιτιστικά Δρώμενα- Σχέδιο Δράσης Κοινωφελούς Εργασίας στο Μουσείο Ελληνικών Λαϊκών Μουσικών Οργάνων Φοίβου Ανωγειανάκη-Κέντρο Εθνομουσικολογίας στην Περιφέρεια Αττικής
Δημιουργία Θέσεων Απασχόλησης σε τοπικό επίπεδο μέσω προγραμμάτων κοινωφελούς χαρακτήρα, στο Κρατικό Μουσείο Σύγχρονης Τέχνης στην Περιφέρεια Κεντρικής Μακεδονίας
Φύλαξη, ανάδειξη και βελτίωση προσβασιμότητας αρχαιολογικών και μουσειακών χώρων στην Περιφερειακή Ενότητα Λάρισας
Πολιτιστικά Δρώμενα- Σχέδιο Δράσης Κοινωφελούς Εργασίας στην 14η Εφορεία Βυζαντινών Αρχαιοτήτων στην Περιφέρεια Βορείου Αιγαίου
Βελτίωση της προσβασιμότητας σε αρχαιολογικούς χώρους και μνημεία αρμοδιότητας της ΙΓ' ΕΠΚΑ στις Περιφερειακές Ενότητες Μαγνησίας και Σποράδων
Φύλαξη, ανάδειξη και βελτίωση προσβασιμότητας αρχαιολογικών χώρων, μνημείων και μουσείων στην Περιφερειακή Ενότητα Καρδίτσας
Αποκατάσταση αρχαίου Θεάτρου Φθιωτίδων Θηβών Μαγνησίας
Ανάδειξη και αποκατάσταση Αρχαιολογικών Μνημείων της Νοτιοδυτικής Μαγνησίας και Σκιάθου
Φύλαξη, ανάδειξη και βελτίωση προσβασιμότητας αρχαιολογικών χώρων και μνημείων στην Περιφερειακή Ενότητα Τρικάλων

Δημιουργία θέσεων απασχόλησης σε τοπικό επίπεδο μέσω προγραμμάτων κοινωφελούς Χαρακτήρα στην 12η Εφορεία Βυζαντινών Αρχαιοτήτων
Δημιουργία θέσεων απασχόλησης σε τοπικό επίπεδο μέσω Προγραμμάτων Κοινωφελούς Χαρακτήρα στην 15η Εφορεία Βυζαντινών Αρχαιοτήτων
Δημιουργία θέσεων απασχόλησης σε τοπικό επίπεδο μέσω προγραμμάτων κοινωφελούς χαρακτήρα στη ΕΠΜΑΣ , παράρτημα εθνικής πινακοθήκης Ναυπλίου στην περιφέρεια Πελοποννήσου
Δημιουργία Θέσεων Απασχόλησης σε Τοπικό Επίπεδο μέσω Προγραμμάτων Κοινωφελούς Χαρακτήρα στην ΔΖ' Εφορεία Προϊστορικών και Κλασικών Αρχαιοτήτων στην Περιφέρεια Πελοποννήσου
Εργασίες προσβασιμότητας στον αρχαίο οικισμό Μουχλίου Αρκαδίας - ψηφιακή προσβασιμότητα των αρχαιολογικών χώρων της Πελοποννήσου
Δημιουργία Θέσεων Απασχόλησης σε Τοπικό Επίπεδο Μέσω Προγραμμάτων Κοινωφελούς Χαρακτήρα στην Ε' Εφορεία Προϊστορικών και Κλασικών Αρχαιοτήτων στην Περιφέρεια Πελοποννήσου
Δημιουργία θέσεων απασχόλησης σε τοπικό επίπεδο μέσω προγραμμάτων κοινωφελούς χαρακτήρα στην ΙΘ' ΕΠΚΑ στην Περιφέρεια Ανατολικής Μακεδονίας Θράκης
Δημιουργία Θέσεων Απασχόλησης σε Τοπικό Επίπεδο μέσω Προγραμμάτων Κοινωφελούς Χαρακτήρα στην 10η Εφορεία Βυζαντινών Αρχαιοτήτων
Δημιουργία Θέσεων Απασχόλησης σε Τοπικό Επίπεδο μέσω Προγραμμάτων Κοινωφελούς Χαρακτήρα στην Ζ' Εφορεία Προϊστορικών και Κλασικών Αρχαιοτήτων στην Περιφέρεια Δυτικής Ελλάδος
Φύλαξη – ανάδειξη – προστασία βυζαντινών αρχαιοτήτων Κορινθίας – Αργολίδας - Αρκαδίας
Δημιουργία θέσεων απασχόλησης σε τοπικό επίπεδο μέσω προγραμμάτων κοινωφελούς χαρακτήρα στην ΙΗ' ΕΠΚΑ στην Περιφέρεια Ανατολικής Μακεδονίας Θράκης
Δημιουργία Θέσεων Απασχόλησης σε Τοπικό Επίπεδο μέσω Προγραμμάτων Κοινωφελούς Χαρακτήρα στην ΛΘ' Εφορεία Προϊστορικών και Κλασικών Αρχαιοτήτων στην Περιφέρεια Πελοποννήσου
Δημιουργία θέσεων απασχόλησης σε τοπικό επίπεδο μέσω προγραμμάτων κοινωφελούς

χαρακτήρα στην ΛΕ' Εφορεία Προϊστορικών και Κλασσικών Αρχαιοτήτων
Δημιουργία θέσεων απασχόλησης σε τοπικό επίπεδο μέσω προγραμμάτων κοινωφελούς χαρακτήρα στην 7η ΕΒΑ στον τομέα του πολιτισμού
Δημιουργία θέσεων απασχόλησης σε τοπικό επίπεδο μέσω προγραμμάτων κοινωφελούς χαρακτήρα στην 7η ΕΒΑ στον τομέα του πολιτισμού με κωδικό MIS 389566
Δημιουργία θέσεων απασχόλησης σε τοπικό επίπεδο μέσω προγραμμάτων κοινωφελούς χαρακτήρα στον τομέα του πολιτισμού στο Μουσείο Ελληνικής Λαϊκής Τέχνης
Δημιουργία Θέσεων Απασχόλησης σε Τοπικό Επίπεδο μέσω Προγραμμάτων Κοινωφελούς Χαρακτήρα στην Ζ' Εφορεία Προϊστορικών και Κλασσικών Αρχαιοτήτων στην Περιφέρεια Δυτικής Ελλάδος
Πολιτιστικά Δρώμενα- Σχέδιο Δράσης Κοινωφελούς Εργασίας στην ΛΗ' Εφορεία Προϊστορικών και Κλασσικών Αρχαιοτήτων και στην Εφορεία Εναλίων Αρχαιοτήτων στην Περιφέρεια Πελοποννήσου
Δημιουργία θέσεων απασχόλησης σε τοπικό επίπεδο μέσω προγραμμάτων κοινωφελούς χαρακτήρα στον τομέα του πολιτισμού στο Μουσείο Ελληνικής Λαϊκής Τέχνης"
Δημιουργία θέσεων απασχόλησης σε τοπικό επίπεδο μέσω προγραμμάτων κοινωφελούς χαρακτήρα στην ΛΒ' ΕΠΚΑ, ΛΓ' ΕΠΚΑ, ΙΒ' ΕΠΚΑ"
Ανάδειξη και προβολή Μουσείου Φυσικής Ιστορίας Γουλανδρή
Βελτίωση της προσβασιμότητας σε αρχαιολογικούς χώρους και μνημεία αρμοδιότητας της ΙΓ' ΕΠΚΑ στις Περιφερειακές Ενότητες Μαγνησίας και Σποράδων
Δημιουργία θέσεων απασχόλησης σε τοπικό επίπεδο μέσω Προγραμμάτων Κοινωφελούς Χαρακτήρα στην 15η Εφορεία Βυζαντινών Αρχαιοτήτων
Δημιουργία Θέσεων Απασχόλησης σε τοπικό επίπεδο μέσω προγραμμάτων κοινωφελούς χαρακτήρα, στο Κρατικό Μουσείο Σύγχρονης Τέχνης στην Περιφέρεια Κεντρικής Μακεδονίας
Δημιουργία Θέσεων Απασχόλησης σε Τοπικό Επίπεδο μέσω Προγραμμάτων Κοινωφελούς Χαρακτήρα στην 9η Εφορεία Βυζαντινών Αρχαιοτήτων
Δημιουργία θέσεων απασχόλησης στον τομέα του πολιτισμού μέσω προγραμμάτων κοινωφελούς χαρακτήρα στην Α', Β', Γ' ΕΠΚΑ

Δημιουργία θέσεων απασχόλησης σε τοπικό επίπεδο μέσω προγραμμάτων κοινωφελούς χαρακτήρα στο Επιγραφικό Μουσείο στην Περιφέρεια Αττικής
Πολιτιστικά Δρώμενα- Σχέδιο Δράσης Κοινωφελούς Εργασίας στην Εφορεία Εναλίων Αρχαιοτήτων στην Περιφέρεια Αττικής
Πολιτιστικά Δρώμενα- Σχέδιο Δράσης Κοινωφελούς Εργασίας στην ΚΣΤ' Εφορεία Προϊστορικών και Κλασικών Αρχαιοτήτων στην Περιφέρεια Αττικής
Πολιτιστικά Δρώμενα- Σχέδιο Δράσης Κοινωφελούς Εργασίας στην 2η Εφορεία Βυζαντινών Αρχαιοτήτων στην Περιφέρεια Αττικής
Δημιουργία θέσεων απασχόλησης σε τοπικό επίπεδο μέσω προγραμμάτων κοινωφελούς χαρακτήρα στο Εθνικό Αρχαιολογικό Μουσείο
Πολιτιστικά Δρώμενα- Σχέδιο Δράσης Κοινωφελούς Εργασίας στην 1η Εφορεία Βυζαντινών Αρχαιοτήτων στην Περιφέρεια Αττικής
Πολιτιστικά Δρώμενα- Σχέδιο Δράσης Κοινωφελούς Εργασίας στο Νομισματικό Μουσείο στην Περιφέρεια Αττικής
Πολιτιστικά Δρώμενα- Σχέδιο Δράσης Κοινωφελούς Εργασίας στο Μουσείο Ελληνικών Λαϊκών Μουσικών Οργάνων Φοίβου Ανωγειανάκη-Κέντρο Εθνομουσικολογίας στην Περιφέρεια Αττικής
Δημιουργία θέσεων απασχόλησης σε τοπικό επίπεδο μέσω προγραμμάτων κοινωφελούς χαρακτήρα στην ΕΠΜΑΣ και στα παραρτήματα της στην περιφέρεια Αττικής
Ανάδειξη, προβολή και φύλαξη Βυζαντινού-Χριστιανικού Μουσείου
Φύλαξη του Μουσείου Ελληνικής Λαϊκής Τέχνης
Ανάδειξη, προβολή και φύλαξη του Μουσείου Μπενάκη
Ανάδειξη και αποκατάσταση Αρχαιολογικών Μνημείων της Νοτιοδυτικής Μαγνησίας και Σκιάθου
Βελτίωση της προσβασιμότητας σε αρχαιολογικούς χώρους και μνημεία στην περιοχή του Αλμυρού της Περιφερειακής Ενότητας Μαγνησίας
Αποκατάσταση αρχαίου Θεάτρου Φθιωτίδων Θηβών Μαγνησίας

Διευρυμένη λειτουργία του μουσείου Βυζαντινού Πολιτισμού και του Λευκού Πύργου και διασφάλιση της προσβασιμότητας στο ευρύ κοινό και σε ειδικές κοινωνικές ομάδες
Δημιουργία Θέσεων Απασχόλησης σε Τοπικό Επίπεδο μέσω Προγραμμάτων Κοινωφελούς Χαρακτήρα στην 10η Εφορεία Βυζαντινών Αρχαιοτήτων
Δημιουργία θέσεων απασχόλησης σε τοπικό επίπεδο μέσω Προγραμμάτων Κοινωφελούς Χαρακτήρα στην 15η Εφορεία Βυζαντινών Αρχαιοτήτων
Δημιουργία θέσεων απασχόλησης σε τοπικό επίπεδο μέσω προγραμμάτων κοινωφελούς χαρακτήρα στην 7η ΕΒΑ στον τομέα του πολιτισμού
Πολιτιστικά Δρώμενα- Σχέδιο Δράσης Κοινωφελούς Εργασίας στην ΙΣΤ' Εφορεία Προϊστορικών και Κλασικών Αρχαιοτήτων στην Περιφέρεια Κεντρικής Μακεδονίας
Πολιτιστικά Δρώμενα- Σχέδιο Δράσης Κοινωφελούς Εργασίας στην 11η Εφορεία Βυζαντινών Αρχαιοτήτων στην Περιφέρεια Κεντρικής Μακεδονίας
Πολιτιστικά Δρώμενα- Σχέδιο Δράσης Κοινωφελούς Εργασίας στην ΙΖ' Εφορεία Προϊστορικών και Κλασικών Αρχαιοτήτων στην Περιφέρεια Κεντρικής Μακεδονίας
Πολιτιστικά Δρώμενα- Σχέδιο Δράσης Κοινωφελούς Εργασίας στο Φεστιβάλ Κινηματογράφου Θεσσαλονίκης/ Μουσείο Κινηματογράφου Θεσσαλονίκης στην Περιφέρεια Κεντρικής Μακεδονίας
Δημιουργία θέσεων απασχόλησης σε τοπικό επίπεδο μέσω προγραμμάτων κοινωφελούς Χαρακτήρα στην 12η Εφορεία Βυζαντινών Αρχαιοτήτων
Ένταξη της Πράξης "Πολιτισμός στην Μαγνησία"
Δημιουργία θέσεων απασχόλησης σε τοπικό επίπεδο μέσω προγραμμάτων κοινωφελούς Χαρακτήρα στην 12η Εφορεία Βυζαντινών Αρχαιοτήτων
Πολιτιστικά Δρώμενα- Σχέδιο Δράσης Κοινωφελούς Εργασίας στην ΚΖ' Εφορεία Προϊστορικών και Κλασικών Αρχαιοτήτων στην Περιφέρεια Κεντρικής Μακεδονίας
Πολιτιστικά Δρώμενα- Σχέδιο Δράσης Κοινωφελούς Εργασίας στην Εφορεία Παλαιοανθρωπολογίας-Σπηλαιολογίας Β. Ελλάδας στην Περιφέρεια Κεντρικής Μακεδονίας
Πολιτιστικά Δρώμενα- Σχέδιο Δράσης Κοινωφελούς Εργασίας στην ΚΗ' Εφορεία Προϊστορικών και Κλασικών Αρχαιοτήτων Σερρών στην Περιφέρεια Κεντρικής Μακεδονίας

Φύλαξη, ανάδειξη και βελτίωση προσβασιμότητας αρχαιολογικών χώρων, μνημείων και μουσείων στην Περιφερειακή Ενότητα Καρδίτσας
Φύλαξη, ανάδειξη και βελτίωση προσβασιμότητας αρχαιολογικών και μουσειακών χώρων στην Περιφερειακή Ενότητα Λάρισας
Φύλαξη, ανάδειξη και βελτίωση προσβασιμότητας αρχαιολογικών χώρων και μνημείων στην Περιφερειακή Ενότητα Τρικάλων
Δημιουργία θέσεων απασχόλησης σε τοπικό επίπεδο για την ενίσχυση της προσβασιμότητας του κοινού στα αρχαιολογικά μουσεία Πατρών και Αιγίου
Δημιουργία θέσεων απασχόλησης σε τοπικό επίπεδο μέσω προγραμμάτων κοινωφελούς χαρακτήρα στον τομέα του πολιτισμού στην Εθνική Πινακοθήκη παράρτημα Κέρκυρας
Πολιτισμός στην Μαγνησία με κωδικό MIS 389606
Δημιουργία θέσεων απασχόλησης σε τοπικό επίπεδο μέσω προγραμμάτων κοινωφελούς χαρακτήρα στην ΙΗ΄ ΕΠΚΑ
Δημιουργία θέσεων απασχόλησης σε τοπικό επίπεδο μέσω προγραμμάτων κοινωφελούς χαρακτήρα στην ΙΘ΄ ΕΠΚΑ
Δημιουργία θέσεων απασχόλησης μέσω προγραμμάτων κοινωφελούς εργασίας στον αρχαιολογικό χώρο και το μουσείο Αβδήρων Ξάνθης
Εργασίες προσβασιμότητας στον αρχαίο οικισμό Μουχλίου Αρκαδίας - ψηφιακή προσβασιμότητα των αρχαιολογικών χώρων της Πελοποννήσου
Δημιουργία θέσεων απασχόλησης σε τοπικό επίπεδο μέσω προγραμμάτων κοινωφελούς χαρακτήρα στην ΛΒ΄ ΕΠΚΑ, ΛΓ΄ ΕΠΚΑ, ΙΒ΄ ΕΠΚΑ
Ένταξη της Πράξης "Δημιουργία Θέσεων Απασχόλησης σε Τοπικό Επίπεδο μέσω Προγραμμάτων Κοινωφελούς Χαρακτήρα στην Ζ΄ Εφορεία Προϊστορικών και Κλασικών Αρχαιοτήτων
Φύλαξη – ανάδειξη – προστασία βυζαντινών αρχαιοτήτων Κορινθίας – Αργολίδας - Αρκαδίας
Δημιουργία θέσεων απασχόλησης σε τοπικό επίπεδο μέσω προγραμμάτων κοινωφελούς χαρακτήρα στην ΛΣΤ΄ ΕΠΚΑ
Δημιουργία θέσεων απασχόλησης σε τοπικό επίπεδο μέσω προγραμμάτων κοινωφελούς

χαρακτήρα στην ΛΕ ΄ Εφορεία Προϊστορικών και Κλασικών Αρχαιοτήτων
Ανάδειξη – προστασία – φύλαξη – αρχαιοτήτων Αργολίδας με κωδικό MIS 383774 στο Επιχειρησιακό Πρόγραμμα "Ανάπτυξη Ανθρώπινου Δυναμικού"
Δημιουργία θέσεων απασχόλησης σε τοπικό επίπεδο μέσω προγραμμάτων κοινωφελούς χαρακτήρα στην 6η Εφορεία Βυζαντινών Αρχαιοτήτων
Δημιουργία θέσεων απασχόλησης σε τοπικό επίπεδο μέσω προγραμμάτων κοινωφελούς χαρακτήρα στην 20η Εφορεία Βυζαντινών Αρχαιοτήτων
Δημιουργία θέσεων απασχόλησης σε τοπικό επίπεδο μέσω προγραμμάτων κοινωφελούς χαρακτήρα στην 21η Εφορεία Βυζαντινών Αρχαιοτήτων
Δημιουργία θέσεων απασχόλησης σε τοπικό επίπεδο μέσω προγραμμάτων κοινωφελούς χαρακτήρα στην 22η ΕΒΑ (Περιφερειακή ενότητα Λευκάδας)
Δημιουργία θέσεων απασχόλησης σε τοπικό επίπεδο μέσω προγραμμάτων κοινωφελούς χαρακτήρα στην Η΄ Εφορεία Προϊστορικών και Κλασικών Αρχαιοτήτων
Δημιουργία θέσεων απασχόλησης σε τοπικό επίπεδο μέσω προγραμμάτων κοινωφελούς χαρακτήρα στην ΛΕ ΄ Εφορεία Προϊστορικών και Κλασικών Αρχαιοτήτων
Δημιουργία θέσεων απασχόλησης σε τοπικό επίπεδο μέσω προγραμμάτων κοινωφελούς χαρακτήρα στη ΕΠΜΑΣ , παράρτημα εθνικής πινακοθήκης Ναυπλίου
Δημιουργία Θέσεων Απασχόλησης σε Τοπικό Επίπεδο Μέσω Προγραμμάτων Κοινωφελούς Χαρακτήρα στην Ε΄ Εφορεία Προϊστορικών και Κλασικών Αρχαιοτήτων
Δημιουργία θέσεων απασχόλησης σε τοπικό επίπεδο μέσω προγραμμάτων κοινωφελούς χαρακτήρα στον τομέα του πολιτισμού – 22η Εφορεία Βυζαντινών Αρχαιοτήτων
Δημιουργία Θέσεων Απασχόλησης σε Τοπικό Επίπεδο μέσω Προγραμμάτων Κοινωφελούς Χαρακτήρα στην ΛΖ΄ Εφορεία Προϊστορικών και Κλασικών Αρχαιοτήτων
Δημιουργία Θέσεων Απασχόλησης σε Τοπικό Επίπεδο μέσω Προγραμμάτων Κοινωφελούς Χαρακτήρα στην ΛΘ΄ Εφορεία Προϊστορικών και Κλασικών Αρχαιοτήτων
Δημιουργία θέσεων απασχόλησης σε τοπικό επίπεδο μέσω προγραμμάτων κοινωφελούς χαρακτήρα στον τομέα του πολιτισμού – ΛΣΤ' Εφορεία Προϊστορικών και Κλασικών Αρχαιοτήτων

Πολιτιστικά Δρώμενα- Σχέδιο Δράσης Κοινωφελούς Εργασίας στην 26η Εφορεία Βυζαντινών Αρχαιοτήτων στην Περιφέρεια Πελοποννήσου
Πολιτιστικά Δρώμενα- Σχέδιο Δράσης Κοινωφελούς Εργασίας στην ΛΗ' Εφορεία Προϊστορικών και Κλασσικών Αρχαιοτήτων στην Περιφέρεια Πελοποννήσου
Σχέδιο Δράσης Κοινωφελούς Εργασίας στην 5η Εφορεία Βυζαντινών Αρχαιοτήτων στην Περιφέρεια Πελοποννήσου
Πολιτιστικά Δρώμενα- Σχέδιο Δράσης Κοινωφελούς Εργασίας στο Μουσείο Φυσικής Ιστορίας Απολιθωμένου Δάσους Λέσβου
Πολιτιστικά Δρώμενα- Σχέδιο Δράσης Κοινωφελούς Εργασίας στην 3η Εφορεία Βυζαντινών Αρχαιοτήτων στην Περιφέρεια Βορείου Αιγαίου
Πολιτιστικά Δρώμενα- Σχέδιο Δράσης Κοινωφελούς Εργασίας στην 14η Εφορεία Βυζαντινών Αρχαιοτήτων στην Περιφέρεια Βορείου Αιγαίου
Πολιτιστικά Δρώμενα- Σχέδιο Δράσης Κοινωφελούς Εργασίας στην Κ' Εφορεία Προϊστορικών και Κλασσικών Αρχαιοτήτων στην Περιφέρεια Βορείου Αιγαίου
Πολιτιστικά Δρώμενα- Σχέδιο Δράσης Κοινωφελούς Εργασίας στην 27η Εφορεία Βυζαντινών Αρχαιοτήτων στην Περιφέρεια Βορείου Αιγαίου

**Παράρτημα 4. Έργα στον τομέα του πολιτισμού 2007-2013-
Προϋπολογισμός**

Α/Α	ΤΙΤΛΟΣ ΠΡΑΞΗΣ	ΠΡΟΫΠΟΛΟΓΙΣΜΟΣ
1	ΑΝΑΔΕΙΞΗ ΡΩΜΑΙΚΟΥ ΥΔΡΑΓΩΓΕΙΟΥ ΝΙΚΟΠΟΛΗΣ ΠΡΕΒΕΖΑΣ	2.000.000,00
2	ΣΤΕΡΕΩΣΗ ΚΑΙ ΑΠΟΚΑΤΑΣΤΑΣΗ ΤΩΝ ΕΠΙΣΦΑΛΩΝ ΤΜΗΜΑΤΩΝ ΤΟΥ ΑΜΥΝΤΙΚΟΥ ΤΕΙΧΟΥΣ ΚΑΒΟΣΙΔΕΡΟ ΣΤΟ ΠΑΛΑΙΟ ΦΡΟΥΡΙΟ ΚΕΡΚΥΡΑΣ	2.022.773,00
3	ΑΠΟΚΑΤΑΣΤΑΣΗ - ΑΝΑΔΕΙΞΗ ΑΝΑΚΤΟΡΟΥ ΚΑΙ ΑΡΧΑΙΟΛΟΓΙΚΟΥ ΧΩΡΟΥ ΚΝΩΣΟΥ	920.000,00
4	ΣΥΝΤΗΡΗΣΗ, ΑΝΑΣΤΗΛΩΣΗ ΚΑΙ ΑΝΑΔΕΙΞΗ ΜΝΗΜΕΙΩΝ ΤΗΣ ΕΠΙΔΑΥΡΟΥ	3.320.000,00
5	ΝΙΟΚΑΣΤΡΟ ΠΥΛΟΥ - ΑΠΟΚΑΤΑΣΤΑΣΗ Ι. Ν. ΜΕΤΑΜΟΡΦΩΣΗΣ ΤΟΥ ΣΩΤΗΡΟΣ	1.400.000,00
6	ΠΡΟΣΤΑΣΙΑ, ΑΠΟΚΑΤΑΣΤΑΣΗ, ΑΝΑΔΕΙΞΗ ΤΟΥ ΑΡΧΑΙΟΥ ΘΕΑΤΡΟΥ ΚΑΙ ΤΩΝ ΜΝΗΜΕΙΩΝ ΤΟΥ ΙΕΡΟΥ ΤΗΣ ΔΩΔΩΝΗΣ	3.838.000,00
7	ΑΠΟΚΑΤΑΣΤΑΣΗ ΒΟΡΕΙΟΔΥΤΙΚΟΥ ΤΜΗΜΑΤΟΣ ΕΝΕΤΙΚΩΝ ΟΧΥΡΩΣΕΩΝ ΧΑΝΙΩΝ (ΠΡΟΜΑΧΩΝΑ SAN SALVATORE ΚΑΙ ΕΠΙΠΡΟΜΑΧΩΝΑ SANTA CATERINA) ΚΑΙ ΕΝΟΠΙΟΙΗΣΗ ΔΥΤΙΚΗΣ ΤΑΦΡΟΥ	800.000,00
8	ΟΛΟΚΛΗΡΩΣΗ ΑΠΟΚΑΤΑΣΤΑΣΗΣ ΚΑΙ ΑΝΑΔΕΙΞΗΣ ΜΝΗΜΕΙΩΝ ΑΡΧΑΙΑΣ ΜΕΣΣΗΝΗΣ	2.800.000,00
9	ΔΙΑΜΟΡΦΩΣΗ ΤΗΣ ΒΑΣΙΛΙΚΗΣ ΤΟΥ ΑΓΙΟΥ ΑΧΙΛΛΕΙΟΥ ΣΤΟΝ ΑΡΧΑΙΟΛΟΓΙΚΟ ΧΩΡΟ ΤΟΥ ΦΡΟΥΡΙΟΥ ΔΗΜΟΥ ΛΑΡΙΣΑΣ ΚΑΙ ΤΗΣ ΔΙΑΜΟΡΦΩΣΗΣ ΤΟΥ ΠΕΡΙΒΑΛΛΟΝΤΟΣ ΧΩΡΟΥ ΤΗΣ ΒΑΣΙΛΙΚΗΣ	310.000,00
10	ΑΝΑΔΕΙΞΗ ΑΡΧΑΙΟΛΟΓΙΚΩΝ ΧΩΡΩΝ	2.500.000,00

	ΝΕΚΡΟΜΑΝΤΕΙΟΥ ΚΑΙ ΕΦΥΡΑΣ	
11	ΑΝΑΣΤΗΛΩΣΗ ΜΝΗΜΕΙΩΝ ΑΡΧΑΙΟΛΟΓΙΚΟΥ ΧΩΡΟΥ ΜΥΣΤΡΑ	2.000.000,00
12	ΑΠΟΚΑΤΑΣΤΑΣΗ ΤΜΗΜΑΤΟΣ ΚΕΛΙΩΝ ΒΟΡΕΙΑΣ ΠΤΕΡΥΓΑΣ ΝΕΑΣ ΜΟΝΗΣ ΧΙΟΥ	393.090,00
13	ΑΠΟΚΑΤΑΣΤΑΣΗ ΚΑΙ ΑΝΑΔΕΙΞΗ ΡΩΜΑΪΚΩΝ ΚΑΙ ΠΑΛΑΙΟΧΡΙΣΤΙΑΝΙΚΩΝ ΜΝΗΜΕΙΩΝ ΝΙΚΟΠΟΛΗΣ (Α΄ΦΑΣΗ)	2.410.000,00
14	ΣΥΝΤΗΡΗΣΗ - ΑΠΟΚΑΤΑΣΤΑΣΗ ΚΑΙ ΑΝΑΔΕΙΞΗ ΑΡΧΑΙΟΥ ΘΕΑΤΡΟΥ ΛΑΡΙΣΑΣ - Δ΄ ΦΑΣΗ	3.000.000,00
15	ΑΠΟΚΑΤΑΣΤΑΣΗ ΒΟΡΕΙΟΤΕΡΩΝ ΤΜΗΜΑΤΩΝ ΜΑΚΡΩΝ ΠΛΕΥΡΩΝ ΝΑΟΥ ΕΠΙΚΟΥΡΙΟΥ ΑΠΟΛΛΩΝΑ ΒΑΣΣΩΝ	3.000.000,00
16	ΑΝΑΔΕΙΞΗ ΟΧΥΡΗΣ ΝΗΣΙΔΑΣ ΣΠΙΝΑΛΟΓΚΑΣ 2η ΦΑΣΗ	1.800.000,00
17	ΣΥΝΤΗΡΗΣΗ ΚΑΙ ΑΠΟΚΑΤΑΣΤΑΣΗ ΤΟΥ ΒΥΖΑΝΤΙΝΟΥ ΤΕΙΧΟΥΣ ΧΑΝΙΩΝ	1.050.000,00
18	ΑΠΟΚΑΤΑΣΤΑΣΗ ΚΑΙ ΣΥΝΤΗΡΗΣΗ ΕΝΕΤΙΚΟΥ ΦΡΟΥΡΙΟΥ (ΚΟΥΛΕ) ΗΡΑΚΛΕΙΟΥ	2.255.000,00
19	ΑΠΟΚΑΤΑΣΤΑΣΗ ΤΟΥ ΚΑΠΟΔΙΣΤΡΙΑΚΟΥ ΑΛΛΗΛΟΔΙΔΑΚΤΙΚΟΥ ΣΧΟΛΕΙΟΥ ΜΕΘΩΝΗΣ	650.000,00
20	ΣΥΝΤΗΡΗΣΗ ΚΑΙ ΑΠΟΚΑΤΑΣΤΑΣΗ ΤΟΥ ΖΩΓΡΑΦΙΚΟΥ ΔΙΑΚΟΣΜΟΥ ΤΗΣ ΚΑΘΟΛΙΚΗΣ ΕΚΚΛΗΣΙΑΣ ΤΗΣ ΜΕΤΑΣΤΑΣΕΩΣ ΤΗΣ ΘΕΟΤΟΚΟΥ ΣΤΗ ΜΥΤΙΑΗΝΗ	400.000,00
21	ΕΡΓΑΣΙΕΣ ΑΠΟΚΑΤΑΣΤΑΣΗΣ ΚΑΙ ΣΥΝΤΗΡΗΣΗΣ ΣΤΙΣ ΜΟΝΕΣ ΤΗΣ ΝΗΣΟΥ ΤΗΣ ΛΙΜΝΗΣ ΤΩΝ ΙΩΑΝΝΙΝΩΝ	995.000,00
22	ΑΠΟΚΑΤΑΣΤΑΣΗ ΣΥΝΤΗΡΗΣΗ ΚΑΙ ΑΝΑΔΕΙΞΗ ΤΟΥ ΕΥΠΑΛΙΝΕΙΟΥ ΥΔΡΑΓΩΓΕΙΟΥ ΣΤΟ ΠΥΘΑΓΟΡΕΙΟ	5.571.683,00

	ΣΑΜΟΥ	
23	ΠΡΟΣΤΑΣΙΑ - ΣΥΝΤΗΡΗΣΗ ΚΑΙ ΑΠΟΚΑΤΑΣΤΑΣΗ ΜΕΓΑΛΟΥ ΘΕΑΤΡΟΥ ΝΙΚΟΠΟΛΗΣ - Α' ΦΑΣΗ	1.500.180,00
24	ΑΠΟΚΑΤΑΣΤΑΣΗ ΚΑΙ ΑΝΑΔΕΙΞΗ ΤΟΥ ΙΕΡΟΥ ΝΑΟΥ ΒΑΡΒΑΡΑΣ ΣΤΟ ΣΚΟΥΤΑΡΙ ΓΥΘΕΙΟΥ	410.000,00
25	ΑΠΟΚΑΤΑΣΤΑΣΗ ΚΑΙ ΑΝΑΔΕΙΞΗ ΤΜΗΜΑΤΩΝ ΚΑΣΤΡΟΥ ΜΕΘΩΝΗΣ	900.000,00
26	ΟΛΟΚΛΗΡΩΣΗ ΣΤΕΡΕΩΣΗΣ ΚΑΙ ΑΠΟΚΑΤΑΣΤΑΣΗΣ Ι.Ν. ΠΑΝΑΓΙΑΣ ΚΑΘΟΛΙΚΗΣ ΓΑΣΤΟΥΝΗΣ ΗΛΕΙΑΣ	220.000,00
27	ΟΛΟΚΛΗΡΩΣΗ ΣΤΕΡΕΩΣΗΣ ΚΑΙ ΑΠΟΚΑΤΑΣΤΑΣΗΣ ΚΑΘΟΛΙΚΟΥ ΙΕΡΑΣ ΜΟΝΗΣ ΦΡΑΓΚΑΒΙΛΛΑΣ, ΑΜΑΛΙΑΔΑΣ ΗΛΕΙΑΣ	250.000,00
28	ΚΑΣΤΡΟ ΧΛΕΜΟΥΤΣΙ ΗΛΕΙΑΣ: ΣΤΕΡΕΩΣΗ-ΑΝΑΔΕΙΞΗ ΑΙΘΟΥΣΑΣ Α2, ΑΙΣΘΗΤΙΚΗ ΑΝΑΔΕΙΞΗ ΑΙΘΟΥΣΑΣ Α1 ΚΑΙ ΛΕΙΤΟΥΡΓΙΚΗ ΣΥΝΔΕΣΗ ΑΥΤΩΝ	365.930,00
29	ΠΡΟΣΤΑΣΙΑ ΚΑΙ ΑΝΑΔΕΙΞΗ ΤΟΥ ΙΕΡΟΥ ΤΗΣ ΔΗΜΗΤΡΑΣ ΧΑΜΥΝΗΣ ΚΑΙ ΤΟΥ ΑΝΑΛΗΜΜΑΤΟΣ ΤΩΝ ΘΗΣΑΥΡΩΝ ΤΟΥ ΚΡΟΝΙΟΥ ΛΟΦΟΥ ΣΤΗΝ ΑΡΧΑΙΑ ΟΛΥΜΠΙΑ	487.000,00
30	ΑΠΟΚΑΛΥΨΗ ΚΑΙ ΑΝΑΔΕΙΞΗ ΓΥΜΝΑΣΙΟΥ-ΧΩΡΟΘΕΤΗΣΗ ΝΕΑΣ ΕΙΣΟΔΟΥ ΤΟΥ ΑΡΧΑΙΟΛΟΓΙΚΟΥ ΧΩΡΟΥ ΟΛΥΜΠΙΑΣ	980.000,00
31	ΑΠΟΚΑΤΑΣΤΑΣΗ ΜΗΤΡΟΠΟΛΙΤΙΚΟΥ ΙΕΡΟΥ ΝΑΟΥ ΑΓΙΟΥ ΝΙΚΟΛΑΟΥ ΣΤΟ ΠΥΡΓΟ ΗΛΕΙΑΣ, ΠΕΡΙΦΕΡΕΙΑΣ ΔΥΤΙΚΗΣ ΕΛΛΑΔΑΣ, Π.Ε. ΗΛΕΙΑΣ	3.900.000,00
32	ΑΝΑΔΕΙΞΗ ΠΕΡΙΟΧΗΣ ΝΑΟΥ ΑΓΙΑΣ ΣΟΦΙΑΣ ΚΑΙ ΚΕΝΤΡΙΚΗΣ ΠΥΛΗΣ ΣΤΗΝ ΑΝΩ ΠΟΛΗ ΜΟΝΕΜΒΑΣΙΑΣ	1.200.000,00
33	ΣΤΕΡΕΩΣΗ, ΠΡΟΣΤΑΣΙΑ ΚΑΙ ΔΙΑΜΟΡΦΩΣΗ ΤΗΣ ΙΕΡΑΣ ΜΟΝΗΣ ΧΡΙΣΤΟΥ ΘΕΡΜΩΝ ΣΑΜΟΘΡΑΚΗΣ	400.000,00

34	ΑΠΟΚΑΤΑΣΤΑΣΗ ΤΟΥ ΙΕΡΟΥ ΝΑΟΥ ΠΑΝΑΓΙΑΣ ΟΔΗΓΗΤΡΙΑΣ Η ΑΓΙΑΣ ΣΟΦΙΑΣ, ΣΤΗΝ ΑΝΩ ΠΟΛΗ ΤΗΣ ΜΟΝΕΜΒΑΣΙΑΣ, Δ. ΜΟΝΕΜΒΑΣΙΑΣ, Π.Ε. ΛΑΚΩΝΙΑΣ, ΠΕΡΙΦΕΡΕΙΑΣ ΠΕΛΟΠΟΝΝΗΣΟΥ	1.650.000,00
35	ΣΥΝΤΗΡΗΣΗ ΚΑΙ ΑΠΟΚΑΤΑΣΤΑΣΗ ΒΥΖΑΝΤΙΝΩΝ ΜΝΗΜΕΙΩΝ ΦΑΡΑΚΛΟΥ ΚΑΙ ΑΓΙΟΥ ΝΙΚΟΛΑΟΥ ΒΟΙΩΝ ΛΑΚΩΝΙΑΣ (ΑΪ ΣΤΡΑΤΗΓΟΣ, ΆΓ. ΚΩΝ/ΝΟΣ ΚΑΙ ΕΛΕΝΗ, ΆΓΙΟΣ ΝΙΚΩΝ, ΠΙΣΩ ΑΪ ΓΙΩΡΓΗΣ) ΔΗΜΟΥ ΜΟΝΕΜΒΑΣΙΑΣ, Π.Ε. ΛΑΚΩΝΙΑΣ	650.000,00
36	ΑΠΟΚΑΤΑΣΤΑΣΗ «ΠΑΛΑΙΟΥ ΕΠΙΣΚΟΠΕΙΟΥ-ΔΕΣΠΟΤΙΚΟΥ», ΣΤΗΝ ΠΑΛΙΑ ΠΟΛΗ ΧΑΝΙΩΝ	1.030.000,00
37	ΣΤΕΡΕΩΣΗ ΒΡΑΧΩΔΩΝ ΠΡΑΝΩΝ ΣΤΟΝ ΑΡΧΑΙΟΛΟΓΙΚΟ ΧΩΡΟ ΜΥΣΤΡΑ	597.000,00
38	ΣΤΕΡΕΩΣΗ - ΑΝΑΠΛΑΣΗ - ΑΝΑΔΕΙΞΗ ΔΥΤΙΚΟΥ ΕΝΕΤΙΚΟΥ ΠΡΟΜΑΧΩΝΑ (ΤΟΜΕΑΣ Β) ΦΡΟΥΡΙΟΥ ΡΙΟΥ, Π.Ε. ΑΧΑΪΑΣ	340.000,00
39	ΣΥΝΤΗΡΗΣΗ ΤΟΙΧΟΓΡΑΦΙΩΝ ΙΕΡΟΥ ΝΑΟΥ ΑΓ. ΓΕΩΡΓΙΟΥ ΣΤΑ ΚΟΥΡΕΝΤΑ ΙΩΑΝΝΙΝΩΝ	450.000,00
40	ΑΠΟΚΑΤΑΣΤΑΣΗ Ι.Μ. ΑΓΙΟΥ ΙΩΑΝΝΗ ΤΟΥ ΠΡΟΔΡΟΜΟΥ ΤΗΣ ΝΗΣΟΥ ΤΗΣ ΛΙΜΝΗΣ ΤΩΝ ΙΩΑΝΝΙΝΩΝ	490.000,00
41	ΣΤΑΤΙΚΗ ΕΝΙΣΧΥΣΗ, ΑΠΟΚΑΤΑΣΤΑΣΗ ΚΑΙ ΣΥΝΤΗΡΗΣΗ ΤΟΙΧΟΓΡΑΦΙΩΝ Ι.Ν. ΠΑΝΑΓΙΑΣ ΓΑΛΑΚΤΟΥΣΑΣ ΑΠΟΜΑΡΜΑ	350.000,00
42	ΑΠΟΚΑΤΑΣΤΑΣΗ ΜΕΤΑΒΥΖΑΝΤΙΝΟΥ ΝΑΟΥ ΑΓΙΟΥ ΑΘΑΝΑΣΙΟΥ ΔΙΔΥΜΟΤΕΙΧΟΥ, Π.Ε. ΕΒΡΟΥ, ΠΕΡΙΦΕΡΕΙΑΣ ΑΝΑΤΟΛΙΚΗΣ ΜΑΚΕΔΟΝΙΑΣ ΚΑΙ ΘΡΑΚΗΣ	415.000,00
43	ΕΣΩΤΕΡΙΚΕΣ ΔΙΑΡΡΥΘΜΙΣΕΙΣ ΚΑΙ ΕΡΓΑΣΙΕΣ ΑΠΟΚΑΤΑΣΤΑΣΗΣ ΙΕΡΑΣ ΜΟΝΗΣ ΖΩΟΔΟΧΟΥ ΠΗΓΗΣ ΒΕΛΑΝΙΔΙΑΣ, ΠΕΡΙΦΕΡΕΙΑΣ	800.000,00

	ΠΕΛΟΠΟΝΝΗΣΟΥ	
44	ΑΝΑΠΛΑΣΗ ΚΑΙ ΦΩΤΙΣΜΟΣ ΤΗΣ ΠΛΑΤΕΙΑΣ ΤΗΣ ΧΡΥΣΑΦΙΤΙΣΣΑΣ ΣΤΟ ΚΑΣΤΡΟ ΜΟΝΕΜΒΑΣΙΑΣ	265.000,00
45	ΑΠΟΚΑΤΑΣΤΑΣΗ ΤΟΥ Ι. ΝΑΟΥ ΑΓ. ΓΕΩΡΓΙΟΥ ΣΥΚΟΥΣΗ ΣΤΟΝ ΟΙΚΙΣΜΟ ΑΓ.ΓΕΩΡΓΙΟΥ ΣΥΚΟΥΣΗ ΣΤΗ ΧΙΟ	1.394.000,00
46	ΑΝΑΔΕΙΞΗ ΠΕΡΙΒΑΛΛΟΝΤΟΣ ΧΩΡΟΥ ΑΓΙΟΥ ΠΕΤΡΟΥ ΤΩΝ ΔΟΜΗΝΙΚΑΝΩΝ ΚΑΙ ΑΝΑΣΚΑΦΙΚΟΥ ΧΩΡΟΥ ΣΤΟ ΜΠΕΝΤΕΝΑΚΙ ΗΡΑΚΛΕΙΟΥ	600.000,00
47	ΣΥΝΤΗΡΗΣΗ ΚΑΙ ΑΠΟΚΑΤΑΣΤΑΣΗ Ι.Ν. ΑΓΙΟΥ ΔΗΜΗΤΡΙΟΥ ΝΕΟΧΩΡΙΟΥ ΠΗΛΙΟΥ	365.999,86
48	ΠΡΟΣΤΑΣΙΑ ΠΑΡΑΚΤΙΑΣ ΖΩΝΗΣ ΚΑΙ ΣΤΕΡΕΩΣΗ ΒΡΑΧΩΔΩΝ ΠΡΑΝΩΝ ΤΟΥ ΚΑΣΤΡΟΥ ΚΟΡΩΝΗΣ, ΔΗΜΟΥ ΠΥΛΟΥ - ΝΕΣΤΟΡΟΣ, ΠΕΡΙΦΕΡΕΙΑΣ ΠΕΛΟΠΟΝΝΗΣΟΥ	2.580.000,00
49	ΣΤΕΡΕΩΣΗ - ΑΝΑΔΕΙΞΗ ΠΑΛΑΙΑΣ Ι.Μ. ΤΑΞΙΑΡΧΩΝ ΑΙΓΙΑΛΕΙΑΣ ΚΑΙ ΣΥΝΤΗΡΗΣΗ - ΑΠΟΚΑΤΑΣΤΑΣΗ ΤΟΙΧΟΓΡΑΦΙΩΝ ΑΥΤΗΣ	880.000,00
50	ΑΠΟΚΑΤΑΣΤΑΣΗ ΦΡΟΥΡΙΟΥ ΦΙΡΚΑ ΧΑΝΙΩΝ - Β' ΦΑΣΗ	1.344.000,00
51	ΑΠΟΚΑΤΑΣΤΑΣΗ ΚΑΙ ΣΤΕΡΕΩΣΗ ΤΜΗΜΑΤΩΝ ΤΟΥ ΚΑΣΤΡΟΥ ΝΑΥΠΑΚΤΟΥ ΚΑΙ ΑΝΑΔΕΙΞΗ ΑΡΧΑΙΟΛΟΓΙΚΟΥ ΧΩΡΟΥ	300.000,00
52	ΣΤΕΡΕΩΣΗ, ΑΠΟΚΑΤΑΣΤΑΣΗ, ΑΝΑΔΕΙΞΗ ΚΑΙ ΕΠΑΝΑΧΡΗΣΗ ΦΡΟΥΡΙΟΥ ΜΠΟΥΡΤΖΙ ΣΤΟ ΝΑΥΠΛΙΟ	2.790.000,00
53	ΑΠΟΚΑΤΑΣΤΑΣΗ ΙΕΡΑΣ ΜΟΝΗΣ ΒΟΥΛΚΑΝΟΥ ΔΗΜΟΥ ΜΕΣΣΗΝΗΣ, Π.Ε. ΜΕΣΣΗΝΗΣ, ΠΕΡΙΦΕΡΕΙΑΣ ΠΕΛΟΠΟΝΝΗΣΟΥ	2.650.000,00
54	ΣΥΝΤΗΡΗΣΗ ΚΑΙ ΑΠΟΚΑΤΑΣΤΑΣΗ Ι. ΝΑΩΝ ΑΓΙΟΥ	420.000,00

	ΝΙΚΟΛΑΟΥ ΚΑΙ ΑΓΙΩΝ ΠΑΝΤΩΝ, ΣΤΗ ΜΑΚΡΥΝΙΤΣΑ ΠΗΛΙΟΥ	
55	ΑΠΟΚΑΤΑΣΤΑΣΗ ΙΕΡΟΥ ΝΑΟΥ ΑΓΙΑΣ ΣΟΦΙΑΣ ΔΡΑΜΑΣ	654.837,75
56	ΑΝΑΔΕΙΞΗ ΣΠΗΛΛΙΟΥ "ΔΙΚΤΑΙΟΝ ΆΝΤΡΟΝ" ΔΗΜΟΥ ΟΡΟΠΕΔΙΟΥ Ν. ΛΑΣΙΘΙΟΥ	1.250.000,00

ΣΥΝΟΛΟ:
76.314.493,61

Α/Α	ΤΙΤΛΟΣ ΠΡΑΞΗΣ	ΠΡΟΫΠΟΛΟΓΙΣΜΟΣ
1	ΕΠΕΚΤΑΣΗ ΚΑΙ ΕΚΣΥΓΧΡΟΝΙΣΜΟΣ ΤΟΥ ΑΡΧΑΙΟΛΟΓΙΚΟΥ ΜΟΥΣΕΙΟΥ ΑΓΙΟΥ ΝΙΚΟΛΑΟΥ ΚΡΗΤΗΣ	5.931.000,00
2	ΝΕΟ ΑΡΧΑΙΟΛΟΓΙΚΟ ΜΟΥΣΕΙΟ ΧΑΝΙΩΝ	17.985.000,00
3	ΝΕΟ ΜΟΥΣΕΙΟ ΑΛΕΞΑΝΔΡΟΥΠΟΛΗΣ	7.960.560,00
4	ΚΤΗΡΙΑΚΟ ΣΥΓΚΡΟΤΗΜΑ ΜΟΥΣΕΙΟΥ ΤΟΥ ΑΡΧΑΙΟΛΟΓΙΚΟΥ ΧΩΡΟΥ ΕΛΕΥΘΕΡΝΑΣ - ΟΔΟΙΠΟΡΙΚΟ	2.661.146,10
5	ΟΡΓΑΝΩΣΗ ΤΗΣ ΜΟΝΙΜΗΣ ΕΚΘΕΣΗΣ ΤΟΥ ΔΙΑΧΡΟΝΙΚΟΥ ΜΟΥΣΕΙΟΥ ΛΑΡΙΣΑΣ ΚΑΙ ΥΛΟΠΟΙΗΣΗ ΤΩΝ ΣΥΜΠΛΗΡΩΜΑΤΙΚΩΝ ΕΡΜΗΝΕΥΤΙΚΩΝ ΔΡΑΣΕΩΝ	2.000.000,00
6	ΕΠΑΝΑΚΘΕΣΗ ΣΥΛΛΟΓΩΝ ΑΡΧΑΙΟΛΟΓΙΚΟΥ ΜΟΥΣΕΙΟΥ ΗΡΑΚΛΕΙΟΥ	7.234.761,67
7	ΟΡΓΑΝΩΣΗ ΤΗΣ ΜΟΝΙΜΗΣ ΕΚΘΕΣΗΣ ΤΟΥ ΝΕΟΥ ΑΡΧΑΙΟΛΟΓΙΚΟΥ ΜΟΥΣΕΙΟΥ ΘΕΡΜΟΥ	1.365.000,00
8	ΕΠΙΣΚΕΥΗ - ΕΠΑΝΕΚΘΕΣΗ ΑΡΧΑΙΟΛΟΓΙΚΟΥ	3.175.000,00

	ΜΟΥΣΕΙΟΥ ΣΑΜΟΘΡΑΚΗΣ	
9	ΕΠΑΝΕΚΘΕΣΗ ΑΡΧΑΙΟΛΟΓΙΚΟΥ ΜΟΥΣΕΙΟΥ ΑΡΧΑΙΑΣ ΚΟΡΙΝΘΟΥ	1.010.000,00
10	ΕΠΑΝΕΚΘΕΣΗ ΑΡΧΑΙΟΛΟΓΙΚΟΥ ΜΟΥΣΕΙΟΥ ΠΥΛΟΥ, ΔΗΜΟΥ ΠΥΛΟΥ - ΝΕΣΤΟΡΟΣ ΠΕΡΙΦΕΡΕΙΑΣ ΠΕΛΟΠΟΝΝΗΣΟΥ	1.099.750,00
11	ΕΠΙΣΚΕΥΗ ΚΑΙ ΔΗΜΙΟΥΡΓΙΑ ΑΡΧΑΙΟΛΟΓΙΚΗΣ ΣΥΛΛΟΓΗΣ ΣΑΜΗΣ ΚΑΙ ΕΚΘΕΣΗ ΨΗΦΙΔΩΤΩΝ	980.000,00
12	ΕΚΣΥΓΧΡΟΝΙΣΜΟΣ ΑΡΧΑΙΟΛΟΓΙΚΟΥ ΜΟΥΣΕΙΟΥ ΑΡΓΟΥΣ	4.050.000,00
13	ΕΚΠΟΝΗΣΗ ΜΕΛΕΤΗΣ ΜΟΝΙΜΗΣ ΕΚΘΕΣΗΣ ΚΑΙ ΕΞΟΠΛΙΣΜΟΣ ΑΡΧΑΙΟΛΟΓΙΚΟΥ ΜΟΥΣΕΙΟΥ ΑΛΕΞΑΝΔΡΟΥΠΟΛΗΣ / ΟΡΓΑΝΩΣΗ ΠΕΡΙΟΔΙΚΗΣ ΈΚΘΕΣΗΣ ΜΕ ΤΙΤΛΟ «ΑΝΑΣΚΑΦΙΚΗ ΤΕΚΜΗΡΙΩΣΗ ΣΤΗ ΜΑΚΡΗ»	267.750,00
14	ΔΙΑΜΟΡΦΩΣΗ ΚΑΙ ΑΝΑΔΕΙΞΗ ΤΟΥ ΙΣΟΓΕΙΟΥ ΧΩΡΟΥ ΤΟΥ ΑΡΧΟΝΤΙΚΟΥ ΜΙΣΙΟΥ ΚΑΙ ΔΗΜΙΟΥΡΓΙΑ ΕΚΘΕΣΙΑΚΟΥ ΧΩΡΟΥ	605.400,00
15	ΕΚΠΟΝΗΣΗ ΜΕΛΕΤΗΣ ΜΟΝΙΜΗΣ ΕΚΘΕΣΗΣ ΚΑΙ ΕΞΟΠΛΙΣΜΟΣ ΑΡΧΑΙΟΛΟΓΙΚΟΥ ΜΟΥΣΕΙΟΥ ΧΑΝΙΩΝ – ΟΡΓΑΝΩΣΗ ΠΕΡΙΟΔΙΚΗΣ ΕΚΘΕΣΗΣ "ΤΟ ΑΡΧΑΙΟΛΟΓΙΚΟ ΜΟΥΣΕΙΟ ΧΑΝΙΩΝ ΑΠΟ ΤΟ 19ο ΣΤΟΝ 21ο ΑΙΩΝΑ: ΜΙΑ ΠΕΡΙΠΕΤΕΙΩΔΗΣ ΠΟΡΕΙΑ ΣΤΟ ΧΩΡΟ ΚΑΙ ΣΤΟ ΧΡΟΝΟ"	910.800,00
16	ΕΚΠΟΝΗΣΗ ΜΕΛΕΤΗΣ ΜΟΝΙΜΗΣ ΕΚΘΕΣΗΣ ΚΑΙ ΕΞΟΠΛΙΣΜΟΣ ΑΡΧΑΙΟΛΟΓΙΚΟΥ ΜΟΥΣΕΙΟΥ ΜΕΣΑΡΑΣ - ΟΡΓΑΝΩΣΗ ΠΕΡΙΟΔΙΚΗΣ ΕΚΘΕΣΗΣ ΜΕ ΤΙΤΛΟ "ΑΡΧΑΙΟΛΟΓΙΚΕΣ ΜΑΡΤΥΡΙΕΣ ΑΠΟ ΤΗ ΜΕΣΑΡΑ"	590.000,00

17	ΕΚΠΟΝΗΣΗ ΜΕΛΕΤΗΣ ΜΟΝΙΜΗΣ ΕΚΘΕΣΗΣ ΚΑΙ ΕΞΟΠΛΙΣΜΟΣ ΑΡΧΑΙΟΛΟΓΙΚΟΥ ΜΟΥΣΕΙΟΥ ΑΓΙΟΥ ΝΙΚΟΛΑΟΥ ΚΡΗΤΗΣ - ΟΡΓΑΝΩΣΗ ΠΕΡΙΟΔΙΚΗΣ ΕΚΘΕΣΗΣ ΜΕ ΤΙΤΛΟ "Η ΙΣΤΟΡΙΑ ΤΗΣ ΠΟΛΗΣ ΤΟΥ ΑΓΙΟΥ ΝΙΚΟΛΑΟΥ"	636.139,00
18	ΠΡΟΣΩΡΙΝΗ ΕΚΘΕΣΗ ΑΡΧΑΙΟΛΟΓΙΚΟΥ ΜΟΥΣΕΙΟΥ ΡΕΘΥΜΝΟΥ	287.900,00
19	ΣΚΕΥΟΦΥΛΑΚΙΟ ΙΕΡΑΣ ΜΗΤΡΟΠΟΛΗΣ ΙΩΑΝΝΙΝΩΝ	2.200.000,00

ΣΥΝΟΛΟ:
60.950.206,77

Α/Α	ΤΙΤΛΟΣ ΠΡΑΞΗΣ	ΠΡΟΫΠΟΛΟΓΙΣΜΟΣ
1	ΠΡΟΣΤΑΣΙΑ ΚΑΙ ΑΠΟΚΑΤΑΣΤΑΣΗ ΤΗΣ ΑΥΛΗΣ ΤΗΣ ΚΛΕΨΥΔΡΑΣ ΣΤΗ ΒΟΡΕΙΑ ΚΛΙΤΥ ΤΗΣ ΑΚΡΟΠΟΛΗΣ	722.000,00
2	ΑΠΟΚΑΤΑΣΤΑΣΗ ΦΘΟΡΩΝ, ΚΑΘΑΡΙΣΜΟΥ, ΗΛΕΚΤΡΟΦΩΤΙΣΜΟΥ ΚΑΙ ΑΝΑΔΕΙΞΗ ΤΟΥ ΣΠΗΛΑΙΟΥ ΚΟΥΤΟΥΚΙ ΠΑΙΑΝΙΑΣ, ΝΟΜΟΥ ΑΤΤΙΚΗΣ ΚΑΙ ΤΟΥ ΠΕΡΙΒΑΛΛΟΝΤΟΣ ΧΩΡΟΥ ΤΟΥ	850.000,00
3	ΣΩΣΤΙΚΕΣ ΕΠΕΜΒΑΣΕΙΣ ΣΤΕΡΕΩΣΗΣ ΝΑ ΠΥΡΓΟΥ ΑΡΧΑΙΟΥ ΦΡΟΥΡΙΟΥ ΑΙΓΟΣΘΕΝΩΝ	2.184.000,00
4	ΣΥΝΤΗΡΗΣΗ ΚΑΙ ΑΝΑΣΤΗΛΩΣΗ ΤΩΝ ΜΝΗΜΕΙΩΝ ΤΗΣ ΑΚΡΟΠΟΛΗΣ	8.200.000,00
5	ΑΠΟΚΑΤΑΣΤΑΣΗ Ι. ΝΑΟΥ ΑΓΙΟΥ ΔΙΟΝΥΣΙΟΥ ΚΑΘΟΛΙΚΩΝ	1.532.504,85
6	ΔΙΑΜΟΡΦΩΣΗ ΑΡΧΑΙΟΛΟΓΙΚΟΥ ΧΩΡΟΥ ΣΟΥΝΙΟΥ	1.650.000,00
7	ΔΙΑΜΟΡΦΩΣΗ ΤΟΥ ΑΡΧΑΙΟΛΟΓΙΚΟΥ ΧΩΡΟΥ ΚΑΙ ΣΥΝΤΗΡΗΣΗ ΤΗΣ ΣΤΟΑΣ ΤΟΥ ΙΕΡΟΥ ΤΗΣ	620.800,00

	ΑΡΤΕΜΙΔΟΣ ΣΤΗ ΒΡΑΥΡΩΝΑ	
8	ΠΡΟΣΤΑΣΙΑ ΣΥΝΤΗΡΗΣΗΣ ΚΑΙ ΣΤΕΡΕΩΣΗΣ ΤΟΥ ΜΕΓΑΛΟΥ ΑΝΑΛΗΜΜΑΤΟΣ ΚΑΙ ΤΩΝ ΑΝΑΘΗΜΑΤΙΚΩΝ ΒΑΘΡΩΝ ΣΤΟΝ ΑΡΧΑΙΟΛΟΓΙΚΟ ΧΩΡΟ ΤΟΥ ΑΜΦΙΑΡΕΙΟΥ ΣΤΟΝ ΚΑΛΑΜΟ ΑΤΤΙΚΗΣ	765.000,00
9	ΑΠΟΚΑΤΑΣΤΑΣΗ ΜΕΓΑΛΟΥ ΠΕΡΙΒΟΛΟΥ ΜΟΝΗΣ ΔΑΦΝΙΟΥ Α' ΦΑΣΗ	730.000,00
10	ΑΠΟΚΑΤΑΣΤΑΣΗ ΚΑΘΟΛΙΚΟΥ ΜΟΝΗΣ ΔΑΦΝΙΟΥ - Β' ΦΑΣΗ	2.921.199,97
11	ΠΡΟΛΗΠΤΙΚΗ ΣΥΝΤΗΡΗΣΗ ΚΑΙ ΑΠΟΘΗΚΕΥΣΗ ΤΟΥ ΣΥΝΟΛΟΥ ΤΩΝ ΑΝΤΙΚΕΙΜΕΝΩΝ ΙΣΤΟΡΙΚΗΣ ΣΗΜΑΣΙΑΣ ΚΑΙ ΤΩΝ ΕΡΓΩΝ ΤΕΧΝΗΣ ΑΠΟ ΤΟ ΕΣΩΤΕΡΙΚΟ ΤΟΥ ΑΝΑΚΤΟΡΟΥ ΣΤΟ ΤΑΤΟΙ	1.302.586,34 €
12	ΣΤΕΡΕΩΣΗ ΚΑΙ ΑΠΟΚΑΤΑΣΤΑΣΗ Ι. ΝΑΟΥ ΑΓΙΩΝ ΚΩΝΣΤΑΝΤΙΝΟΥ ΚΑΙ ΕΛΕΝΗΣ ΣΤΗΝ ΟΜΟΝΟΙΑ ΑΘΗΝΩΝ - Β' ΦΑΣΗ	3.870.797,04
13	ΣΤΕΡΕΩΣΗ - ΑΠΟΚΑΤΑΣΤΑΣΗ ΙΕΡΟΥ ΝΑΟΥ ΤΑΞΙΑΡΧΩΝ ΔΗΜΟΥ ΚΟΡΥΔΑΛΛΟΥ ΠΕΡΙΦΕΡΕΙΑΣ ΑΤΤΙΚΗΣ	320.000,00
14	ΑΠΟΚΑΤΑΣΤΑΣΗ ΔΙΑΤΗΡΗΤΕΟΥ ΚΤΗΡΙΟΥ "ACROPOLE PALACE" ΓΙΑ ΤΗΝ ΔΗΜΙΟΥΡΓΙΑ ΠΟΛΙΤΙΣΤΙΚΩΝ ΥΠΟΔΟΜΩΝ	14.470.000,00 €
15	ΑΠΟΚΑΤΑΣΤΑΣΗ ΣΥΓΚΡΟΤΗΜΑΤΟΣ ΙΔΙΟΚΤΗΣΙΩΝ ΤΟΥ ΥΠΠΟΤ ΣΤΙΣ ΟΔΟΥΣ ΑΔΡΙΑΝΟΥΣ - ΑΡΕΩΣ - ΚΛΑΔΟΥ ΚΑΙ ΒΡΥΣΑΚΙΟΥ ΣΤΗΝ ΠΛΑΚΑ ΓΙΑ ΤΗΝ ΕΓΚΑΤΑΣΤΑΣΗ ΤΟΥ ΜΟΥΣΕΙΟΥ ΕΛΛΗΝΙΚΗΣ ΛΑΙΚΗΣ ΤΕΧΝΗΣ	12.992.187 €
16	ΑΝΑΣΤΗΛΩΣΗ, ΣΥΝΤΗΡΗΣΗ ΚΑΙ ΑΝΑΔΕΙΞΗ ΤΟΥ ΩΔΕΙΟΥ ΗΡΩΔΟΥ ΤΟΥ ΑΤΤΙΚΟΥ, ΤΗΣ ΣΤΟΑΣ ΕΥΜΕΝΟΥΣ ΚΑΙ ΤΟΥ ΑΣΚΛΗΠΕΙΟΥ ΝΟΤΙΑΣ ΚΛΙΤΥΟΣ ΑΚΡΟΠΟΛΕΩΣ	1.250.000 €

17	ΑΠΟΚΑΤΑΣΤΑΣΗ ΟΨΕΩΝ, ΕΙΣΟΔΟΥ, ΔΩΜΑΤΩΝ ΚΑΙ ΗΛΕΚΤΡΟΜΗΧΑΝΟΛΟΓΙΚΩΝ ΕΓΚΑΤΑΣΤΑΣΕΩΝ ΔΙΑΤΗΡΗΤΕΟΥ ΚΤΗΡΙΟΥ REX - ΕΘΝΙΚΟΥ ΘΕΑΤΡΟΥ	795.807,30 €
18	ΣΤΕΡΕΩΣΗ - ΑΠΟΚΑΤΑΣΤΑΣΗ ΚΑΙ ΑΛΛΑΓΗ ΧΡΗΣΗΣ ΚΤΗΡΙΑΚΟΥ ΣΥΓΚΡΟΤΗΜΑΤΟΣ ΔΙΑΤΗΡΗΤΕΟΥ ΜΕΓΑΡΟΥ ΤΣΙΛΛΕΡ – ΛΟΒΕΡΔΟΥ, ΙΔΙΟΚΤΗΣΙΑΣ ΥΠΟΥΡΓΕΙΟΥ ΠΟΛΙΤΙΣΜΟΥ ΚΑΙ ΤΟΥΡΙΣΜΟΥ, ΕΠΙ ΤΗΣ ΟΔΟΥ ΜΑΥΡΟΜΙΧΑΛΗ ΣΤΗΝ ΑΘΗΝΑ	4.940.000 €
19	ΑΝΑΣΤΗΛΩΣΗ ΚΑΙ ΑΝΑΔΕΙΞΗ ΤΑΦΙΚΟΥ ΜΝΗΜΕΙΟΥ ΣΤΙΣ ΚΟΛΟΝΕΣ ΤΗΣ ΝΗΣΟΥ ΣΑΛΑΜΙΝΑΣ	270.000 €
20	ΣΩΣΤΙΚΕΣ ΕΡΓΑΣΙΕΣ ΣΤΕΡΕΩΣΗΣ ΚΑΙ ΑΠΟΚΑΤΑΣΤΑΣΗΣ ΒΑ ΠΥΡΓΟΥ ΑΡΧΑΙΟΥ ΦΡΟΥΡΙΟΥ ΑΙΓΟΣΘΕΝΩΝ	980.000 €
21	ΑΠΟΚΑΤΑΣΤΑΣΗ ΚΑΙ ΑΝΑΔΕΙΞΗ ΤΟΥ ΦΕΤΙΧΙΕ ΤΖΑΜΙ ΣΤΟΝ ΑΡΧΑΙΟΛΟΓΙΚΟ ΧΩΡΟ ΤΗΣ ΡΩΜΑΪΚΗΣ ΑΓΟΡΑΣ ΤΗΣ ΑΘΗΝΑΣ	1.380.000 €
22	ΣΥΝΤΗΡΗΣΗ ΚΑΙ ΑΝΑΔΕΙΞΗ ΤΟΥ ΩΡΟΛΟΓΙΟΥ ΑΝΔΡΟΝΙΚΟΥ ΚΥΡΡΗΣΤΟΥ, ΣΤΟΝ ΑΡΧΑΙΟΛΟΓΙΚΟ ΧΩΡΟ ΤΗΣ ΡΩΜΑΪΚΗΣ ΑΓΟΡΑΣ ΑΘΗΝΩΝ	893.000,00
23	ΑΠΟΚΑΤΑΣΤΑΣΗ Ι. ΝΑΩΝ ΑΓ. ΑΘΑΝΑΣΙΟΥ, ΑΓ. ΓΕΩΡΓΙΟΥ ΤΟΥ ΤΡΟΠΑΙΟΦΟΡΟΥ ΚΑΙ ΜΕΤΑΜΟΡΦΩΣΗΣ ΤΟΥ ΣΩΤΗΡΟΣ ΧΡΙΣΤΟΥ, ΣΤΟΝ ΕΛΑΙΩΝΑ ΜΕΓΑΡΩΝ	650.000,00
24	ΗΛΕΚΤΡΟΜΗΧΑΝΟΛΟΓΙΚΕΣ ΕΓΚΑΤΑΣΤΑΣΕΙΣ ΚΑΙ ΑΠΟΚΑΤΑΣΤΑΣΗ ΣΤΕΓΗΣ ΒΥΖΑΝΤΙΝΟΥ ΤΜΗΜΑΤΟΣ ΤΟΥ Ι. Ν. ΜΕΤΑΜΟΡΦΩΣΕΩΣ ΤΟΥ ΣΩΤΗΡΟΣ (ΚΟΤΤΑΚΗ) ΣΤΗΝ ΠΛΑΚΑ	700.000,00

ΣΥΝΟΛΟ:
64.989.882,51

Α/Α	ΤΙΤΛΟΣ ΠΡΑΞΗΣ	ΠΡΟΫΠΟΛΟΓΙΣΜΟΣ
1	ΑΠΟΚΑΤΑΣΤΑΣΗ ΒΥΖΑΝΤΙΝΟΥ ΦΡΟΥΡΙΟΥ ΓΑΡΔΙΚΙΟΥ ΚΕΡΚΥΡΑΣ	544.320,00
2	ΑΠΟΚΑΤΑΣΤΑΣΗ Ι.Ν. ΠΑΝΤΟΚΡΑΤΟΡΟΣ ΛΙΝΙΑ ΧΛΩΜΟΥ ΚΕΡΚΥΡΑΣ	325.878,39 €
3	ΑΠΟΚΑΤΑΣΤΑΣΗ ΙΝ ΣΩΤΗΡΟΣ ΧΡΙΣΤΟΥ ΜΟΝ ΡΕΡΟΣ ΠΑΛΙΟΠΟΛΗ ΚΕΡΚΥΡΑΣ	689.150,00
4	ΑΠΟΚΑΤΑΣΤΑΣΗ Ι.Ν. ΑΓΙΟΥ ΙΑΚΩΒΟΥ ΤΟΥ ΠΕΡΣΟΥ ΠΑΛΙΑΣ ΠΕΡΙΘΕΙΑΣ ΚΕΡΚΥΡΑΣ	531.082,40
5	ΑΠΟΚΑΤΑΣΤΑΣΗ ΙΝ ΑΓΙΟΥ ΘΕΟΔΩΡΟΥ ΣΤΡΑΤΗΛΑΤΗ ΠΑΛΛΙΩΝ ΣΙΝΙΩΝ ΚΕΡΚΥΡΑΣ	543.533,80 €
6	ΠΡΟΣΤΑΣΙΑ ΚΑΙ ΑΝΑΔΕΙΞΗ ΗΡΑΙΟΥ ΣΤΟ ΚΤΗΜΑ ΜΟΝ- ΡΕΡΟΣ ΣΤΗΝ ΚΕΡΚΥΡΑ	673.500,00
7	ΑΝΑΔΕΙΞΗ ΤΜΗΜΑΤΩΝ ΤΟΥ ΟΙΚΙΣΤΙΚΟΥ ΠΛΕΓΜΑΤΟΣ ΤΗΣ ΑΡΧΑΙΑΣ ΛΕΥΚΑΔΑΣ	120.000,00
8	ΑΝΑΔΕΙΞΗ ΠΡΟΙΣΤΟΡΙΚΩΝ ΤΥΜΒΩΝ ΣΤΟ ΣΤΕΝΟ Δ.Δ. ΝΥΔΡΙΟΥ Δ. ΕΛΛΟΜΕΝΟΥ Ν. ΛΕΥΚΑΔΑΣ	180.000,00
9	ΑΝΑΔΕΙΞΗ - ΑΝΑΠΛΑΣΗ ΜΥΚΗΝΑΙΚΩΝ ΝΕΚΡΟΤΑΦΕΙΩΝ ΛΑΚΗΘΡΑΣ - ΜΑΖΑΡΑΚΑΤΩΝ	424.000,00
10	ΔΙΑΜΟΡΦΩΣΗ - ΑΝΑΔΕΙΞΗ ΡΩΜΑΙΚΟΥ ΝΕΚΡΟΤΑΦΕΙΟΥ ΦΙΣΚΑΡΔΟΥ	485.000,00
11	ΕΡΓΑΣΙΕΣ ΑΝΑΔΕΙΞΗΣ ΕΠΙΛΕΓΜΕΝΩΝ ΤΜΗΜΑΤΩΝ ΝΕΟΥ ΦΡΟΥΡΙΟΥ ΚΑΙ ΠΕΡΙΜΕΤΡΙΚΟΥ ΤΕΙΧΟΥΣ ΠΑΛΛΙΑΣ ΠΟΛΗΣ ΚΕΡΚΥΡΑΣ	1.550.000,00
12	ΣΥΝΤΗΡΗΣΗ ΚΑΙ ΑΠΟΚΑΤΑΣΤΑΣΗ ΤΟΥ ΑΡΧΑΙΟΛΟΓΙΚΟΥ ΧΩΡΟΥ ΤΟΥ ΜΕΝΕΚΡΑΤΗ ΣΤΗΝ ΚΕΡΚΥΡΑ	500.000,00

13	ΕΚΣΥΓΧΡΟΝΙΣΜΟΣ ΚΑΙ ΕΠΑΝΕΚΘΕΣΗ ΑΡΧΑΙΟΛΟΓΙΚΟΥ ΜΟΥΣΕΙΟΥ ΚΕΡΚΥΡΑΣ	4.948.200,00
14	ΑΝΑΔΕΞΗ - ΑΝΑΠΛΑΣΗ ΑΡΧΑΪΚΟΥ ΝΑΟΥ ΣΚΑΛΑΣ ΚΕΦΑΛΟΝΙΑΣ	415.690,00 €
15	ΣΤΕΡΕΩΣΗ, ΑΝΑΔΕΙΞΗ, ΛΕΙΤΟΥΡΓΙΚΗ ΑΠΟΚΑΤΑΣΤΑΣΗ ΠΥΡΓΟΥ ΔΟΜΕΝΕΓΙΝΗ ΖΑΚΥΝΘΟΥ	380.000,00 €
16	ΣΤΕΡΕΩΣΗ ΑΠΟΚΑΤΑΣΤΑΣΗ, ΑΝΑΔΕΙΞΗ ΒΥΖΑΝΤΙΝΟΥ ΝΑΟΥ ΑΓΙΟΥ ΝΙΚΟΛΑΟΥ ΜΕΓΑΛΛΟΜΑΤΗ ΣΤΟ ΣΚΟΠΟ ΖΑΚΥΝΘΟΥ	710.000,00 €
17	ΠΤΕΡΥΓΑ ΔΩΡΗΤΩΝ ΣΤΗΝ ΑΝΑΤΟΛΙΚΗ ΠΤΕΡΥΓΑ Β' ΟΡΟΦΟΥ ΣΤΟ ΑΝΑΚΤΟΡΟ ΤΩΝ ΑΓΙΩΝ ΜΙΧΑΗΛ ΚΑΙ ΓΕΩΡΓΙΟΥ ΣΤΗ ΚΕΡΚΥΡΑ	922.000,00 €

ΣΥΝΟΛΟ:

13.942.354,59

Α/Α	ΤΙΤΛΟΣ ΠΡΑΞΗΣ	ΠΡΟΫΠΟΛΟΓΙΣΜΟΣ
1	ΑΠΟΚΑΤΑΣΤΑΣΗ ΚΑΙ ΕΠΑΝΑΧΡΗΣΗ ΤΟΥ ΔΙΑΤΗΡΗΤΕΟΥ ΜΕΓΑΡΟΥ Β. ΚΟΥΛΟΥΡΑ ΩΣ ΜΟΥΣΕΙΟΥ ΠΑΙΧΝΙΔΙΩΝ	3.545.000,00
2	ΔΗΜΙΟΥΡΓΙΑ ΜΟΥΣΕΙΑΚΩΝ ΑΠΟΘΗΚΩΝ ΚΑΙ ΕΝΟΠΙΩΣΗ ΤΜΗΜΑΤΩΝ ΤΟΥ ΑΡΧΑΙΟΛΟΓΙΚΟΥ ΧΩΡΟΥ ΤΗΣ ΑΚΑΔΗΜΙΑΣ ΠΛΑΤΩΝΟΣ	2.350.000,00
3	ΜΕΛΕΤΗ, ΚΑΤΑΣΚΕΥΗ ΚΑΙ ΕΞΟΠΛΙΣΜΟΣ ΕΘΝΙΚΟΥ ΜΟΥΣΕΙΟΥ ΣΥΓΧΡΟΝΗΣ ΤΕΧΝΗΣ	25.493.012,14
4	ΟΛΟΚΛΗΡΩΣΗ ΠΟΛΙΤΙΣΤΙΚΟΥ ΚΕΝΤΡΟΥ ΜΟΥΣΕΙΟΥ ΜΠΕΝΑΚΗ ΕΠΙ ΤΩΝ ΟΔΩΝ ΠΕΙΡΑΙΩΣ ΚΑΙ	1.900.000,00

	ΑΓΑΘΗΜΕΡΟΥ	
5	ΟΛΟΚΛΗΡΩΣΗ ΤΟΥ ΚΤΗΡΙΑΚΟΥ ΣΥΓΚΡΟΤΗΜΑΤΟΣ ΕΘΝΙΚΗΣ ΠΙΝΑΚΟΘΗΚΗΣ ΚΑΙ ΜΟΥΣΕΙΟΥ ΑΛΕΞΑΝΔΡΟΥ ΣΟΥΤΣΟΥ	22.468.866,61
6	ΣΥΜΠΛΗΡΩΜΑΤΙΚΕΣ ΕΡΓΑΣΙΕΣ ΓΙΑ ΤΗ ΒΕΛΤΙΩΣΗ ΤΗΣ ΠΡΟΣΒΑΣΙΜΟΤΗΤΑΣ ΣΤΟΝ ΠΕΡΙΒΑΛΛΟΝΤΑ ΧΩΡΟ ΤΟΥ ΒΥΖΑΝΤΙΝΟΥ ΚΑΙ ΧΡΙΣΤΙΑΝΙΚΟΥ ΜΟΥΣΕΙΟΥ	2.190.000,00
7	ΕΠΙΣΚΕΥΗ, ΔΙΑΡΡΥΘΜΙΣΗ ΚΑΙ ΕΠΑΝΕΚΘΕΣΗ ΑΡΧΑΙΟΛΟΓΙΚΟΥ ΜΟΥΣΕΙΟΥ ΚΥΘΗΡΩΝ	1.430.314,00
8	ΕΡΓΑΣΙΕΣ ΕΠΙΣΚΕΥΗΣ, ΕΠΑΝΕΚΘΕΣΗΣ ΚΑΙ ΑΝΑΔΙΑΤΑΞΗΣ ΣΕ ΧΩΡΟΥΣ ΤΟΥ ΕΠΙΓΡΑΦΙΚΟΥ ΜΟΥΣΕΙΟΥ ΑΘΗΝΩΝ	440.000,00
9	ΑΝΕΓΕΡΣΗ ΝΕΟΥ ΚΤΗΡΙΟΥ ΔΥΟ ΕΠΙΠΕΔΩΝ, ΜΕ ΧΡΗΣΗ ΕΚΘΕΣΙΑΚΟΥ ΧΩΡΟΥ ΚΑΙ ΒΙΒΛΙΟΣΤΑΣΙΟΥ ΚΑΤ' ΕΠΕΚΤΑΣΗ ΤΗΣ ΓΕΝΝΑΔΕΙΟΥ ΒΙΒΛΙΟΘΗΚΗΣ	2.436.000,00

ΣΥΝΟΛΟ:
62.253.192,75

Α/Α	ΤΙΤΛΟΣ ΠΡΑΞΗΣ	ΠΡΟΫΠΟΛΟΓΙΣΜΟΣ
1	ΑΡΧΑΙΟ ΔΡΑΜΑ: ΕΠΙΡΡΟΕΣ ΚΑΙ ΣΥΓΧΡΟΝΕΣ ΠΡΟΣΕΓΓΙΣΕΙΣ	368.000,00
2	ΟΡΓΑΝΩΣΗ ΕΚΘΕΣΕΩΝ ΚΑΙ ΣΥΝΕΔΡΙΟΥ ΓΙΑ ΤΟ ΕΤΟΣ ΓΚΡΕΚΟ ΑΠΟ ΤΟ ΜΟΥΣΕΙΟ ΜΠΕΝΑΚΗ	468.285,00

3	ΕΚΘΕΣΗ: Η ΝΑΥΜΑΧΙΑ ΤΗΣ ΝΑΥΠΑΚΤΟΥ - ΕΤΟΣ ΓΚΡΕΚΟ 2014	450.920,00
4	ΠΕΡΙΟΔΙΚΗ ΕΚΘΕΣΗ ΒΥΖΑΝΤΙΝΟΥ ΚΑΙ ΧΡΙΣΤΙΑΝΙΚΟΥ ΜΟΥΣΕΙΟΥ ΓΙΑ ΤΟ ΕΤΟΣ EL GRECO	400.000,00
5	ΕΥΡΩΠΑΙΚΗ ΖΩΓΡΑΦΙΚΗ: ΕΠΙΚΑΣΤΙΚΕΣ ΕΚΛΕΚΤΙΚΕΣ ΣΥΓΓΕΝΕΙΕΣ	306.580 €
6	STILL ART: ΔΙΟΡΓΑΝΩΣΗ ΕΚΘΕΣΗΣ ΜΕ ΕΡΓΑ ΖΩΓΡΑΦΙΚΗΣ ΔΙΕΘΝΟΥΣ ΕΜΒΕΛΕΙΑΣ ΜΕ ΘΕΜΑ "ΝΕΚΡΗ ΦΥΣΗ"	443.427 €
7	2ο ΦΕΣΤΙΒΑΛ ΘΕΡΙΝΟΥ ΚΙΝΗΜΑΤΟΓΡΑΦΟΥ ΤΗΣ ΑΘΗΝΑΣ	297.660 €
8	ART- ATHINA - ΔΙΕΘΝΗΣ ΣΥΝΑΝΤΗΣΗ ΣΥΓΧΡΟΝΗΣ ΤΕΧΝΗΣ	600.000 €
9	ΣΥΓΧΡΟΝΕΣ ΕΛΛΗΝΙΚΕΣ ΠΟΛΙΤΙΣΤΙΚΕΣ ΠΑΡΑΓΩΓΕΣ	1.000.000 €
10	ΒΕΛΤΙΩΣΗ ΠΟΛΙΤΙΣΤΙΚΩΝ ΥΠΗΡΕΣΙΩΝ ΣΤΗΝ ΑΤΤΙΚΗ ΚΑΙ ΠΡΟΒΟΛΗ ΤΟΥ ΣΥΓΧΡΟΝΟΥ ΠΟΛΙΤΙΣΜΟΥ ΜΕΣΩ ΠΑΡΑΓΩΓΗΣ, ΠΡΟΒΟΛΗΣ ΚΑΙ ΠΑΡΟΥΣΙΑΣΗΣ ΧΟΡΟΘΕΑΤΡΙΚΩΝ ΚΑΙ ΜΟΥΣΙΚΟΧΟΡΕΥΤΡΙΚΩΝ ΠΑΡΑΣΤΑΣΕΩΝ ΕΜΠΝΕΥΣΜΕΝΩΝ ΑΠΟ ΤΗΝ ΕΛΛΗΝΙΚΗ ΙΣΤΟΡΙΑ ΚΑΙ ΠΑΡΑΔΟΣΗ ΚΑΙ ΠΑΡΣΟΥΣΙΑΖΟΜΕΝΩΝ ΜΕ ΣΥΓΧΡΟΝΑ	464.800,00 €
11	ΠΟΛΙΤΙΣΤΙΚΟ ΦΕΣΤΙΒΑΛ ΜΟΥΣΕΙΟΥ ΜΠΟΥΜΠΟΥΛΙΝΑΣ	400.048,00 €
12	ΣΥΜΦΩΝΙΑ - ΔΙΕΘΝΕΣ ΦΕΣΤΙΒΑΛ "ΣΥΜΦΩΝΙΑ" ΠΕΙΡΑΙΑ ΚΑΙ ΝΗΣΩΝ ΑΡΓΟΣΑΡΩΝΙΚΟΥ	655.234,50

13	ΥΠΗΡΕΣΙΕΣ ΔΙΟΡΓΑΝΩΣΗΣ ΤΗΣ ΜΠΙΕΝΑΛΕ ΤΗΣ ΑΘΗΝΑΣ 2012-2012	650.001,00 €
14	7ο ΔΙΕΘΝΕΣ ΦΕΣΤΙΒΑΛ ΕΠΙΣΤΗΜΟΝΙΚΩΝ ΤΑΙΝΙΩΝ ΤΗΣ ΑΘΗΝΑΣ: ΕΠΙΣΤΗΜΗ ΚΑΙ ΕΠΙΣΤΗΜΟΝΙΚΗ ΦΑΝΤΑΣΙΑ	100.000,00 €
15	ΛΕΙΤΟΥΡΓΙΑ ΧΩΡΩΝ ΥΠΟΔΟΧΗΣ, ΦΙΛΟΞΕΝΙΑΣ ΚΑΛΛΙΤΕΧΝΩΝ ΚΑΙ ΠΡΟΣΩΠΙΚΟΤΗΤΩΝ ΤΗΣ ΤΕΧΝΗΣ ΚΑΙ ΠΑΡΑΓΩΓΗΣ ΔΗΜΙΟΥΡΓΙΚΩΝ ΔΡΑΣΤΗΡΙΟΤΗΤΩΝ ΚΑΙ ΕΙΚΑΣΤΙΚΩΝ ΈΡΓΩΝ (ART RESIDENCY) ΚΑΙ ΤΗΝ ΔΙΟΡΓΑΝΩΣΗ ΕΚΘΕΣΕΩΝ, ΕΚΔΟΣΕΩΝ, ΕΙΚΑΣΤΙΚΩΝ ΕΚΔΗΛΩΣΕΩΝ ΚΑΙ ΕΚΠΑΙΔΕΥΤΙΚΩΝ ΣΕΜΙΝΑΡΙΩΝ ΚΑΙ ΠΡ	199.994,25 €
16	ΠΟΙΗΣΗ ΚΑΙ ΜΟΥΣΙΚΗ	100.000,00 €
17	ΔΡΑΣΕΙΣ ΠΡΟΒΟΛΗΣ ΤΟΥ ΣΥΓΧΡΟΝΟΥ ΠΟΛΙΤΙΣΜΟΥ ΚΑΙ ΤΗΣ ΘΕΑΤΡΙΚΗΣ ΤΕΧΝΗΣ ΣΕ ΣΥΝΔΙΑΣΜΟ ΜΕ ΤΗΝ ΑΝΑΔΕΙΞΗ ΤΟΥ ΑΡΧΑΙΟΥ ΔΡΑΜΑΤΟΣ	200.000,00 €
18	ΦΕΣΤΙΒΑΛ ΨΗΦΙΑΚΩΝ ΤΕΧΝΩΝ ΚΑΙ ΝΕΩΝ ΜΕΣΩΝ ΤΗΣ ΕΛΛΑΔΑΣ (ATHENS VIDEO ART FESTIVAL)	260.000,00 €

ΣΥΝΟΛΟ:
7.364.950,05

Α/Α	ΤΙΤΛΟΣ ΠΡΑΞΗΣ	ΠΡΟΫΠΟΛΟΓΙΣΜΟΣ
1	ΟΛΟΚΛΗΡΩΣΗ ΤΗΣ ΣΤΕΡΕΩΣΗΣ ΚΑΙ ΑΠΟΚΑΤΑΣΤΑΣΗΣ ΤΟΥ ΙΕΡΟΥ ΝΑΟΥ ΧΡΥΣΟΣΠΗΛΙΩΤΙΣΣΑΣ ΣΤΗΝ ΑΘΗΝΑ	2.600.000,00

2	ΑΠΟΚΑΤΑΣΤΑΣΗ ΤΟΙΧΟΓΡΑΦΙΩΝ, ΑΓΙΟΓΡΑΦΙΩΝ ΚΑΙ ΚΑΛΛΙΤΕΧΝΙΚΟΥ ΔΙΑΚΟΣΜΟΥ ΤΟΥ ΙΕΡΟΥ ΚΑΘΕΔΡΙΚΟΥ ΝΑΟΥ ΤΩΝ ΑΘΗΝΩΝ	2.282.605,96 €
3	ΑΠΟΚΑΤΑΣΤΑΣΗ ΙΕΡΟΥ ΝΑΟΥ ΑΓΙΟΥ ΝΙΚΟΛΑΟΥ ΑΧΑΡΝΩΝ	684.404,50 €
4	ΣΥΝΤΗΡΗΣΗ ΚΑΙ ΑΠΟΚΑΤΑΣΤΑΣΗ ΤΩΝ ΤΟΙΧΟΓΡΑΦΙΩΝ ΤΟΥ ΙΕΡΟΥ ΝΑΟΥ ΑΓΙΑΣ ΜΑΡΙΝΑΣ ΘΗΣΕΙΟΥ	692.680,65
5	ΑΠΟΚΑΤΑΣΤΑΣΗ ΙΕΡΟΥ ΝΑΟΥ ΑΓΙΑΣ ΤΡΙΑΔΑΣ ΠΕΝΤΕΛΗΣ "ΤΟΥ ΝΕΡΟΥ"	249.471,84
6	ΟΙΚΟΔΟΜΙΚΗ ΚΑΙ ΚΑΛΛΙΤΕΧΝΙΚΗ ΑΠΟΚΑΤΑΣΤΑΣΗ ΚΤΗΡΙΩΝ ΤΗΣ Ι.Μ. ΚΟΙΜΗΣΕΩΣ ΘΕΟΤΟΚΟΥ ΠΕΝΤΕΛΗΣ - ΔΗΜΙΟΥΡΓΙΑ ΕΚΘΕΣΙΑΚΟΥ ΧΩΡΟΥ ΚΕΙΜΗΛΙΩΝ	3.359.214,86
7	ΟΙΚΟΔΟΜΙΚΗ ΚΑΙ ΚΑΛΛΙΤΕΧΝΙΚΗ ΑΠΟΚΑΤΑΣΤΑΣΗ ΤΟΥ Ι.Ν ΑΓΙΟΥ ΔΗΜΗΤΡΙΟΥ "ΤΩΝ ΟΠΛΩΝ"	199.347,87
8	ΑΝΑΔΕΙΞΗ ΤΟΥ ΑΡΧΟΝΤΙΚΟΥ ΤΩΝ ΜΠΕΝΙΖΕΛΩΝ	853.500,00

ΣΥΝΟΛΟ:
10.921.225,68

Α/Α	ΤΙΤΛΟΣ ΠΡΑΞΗΣ	ΠΡΟΫΠΟΛΟΓΙΣΜΟΣ
1	ΔΗΜΙΟΥΡΓΙΑ ΘΕΣΕΩΝ ΑΠΑΣΧΟΛΗΣΗΣ ΣΕ ΤΟΠΙΚΟ ΕΠΙΠΕΔΟ ΜΕΣΩ ΠΡΟΓΡΑΜΜΑΤΩΝ ΚΟΙΝΩΦΕΛΟΥΣ ΧΑΡΑΚΤΗΡΑ ΣΤΟΝ ΤΟΜΕΑ ΠΟΛΙΤΙΣΜΟΥ ΣΤΗΝ ΛΣΤ' ΕΠΚΑ	161.700,00 €

2	ΔΗΜΙΟΥΡΓΙΑ ΘΕΣΕΩΝ ΑΠΑΣΧΟΛΗΣΗΣ ΣΕ ΤΟΠΙΚΟ ΕΠΙΠΕΔΟ ΜΕΣΩ ΠΡΟΓΡΑΜΜΑΤΩΝ ΚΟΙΝΩΦΕΛΟΥΣ ΧΑΡΑΚΤΗΡΑ ΣΤΟΝ ΤΟΜΕΑ ΠΟΛΙΤΙΣΜΟΥ ΣΤΗΝ 22Η ΕΒΑ	147.000,00 €
3	ΠΟΛΙΤΙΣΤΙΚΑ ΔΡΩΜΕΝΑ- ΣΧΕΔΙΟ ΔΡΑΣΗΣ ΚΟΙΝΩΦΕΛΟΥΣ ΕΡΓΑΣΙΑΣ ΣΤΗΝ ΛΗ' ΕΦΟΡΕΙΑ ΠΡΟΪΣΤΟΡΙΚΩΝ ΚΑΙ ΚΛΑΣΣΙΚΩΝ ΑΡΧΑΙΟΤΗΤΩΝ ΚΑΙ ΣΤΗΝ ΕΦΟΡΕΙΑ ΕΝΑΛΙΩΝ ΑΡΧΑΙΟΤΗΤΩΝ ΣΤΗΝ ΠΕΡΙΦΕΡΕΙΑ ΠΕΛΟΠΟΝΝΗΣΟΥ	213.150,00 €
4	ΠΟΛΙΤΙΣΤΙΚΑ ΔΡΩΜΕΝΑ - ΣΧΕΔΙΟ ΔΡΑΣΗΣ ΚΟΙΝΩΦΕΛΟΥΣ ΕΡΓΑΣΙΑΣ ΣΤΗΝ 27Η ΕΒΑ ΣΤΗΝ ΠΕΡΙΦΕΡΕΙΑ ΒΟΡΕΙΟΥ ΑΙΓΑΙΟΥ	36.650,92 €
5	ΠΟΛΙΤΙΣΤΙΚΑ ΔΡΩΜΕΝΑ - ΣΧΕΔΙΟ ΔΡΑΣΗΣ ΚΟΙΝΩΦΕΛΟΥΣ ΕΡΓΑΣΙΑΣ ΣΤΗΝ 26Η ΕΒΑ ΣΤΗΝ ΠΕΡΙΦΕΡΕΙΑ ΠΕΛΟΠΟΝΝΗΣΟΥ	29.149,07 €
6	ΠΟΛΙΤΙΣΤΙΚΑ ΔΡΩΜΕΝΑ - ΣΧΕΔΙΟ ΔΡΑΣΗΣ ΚΟΙΝΩΦΕΛΟΥΣ ΕΡΓΑΣΙΑΣ ΣΤΗΝ 3Η ΕΒΑ ΣΤΗΝ ΠΕΡΙΦΕΡΕΙΑ ΒΟΡΕΙΟΥ ΑΙΓΑΙΟΥ	64.512,49 €
7	ΠΟΛΙΤΙΣΤΙΚΑ ΔΡΩΜΕΝΑ - ΣΧΕΔΙΟ ΔΡΑΣΗΣ ΚΟΙΝΩΦΕΛΟΥΣ ΕΡΓΑΣΙΑΣ ΣΤΗΝ 5Η ΕΒΑ ΣΤΗΝ ΠΕΡΙΦΕΡΕΙΑ ΠΕΛΟΠΟΝΝΗΣΟΥ	79.945,36 €
8	ΠΟΛΙΤΙΣΤΙΚΑ ΔΡΩΜΕΝΑ - ΣΧΕΔΙΟ ΔΡΑΣΗΣ ΚΟΙΝΩΦΕΛΟΥΣ ΕΡΓΑΣΙΑΣ ΣΤΟ ΜΟΥΣΕΙΟ ΦΥΣΙΚΗΣ ΙΣΤΟΡΙΑΣ ΑΠΟΛΙΘΩΜΕΝΟΥ ΔΑΣΟΥΣ ΛΕΣΒΟΥ ΣΤΗΝ ΠΕΡΙΦΕΡΕΙΑ ΒΟΡΕΙΟΥ ΑΙΓΑΙΟΥ	72.443,51 €
9	ΔΗΜΙΟΥΡΓΙΑ ΘΕΣΕΩΝ ΑΠΑΣΧΟΛΗΣΗΣ ΣΕ ΤΟΠΙΚΟ ΕΠΙΠΕΔΟ ΜΕΣΩ ΠΡΟΓΡΑΜΜΑΤΩΝ ΚΟΙΝΩΦΕΛΟΥΣ ΧΑΡΑΚΤΗΡΑ ΣΤΗΝ ΛΖ' ΕΠΚΑ ΣΤΗΝ ΠΕΡΙΦΕΡΕΙΑ ΠΕΛΟΠΟΝΝΗΣΟΥ	235.200,00 €
10	ΔΗΜΙΟΥΡΓΙΑ ΘΕΣΕΩΝ ΑΠΑΣΧΟΛΗΣΗΣ ΣΕ ΤΟΠΙΚΟ ΕΠΙΠΕΔΟ ΜΕΣΩ ΠΡΟΓΡΑΜΜΑΤΩΝ ΚΟΙΝΩΦΕΛΟΥΣ ΧΑΡΑΚΤΗΡΑ ΣΤΗΝ ΛΘ' ΕΠΚΑ ΣΤΗΝ ΠΕΡΙΦΕΡΕΙΑ	124.950,00 €

	*ΠΕΛΟΠΟΝΝΗΣΟΥ	
11	ΔΗΜΙΟΥΡΓΙΑ ΘΕΣΕΩΝ ΑΠΑΣΧΟΛΗΣΗΣ ΣΕ ΤΟΠΙΚΟ ΕΠΙΠΕΔΟ ΜΕΣΩ ΠΡΟΓΡΑΜΜΑΤΩΝ ΚΟΙΝΩΦΕΛΟΥΣ ΧΑΡΑΚΤΗΡΑ ΣΤΗΝ Ε' ΕΠΚΑ ΣΤΗΝ ΠΕΡΙΦΕΡΕΙΑ ΠΕΛΟΠΟΝΝΗΣΟΥ	117.600,00 €
12	ΔΗΜΙΟΥΡΓΙΑ ΘΕΣΕΩΝ ΑΠΑΣΧΟΛΗΣΗΣ ΣΕ ΤΟΠΙΚΟ ΕΠΙΠΕΔΟ ΜΕΣΩ ΠΡΟΓΡΑΜΜΑΤΩΝ ΚΟΙΝΩΦΕΛΟΥΣ ΧΑΡΑΚΤΗΡΑ ΣΤΗΝ ΕΠΜΑΣ ΣΤΗΝ ΠΕΡΙΦΕΡΕΙΑ ΠΕΛΟΠΟΝΝΗΣΟΥ	35.463,75 €
13	ΦΥΛΑΞΗ - ΑΝΑΔΕΙΞΗ - ΠΡΟΣΤΑΣΙΑ ΒΥΖΑΝΤΙΝΩΝ ΑΡΧΑΙΟΤΗΤΩΝ ΚΟΡΙΝΘΙΑΣ - ΑΡΓΟΛΙΔΑΣ - ΑΡΚΑΔΙΑΣ	213.150,00
14	ΔΗΜΙΟΥΡΓΙΑ ΘΕΣΕΩΝ ΑΠΑΣΧΟΛΗΣΗΣ ΣΕ ΤΟΠΙΚΟ ΕΠΙΠΕΔΟ ΜΕΣΩ ΠΡΟΓΡΑΜΜΑΤΩΝ ΚΟΙΝΩΦΕΛΟΥΣ ΧΑΡΑΚΤΗΡΑ ΣΤΗΝ Η' ΕΠΚΑ	117.600,00
15	ΔΗΜΙΟΥΡΓΙΑ ΘΕΣΕΩΝ ΑΠΑΣΧΟΛΗΣΗΣ ΣΕ ΤΟΠΙΚΟ ΕΠΙΠΕΔΟ ΜΕΣΩ ΠΡΟΓΡΑΜΜΑΤΩΝ ΚΟΙΝΩΦΕΛΟΥΣ ΧΑΡΑΚΤΗΡΑ ΣΤΗΝ ΛΕ' ΕΠΚΑ	117.358,50
16	ΔΗΜΙΟΥΡΓΙΑ ΘΕΣΕΩΝ ΑΠΑΣΧΟΛΗΣΗΣ ΣΕ ΤΟΠΙΚΟ ΕΠΙΠΕΔΟ ΜΕΣΩ ΠΡΟΓΡΑΜΜΑΤΩΝ ΚΟΙΝΩΦΕΛΟΥΣ ΧΑΡΑΚΤΗΡΑ ΣΤΗΝ 21Η ΕΒΑ	169.050,00 €
17	ΔΗΜΙΟΥΡΓΙΑ ΘΕΣΕΩΝ ΑΠΑΣΧΟΛΗΣΗΣ ΣΕ ΤΟΠΙΚΟ ΕΠΙΠΕΔΟ ΜΕΣΩ ΠΡΟΓΡΑΜΜΑΤΩΝ ΚΟΙΝΩΦΕΛΟΥΣ ΧΑΡΑΚΤΗΡΑ ΣΤΗΝ 6Η ΕΒΑ	132.300,00 €
18	ΔΗΜΙΟΥΡΓΙΑ ΘΕΣΕΩΝ ΑΠΑΣΧΟΛΗΣΗΣ ΣΕ ΤΟΠΙΚΟ ΕΠΙΠΕΔΟ ΜΕΣΩ ΠΡΟΓΡΑΜΜΑΤΩΝ ΚΟΙΝΩΦΕΛΟΥΣ ΧΑΡΑΚΤΗΡΑ ΣΤΗΝ 20Η ΕΒΑ	85.113,00 €
19	ΠΟΛΙΤΙΣΤΙΚΑ ΔΡΩΜΕΝΑ - ΣΧΕΔΙΟ ΔΡΑΣΗΣ ΚΟΙΝΩΦΕΛΟΥΣ ΕΡΓΑΣΙΑΣ ΣΤΗΝ Κ' ΕΠΚΑ ΣΤΗΝ ΠΕΡΙΦΕΡΕΙΑ ΒΟΡΕΙΟΥ ΑΙΓΑΙΟΥ	294.000,00 €

20	ΠΟΛΙΤΙΣΤΙΚΑ ΔΡΩΜΕΝΑ - ΣΧΕΔΙΟ ΔΡΑΣΗΣ ΚΟΙΝΩΦΕΛΟΥΣ ΕΡΓΑΣΙΑΣ ΣΤΗΝ 14Η ΕΒΑ ΣΤΗΝ ΠΕΡΙΦΕΡΕΙΑ ΒΟΡΕΙΟΥ ΑΙΓΑΙΟΥ	176.400,00 €
21	ΔΗΜΙΟΥΡΓΙΑ ΘΕΣΕΩΝ ΑΠΑΣΧΟΛΗΣΗΣ ΣΕ ΤΟΠΙΚΟ ΕΠΙΠΕΔΟ ΜΕΣΩ ΠΡΟΓΡΑΜΜΑΤΩΝ ΚΟΙΝΩΦΕΛΟΥΣ ΧΑΡΑΚΤΗΡΑ ΣΤΗΝ ΛΣΤ' ΕΠΚΑ (ΠΕΡΙΦΕΡΕΙΑΚΗ ΕΝΟΤΗΤΑ ΛΕΥΚΑΔΑΣ)	95.550,00 €
22	ΔΗΜΙΟΥΡΓΙΑ ΘΕΣΕΩΝ ΑΠΑΣΧΟΛΗΣΗΣ ΣΕ ΤΟΠΙΚΟ ΕΠΙΠΕΔΟ ΜΕΣΩ ΠΡΟΓΡΑΜΜΑΤΩΝ ΚΟΙΝΩΦΕΛΟΥΣ ΧΑΡΑΚΤΗΡΑ ΣΤΗΝ 22Η ΕΒΑ (ΠΕΡΙΦΕΡΕΙΑΚΗ ΕΝΟΤΗΤΑ ΛΕΥΚΑΔΑΣ)	51.450,00 €
23	ΔΗΜΙΟΥΡΓΙΑ ΘΕΣΕΩΝ ΑΠΑΣΧΟΛΗΣΗΣ ΣΕ ΤΟΠΙΚΟ ΕΠΙΠΕΔΟ ΜΕΣΩ ΠΡΟΓΡΑΜΜΑΤΩΝ ΚΟΙΝΩΦΕΛΟΥΣ ΕΡΓΑΣΙΑΣ ΣΤΟΝ ΤΟΜΕΑ ΠΟΛΙΤΙΣΜΟΥ - ΑΝΑΔΕΙΞΗ, ΠΡΟΣΤΑΣΙΑ, ΦΥΛΑΞΗ, ΒΥΖΑΝΤΙΝΩΝ ΑΡΧΑΙΟΤΗΤΩΝ ΑΡΓΟΛΙΔΑΣ	205.800,00 €
24	ΔΗΜΙΟΥΡΓΙΑ ΘΕΣΕΩΝ ΑΠΑΣΧΟΛΗΣΗΣ ΣΕ ΤΟΠΙΚΟ ΕΠΙΠΕΔΟ ΜΕΣΩ ΠΡΟΓΡΑΜΜΑΤΩΝ ΚΟΙΝΩΦΕΛΟΥΣ ΧΑΡΑΚΤΗΡΑ ΣΤΗΝ Ζ' ΕΠΚΑ ΣΤΗΝ ΠΕΡΙΦΕΡΕΙΑ ΔΥΤΙΚΗΣ ΕΛΛΑΔΟΣ	192.823,00 €
25	ΕΡΓΑΣΙΕΣ ΠΡΟΣΒΑΣΙΜΟΤΗΤΑΣ ΣΤΟΝ ΑΡΧΑΙΟ ΟΙΚΙΣΜΟ ΜΟΥΧΛΙΟΥ ΑΡΚΑΔΙΑΣ - ΨΗΦΙΑΚΗ ΠΡΟΣΒΑΣΙΜΟΤΗΤΑ ΤΩΝ ΑΡΧΑΙΟΛΟΓΙΚΩΝ ΧΩΡΩΝ ΤΗΣ ΠΕΛΟΠΟΝΝΗΣΟΥ	14.185,50 €
26	ΔΗΜΙΟΥΡΓΙΑ ΘΕΣΕΩΝ ΑΠΑΣΧΟΛΗΣΗΣ ΣΕ ΤΟΠΙΚΟ ΕΠΙΠΕΔΟ ΜΕΣΩ ΠΡΟΓΡΑΜΜΑΤΩΝ ΚΟΙΝΩΦΕΛΟΥΣ ΧΑΡΑΚΤΗΡΑ ΣΤΗΝ ΙΘ' ΕΠΚΑ ΣΤΗΝ ΠΕΡΙΦΕΡΕΙΑ ΑΝΑΤΟΛΙΚΗΣ ΜΑΚΕΔΟΝΙΑΣ ΚΑΙ ΘΡΑΚΗΣ	141.855,00 €
27	ΔΗΜΙΟΥΡΓΙΑ ΘΕΣΕΩΝ ΑΠΑΣΧΟΛΗΣΗΣ ΣΕ ΤΟΠΙΚΟ ΕΠΙΠΕΔΟ ΜΕΣΩ ΠΡΟΓΡΑΜΜΑΤΩΝ ΚΟΙΝΩΦΕΛΟΥΣ ΧΑΡΑΚΤΗΡΑ ΣΤΗΝ ΙΗ' ΕΠΚΑ ΣΤΗΝ ΠΕΡΙΦΕΡΕΙΑ ΑΝΑΤΟΛΙΚΗΣ ΜΑΚΕΔΟΝΙΑΣ ΚΑΙ ΘΡΑΚΗΣ	176.400,00 €

28	ΔΗΜΙΟΥΡΓΙΑ ΘΕΣΕΩΝ ΑΠΑΣΧΟΛΗΣΗΣ ΜΕΣΩ ΠΡΟΓΡΑΜΜΑΤΩΝ ΚΟΙΝΩΦΕΛΟΥΣ ΕΡΓΑΣΙΑΣ ΣΤΟΝ ΑΡΧΑΙΟΛΟΓΙΚΟ ΧΩΡΟ ΚΑΙ ΤΟ ΜΟΥΣΕΙΟ ΑΒΔΗΡΩΝ ΞΑΝΘΗΣ	84.872,21 €
29	ΔΗΜΙΟΥΡΓΙΑ ΘΕΣΕΩΝ ΑΠΑΣΧΟΛΗΣΗΣ ΣΕ ΤΟΠΙΚΟ ΕΠΙΠΕΔΟ ΓΙΑ ΤΗΝ ΕΝΙΣΧΥΣΗ ΤΗΣ ΠΡΟΣΒΑΣΙΜΟΤΗΤΑΣ ΤΟΥ ΚΟΙΝΟΥ ΣΤΑ ΑΡΧΑΙΟΛΟΓΙΚΑ ΜΟΥΣΕΙΑ ΠΑΤΡΩΝ ΚΑΙ ΑΙΓΙΟΥΚΑΙ ΣΕ ΑΡΧΑΙΟΛΟΓΙΚΟΥΣ ΧΩΡΟΥΣ ΤΩΝ ΠΑΤΡΩΝ	147.000,00
30	ΦΥΛΑΞΗ, ΑΝΑΔΕΙΞΗ ΚΑΙ ΒΕΛΤΙΩΣΗ ΠΡΟΣΒΑΣΙΜΟΤΗΤΑΣ ΑΡΧΑΙΟΛΟΓΙΚΩΝ ΚΑΙ ΜΟΥΣΕΙΑΚΩΝ ΧΩΡΩΝ ΣΤΗΝ ΠΕΡΙΦΕΡΕΙΑΚΗ ΕΝΟΤΗΤΑ ΛΑΡΙΣΑΣ	308.700,00
31	ΦΥΛΑΞΗ, ΑΝΑΔΕΙΞΗ ΚΑΙ ΒΕΛΤΙΩΣΗ ΠΡΟΣΒΑΣΙΜΟΤΗΤΑΣ ΑΡΧΑΙΟΛΟΓΙΚΩΝ ΚΑΙ ΜΟΥΣΕΙΑΚΩΝ ΧΩΡΩΝ ΣΤΗΝ ΠΕΡΙΦΕΡΕΙΑΚΗ ΕΝΟΤΗΤΑ ΚΑΡΔΙΤΣΑΣ	343.392,00
32	ΦΥΛΑΞΗ, ΑΝΑΔΕΙΞΗ ΚΑΙ ΒΕΛΤΙΩΣΗ ΠΡΟΣΒΑΣΙΜΟΤΗΤΑΣ ΑΡΧΑΙΟΛΟΓΙΚΩΝ ΚΑΙ ΜΟΥΣΕΙΑΚΩΝ ΧΩΡΩΝ ΣΤΗΝ ΠΕΡΙΦΕΡΕΙΑΚΗ ΕΝΟΤΗΤΑ ΤΡΙΚΑΛΩΝ	213.150,00
33	ΠΟΛΙΤΙΣΤΙΚΑ ΔΡΩΜΕΝΑ - ΣΧΕΔΙΟ ΔΡΑΣΗΣ ΚΟΙΝΩΦΕΛΟΥΣ ΕΡΓΑΣΙΑΣ ΣΤΗΝ ΕΦΟΡΕΙΑ ΠΑΛΑΙΟΑΝΘΡΩΠΟΛΟΓΙΑΣ - ΣΠΗΛΑΙΟΛΟΓΙΑΣ Β. ΕΛΛΑΔΑΣ ΣΤΗΝ ΠΕΡΙΦΕΡΕΙΑ ΚΕΝΤΡΙΚΗΣ ΜΑΚΕΔΟΝΙΑΣ	132.029,15 €
34	ΠΟΛΙΤΙΣΤΙΚΑ ΔΡΩΜΕΝΑ - ΣΧΕΔΙΟ ΔΡΑΣΗΣ ΚΟΙΝΩΦΕΛΟΥΣ ΕΡΓΑΣΙΑΣ ΣΤΗΝ ΚΖ ΕΠΚΑ ΣΤΗΝ ΠΕΡΙΦΕΡΕΙΑ ΚΕΝΤΡΙΚΗΣ ΜΑΚΕΔΟΝΙΑΣ	286.650,00 €

35	ΠΟΛΙΤΙΣΤΙΚΑ ΔΡΩΜΕΝΑ - ΣΧΕΔΙΟ ΔΡΑΣΗΣ ΚΟΙΝΩΦΕΛΟΥΣ ΕΡΓΑΣΙΑΣ ΣΤΗΝ ΚΗ' ΕΠΚΑ ΣΕΡΡΩΝ ΣΤΗΝ ΠΕΡΙΦΕΡΕΙΑ ΚΕΝΤΡΙΚΗΣ ΜΑΚΕΔΟΝΙΑΣ	58.727,31 €
36	ΔΙΕΥΡΥΜΕΝΗ ΛΕΙΤΟΥΡΓΙΑ ΤΟΥ ΑΡΧΑΙΟΛΟΓΙΚΟΥ ΜΟΥΣΕΙΟΥ ΘΕΣΣΑΛΟΝΙΚΗΣ ΚΑΙ ΔΙΑΣΦΑΛΙΣΗ ΤΗΣ ΠΡΟΣΒΑΣΙΜΟΤΗΤΑΣ ΣΤΟ ΕΥΡΥ ΚΟΙΝΟ ΚΑΙ ΣΕ ΕΙΔΙΚΕΣ ΚΟΙΝΩΝΙΚΕΣ ΟΜΑΔΕΣ	220.500,00 €
37	ΠΟΛΙΤΙΣΤΙΚΑ ΔΡΩΜΕΝΑ - ΣΧΕΔΙΟ ΔΡΑΣΗΣ ΚΟΙΝΩΦΕΛΟΥΣ ΕΡΓΑΣΙΑΣ ΣΤΟ ΜΟΥΣΕΙΟ ΦΩΤΟΓΡΑΦΙΑΣ ΘΕΣΣΑΛΟΝΙΚΗΣ ΣΤΗΝ ΠΕΡΙΦΕΡΕΙΑ ΚΕΝΤΡΙΚΗΣ ΜΑΚΕΔΟΝΙΑΣ	144.028,69 €
38	ΠΟΛΙΤΙΣΤΙΚΑ ΔΡΩΜΕΝΑ - ΣΧΕΔΙΟ ΔΡΑΣΗΣ ΚΟΙΝΩΦΕΛΟΥΣ ΕΡΓΑΣΙΑΣ ΣΤΟ ΦΕΣΤΙΒΑΛ ΚΙΝΗΜΑΤΟΓΡΑΦΟΥ ΘΕΣΣΑΛΟΝΙΚΗΣ/ ΜΟΥΣΕΙΟ ΚΙΝΗΜΑΤΟΓΡΑΦΟΥ ΘΕΣΣΑΛΟΝΙΚΗΣ ΣΤΗΝ ΠΕΡΙΦΕΡΕΙΑ ΚΕΝΤΡΙΚΗΣ ΜΑΚΕΔΟΝΙΑΣ	80.374,53 €
39	ΠΟΛΙΤΙΣΤΙΚΑ ΔΡΩΜΕΝΑ - ΣΧΕΔΙΟ ΔΡΑΣΗΣ ΚΟΙΝΩΦΕΛΟΥΣ ΕΡΓΑΣΙΑΣ ΣΤΗΝ 11Η ΕΒΑ ΣΤΗΝ ΠΕΡΙΦΕΡΕΙΑ ΚΕΝΤΡΙΚΗΣ ΜΑΚΕΔΟΝΙΑΣ	264.600,00 €
40	ΠΟΛΙΤΙΣΤΙΚΑ ΔΡΩΜΕΝΑ - ΣΧΕΔΙΟ ΔΡΑΣΗΣ ΚΟΙΝΩΦΕΛΟΥΣ ΕΡΓΑΣΙΑΣ ΣΤΗΝ ΙΖ' ΕΠΚΑ ΣΤΗΝ ΠΕΡΙΦΕΡΕΙΑ ΚΕΝΤΡΙΚΗΣ ΜΑΚΕΔΟΝΙΑΣ	448.350,00 €
41	ΠΟΛΙΤΙΣΤΙΚΑ ΔΡΩΜΕΝΑ - ΣΧΕΔΙΟ ΔΡΑΣΗΣ ΚΟΙΝΩΦΕΛΟΥΣ ΕΡΓΑΣΙΑΣ ΣΤΗΝ ΙΣΤ' ΕΠΚΑ ΣΤΗΝ ΠΕΡΙΦΕΡΕΙΑ ΚΕΝΤΡΙΚΗΣ ΜΑΚΕΔΟΝΙΑΣ	242.550,00 €
42	ΔΗΜΙΟΥΡΓΙΑ ΘΕΣΕΩΝ ΑΠΑΣΧΟΛΗΣΗΣ ΣΕ ΤΟΠΙΚΟ ΕΠΙΠΕΔΟ ΜΕΣΩ ΠΡΟΓΡΑΜΜΑΤΩΝ ΚΟΙΝΩΦΕΛΟΥΣ ΧΑΡΑΚΤΗΡΑ ΣΤΗΝ 7Η ΕΒΑ ΣΤΟΝ ΤΟΜΕΑ ΤΟΥ ΠΟΛΙΤΙΣΜΟΥ	161.700,00 €
43	ΔΗΜΙΟΥΡΓΙΑ ΘΕΣΕΩΝ ΑΠΑΣΧΟΛΗΣΗΣ ΣΕ ΤΟΠΙΚΟ ΕΠΙΠΕΔΟ ΜΕΣΩ ΠΡΟΓΡΑΜΜΑΤΩΝ ΚΟΙΝΩΦΕΛΟΥΣ ΧΑΡΑΚΤΗΡΑ ΣΤΗΝ 12Η ΕΒΑ ΣΤΗΝ ΠΕΡΙΦΕΡΕΙΑ	85.113,00 €

	ΑΝΑΤΟΛΙΚΗΣ ΜΑΚΕΔΟΝΙΑΣ ΚΑΙ ΘΡΑΚΗΣ	
44	ΔΗΜΙΟΥΡΓΙΑ ΘΕΣΕΩΝ ΑΠΑΣΧΟΛΗΣΗΣ ΣΕ ΤΟΠΙΚΟ ΕΠΙΠΕΔΟ ΜΕΣΩ ΠΡΟΓΡΑΜΜΑΤΩΝ ΚΟΙΝΩΦΕΛΟΥΣ ΧΑΡΑΚΤΗΡΑ ΣΤΗΝ 15Η ΕΒΑ ΣΤΗΝ ΠΕΡΙΦΕΡΕΙΑ ΑΝΑΤΟΛΙΚΗΣ ΜΑΚΕΔΟΝΙΑΣ ΚΑΙ ΘΡΑΚΗΣ	176.400,00 €
45	ΔΗΜΙΟΥΡΓΙΑ ΘΕΣΕΩΝ ΑΠΑΣΧΟΛΗΣΗΣ ΣΕ ΤΟΠΙΚΟ ΕΠΙΠΕΔΟ ΜΕΣΩ ΠΡΟΓΡΑΜΜΑΤΩΝ ΚΟΙΝΩΦΕΛΟΥΣ ΧΑΡΑΚΤΗΡΑ ΣΤΗΝ 10Η ΕΒΑ ΣΤΗΝ ΠΕΡΙΦΕΡΕΙΑ ΚΕΝΤΡΙΚΗΣ ΜΑΚΕΔΟΝΙΑΣ	367.500,00 €
46	ΔΙΕΥΡΥΜΕΝΗ ΛΕΙΤΟΥΡΓΙΑ ΤΟΥ ΜΟΥΣΕΙΟΥ ΒΥΖΑΝΤΙΝΟΥ ΠΟΛΙΤΙΣΜΟΥ ΚΑΙ ΤΟΥ ΛΕΥΚΟΥ ΠΥΡΓΟΥ ΚΑΙ ΔΙΑΣΦΑΛΙΣΗ ΤΗΣ ΠΡΟΣΒΑΣΙΜΟΤΗΤΑΣ ΣΤΟ ΕΥΡΥ ΚΟΙΝΟ ΚΑΙ ΣΕ ΕΙΔΙΚΕΣ ΚΟΙΝΩΝΙΚΕΣ ΟΜΑΔΕΣ	147.000,00 €
47	ΑΠΟΚΑΤΑΣΤΑΣΗ ΑΡΧΑΙΟΥ ΘΕΑΤΡΟΥ ΦΘΙΩΤΙΔΩΝ ΜΑΓΝΗΣΙΑΣ	198.450,00
48	ΒΕΛΤΙΩΣΗ ΤΗΣ ΠΡΟΣΒΑΣΙΜΟΤΗΤΑΣ ΣΕ ΑΡΧΑΙΟΛΟΓΙΚΟΥΣ ΧΩΡΟΥΣ ΚΑΙ ΜΝΗΜΕΙΑ ΣΤΗΝ ΠΕΡΙΟΧΗ ΤΟΥ ΑΛΜΥΡΟΥ ΤΗΣ ΠΕΡΙΦΕΡΕΙΑΚΗΣ ΕΝΟΤΗΤΑΣ ΜΑΓΝΗΣΙΑΣ	249.900,00
49	ΑΝΑΔΕΙΞΗ ΚΑΙ ΑΠΟΚΑΤΑΣΤΑΣΗ ΑΡΧΑΙΟΛΟΓΙΚΩΝ ΜΝΗΜΕΙΩΝ ΤΗΣ ΝΟΤΙΟΔΥΤΙΚΗΣ ΜΑΓΝΗΣΙΑΣ ΚΑΙ ΣΚΙΑΘΟΥ	110.250,00
50	ΑΝΑΔΕΙΞΗ, ΠΡΟΒΟΛΗ ΚΑΙ ΦΥΛΑΞΗ ΒΥΖΑΝΤΙΝΟΥ-ΧΡΙΣΤΙΑΝΙΚΟΥ ΜΟΥΣΕΙΟΥ	183.750,00 €
51	ΔΗΜΙΟΥΡΓΙΑ ΘΕΣΕΩΝ ΑΠΑΣΧΟΛΗΣΗΣ ΣΕ ΤΟΠΙΚΟ ΕΠΙΠΕΔΟ ΜΕΣΩ ΠΡΟΓΡΑΜΜΑΤΩΝ ΚΟΙΝΩΦΕΛΟΥΣ ΧΑΡΑΚΤΗΡΑ ΣΤΗΝ ΕΠΙΜΑΣ ΚΑΙ ΣΤΑ ΠΑΡΑΡΤΗΜΑΤΑ ΤΗΣ ΣΤΗΝ ΠΕΡΙΦΕΡΕΙΑ ΑΤΤΙΚΗΣ	110.250,00 €

52	ΑΝΑΔΕΙΞΗ ΚΑΙ ΦΥΛΑΞΗ ΤΟΥ ΜΟΥΣΕΙΟΥ ΜΠΕΝΑΚΗ	161.700,00 €
53	ΦΥΛΑΞΗ ΤΟΥ ΜΟΥΣΕΙΟΥ ΕΛΛΗΝΙΚΗΣ ΛΑΪΚΗΣ ΤΕΧΝΗΣ	80.850,00 €
54	ΠΟΛΙΤΙΣΤΙΚΑ ΔΡΩΜΕΝΑ- ΣΧΕΔΙΟ ΔΡΑΣΗΣ ΚΟΙΝΩΦΕΛΟΥΣ ΕΡΓΑΣΙΑΣ ΣΤΗΝ ΕΦΟΡΕΙΑ ΕΝΑΛΙΩΝ ΑΡΧΑΙΟΤΗΤΩΝ ΣΤΗΝ ΠΕΡΙΦΕΡΕΙΑ ΑΤΤΙΚΗΣ	66.150,00 €
55	ΔΗΜΙΟΥΡΓΙΑ ΘΕΣΕΩΝ ΑΠΑΣΧΟΛΗΣΗΣ ΣΕ ΤΟΠΙΚΟ ΕΠΙΠΕΔΟ ΠΡΟΓΡΑΜΜΑΤΩΝ ΚΟΙΝΩΦΕΛΟΥΣ ΧΑΡΑΚΤΗΡΑ ΣΤΟ ΕΘΝΙΚΟ ΑΡΧΑΙΟΛΟΓΙΚΟ ΜΟΥΣΕΙΟ	367.500,00 €
56	ΠΟΛΙΤΙΣΤΙΚΑ ΔΡΩΜΕΝΑ - ΣΧΕΔΙΟ ΔΡΑΣΗΣ ΚΟΙΝΩΦΕΛΟΥΣ ΕΡΓΑΣΙΑΣ ΣΤΗΝ 1Η ΕΒΑ ΣΤΗΝ ΠΕΡΙΦΕΡΕΙΑ ΑΤΤΙΚΗΣ	147.000,00 €
57	ΠΟΛΙΤΙΣΤΙΚΑ ΔΡΩΜΕΝΑ - ΣΧΕΔΙΟ ΔΡΑΣΗΣ ΚΟΙΝΩΦΕΛΟΥΣ ΕΡΓΑΣΙΑΣ ΣΤΟ ΝΟΜΙΣΜΑΤΙΚΟ ΜΟΥΣΕΙΟ ΣΤΗΝ ΠΕΡΙΦΕΡΕΙΑ ΑΤΤΙΚΗΣ	257.250,00 €
58	ΠΟΛΙΤΙΣΤΙΚΑ ΔΡΩΜΕΝΑ - ΣΧΕΔΙΟ ΔΡΑΣΗΣ ΚΟΙΝΩΦΕΛΟΥΣ ΕΡΓΑΣΙΑΣ ΣΤΗΝ ΚΣΤ' ΕΠΚΑ ΣΤΗΝ ΠΕΡΙΦΕΡΕΙΑ ΑΤΤΙΚΗΣ	205.800,00 €
59	ΠΟΛΙΤΙΣΤΙΚΑ ΔΡΩΜΕΝΑ - ΣΧΕΔΙΟ ΔΡΑΣΗΣ ΚΟΙΝΩΦΕΛΟΥΣ ΕΡΓΑΣΙΑΣ ΣΤΟ ΜΟΥΣΕΙΟ ΕΛΛΗΝΙΚΩΝ ΛΑΙΚΩΝ ΜΟΥΣΙΚΩΝ ΟΡΓΑΝΩΝ ΦΟΙΒΟΥ ΑΝΩΓΕΙΑΝΑΚΗ - ΚΕΝΤΡΟ ΕΘΝΟΜΟΥΣΙΚΟΛΟΓΙΑΣ ΣΤΗΝ ΠΕΡΙΦΕΡΕΙΑ ΑΤΤΙΚΗΣ	86.588,88 €
60	ΠΟΛΙΤΙΣΤΙΚΑ ΔΡΩΜΕΝΑ- ΣΧΕΔΙΟ ΔΡΑΣΗΣ ΚΟΙΝΩΦΕΛΟΥΣ ΕΡΓΑΣΙΑΣ ΣΤΗΝ 2Η ΕΦΟΡΕΙΑ ΒΥΖΑΝΤΙΝΩΝ ΑΡΧΑΙΟΤΗΤΩΝ ΣΤΗΝ ΠΕΡΙΦΕΡΕΙΑ ΑΤΤΙΚΗΣ	51.450,00 €
61	ΔΗΜΙΟΥΡΓΙΑ ΘΕΣΕΩΝ ΑΠΑΣΧΟΛΗΣΗΣ ΣΕ ΤΟΠΙΚΟ ΕΠΙΠΕΔΟ ΜΕΣΩ ΠΡΟΓΡΑΜΜΑΤΩΝ ΚΟΙΝΩΦΕΛΟΥΣ ΧΑΡΑΚΤΗΡΑ ΣΤΟ ΕΠΙΓΡΑΦΙΚΟ ΜΟΥΣΕΙΟ ΣΤΗΝ	93.232,40 €

	ΠΕΡΙΦΕΡΕΙΑ ΑΤΤΙΚΗΣ	
62	ΔΗΜΙΟΥΡΓΙΑ ΘΕΣΕΩΝ ΑΠΑΣΧΟΛΗΣΗΣ ΣΤΟΝ ΤΟΜΕΑ ΤΟΥ ΠΟΛΙΤΙΣΜΟΥ ΜΕΣΩ ΠΡΟΓΡΑΜΜΑΤΩΝ ΚΟΙΝΩΦΕΛΟΥΣ ΧΑΡΑΚΤΗΡΑ ΣΤΗΝ Α', Β', Γ' ΕΠΚΑ	1.036.350,00
63	ΔΗΜΙΟΥΡΓΙΑ ΘΕΣΕΩΝ ΑΠΑΣΧΟΛΗΣΗΣ ΣΕ ΤΟΠΙΚΟ ΕΠΙΠΕΔΟ ΜΕΣΩ ΠΡΟΓΡΑΜΜΑΤΩΝ ΚΟΙΝΩΦΕΛΟΥΣ ΧΑΡΑΚΤΗΡΑ ΣΤΗΝ 9Η ΕΒΑ ΣΤΗΝ ΠΕΡΙΦΕΡΕΙΑ ΚΕΝΤΡΙΚΗΣ ΜΑΚΕΔΟΝΙΑΣ	227.850,00 €
64	ΔΗΜΙΟΥΡΓΙΑ ΘΕΣΕΩΝ ΑΠΑΣΧΟΛΗΣΗΣ ΣΕ ΤΟΠΙΚΟ ΕΠΙΠΕΔΟ ΜΕΣΩ ΠΡΟΓΡΑΜΜΑΤΩΝ ΚΟΙΝΩΦΕΛΟΥΣ ΧΑΡΑΚΤΗΡΑ ΣΤΟ ΚΡΑΤΙΚΟ ΜΟΥΣΕΙΟ ΣΥΓΧΡΟΝΗΣ ΤΕΧΝΗΣ ΣΤΗΝ ΠΕΡΙΦΕΡΕΙΑ ΚΕΝΤΡΙΚΗΣ ΜΑΚΕΔΟΝΙΑΣ	132.300,00 €
65	ΠΟΛΙΤΙΣΤΙΚΑ ΔΡΩΜΕΝΑ- ΣΧΕΔΙΟ ΔΡΑΣΗΣ ΚΟΙΝΩΦΕΛΟΥΣ ΕΡΓΑΣΙΑΣ ΣΤΟ ΤΑΜΕΙΟ ΔΙΑΧΕΙΡΙΣΗΣ ΠΙΣΤΩΣΕΩΝ ΓΙΑ ΤΗΝ ΕΚΤΕΛΕΣΗ ΑΡΧΑΙΟΛΟΓΙΚΩΝ ΈΡΓΩΝ - ΕΠΙΣΤΗΜΟΝΙΚΗ ΕΠΙΤΡΟΠΗ ΜΝΗΜΕΙΩΝ ΕΠΙΔΑΥΡΟΥ, ΣΤΗΝ ΠΕΡΙΦΕΡΕΙΑ ΠΕΛΟΠΟΝΝΗΣΟΥ	112.098,60 €
66	ΑΝΑΔΕΙΞΗ ΚΑΙ ΠΡΟΒΟΛΗ ΜΟΥΣΕΙΟΥ ΦΥΣΙΚΗΣ ΙΣΤΟΡΙΑΣ ΓΟΥΛΑΝΔΡΗ	220.500,00 €
67	ΔΗΜΙΟΥΡΓΙΑ ΘΕΣΕΩΝ ΑΠΑΣΧΟΛΗΣΗΣ ΣΕ ΤΟΠΙΚΟ ΕΠΙΠΕΔΟ ΜΕΣΩ ΠΡΟΓΡΑΜΜΑΤΩΝ ΚΟΙΝΩΦΕΛΟΥΣ ΧΑΡΑΚΤΗΡΑ ΣΤΟΝ ΤΟΜΕΑ ΤΟΥ ΠΟΛΙΤΙΣΜΟΥ ΣΤΟ ΜΟΥΣΕΙΟ ΕΛΛΗΝΙΚΗΣ ΛΑΙΚΗΣ ΤΕΧΝΗΣ	84.000,00 €

ΣΥΝΟΛΟ:
11.596.656,87

A/A	ΤΙΤΛΟΣ ΠΡΑΞΗΣ	ΠΡΟΫΠΟΛΟΓΙΣΜΟΣ
1	ΔΙΕΘΝΕΣ ΦΕΣΤΙΒΑΛ ΧΟΡΟΥ ΚΑΛΑΜΑΤΑΣ 2012	370.000,00 €
2	ΔΙΕΘΝΕΣ ΦΕΣΤΙΒΑΛ ΧΟΡΟΥ ΚΑΛΑΜΑΤΑΣ	352.346,00

ΣΥΝΟΛΟ:
722.346,00

A/A	ΤΙΤΛΟΣ ΠΡΑΞΗΣ	ΠΡΟΫΠΟΛΟΓΙΣΜΟΣ
1	ΜΕ ΜΟΥΣΙΚΕΣ ΕΞΑΙΣΙΕΣ, ΜΕ ΦΩΝΕΣ - 150 ΧΡΟΝΙΑ ΑΠΟ ΤΗ ΓΕΝΝΗΣΗ ΤΟΥ Κ.Π. ΚΑΒΑΦΗ	398.000,00 €
2	Η ΚΙΝΗΜΑΤΟΓΡΑΦΟΦΙΛΙΑ ΣΤΗ ΝΕΑ ΕΠΟΧΗ	494.000,00 €
3	ΠΑΡΑΓΩΓΗ ΚΑΙ ΔΥΟ ΠΑΡΑΣΤΑΣΕΙΣ ΤΗΣ ΟΠΕΡΑΣ ALESSANDRO ΤΟΥ G.F. HANDEL	327.000,00 €
4	19ο - 20ο ΔΙΕΘΝΕΣ ΦΕΣΤΙΒΑΛ ΚΙΝΗΜΑΤΟΓΡΑΦΟΥ ΤΗΣ ΑΘΗΝΑΣ - ΝΥΧΤΕΣ ΠΡΕΜΙΕΡΑΣ	600.000,00
5	ΔΙΕΘΝΕΣ "GRAND PRIX ΜΑΡΙΑ ΚΑΛΛΑΣ", ΟΠΕΡΑ - ΠΙΑΝΟ	795.000,00
6	ΠΟΛΙΤΙΣΤΙΚΕΣ ΕΚΔΗΛΩΣΕΙΣ ΓΙΑ ΤΟΝ ΕΛ ΓΚΡΕΚΟ ΩΣ ΕΚΦΡΑΣΗ ΚΑΛΛΙΤΕΧΝΙΚΗΣ ΔΗΜΙΟΥΡΓΙΑΣ	620.000,00

7	ΑΠΟ ΤΗΝ ΠΡΑΞΗ ΣΤΗ ΘΕΩΡΙΑ ΤΩΝ ΠΑΡΑΣΤΑΤΙΚΩΝ ΤΕΧΝΩΝ	295.620,00
----------	---	------------

ΣΥΝΟΛΟ:
3.529.620,00

**Παράρτημα 4. Έργα που είναι ενταγμένα στον τομέα πολιτισμού
(ΕΤΠΑ) ΕΣΠΑ 2007-2013**

ΠΡΟΣΤΑΣΙΑ ΚΑΙ ΔΙΑΤΗΡΗΣΗ ΠΟΛΙΤΙΣΤΙΚΗΣ ΚΛΗΡΟΝΟΜΙΑΣ

ΔΗΜΙΟΥΡΓΙΑ ΝΕΩΝ ΥΠΟΔΟΜΩΝ	ΠΟΣΟ
ΝΕΟ ΑΡΧΑΙΟΛΟΓΙΚΟ ΜΟΥΣΕΙΟ ΧΑΝΙΩΝ	17.985.000,00
ΝΕΟ ΜΟΥΣΕΙΟ ΑΛΕΞΑΝΔΡΟΥΠΟΛΗΣ	7.960.560,00
ΠΤΕΡΥΓΑ ΔΩΡΗΤΩΝ ΣΤΗΝ ΑΝΑΤΟΛΙΚΗ ΠΤΕΡΥΓΑ Β' ΟΡΟΦΟΥ ΣΤΟ ΑΝΑΚΤΟΡΟ ΤΩΝ ΑΓΙΩΝ ΜΙΧΑΗΛ ΚΑΙ ΓΕΩΡΓΙΟΥ ΣΤΗ ΚΕΡΚΥΡΑ	922.000,00 €
ΔΗΜΙΟΥΡΓΙΑ ΜΟΥΣΕΙΑΚΩΝ ΑΠΟΘΗΚΩΝ ΚΑΙ ΕΝΟΠΙΟΗΣΗ ΤΜΗΜΑΤΩΝ ΤΟΥ ΑΡΧΑΙΟΛΟΓΙΚΟΥ ΧΩΡΟΥ ΤΗΣ ΑΚΑΔΗΜΙΑΣ ΠΛΑΤΩΝΟΣ	2.350.000,00
ΑΠΟΚΑΤΑΣΤΑΣΗ ΚΑΙ ΕΠΑΝΑΧΡΗΣΗ ΤΟΥ ΔΙΑΤΗΡΗΤΕΟΥ ΜΕΓΑΡΟΥ Β. ΚΟΥΛΟΥΡΑ ΩΣ ΜΟΥΣΕΙΟΥ ΠΑΙΧΝΙΔΙΩΝ	3.545.000,00
ΟΛΟΚΛΗΡΩΣΗ ΠΟΛΙΤΙΣΤΙΚΟΥ ΚΕΝΤΡΟΥ ΜΟΥΣΕΙΟΥ ΜΠΕΝΑΚΗ ΕΠΙ ΤΩΝ ΟΔΩΝ ΠΕΙΡΑΙΩΣ ΚΑΙ ΑΓΑΘΗΜΕΡΟΥ	1.900.000,00
ΟΛΟΚΛΗΡΩΣΗ ΤΟΥ ΚΤΗΡΙΑΚΟΥ ΣΥΓΚΡΟΤΗΜΑΤΟΣ ΕΘΝΙΚΗΣ ΠΙΝΑΚΟΘΗΚΗΣ ΚΑΙ ΜΟΥΣΕΙΟΥ ΑΛΕΞΑΝΔΡΟΥ ΣΟΥΤΣΟΥ	22.468.866,61
ΑΝΕΓΕΡΣΗ ΝΕΟΥ ΚΤΗΡΙΟΥ ΔΥΟ ΕΠΙΠΕΔΩΝ, ΜΕ ΧΡΗΣΗ ΕΚΘΕΣΙΑΚΟΥ ΧΩΡΟΥ ΚΑΙ ΒΙΒΛΙΟΣΤΑΣΙΟΥ ΚΑΤ' ΕΠΕΚΤΑΣΗ ΤΗΣ ΓΕΝΝΑΔΕΙΟΥ ΒΙΒΛΙΟΘΗΚΗΣ	2.436.000,00

**Παράρτημα 5. Έργα που είναι ενταγμένα στον τομέα πολιτισμού
(ΕΤΠΑ) ΕΣΠΑ 2007-2013**

ΑΠΟΚΑΤΑΣΤΑΣΗ-ΣΥΝΤΗΡΗΣΗ ΥΠΟΔΟΜΩΝ	ΥΠΑΡΧΟΥΣΩΝ	ΠΟΣΟ
ΣΤΕΡΕΩΣΗ ΚΑΙ ΑΠΟΚΑΤΑΣΤΑΣΗ ΤΩΝ ΕΠΙΣΦΑΛΩΝ ΤΜΗΜΑΤΩΝ ΤΟΥ ΑΜΥΝΤΙΚΟΥ ΤΕΙΧΟΥΣ ΚΑΒΟΣΙΔΕΡΟ ΣΤΟ ΠΑΛΑΙΟ ΦΡΟΥΡΙΟ ΚΕΡΚΥΡΑΣ		2.022.773,00
ΑΠΟΚΑΤΑΣΤΑΣΗ - ΑΝΑΔΕΙΞΗ ΑΝΑΚΤΟΡΟΥ ΚΑΙ ΑΡΧΑΙΟΛΟΓΙΚΟΥ ΧΩΡΟΥ ΚΝΩΣΟΥ		920.000,00
ΣΥΝΤΗΡΗΣΗ, ΑΝΑΣΤΗΛΩΣΗ ΚΑΙ ΑΝΑΔΕΙΞΗ ΜΝΗΜΕΙΩΝ ΤΗΣ ΕΠΙΔΑΥΡΟΥ		3.320.000,00
ΝΙΟΚΑΣΤΡΟ ΠΥΛΟΥ - ΑΠΟΚΑΤΑΣΤΑΣΗ Ι. Ν. ΜΕΤΑΜΟΡΦΩΣΗΣ ΤΟΥ ΣΩΤΗΡΟΣ		1.400.000,00
ΠΡΟΣΤΑΣΙΑ, ΑΠΟΚΑΤΑΣΤΑΣΗ, ΑΝΑΔΕΙΞΗ ΤΟΥ ΑΡΧΑΙΟΥ ΘΕΑΤΡΟΥ ΚΑΙ ΤΩΝ ΜΝΗΜΕΙΩΝ ΤΟΥ ΙΕΡΟΥ ΤΗΣ ΔΩΔΩΝΗΣ		3.838.000,00
ΑΠΟΚΑΤΑΣΤΑΣΗ ΒΟΡΕΙΟΔΥΤΙΚΟΥ ΤΜΗΜΑΤΟΣ ΕΝΕΤΙΚΩΝ ΟΧΥΡΩΣΕΩΝ ΧΑΝΙΩΝ (ΠΡΟΜΑΧΩΝΑ SAN SALVATORE ΚΑΙ ΕΠΙΠΡΟΜΑΧΩΝΑ SANTA CATERINA) ΚΑΙ ΕΝΟΠΟΙΗΣΗ ΔΥΤΙΚΗΣ ΤΑΦΡΟΥ		800.000,00
ΟΛΟΚΛΗΡΩΣΗ ΑΠΟΚΑΤΑΣΤΑΣΗΣ ΚΑΙ ΑΝΑΔΕΙΞΗΣ ΜΝΗΜΕΙΩΝ ΑΡΧΑΙΑΣ ΜΕΣΣΗΝΗΣ		2.800.000,00
ΑΝΑΣΤΗΛΩΣΗ ΜΝΗΜΕΙΩΝ ΑΡΧΑΙΟΛΟΓΙΚΟΥ ΧΩΡΟΥ ΜΥΣΤΡΑ		2.000.000,00
ΑΠΟΚΑΤΑΣΤΑΣΗ ΤΜΗΜΑΤΟΣ ΚΕΛΙΩΝ ΒΟΡΕΙΑΣ ΠΤΕΡΥΓΑΣ ΝΕΑΣ ΜΟΝΗΣ ΧΙΟΥ		393.090,00
ΑΠΟΚΑΤΑΣΤΑΣΗ ΚΑΙ ΑΝΑΔΕΙΞΗ ΡΩΜΑΪΚΩΝ ΚΑΙ ΠΑΛΑΙΟΧΡΙΣΤΙΑΝΙΚΩΝ ΜΝΗΜΕΙΩΝ ΝΙΚΟΠΟΛΗΣ (Α΄ΦΑΣΗ)		2.410.000,00

ΣΥΝΤΗΡΗΣΗ - ΑΠΟΚΑΤΑΣΤΑΣΗ ΚΑΙ ΑΝΑΔΕΙΞΗ ΑΡΧΑΙΟΥ ΘΕΑΤΡΟΥ ΛΑΡΙΣΑΣ - Δ' ΦΑΣΗ	3.000.000,00
ΑΠΟΚΑΤΑΣΤΑΣΗ ΒΟΡΕΙΟΤΕΡΩΝ ΤΜΗΜΑΤΩΝ ΜΑΚΡΩΝ ΠΛΕΥΡΩΝ ΝΑΟΥ ΕΠΙΚΟΥΡΙΟΥ ΑΠΟΛΛΩΝΑ ΒΑΣΣΩΝ	3.000.000,00
ΣΥΝΤΗΡΗΣΗ ΚΑΙ ΑΠΟΚΑΤΑΣΤΑΣΗ ΤΟΥ ΒΥΖΑΝΤΙΝΟΥ ΤΕΙΧΟΥΣ ΧΑΝΙΩΝ	1.050.000,00
ΑΠΟΚΑΤΑΣΤΑΣΗ ΚΑΙ ΣΥΝΤΗΡΗΣΗ ΕΝΕΤΙΚΟΥ ΦΡΟΥΡΙΟΥ (ΚΟΥΛΕ) ΗΡΑΚΛΕΙΟΥ	2.255.000,00
ΑΠΟΚΑΤΑΣΤΑΣΗ ΤΟΥ ΚΑΠΟΔΙΣΤΡΙΑΚΟΥ ΑΛΛΗΛΟΔΙΔΑΚΤΙΚΟΥ ΣΧΟΛΕΙΟΥ ΜΕΘΩΝΗΣ	650.000,00
ΣΥΝΤΗΡΗΣΗ ΚΑΙ ΑΠΟΚΑΤΑΣΤΑΣΗ ΤΟΥ ΖΩΓΡΑΦΙΚΟΥ ΔΙΑΚΟΣΜΟΥ ΤΗΣ ΚΑΘΟΛΙΚΗΣ ΕΚΚΛΗΣΙΑΣ ΤΗΣ ΜΕΤΑΣΤΑΣΕΩΣ ΤΗΣ ΘΕΟΤΟΚΟΥ ΣΤΗ ΜΥΤΙΛΗΝΗ	400.000,00
ΕΡΓΑΣΙΕΣ ΑΠΟΚΑΤΑΣΤΑΣΗΣ ΚΑΙ ΣΥΝΤΗΡΗΣΗΣ ΣΤΙΣ ΜΟΝΕΣ ΤΗΣ ΝΗΣΟΥ ΤΗΣ ΛΙΜΝΗΣ ΤΩΝ ΙΩΑΝΝΙΝΩΝ	995.000,00
ΑΠΟΚΑΤΑΣΤΑΣΗ ΣΥΝΤΗΡΗΣΗ ΚΑΙ ΑΝΑΔΕΙΞΗ ΤΟΥ ΕΥΠΑΛΙΝΕΙΟΥ ΥΔΡΑΓΩΓΕΙΟΥ ΣΤΟ ΠΥΘΑΓΟΡΕΙΟ ΣΑΜΟΥ	5.571.683,00
ΠΡΟΣΤΑΣΙΑ - ΣΥΝΤΗΡΗΣΗ ΚΑΙ ΑΠΟΚΑΤΑΣΤΑΣΗ ΜΕΓΑΛΟΥ ΘΕΑΤΡΟΥ ΝΙΚΟΠΟΛΗΣ - Α' ΦΑΣΗ	1.500.180,00
ΑΠΟΚΑΤΑΣΤΑΣΗ ΚΑΙ ΑΝΑΔΕΙΞΗ ΤΟΥ ΙΕΡΟΥ ΝΑΟΥ ΒΑΡΒΑΡΑΣ ΣΤΟ ΣΚΟΥΤΑΡΙ ΓΥΘΕΙΟΥ	410.000,00
ΑΠΟΚΑΤΑΣΤΑΣΗ ΚΑΙ ΑΝΑΔΕΙΞΗ ΤΜΗΜΑΤΩΝ ΚΑΣΤΡΟΥ ΜΕΘΩΝΗΣ	900.000,00
ΟΛΟΚΛΗΡΩΣΗ ΣΤΕΡΕΩΣΗΣ ΚΑΙ ΑΠΟΚΑΤΑΣΤΑΣΗΣ Ι.Ν. ΠΑΝΑΓΙΑΣ ΚΑΘΟΛΙΚΗΣ ΓΑΣΤΟΥΝΗΣ ΗΛΕΙΑΣ	220.000,00

ΟΛΟΚΛΗΡΩΣΗ ΣΤΕΡΕΩΣΗΣ ΚΑΙ ΑΠΟΚΑΤΑΣΤΑΣΗΣ ΚΑΘΟΛΙΚΟΥ ΙΕΡΑΣ ΜΟΝΗΣ ΦΡΑΓΚΑΒΙΛΛΑΣ, ΑΜΑΛΙΑΔΑΣ ΗΛΕΙΑΣ	250.000,00
ΚΑΣΤΡΟ ΧΛΕΜΟΥΤΣΙ ΗΛΕΙΑΣ: ΣΤΕΡΕΩΣΗ-ΑΝΑΔΕΙΞΗ ΑΙΘΟΥΣΑΣ Α2, ΑΙΣΘΗΤΙΚΗ ΑΝΑΔΕΙΞΗ ΑΙΘΟΥΣΑΣ Α1 ΚΑΙ ΛΕΙΤΟΥΡΓΙΚΗ ΣΥΝΔΕΣΗ ΑΥΤΩΝ	365.930,00
ΠΡΟΣΤΑΣΙΑ ΚΑΙ ΑΝΑΔΕΙΞΗ ΤΟΥ ΙΕΡΟΥ ΤΗΣ ΔΗΜΗΤΡΑΣ ΧΑΜΥΝΗΣ ΚΑΙ ΤΟΥ ΑΝΑΛΗΜΜΑΤΟΣ ΤΩΝ ΘΗΣΑΥΡΩΝ ΤΟΥ ΚΡΟΝΙΟΥ ΛΟΦΟΥ ΣΤΗΝ ΑΡΧΑΙΑ ΟΛΥΜΠΙΑ	487.000,00
ΑΠΟΚΑΤΑΣΤΑΣΗ ΜΗΤΡΟΠΟΛΙΤΙΚΟΥ ΙΕΡΟΥ ΝΑΟΥ ΑΓΙΟΥ ΝΙΚΟΛΑΟΥ ΣΤΟ ΠΥΡΓΟ ΗΛΕΙΑΣ, ΠΕΡΙΦΕΡΕΙΑΣ ΔΥΤΙΚΗΣ ΕΛΛΑΔΑΣ, Π.Ε. ΗΛΕΙΑΣ	3.900.000,00
ΣΤΕΡΕΩΣΗ, ΠΡΟΣΤΑΣΙΑ ΚΑΙ ΔΙΑΜΟΡΦΩΣΗ ΤΗΣ ΙΕΡΑΣ ΜΟΝΗΣ ΧΡΙΣΤΟΥ ΘΕΡΜΩΝ ΣΑΜΟΘΡΑΚΗΣ	400.000,00
ΑΠΟΚΑΤΑΣΤΑΣΗ ΤΟΥ ΙΕΡΟΥ ΝΑΟΥ ΠΑΝΑΓΙΑΣ ΟΔΗΓΗΤΡΙΑΣ Η ΑΓΙΑΣ ΣΟΦΙΑΣ, ΣΤΗΝ ΑΝΩ ΠΟΛΗ ΤΗΣ ΜΟΝΕΜΒΑΣΙΑΣ, Δ. ΜΟΝΕΜΒΑΣΙΑΣ, Π.Ε. ΛΑΚΩΝΙΑΣ, ΠΕΡΙΦΕΡΕΙΑΣ ΠΕΛΟΠΟΝΝΗΣΟΥ	1.650.000,00
ΣΥΝΤΗΡΗΣΗ ΚΑΙ ΑΠΟΚΑΤΑΣΤΑΣΗ ΒΥΖΑΝΤΙΝΩΝ ΜΝΗΜΕΙΩΝ ΦΑΡΑΚΛΟΥ ΚΑΙ ΑΓΙΟΥ ΝΙΚΟΛΑΟΥ ΒΟΙΩΝ ΛΑΚΩΝΙΑΣ (ΑΪ ΣΤΡΑΤΗΓΟΣ, ΑΓ. ΚΩΝ/ΝΟΣ ΚΑΙ ΕΛΕΝΗ, ΑΓΙΟΣ ΝΙΚΩΝ, ΠΙΣΩ ΑΪ ΓΙΩΡΓΗΣ) ΔΗΜΟΥ ΜΟΝΕΜΒΑΣΙΑΣ, Π.Ε. ΛΑΚΩΝΙΑΣ	650.000,00
ΑΠΟΚΑΤΑΣΤΑΣΗ «ΠΑΛΑΙΟΥ ΕΠΙΣΚΟΠΕΙΟΥ-ΔΕΣΠΟΤΙΚΟΥ», ΣΤΗΝ ΠΑΛΙΑ ΠΟΛΗ ΧΑΝΙΩΝ	1.030.000,00
ΣΤΕΡΕΩΣΗ ΒΡΑΧΩΔΩΝ ΠΡΑΝΩΝ ΣΤΟΝ ΑΡΧΑΙΟΛΟΓΙΚΟ ΧΩΡΟ ΜΥΣΤΡΑ	597.000,00
ΣΤΕΡΕΩΣΗ - ΑΝΑΠΛΑΣΗ - ΑΝΑΔΕΙΞΗ ΔΥΤΙΚΟΥ ΕΝΕΤΙΚΟΥ ΠΡΟΜΑΧΩΝΑ (ΤΟΜΕΑΣ Β) ΦΡΟΥΡΙΟΥ ΡΙΟΥ, Π.Ε. ΑΧΑΪΑΣ	340.000,00

ΣΥΝΤΗΡΗΣΗ ΤΟΙΧΟΓΡΑΦΙΩΝ ΙΕΡΟΥ ΝΑΟΥ ΑΓ. ΓΕΩΡΓΙΟΥ ΣΤΑ ΚΟΥΡΕΝΤΑ ΙΩΑΝΝΙΝΩΝ	450.000,00
ΑΠΟΚΑΤΑΣΤΑΣΗ Ι.Μ. ΑΓΙΟΥ ΙΩΑΝΝΗ ΤΟΥ ΠΡΟΔΡΟΜΟΥ ΤΗΣ ΝΗΣΟΥ ΤΗΣ ΛΙΜΝΗΣ ΤΩΝ ΙΩΑΝΝΙΝΩΝ	490.000,00
ΣΤΑΤΙΚΗ ΕΝΙΣΧΥΣΗ, ΑΠΟΚΑΤΑΣΤΑΣΗ ΚΑΙ ΣΥΝΤΗΡΗΣΗ ΤΟΙΧΟΓΡΑΦΙΩΝ Ι.Ν. ΠΑΝΑΓΙΑΣ ΓΑΛΑΚΤΟΥΣΑΣ ΑΠΟΜΑΡΜΑ	350.000,00
ΑΠΟΚΑΤΑΣΤΑΣΗ ΜΕΤΑΒΥΖΑΝΤΙΝΟΥ ΝΑΟΥ ΑΓΙΟΥ ΑΘΑΝΑΣΙΟΥ ΔΙΔΥΜΟΤΕΙΧΟΥ, Π.Ε. ΕΒΡΟΥ, ΠΕΡΙΦΕΡΕΙΑΣ ΑΝΑΤΟΛΙΚΗΣ ΜΑΚΕΔΟΝΙΑΣ ΚΑΙ ΘΡΑΚΗΣ	415.000,00
ΕΣΩΤΕΡΙΚΕΣ ΔΙΑΡΡΥΘΜΙΣΕΙΣ ΚΑΙ ΕΡΓΑΣΙΕΣ ΑΠΟΚΑΤΑΣΤΑΣΗΣ ΙΕΡΑΣ ΜΟΝΗΣ ΖΩΔΟΧΟΥ ΠΗΓΗΣ ΒΕΛΑΝΙΔΙΑΣ, ΠΕΡΙΦΕΡΕΙΑΣ ΠΕΛΟΠΟΝΝΗΣΟΥ	800.000,00
ΑΠΟΚΑΤΑΣΤΑΣΗ ΤΟΥ Ι. ΝΑΟΥ ΑΓ. ΓΕΩΡΓΙΟΥ ΣΥΚΟΥΣΗ ΣΤΟΝ ΟΙΚΙΣΜΟ ΑΓ.ΓΕΩΡΓΙΟΥ ΣΥΚΟΥΣΗ ΣΤΗ ΧΙΟ	1.394.000,00
ΣΥΝΤΗΡΗΣΗ ΚΑΙ ΑΠΟΚΑΤΑΣΤΑΣΗ Ι.Ν. ΑΓΙΟΥ ΔΗΜΗΤΡΙΟΥ ΝΕΟΧΩΡΙΟΥ ΠΗΛΙΟΥ	365.999,86
ΠΡΟΣΤΑΣΙΑ ΠΑΡΑΚΤΙΑΣ ΖΩΝΗΣ ΚΑΙ ΣΤΕΡΕΩΣΗ ΒΡΑΧΩΔΩΝ ΠΡΑΝΩΝ ΤΟΥ ΚΑΣΤΡΟΥ ΚΟΡΩΝΗΣ, ΔΗΜΟΥ ΠΥΛΟΥ - ΝΕΣΤΟΡΟΣ, ΠΕΡΙΦΕΡΕΙΑΣ ΠΕΛΟΠΟΝΝΗΣΟΥ	2.580.000,00
ΣΤΕΡΕΩΣΗ - ΑΝΑΔΕΙΞΗ ΠΑΛΑΙΑΣ Ι.Μ. ΤΑΞΙΑΡΧΩΝ ΑΙΓΙΑΛΕΙΑΣ ΚΑΙ ΣΥΝΤΗΡΗΣΗ - ΑΠΟΚΑΤΑΣΤΑΣΗ ΤΟΙΧΟΓΡΑΦΙΩΝ ΑΥΤΗΣ	880.000,00
ΑΠΟΚΑΤΑΣΤΑΣΗ ΦΡΟΥΡΙΟΥ ΦΙΡΚΑ ΧΑΝΙΩΝ - Β΄ ΦΑΣΗ	1.344.000,00

ΑΠΟΚΑΤΑΣΤΑΣΗ ΚΑΙ ΣΤΕΡΕΩΣΗ ΤΜΗΜΑΤΩΝ ΤΟΥ ΚΑΣΤΡΟΥ ΝΑΥΠΑΚΤΟΥ ΚΑΙ ΑΝΑΔΕΙΞΗ ΑΡΧΑΙΟΛΟΓΙΚΟΥ ΧΩΡΟΥ	300.000,00
ΣΤΕΡΕΩΣΗ, ΑΠΟΚΑΤΑΣΤΑΣΗ, ΑΝΑΔΕΙΞΗ ΚΑΙ ΕΠΑΝΑΧΡΗΣΗ ΦΡΟΥΡΙΟΥ ΜΠΟΥΡΤΖΙ ΣΤΟ ΝΑΥΠΛΙΟ	2.790.000,00
ΑΠΟΚΑΤΑΣΤΑΣΗ ΙΕΡΑΣ ΜΟΝΗΣ ΒΟΥΛΚΑΝΟΥ ΔΗΜΟΥ ΜΕΣΣΗΝΗΣ, Π.Ε. ΜΕΣΣΗΝΗΣ, ΠΕΡΙΦΕΡΕΙΑΣ ΠΕΛΟΠΟΝΝΗΣΟΥ	2.650.000,00
ΣΥΝΤΗΡΗΣΗ ΚΑΙ ΑΠΟΚΑΤΑΣΤΑΣΗ Ι. ΝΑΩΝ ΑΓΙΟΥ ΝΙΚΟΛΑΟΥ ΚΑΙ ΑΓΙΩΝ ΠΑΝΤΩΝ, ΣΤΗ ΜΑΚΡΥΝΙΤΣΑ ΠΗΛΙΟΥ	420.000,00
ΑΠΟΚΑΤΑΣΤΑΣΗ ΙΕΡΟΥ ΝΑΟΥ ΑΓΙΑΣ ΣΟΦΙΑΣ ΔΡΑΜΑΣ	654.837,75
ΠΡΟΣΤΑΣΙΑ ΚΑΙ ΑΠΟΚΑΤΑΣΤΑΣΗ ΤΗΣ ΑΥΛΗΣ ΤΗΣ ΚΛΕΨΥΔΡΑΣ ΣΤΗ ΒΟΡΕΙΑ ΚΛΙΤΥ ΤΗΣ ΑΚΡΟΠΟΛΗΣ	722.000,00
ΑΠΟΚΑΤΑΣΤΑΣΗ ΦΘΟΡΩΝ, ΚΑΘΑΡΙΣΜΟΥ, ΗΛΕΚΤΡΟΦΩΤΙΣΜΟΥ ΚΑΙ ΑΝΑΔΕΙΞΗ ΤΟΥ ΣΠΗΛΑΙΟΥ ΚΟΥΤΟΥΚΙ ΠΑΙΑΝΙΑΣ, ΝΟΜΟΥ ΑΤΤΙΚΗΣ ΚΑΙ ΤΟΥ ΠΕΡΙΒΑΛΛΟΝΤΟΣ ΧΩΡΟΥ ΤΟΥ	850.000,00
ΣΩΣΤΙΚΕΣ ΕΠΕΜΒΑΣΕΙΣ ΣΤΕΡΕΩΣΗΣ ΝΑ ΠΥΡΓΟΥ ΑΡΧΑΙΟΥ ΦΡΟΥΡΙΟΥ ΑΙΓΟΣΘΕΝΩΝ	2.184.000,00
ΣΥΝΤΗΡΗΣΗ ΚΑΙ ΑΝΑΣΤΗΛΩΣΗ ΤΩΝ ΜΝΗΜΕΙΩΝ ΤΗΣ ΑΚΡΟΠΟΛΗΣ	8.200.000,00
ΑΠΟΚΑΤΑΣΤΑΣΗ Ι. ΝΑΟΥ ΑΓΙΟΥ ΔΙΟΝΥΣΙΟΥ ΚΑΘΟΛΙΚΩΝ	1.532.504,85
ΠΡΟΣΤΑΣΙΑ ΣΥΝΤΗΡΗΣΗΣ ΚΑΙ ΣΤΕΡΕΩΣΗΣ ΤΟΥ ΜΕΓΑΛΟΥ ΑΝΑΛΗΜΜΑΤΟΣ ΚΑΙ ΤΩΝ ΑΝΑΘΗΜΑΤΙΚΩΝ ΒΑΘΡΩΝ ΣΤΟΝ ΑΡΧΑΙΟΛΟΓΙΚΟ ΧΩΡΟ ΤΟΥ ΑΜΦΙΑΡΕΙΟΥ ΣΤΟΝ ΚΑΛΑΜΟ ΑΤΤΙΚΗΣ	765.000,00

ΑΠΟΚΑΤΑΣΤΑΣΗ ΜΕΓΑΛΟΥ ΠΕΡΙΒΟΛΟΥ ΜΟΝΗΣ ΔΑΦΝΙΟΥ Α' ΦΑΣΗ	730.000,00
ΑΠΟΚΑΤΑΣΤΑΣΗ ΚΑΘΟΛΙΚΟΥ ΜΟΝΗΣ ΔΑΦΝΙΟΥ - Β' ΦΑΣΗ	2.921.199,97
ΠΡΟΛΗΠΤΙΚΗ ΣΥΝΤΗΡΗΣΗ ΚΑΙ ΑΠΟΘΗΚΕΥΣΗ ΤΟΥ ΣΥΝΟΛΟΥ ΤΩΝ ΑΝΤΙΚΕΙΜΕΝΩΝ ΙΣΤΟΡΙΚΗΣ ΣΗΜΑΣΙΑΣ ΚΑΙ ΤΩΝ ΕΡΓΩΝ ΤΕΧΝΗΣ ΑΠΟ ΤΟ ΕΣΩΤΕΡΙΚΟ ΤΟΥ ΑΝΑΚΤΟΡΟΥ ΣΤΟ ΤΑΤΟΙ	1.302.586,34 €
ΣΤΕΡΕΩΣΗ ΚΑΙ ΑΠΟΚΑΤΑΣΤΑΣΗ Ι. ΝΑΟΥ ΑΓΙΩΝ ΚΩΝΣΤΑΝΤΙΝΟΥ ΚΑΙ ΕΛΕΝΗΣ ΣΤΗΝ ΟΜΟΝΟΙΑ ΑΘΗΝΩΝ - Β' ΦΑΣΗ	3.870.797,04
ΣΤΕΡΕΩΣΗ - ΑΠΟΚΑΤΑΣΤΑΣΗ ΙΕΡΟΥ ΝΑΟΥ ΤΑΞΙΑΡΧΩΝ ΔΗΜΟΥ ΚΟΡΥΔΑΛΛΟΥ ΠΕΡΙΦΕΡΕΙΑΣ ΑΤΤΙΚΗΣ	320.000,00
ΑΠΟΚΑΤΑΣΤΑΣΗ ΔΙΑΤΗΡΗΤΕΟΥ ΚΤΗΡΙΟΥ "ACROPOLE PALACE" ΓΙΑ ΤΗΝ ΔΗΜΙΟΥΡΓΙΑ ΠΟΛΙΤΙΣΤΙΚΩΝ ΥΠΟΔΟΜΩΝ	14.470.000,00 €
ΑΠΟΚΑΤΑΣΤΑΣΗ ΣΥΓΚΡΟΤΗΜΑΤΟΣ ΙΔΙΟΚΤΗΣΙΩΝ ΤΟΥ ΥΠΠΟΤ ΣΤΙΣ ΟΔΟΥΣ ΑΔΡΙΑΝΟΥΣ - ΑΡΕΩΣ - ΚΛΑΔΟΥ ΚΑΙ ΒΡΥΣΑΚΙΟΥ ΣΤΗΝ ΠΛΑΚΑ ΓΙΑ ΤΗΝ ΕΓΚΑΤΑΣΤΑΣΗ ΤΟΥ ΜΟΥΣΕΙΟΥ ΕΛΛΗΝΙΚΗΣ ΛΑΙΚΗΣ ΤΕΧΝΗΣ	12.992.187 €
ΑΝΑΣΤΗΛΩΣΗ, ΣΥΝΤΗΡΗΣΗ ΚΑΙ ΑΝΑΔΕΙΞΗ ΤΟΥ ΩΔΕΙΟΥ ΗΡΩΔΟΥ ΤΟΥ ΑΤΤΙΚΟΥ, ΤΗΣ ΣΤΟΑΣ ΕΥΜΕΝΟΥΣ ΚΑΙ ΤΟΥ ΑΣΚΛΗΠΕΙΟΥ ΝΟΤΙΑΣ ΚΛΙΤΥΟΣ ΑΚΡΟΠΟΛΕΩΣ	1.250.000 €
ΑΠΟΚΑΤΑΣΤΑΣΗ ΟΨΕΩΝ, ΕΙΣΟΔΟΥ, ΔΩΜΑΤΩΝ ΚΑΙ ΗΛΕΚΤΡΟΜΗΧΑΝΟΛΟΓΙΚΩΝ ΕΓΚΑΤΑΣΤΑΣΕΩΝ ΔΙΑΤΗΡΗΤΕΟΥ ΚΤΗΡΙΟΥ REX - ΕΘΝΙΚΟΥ ΘΕΑΤΡΟΥ	795.807,30 €

ΣΤΕΡΕΩΣΗ - ΑΠΟΚΑΤΑΣΤΑΣΗ ΚΑΙ ΑΛΛΑΓΗ ΧΡΗΣΗΣ ΚΤΗΡΙΑΚΟΥ ΣΥΓΚΡΟΤΗΜΑΤΟΣ ΔΙΑΤΗΡΗΤΕΟΥ ΜΕΓΑΡΟΥ ΤΣΙΛΛΕΡ – ΛΟΒΕΡΔΟΥ, ΙΔΙΟΚΤΗΣΙΑΣ ΥΠΟΥΡΓΕΙΟΥ ΠΟΛΙΤΙΣΜΟΥ ΚΑΙ ΤΟΥΡΙΣΜΟΥ, ΕΠΙ ΤΗΣ ΟΔΟΥ ΜΑΥΡΟΜΙΧΑΛΗ ΣΤΗΝ ΑΘΗΝΑ	4.940.000 €
ΑΝΑΣΤΗΛΩΣΗ ΚΑΙ ΑΝΑΔΕΙΞΗ ΤΑΦΙΚΟΥ ΜΝΗΜΕΙΟΥ ΣΤΙΣ ΚΟΛΟΝΕΣ ΤΗΣ ΝΗΣΟΥ ΣΑΛΑΜΙΝΑΣ	270.000 €
ΣΩΣΤΙΚΕΣ ΕΡΓΑΣΙΕΣ ΣΤΕΡΕΩΣΗΣ ΚΑΙ ΑΠΟΚΑΤΑΣΤΑΣΗΣ ΒΑ ΠΥΡΓΟΥ ΑΡΧΑΙΟΥ ΦΡΟΥΡΙΟΥ ΑΙΓΟΣΘΕΝΩΝ	980.000 €
ΑΠΟΚΑΤΑΣΤΑΣΗ ΚΑΙ ΑΝΑΔΕΙΞΗ ΤΟΥ ΦΕΤΙΧΙΕ ΤΖΑΜΙ ΣΤΟΝ ΑΡΧΑΙΟΛΟΓΙΚΟ ΧΩΡΟ ΤΗΣ ΡΩΜΑΪΚΗΣ ΑΓΟΡΑΣ ΤΗΣ ΑΘΗΝΑΣ	1.380.000 €
ΣΥΝΤΗΡΗΣΗ ΚΑΙ ΑΝΑΔΕΙΞΗ ΤΟΥ ΩΡΟΛΟΓΙΟΥ ΑΝΔΡΟΝΙΚΟΥ ΚΥΡΡΗΣΤΟΥ, ΣΤΟΝ ΑΡΧΑΙΟΛΟΓΙΚΟ ΧΩΡΟ ΤΗΣ ΡΩΜΑΪΚΗΣ ΑΓΟΡΑΣ ΑΘΗΝΩΝ	893.000,00
ΑΠΟΚΑΤΑΣΤΑΣΗ Ι. ΝΑΩΝ ΑΓ. ΑΘΑΝΑΣΙΟΥ, ΑΓ. ΓΕΩΡΓΙΟΥ ΤΟΥ ΤΡΟΠΑΙΟΦΟΡΟΥ ΚΑΙ ΜΕΤΑΜΟΡΦΩΣΗΣ ΤΟΥ ΣΩΤΗΡΟΣ ΧΡΙΣΤΟΥ, ΣΤΟΝ ΕΛΑΙΩΝΑ ΜΕΓΑΡΩΝ	650.000,00
ΗΛΕΚΤΡΟΜΗΧΑΝΟΛΟΓΙΚΕΣ ΕΓΚΑΤΑΣΤΑΣΕΙΣ ΚΑΙ ΑΠΟΚΑΤΑΣΤΑΣΗ ΣΤΕΓΗΣ ΒΥΖΑΝΤΙΝΟΥ ΤΜΗΜΑΤΟΣ ΤΟΥ Ι. Ν. ΜΕΤΑΜΟΡΦΩΣΕΩΣ ΤΟΥ ΣΩΤΗΡΟΣ (ΚΟΤΤΑΚΗ) ΣΤΗΝ ΠΛΑΚΑ	700.000,00
ΑΠΟΚΑΤΑΣΤΑΣΗ ΒΥΖΑΝΤΙΝΟΥ ΦΡΟΥΡΙΟΥ ΓΑΡΔΙΚΙΟΥ ΚΕΡΚΥΡΑΣ	544.320,00
ΑΠΟΚΑΤΑΣΤΑΣΗ Ι.Ν. ΠΑΝΤΟΚΡΑΤΟΡΟΣ ΔΙΝΙΑ ΧΛΩΜΟΥ ΚΕΡΚΥΡΑΣ	325.878,39 €
ΑΠΟΚΑΤΑΣΤΑΣΗ ΙΝ ΣΩΤΗΡΟΣ ΧΡΙΣΤΟΥ ΜΟΝ REPOS ΠΑΛΙΟΠΟΛΗ ΚΕΡΚΥΡΑΣ	689.150,00

ΑΠΟΚΑΤΑΣΤΑΣΗ Ι.Ν. ΑΓΙΟΥ ΙΑΚΩΒΟΥ ΤΟΥ ΠΕΡΣΟΥ ΠΑΛΙΑΣ ΠΕΡΙΘΕΙΑΣ ΚΕΡΚΥΡΑΣ	531.082,40
ΑΠΟΚΑΤΑΣΤΑΣΗ ΙΝ ΑΓΙΟΥ ΘΕΟΔΩΡΟΥ ΣΤΡΑΤΗΛΑΤΗ ΠΑΛΑΙΩΝ ΣΙΝΙΩΝ ΚΕΡΚΥΡΑΣ	543.533,80 €
ΠΡΟΣΤΑΣΙΑ ΚΑΙ ΑΝΑΔΕΙΞΗ ΗΡΑΙΟΥ ΣΤΟ ΚΤΗΜΑ ΜΟΝ- ΡΕΡΟΣ ΣΤΗΝ ΚΕΡΚΥΡΑ	673.500,00
ΟΛΟΚΛΗΡΩΣΗ ΤΗΣ ΣΤΕΡΕΩΣΗΣ ΚΑΙ ΑΠΟΚΑΤΑΣΤΑΣΗΣ ΤΟΥ ΙΕΡΟΥ ΝΑΟΥ ΧΡΥΣΟΣΠΗΛΙΩΤΙΣΣΑΣ ΣΤΗΝ ΑΘΗΝΑ	2.600.000,00
ΑΠΟΚΑΤΑΣΤΑΣΗ ΤΟΙΧΟΓΡΑΦΙΩΝ, ΑΓΙΟΓΡΑΦΙΩΝ ΚΑΙ ΚΑΛΛΙΤΕΧΝΙΚΟΥ ΔΙΑΚΟΣΜΟΥ ΤΟΥ ΙΕΡΟΥ ΚΑΘΕΔΡΙΚΟΥ ΝΑΟΥ ΤΩΝ ΑΘΗΝΩΝ	2.282.605,96 €
ΑΠΟΚΑΤΑΣΤΑΣΗ ΙΕΡΟΥ ΝΑΟΥ ΑΓΙΟΥ ΝΙΚΟΛΑΟΥ ΑΧΑΡΝΩΝ	684.404,50 €
ΣΥΝΤΗΡΗΣΗ ΚΑΙ ΑΠΟΚΑΤΑΣΤΑΣΗ ΤΩΝ ΤΟΙΧΟΓΡΑΦΙΩΝ ΤΟΥ ΙΕΡΟΥ ΝΑΟΥ ΑΓΙΑΣ ΜΑΡΙΝΑΣ ΘΗΣΕΙΟΥ	692.680,65
ΑΠΟΚΑΤΑΣΤΑΣΗ ΙΕΡΟΥ ΝΑΟΥ ΑΓΙΑΣ ΤΡΙΑΔΑΣ ΠΕΝΤΕΛΗΣ "ΤΟΥ ΝΕΡΟΥ"	249.471,84
ΟΙΚΟΔΟΜΙΚΗ ΚΑΙ ΚΑΛΛΙΤΕΧΝΙΚΗ ΑΠΟΚΑΤΑΣΤΑΣΗ ΚΤΗΡΙΩΝ ΤΗΣ Ι.Μ. ΚΟΙΜΗΣΕΩΣ ΘΕΟΤΟΚΟΥ ΠΕΝΤΕΛΗΣ - ΔΗΜΙΟΥΡΓΙΑ ΕΚΘΕΣΙΑΚΟΥ ΧΩΡΟΥ ΚΕΙΜΗΛΙΩΝ	3.359.214,86
ΟΙΚΟΔΟΜΙΚΗ ΚΑΙ ΚΑΛΛΙΤΕΧΝΙΚΗ ΑΠΟΚΑΤΑΣΤΑΣΗ ΤΟΥ Ι.Ν ΑΓΙΟΥ ΔΗΜΗΤΡΙΟΥ "ΤΩΝ ΟΠΛΩΝ"	199.347,87
ΑΠΟΚΑΤΑΣΤΑΣΗ ΑΡΧΑΙΟΥ ΘΕΑΤΡΟΥ ΦΘΙΩΤΙΔΩΝ ΜΑΓΝΗΣΙΑΣ	198.450,00

ΑΝΑΔΕΙΞΗ ΚΑΙ ΑΠΟΚΑΤΑΣΤΑΣΗ ΑΡΧΑΙΟΛΟΓΙΚΩΝ ΜΝΗΜΕΙΩΝ ΤΗΣ ΝΟΤΙΟΔΥΤΙΚΗΣ ΜΑΓΝΗΣΙΑΣ ΚΑΙ ΣΚΙΑΘΟΥ	110.250,00
ΣΥΝΤΗΡΗΣΗ ΚΑΙ ΑΠΟΚΑΤΑΣΤΑΣΗ ΤΟΥ ΑΡΧΑΙΟΛΟΓΙΚΟΥ ΧΩΡΟΥ ΤΟΥ ΜΕΝΕΚΡΑΤΗ ΣΤΗΝ ΚΕΡΚΥΡΑ	500.000,00

**Παράρτημα 6. Έργα που είναι ενταγμένα στον τομέα πολιτισμού
(ΕΤΠΑ) ΕΣΠΑ 2007-2013**

Πολιτιστικές εκδηλώσεις	ΠΟΣΟ
ΚΤΗΡΙΑΚΟ ΣΥΓΚΡΟΤΗΜΑ ΜΟΥΣΕΙΟΥ ΤΟΥ ΑΡΧΑΙΟΛΟΓΙΚΟΥ ΧΩΡΟΥ ΕΛΕΥΘΕΡΝΑΣ - ΟΔΟΠΟΡΙΚΟ	2.661.146,10
ΟΡΓΑΝΩΣΗ ΤΗΣ ΜΟΝΙΜΗΣ ΕΚΘΕΣΗΣ ΤΟΥ ΔΙΑΧΡΟΝΙΚΟΥ ΜΟΥΣΕΙΟΥ ΛΑΡΙΣΑΣ ΚΑΙ ΥΛΟΠΟΙΗΣΗ ΤΩΝ ΣΥΜΠΛΗΡΩΜΑΤΙΚΩΝ ΕΡΜΗΝΕΥΤΙΚΩΝ ΔΡΑΣΕΩΝ	2.000.000,00
ΕΠΑΝΑΚΘΕΣΗ ΣΥΛΛΟΓΩΝ ΑΡΧΑΙΟΛΟΓΙΚΟΥ ΜΟΥΣΕΙΟΥ ΗΡΑΚΛΕΙΟΥ	7.234.761,67
ΟΡΓΑΝΩΣΗ ΤΗΣ ΜΟΝΙΜΗΣ ΕΚΘΕΣΗΣ ΤΟΥ ΝΕΟΥ ΑΡΧΑΙΟΛΟΓΙΚΟΥ ΜΟΥΣΕΙΟΥ ΘΕΡΜΟΥ	1.365.000,00
ΕΠΙΣΚΕΥΗ - ΕΠΑΝΕΚΘΕΣΗ ΑΡΧΑΙΟΛΟΓΙΚΟΥ ΜΟΥΣΕΙΟΥ ΣΑΜΟΘΡΑΚΗΣ	3.175.000,00
ΕΠΑΝΕΚΘΕΣΗ ΑΡΧΑΙΟΛΟΓΙΚΟΥ ΜΟΥΣΕΙΟΥ ΑΡΧΑΙΑΣ ΚΟΡΙΝΘΟΥ	1.010.000,00
ΕΠΑΝΕΚΘΕΣΗ ΑΡΧΑΙΟΛΟΓΙΚΟΥ ΜΟΥΣΕΙΟΥ ΠΥΛΟΥ, ΔΗΜΟΥ ΠΥΛΟΥ - ΝΕΣΤΟΡΟΣ ΠΕΡΙΦΕΡΕΙΑΣ ΠΕΛΟΠΟΝΝΗΣΟΥ	1.099.750,00
ΕΠΙΣΚΕΥΗ ΚΑΙ ΔΗΜΙΟΥΡΓΙΑ ΑΡΧΑΙΟΛΟΓΙΚΗΣ ΣΥΛΛΟΓΗΣ ΣΑΜΗΣ ΚΑΙ ΕΚΘΕΣΗ ΨΗΦΙΔΩΤΩΝ	980.000,00
ΠΡΟΣΩΡΙΝΗ ΕΚΘΕΣΗ ΑΡΧΑΙΟΛΟΓΙΚΟΥ ΜΟΥΣΕΙΟΥ ΡΕΘΥΜΝΟΥ	287.900,00
ΑΡΧΑΙΟ ΔΡΑΜΑ: ΕΠΙΡΡΟΕΣ ΚΑΙ ΣΥΓΧΡΟΝΕΣ ΠΡΟΣΕΓΓΙΣΕΙΣ	368.000,00

ΟΡΓΑΝΩΣΗ ΕΚΘΕΣΕΩΝ ΚΑΙ ΣΥΝΕΔΡΙΟΥ ΓΙΑ ΤΟ ΕΤΟΣ ΓΚΡΕΚΟ ΑΠΟ ΤΟ ΜΟΥΣΕΙΟ ΜΠΕΝΑΚΗ	468.285,00
ΕΚΘΕΣΗ: Η ΝΑΥΜΑΧΙΑ ΤΗΣ ΝΑΥΠΑΚΤΟΥ - ΕΤΟΣ ΓΚΡΕΚΟ 2014	450.920,00
ΠΕΡΙΟΔΙΚΗ ΕΚΘΕΣΗ ΒΥΖΑΝΤΙΝΟΥ ΚΑΙ ΧΡΙΣΤΙΑΝΙΚΟΥ ΜΟΥΣΕΙΟΥ ΓΙΑ ΤΟ ΕΤΟΣ EL GRECO	400.000,00
ΕΥΡΩΠΑΙΚΗ ΖΩΓΡΑΦΙΚΗ: ΕΠΙΚΑΣΤΙΚΕΣ ΕΚΛΕΚΤΙΚΕΣ ΣΥΓΓΕΝΕΙΕΣ	306.580 €
STILL ART: ΔΙΟΡΓΑΝΩΣΗ ΕΚΘΕΣΗΣ ΜΕ ΕΡΓΑ ΖΩΓΡΑΦΙΚΗΣ ΔΙΕΘΝΟΥΣ ΕΜΒΕΛΕΙΑΣ ΜΕ ΘΕΜΑ "ΝΕΚΡΗ ΦΥΣΗ"	443.427 €
2ο ΦΕΣΤΙΒΑΛ ΘΕΡΙΝΟΥ ΚΙΝΗΜΑΤΟΓΡΑΦΟΥ ΤΗΣ ΑΘΗΝΑΣ	297.660 €
ART- ΑΘΗΝΑ - ΔΙΕΘΝΗΣ ΣΥΝΑΝΤΗΣΗ ΣΥΓΧΡΟΝΗΣ ΤΕΧΝΗΣ	600.000 €
ΣΥΓΧΡΟΝΕΣ ΕΛΛΗΝΙΚΕΣ ΠΟΛΙΤΙΣΤΙΚΕΣ ΠΑΡΑΓΩΓΕΣ	1.000.000 €
ΠΟΛΙΤΙΣΤΙΚΟ ΦΕΣΤΙΒΑΛ ΜΟΥΣΕΙΟΥ ΜΠΟΥΜΠΟΥΛΙΝΑΣ	400.048,00 €
ΣΥΜΦΩΝΙΑ - ΔΙΕΘΝΕΣ ΦΕΣΤΙΒΑΛ "ΣΥΜΦΩΝΙΑ" ΠΕΙΡΑΙΑ ΚΑΙ ΝΗΣΩΝ ΑΡΓΟΣΑΡΩΝΙΚΟΥ	655.234,50
7ο ΔΙΕΘΝΕΣ ΦΕΣΤΙΒΑΛ ΕΠΙΣΤΗΜΟΝΙΚΩΝ ΤΑΙΝΙΩΝ ΤΗΣ ΑΘΗΝΑΣ: ΕΠΙΣΤΗΜΗ ΚΑΙ ΕΠΙΣΤΗΜΟΝΙΚΗ ΦΑΝΤΑΣΙΑ	100.000,00 €
ΠΟΙΗΣΗ ΚΑΙ ΜΟΥΣΙΚΗ	100.000,00 €

ΔΡΑΣΕΙΣ ΠΡΟΒΟΛΗΣ ΤΟΥ ΣΥΓΧΡΟΝΟΥ ΠΟΛΙΤΙΣΜΟΥ ΚΑΙ ΤΗΣ ΘΕΑΤΡΙΚΗΣ ΤΕΧΝΗΣ ΣΕ ΣΥΝΔΙΑΣΜΟ ΜΕ ΤΗΝ ΑΝΑΔΕΙΞΗ ΤΟΥ ΑΡΧΑΙΟΥ ΔΡΑΜΑΤΟΣ	200.000,00 €
ΦΕΣΤΙΒΑΛ ΨΗΦΙΑΚΩΝ ΤΕΧΝΩΝ ΚΑΙ ΝΕΩΝ ΜΕΣΩΝ ΤΗΣ ΕΛΛΑΔΑΣ (ATHENS VIDEO ART FESTIVAL)	260.000,00 €
ΜΕ ΜΟΥΣΙΚΕΣ ΕΞΑΙΣΙΕΣ, ΜΕ ΦΩΝΕΣ - 150 ΧΡΟΝΙΑ ΑΠΟ ΤΗ ΓΕΝΝΗΣΗ ΤΟΥ Κ.Π. ΚΑΒΑΦΗ	398.000,00 €
Η ΚΙΝΗΜΑΤΟΓΡΑΦΟΦΙΛΙΑ ΣΤΗ ΝΕΑ ΕΠΟΧΗ	494.000,00 €
ΠΑΡΑΓΩΓΗ ΚΑΙ ΔΥΟ ΠΑΡΑΣΤΑΣΕΙΣ ΤΗΣ ΟΠΕΡΑΣ ALESSANDRO ΤΟΥ G.F. HANDEL	327.000,00 €
19ο - 20ο ΔΙΕΘΝΕΣ ΦΕΣΤΙΒΑΛ ΚΙΝΗΜΑΤΟΓΡΑΦΟΥ ΤΗΣ ΑΘΗΝΑΣ - ΝΥΧΤΕΣ ΠΡΕΜΙΕΡΑΣ	600.000,00
ΔΙΕΘΝΕΣ "GRAND PRIX ΜΑΡΙΑ ΚΑΛΛΑΣ", ΟΠΕΡΑ - ΠΙΑΝΟ	795.000,00
ΠΟΛΙΤΙΣΤΙΚΕΣ ΕΚΔΗΛΩΣΕΙΣ ΓΙΑ ΤΟΝ ΕΛ ΓΚΡΕΚΟ ΩΣ ΕΚΦΡΑΣΗ ΚΑΛΛΙΤΕΧΝΙΚΗΣ ΔΗΜΙΟΥΡΓΙΑΣ	620.000,00
ΑΠΟ ΤΗΝ ΠΡΑΞΗ ΣΤΗ ΘΕΩΡΙΑ ΤΩΝ ΠΑΡΑΣΤΑΤΙΚΩΝ ΤΕΧΝΩΝ	295.620,00
ΔΙΕΘΝΕΣ ΦΕΣΤΙΒΑΛ ΧΟΡΟΥ ΚΑΛΑΜΑΤΑΣ 2012	370.000,00 €
ΔΙΕΘΝΕΣ ΦΕΣΤΙΒΑΛ ΧΟΡΟΥ ΚΑΛΑΜΑΤΑΣ	352.346,00

**Παράρτημα 7. Έργα που είναι ενταγμένα στον τομέα πολιτισμού
(ΕΤΠΑ) ΕΣΠΑ 2007-2013**

ΑΝΑΠΤΥΞΗ ΠΟΛΙΤΙΣΤΙΚΗΣ ΥΠΟΔΟΜΗΣ

ΑΝΑΔΕΙΞΗ ΠΟΛΙΤΙΣΤΙΚΩΝ ΥΠΟΔΟΜΩΝ	ΠΟΣΟ
ΑΝΑΔΕΙΞΗ ΡΩΜΑΙΚΟΥ ΥΔΡΑΓΩΓΕΙΟΥ ΝΙΚΟΠΟΛΗΣ ΠΡΕΒΕΖΑΣ	2.000.000,00
ΑΝΑΔΕΙΞΗ ΑΡΧΑΙΟΛΟΓΙΚΩΝ ΧΩΡΩΝ ΝΕΚΡΟΜΑΝΤΕΙΟΥ ΚΑΙ ΕΦΥΡΑΣ	2.500.000,00
ΑΝΑΔΕΙΞΗ ΟΧΥΡΗΣ ΝΗΣΙΔΑΣ ΣΠΙΝΑΛΟΓΚΑΣ 2η ΦΑΣΗ	1.800.000,00
ΑΝΑΔΕΙΞΗ ΠΕΡΙΟΧΗΣ ΝΑΟΥ ΑΓΙΑΣ ΣΟΦΙΑΣ ΚΑΙ ΚΕΝΤΡΙΚΗΣ ΠΥΛΗΣ ΣΤΗΝ ΑΝΩ ΠΟΛΗ ΜΟΝΕΜΒΑΣΙΑΣ	1.200.000,00
ΑΝΑΔΕΙΞΗ ΠΕΡΙΒΑΛΛΟΝΤΟΣ ΧΩΡΟΥ ΑΓΙΟΥ ΠΕΤΡΟΥ ΤΩΝ ΔΟΜΗΝΙΚΑΝΩΝ ΚΑΙ ΑΝΑΣΚΑΦΙΚΟΥ ΧΩΡΟΥ ΣΤΟ ΜΠΕΝΤΕΝΑΚΙ ΗΡΑΚΛΕΙΟΥ	600.000,00
ΑΝΑΔΕΙΞΗ ΣΠΗΛΛΑΙΟΥ "ΔΙΚΤΑΙΟΝ ΆΝΤΡΟΝ" ΔΗΜΟΥ ΟΡΟΠΕΔΙΟΥ Ν. ΛΑΣΙΘΙΟΥ	1.250.000,00
ΑΝΑΔΕΙΞΗ ΤΜΗΜΑΤΩΝ ΤΟΥ ΟΙΚΙΣΤΙΚΟΥ ΠΛΕΓΜΑΤΟΣ ΤΗΣ ΑΡΧΑΙΑΣ ΛΕΥΚΑΔΑΣ	120.000,00
ΑΝΑΔΕΙΞΗ ΠΡΟΙΣΤΟΡΙΚΩΝ ΤΥΜΒΩΝ ΣΤΟ ΣΤΕΝΟ Δ.Δ. ΝΥΔΡΙΟΥ Δ. ΕΛΛΟΜΕΝΟΥ Ν. ΛΕΥΚΑΔΑΣ	180.000,00
ΑΝΑΔΕΙΞΗ - ΑΝΑΠΛΑΣΗ ΜΥΚΗΝΑΙΚΩΝ ΝΕΚΡΟΤΑΦΕΙΩΝ ΛΑΚΗΘΡΑΣ - ΜΑΖΑΡΑΚΑΤΩΝ	424.000,00
ΕΡΓΑΣΙΕΣ ΑΝΑΔΕΙΞΗΣ ΕΠΙΠΛΕΓΜΕΝΩΝ ΤΜΗΜΑΤΩΝ ΝΕΟΥ ΦΡΟΥΡΙΟΥ ΚΑΙ ΠΕΡΙΜΕΤΡΙΚΟΥ ΤΕΙΧΟΥΣ ΠΑΛΛΙΑΣ ΠΟΛΗΣ ΚΕΡΚΥΡΑΣ	1.550.000,00
ΑΝΑΔΕΞΗ - ΑΝΑΠΛΑΣΗ ΑΡΧΑΪΚΟΥ ΝΑΟΥ ΣΚΑΛΑΣ	415.690,00 €

ΚΕΦΑΛΟΝΙΑΣ	
ΣΤΕΡΕΩΣΗ, ΑΝΑΔΕΙΞΗ, ΛΕΙΤΟΥΡΓΙΚΗ ΑΠΟΚΑΤΑΣΤΑΣΗ ΠΥΡΓΟΥ ΔΟΜΕΝΕΓΙΝΗ ΖΑΚΥΝΘΟΥ	380.000,00 €
ΣΤΕΡΕΩΣΗ ΑΠΟΚΑΤΑΣΤΑΣΗ, ΑΝΑΔΕΙΞΗ ΒΥΖΑΝΤΙΝΟΥ ΝΑΟΥ ΑΓΙΟΥ ΝΙΚΟΛΑΟΥ ΜΕΓΑΛΟΜΑΤΗ ΣΤΟ ΣΚΟΠΟ ΖΑΚΥΝΘΟΥ	710.000,00 €
ΑΝΑΔΕΙΞΗ ΤΟΥ ΑΡΧΟΝΤΙΚΟΥ ΤΩΝ ΜΠΙΕΝΙΖΕΛΩΝ	853.500,00
ΦΥΛΑΞΗ - ΑΝΑΔΕΙΞΗ - ΠΡΟΣΤΑΣΙΑ ΒΥΖΑΝΤΙΝΩΝ ΑΡΧΑΙΟΤΗΤΩΝ ΚΟΡΙΝΘΙΑΣ - ΑΡΓΟΛΙΔΑΣ - ΑΡΚΑΔΙΑΣ	213.150,00
ΑΝΑΔΕΙΞΗ, ΠΡΟΒΟΛΗ ΚΑΙ ΦΥΛΑΞΗ ΒΥΖΑΝΤΙΝΟΥ- ΧΡΙΣΤΙΑΝΙΚΟΥ ΜΟΥΣΕΙΟΥ	183.750,00 €
ΑΝΑΔΕΙΞΗ ΚΑΙ ΦΥΛΑΞΗ ΤΟΥ ΜΟΥΣΕΙΟΥ ΜΠΙΕΝΑΚΗ	161.700,00 €
ΦΥΛΑΞΗ ΤΟΥ ΜΟΥΣΕΙΟΥ ΕΛΛΗΝΙΚΗΣ ΛΑΪΚΗΣ ΤΕΧΝΗΣ	80.850,00 €
ΑΝΑΔΕΙΞΗ ΚΑΙ ΠΡΟΒΟΛΗ ΜΟΥΣΕΙΟΥ ΦΥΣΙΚΗΣ ΙΣΤΟΡΙΑΣ ΓΟΥΛΑΝΔΡΗ	220.500,00 €

ΔΙΑΜΟΡΦΩΣΕΙΣ	ΠΟΣΟ
ΔΙΑΜΟΡΦΩΣΗ ΤΗΣ ΒΑΣΙΛΙΚΗΣ ΤΟΥ ΑΓΙΟΥ ΑΧΙΛΛΕΙΟΥ ΣΤΟΝ ΑΡΧΑΙΟΛΟΓΙΚΟ ΧΩΡΟ ΤΟΥ ΦΡΟΥΡΙΟΥ ΔΗΜΟΥ ΛΑΡΙΣΑΣ ΚΑΙ ΤΗΣ ΔΙΑΜΟΡΦΩΣΗΣ ΤΟΥ ΠΕΡΙΒΑΛΛΟΝΤΟΣ ΧΩΡΟΥ ΤΗΣ	310.000,00

ΒΑΣΙΛΙΚΗΣ	
ΔΙΑΜΟΡΦΩΣΗ ΚΑΙ ΑΝΑΔΕΙΞΗ ΤΟΥ ΙΣΟΓΕΙΟΥ ΧΩΡΟΥ ΤΟΥ ΑΡΧΟΝΤΙΚΟΥ ΜΙΣΙΟΥ ΚΑΙ ΔΗΜΙΟΥΡΓΙΑ ΕΚΘΕΣΙΑΚΟΥ ΧΩΡΟΥ	605.400,00
ΔΙΑΜΟΡΦΩΣΗ ΑΡΧΑΙΟΛΟΓΙΚΟΥ ΧΩΡΟΥ ΣΟΥΝΙΟΥ	1.650.000,00
ΔΙΑΜΟΡΦΩΣΗ ΤΟΥ ΑΡΧΑΙΟΛΟΓΙΚΟΥ ΧΩΡΟΥ ΚΑΙ ΣΥΝΤΗΡΗΣΗ ΤΗΣ ΣΤΟΑΣ ΤΟΥ ΙΕΡΟΥ ΤΗΣ ΑΡΤΕΜΙΔΟΣ ΣΤΗ ΒΡΑΥΡΩΝΑ	620.800,00
ΔΙΑΜΟΡΦΩΣΗ - ΑΝΑΔΕΙΞΗ ΡΩΜΑΙΚΟΥ ΝΕΚΡΟΤΑΦΕΙΟΥ ΦΙΣΚΑΡΔΟΥ	485.000,00

ΑΠΟΚΑΛΥΨΕΙΣ	ΠΟΣΟ
ΑΠΟΚΑΛΥΨΗ ΚΑΙ ΑΝΑΔΕΙΞΗ ΓΥΜΝΑΣΙΟΥ-ΧΩΡΟΘΕΤΗΣΗ ΝΕΑΣ ΕΙΣΟΔΟΥ ΤΟΥ ΑΡΧΑΙΟΛΟΓΙΚΟΥ ΧΩΡΟΥ ΟΛΥΜΠΙΑΣ	980.000,00

ΑΝΑΠΛΑΣΗ	ΠΟΣΟ
ΑΝΑΠΛΑΣΗ ΚΑΙ ΦΩΤΙΣΜΟΣ ΤΗΣ ΠΛΑΤΕΙΑΣ ΤΗΣ ΧΡΥΣΑΦΙΤΙΣΣΑΣ ΣΤΟ ΚΑΣΤΡΟ ΜΟΝΕΜΒΑΣΙΑΣ	265.000,00

ΕΠΕΚΤΑΣΕΙΣ -ΕΚΣΥΓΧΡΟΝΙΣΜΟΣ	ΠΟΣΟ
ΕΠΕΚΤΑΣΗ ΚΑΙ ΕΚΣΥΓΧΡΟΝΙΣΜΟΣ ΤΟΥ ΑΡΧΑΙΟΛΟΓΙΚΟΥ ΜΟΥΣΕΙΟΥ ΑΓΙΟΥ ΝΙΚΟΛΑΟΥ ΚΡΗΤΗΣ	5.931.000,00
ΕΚΣΥΓΧΡΟΝΙΣΜΟΣ ΑΡΧΑΙΟΛΟΓΙΚΟΥ ΜΟΥΣΕΙΟΥ ΑΡΓΟΥΣ	4.050.000,00

ΣΚΕΥΟΦΥΛΑΚΙΟ ΙΕΡΑΣ ΜΗΤΡΟΠΟΛΗΣ ΙΩΑΝΝΙΝΩΝ	2.200.000,00
ΕΚΣΥΓΧΡΟΝΙΣΜΟΣ ΚΑΙ ΕΠΑΝΕΚΘΕΣΗ ΑΡΧΑΙΟΛΟΓΙΚΟΥ ΜΟΥΣΕΙΟΥ ΚΕΡΚΥΡΑΣ	4.948.200,00

**Παράρτημα 8. Έργα που είναι ενταγμένα στον τομέα πολιτισμού
(ΕΤΠΑ) ΕΣΠΑ 2007-2013**

ΣΥΝΔΡΟΜΗ ΣΤΗ ΒΕΛΤΙΩΣΗ ΠΟΛΙΤΙΣΤΙΚΩΝ ΥΠΗΡΕΣΙΩΝ

ΜΕΛΕΤΕΣ	ΠΟΣΟ
ΕΚΠΟΝΗΣΗ ΜΕΛΕΤΗΣ ΜΟΝΙΜΗΣ ΕΚΘΕΣΗΣ ΚΑΙ ΕΞΟΠΛΙΣΜΟΣ ΑΡΧΑΙΟΛΟΓΙΚΟΥ ΜΟΥΣΕΙΟΥ ΑΛΕΞΑΝΔΡΟΥΠΟΛΗΣ / ΟΡΓΑΝΩΣΗ ΠΕΡΙΟΔΙΚΗΣ ΈΚΘΕΣΗΣ ΜΕ ΤΙΤΛΟ «ΑΝΑΣΚΑΦΙΚΗ ΤΕΚΜΗΡΙΩΣΗ ΣΤΗ ΜΑΚΡΗ»	267.750,00
ΕΚΠΟΝΗΣΗ ΜΕΛΕΤΗΣ ΜΟΝΙΜΗΣ ΕΚΘΕΣΗΣ ΚΑΙ ΕΞΟΠΛΙΣΜΟΣ ΑΡΧΑΙΟΛΟΓΙΚΟΥ ΜΟΥΣΕΙΟΥ ΧΑΝΙΩΝ – ΟΡΓΑΝΩΣΗ ΠΕΡΙΟΔΙΚΗΣ ΕΚΘΕΣΗΣ "ΤΟ ΑΡΧΑΙΟΛΟΓΙΚΟ ΜΟΥΣΕΙΟ ΧΑΝΙΩΝ ΑΠΟ ΤΟ 19ο ΣΤΟΝ 21ο ΑΙΩΝΑ: ΜΙΑ ΠΕΡΙΠΕΤΕΙΩΔΗΣ ΠΟΡΕΙΑ ΣΤΟ ΧΩΡΟ ΚΑΙ ΣΤΟ ΧΡΟΝΟ"	910.800,00
ΕΚΠΟΝΗΣΗ ΜΕΛΕΤΗΣ ΜΟΝΙΜΗΣ ΕΚΘΕΣΗΣ ΚΑΙ ΕΞΟΠΛΙΣΜΟΣ ΑΡΧΑΙΟΛΟΓΙΚΟΥ ΜΟΥΣΕΙΟΥ ΜΕΣΑΡΑΣ - ΟΡΓΑΝΩΣΗ ΠΕΡΙΟΔΙΚΗΣ ΕΚΘΕΣΗΣ ΜΕ ΤΙΤΛΟ "ΑΡΧΑΙΟΛΟΓΙΚΕΣ ΜΑΡΤΥΡΙΕΣ ΑΠΟ ΤΗ ΜΕΣΑΡΑ"	590.000,00
ΕΚΠΟΝΗΣΗ ΜΕΛΕΤΗΣ ΜΟΝΙΜΗΣ ΕΚΘΕΣΗΣ ΚΑΙ ΕΞΟΠΛΙΣΜΟΣ ΑΡΧΑΙΟΛΟΓΙΚΟΥ ΜΟΥΣΕΙΟΥ ΑΓΙΟΥ ΝΙΚΟΛΑΟΥ ΚΡΗΤΗΣ - ΟΡΓΑΝΩΣΗ ΠΕΡΙΟΔΙΚΗΣ ΕΚΘΕΣΗΣ ΜΕ ΤΙΤΛΟ "Η ΙΣΤΟΡΙΑ ΤΗΣ ΠΟΛΗΣ ΤΟΥ ΑΓΙΟΥ ΝΙΚΟΛΑΟΥ"	636.139,00
ΜΕΛΕΤΗ, ΚΑΤΑΣΚΕΥΗ ΚΑΙ ΕΞΟΠΛΙΣΜΟΣ ΕΘΝΙΚΟΥ ΜΟΥΣΕΙΟΥ ΣΥΓΧΡΟΝΗΣ ΤΕΧΝΗΣ	25.493.012,14

ΣΥΜΠΛΗΡΩΜΑΤΙΚΕΣ ΕΡΓΑΣΙΕΣ	ΠΟΣΟ
---------------------------------	-------------

ΣΥΜΠΛΗΡΩΜΑΤΙΚΕΣ ΕΡΓΑΣΙΕΣ ΓΙΑ ΤΗ ΒΕΛΤΙΩΣΗ ΤΗΣ ΠΡΟΣΒΑΣΙΜΟΤΗΤΑΣ ΣΤΟΝ ΠΕΡΙΒΑΛΛΟΝΤΑ ΧΩΡΟ ΤΟΥ ΒΥΖΑΝΤΙΝΟΥ ΚΑΙ ΧΡΙΣΤΙΑΝΙΚΟΥ ΜΟΥΣΕΙΟΥ	2.190.000,00
ΕΠΙΣΚΕΥΗ, ΔΙΑΡΡΥΘΜΙΣΗ ΚΑΙ ΕΠΑΝΕΚΘΕΣΗ ΑΡΧΑΙΟΛΟΓΙΚΟΥ ΜΟΥΣΕΙΟΥ ΚΥΘΗΡΩΝ	1.430.314,00
ΕΡΓΑΣΙΕΣ ΕΠΙΣΚΕΥΗΣ, ΕΠΑΝΕΚΘΕΣΗΣ ΚΑΙ ΑΝΑΔΙΑΤΑΞΗΣ ΣΕ ΧΩΡΟΥΣ ΤΟΥ ΕΠΙΓΡΑΦΙΚΟΥ ΜΟΥΣΕΙΟΥ ΑΘΗΝΩΝ	440.000,00
ΕΡΓΑΣΙΕΣ ΠΡΟΣΒΑΣΙΜΟΤΗΤΑΣ ΣΤΟΝ ΑΡΧΑΙΟ ΟΙΚΙΣΜΟ ΜΟΥΧΛΙΟΥ ΑΡΚΑΔΙΑΣ - ΨΗΦΙΑΚΗ ΠΡΟΣΒΑΣΙΜΟΤΗΤΑ ΤΩΝ ΑΡΧΑΙΟΛΟΓΙΚΩΝ ΧΩΡΩΝ ΤΗΣ ΠΕΛΟΠΟΝΝΗΣΟΥ	14.185,50 €
ΦΥΛΑΞΗ, ΑΝΑΔΕΙΞΗ ΚΑΙ ΒΕΛΤΙΩΣΗ ΠΡΟΣΒΑΣΙΜΟΤΗΤΑΣ ΑΡΧΑΙΟΛΟΓΙΚΩΝ ΚΑΙ ΜΟΥΣΕΙΑΚΩΝ ΧΩΡΩΝ ΣΤΗΝ ΠΕΡΙΦΕΡΕΙΑΚΗ ΕΝΟΤΗΤΑ ΛΑΡΙΣΑΣ	308.700,00
ΦΥΛΑΞΗ, ΑΝΑΔΕΙΞΗ ΚΑΙ ΒΕΛΤΙΩΣΗ ΠΡΟΣΒΑΣΙΜΟΤΗΤΑΣ ΑΡΧΑΙΟΛΟΓΙΚΩΝ ΚΑΙ ΜΟΥΣΕΙΑΚΩΝ ΧΩΡΩΝ ΣΤΗΝ ΠΕΡΙΦΕΡΕΙΑΚΗ ΕΝΟΤΗΤΑ ΚΑΡΔΙΤΣΑΣ	343.392,00
ΦΥΛΑΞΗ, ΑΝΑΔΕΙΞΗ ΚΑΙ ΒΕΛΤΙΩΣΗ ΠΡΟΣΒΑΣΙΜΟΤΗΤΑΣ ΑΡΧΑΙΟΛΟΓΙΚΩΝ ΚΑΙ ΜΟΥΣΕΙΑΚΩΝ ΧΩΡΩΝ ΣΤΗΝ ΠΕΡΙΦΕΡΕΙΑΚΗ ΕΝΟΤΗΤΑ ΤΡΙΚΑΛΩΝ	213.150,00
ΔΙΕΥΡΥΜΕΝΗ ΛΕΙΤΟΥΡΓΙΑ ΤΟΥ ΑΡΧΑΙΟΛΟΓΙΚΟΥ ΜΟΥΣΕΙΟΥ ΘΕΣΣΑΛΟΝΙΚΗΣ ΚΑΙ ΔΙΑΣΦΑΛΙΣΗ ΤΗΣ ΠΡΟΣΒΑΣΙΜΟΤΗΤΑΣ ΣΤΟ ΕΥΡΥ ΚΟΙΝΟ ΚΑΙ ΣΕ ΕΙΔΙΚΕΣ ΚΟΙΝΩΝΙΚΕΣ ΟΜΑΔΕΣ	220.500,00 €

ΔΙΕΥΡΥΜΕΝΗ ΛΕΙΤΟΥΡΓΙΑ ΤΟΥ ΜΟΥΣΕΙΟΥ ΒΥΖΑΝΤΙΝΟΥ ΠΟΛΙΤΙΣΜΟΥ ΚΑΙ ΤΟΥ ΛΕΥΚΟΥ ΠΥΡΓΟΥ ΚΑΙ ΔΙΑΣΦΑΛΙΣΗ ΤΗΣ ΠΡΟΣΒΑΣΙΜΟΤΗΤΑΣ ΣΤΟ ΕΥΡΥ ΚΟΙΝΟ ΚΑΙ ΣΕ ΕΙΔΙΚΕΣ ΚΟΙΝΩΝΙΚΕΣ ΟΜΑΔΕΣ	147.000,00 €
ΒΕΛΤΙΩΣΗ ΤΗΣ ΠΡΟΣΒΑΣΙΜΟΤΗΤΑΣ ΣΕ ΑΡΧΑΙΟΛΟΓΙΚΟΥΣ ΧΩΡΟΥΣ ΚΑΙ ΜΝΗΜΕΙΑ ΣΤΗΝ ΠΕΡΙΟΧΗ ΤΟΥ ΑΛΜΥΡΟΥ ΤΗΣ ΠΕΡΙΦΕΡΕΙΑΚΗΣ ΕΝΟΤΗΤΑΣ ΜΑΓΝΗΣΙΑΣ	249.900,00

ΒΕΛΤΙΩΣΗ ΥΠΗΡΕΣΙΩΝ -ΥΠΗΡΕΣΙΕΣ ΠΟΣΟ ΔΙΟΡΓΑΝΩΣΗΣ	
ΒΕΛΤΙΩΣΗ ΠΟΛΙΤΙΣΤΙΚΩΝ ΥΠΗΡΕΣΙΩΝ ΣΤΗΝ ΑΤΤΙΚΗ ΚΑΙ ΠΡΟΒΟΛΗ ΤΟΥ ΣΥΓΧΡΟΝΟΥ ΠΟΛΙΤΙΣΜΟΥ ΜΕΣΩ ΠΑΡΑΓΩΓΗΣ, ΠΡΟΒΟΛΗΣ ΚΑΙ ΠΑΡΟΥΣΙΑΣΗΣ ΧΟΡΟΘΕΑΤΡΙΚΩΝ ΚΑΙ ΜΟΥΣΙΚΟΧΟΡΕΥΤΡΙΚΩΝ ΠΑΡΑΣΤΑΣΕΩΝ ΕΜΠΝΕΥΣΜΕΝΩΝ ΑΠΟ ΤΗΝ ΕΛΛΗΝΙΚΗ ΙΣΤΟΡΙΑ ΚΑΙ ΠΑΡΑΔΟΣΗ ΚΑΙ ΠΑΡΣΟΥΣΙΑΖΟΜΕΝΩΝ ΜΕ ΣΥΓΧΡΟΝΑ	464.800,00 €
ΥΠΗΡΕΣΙΕΣ ΔΙΟΡΓΑΝΩΣΗΣ ΤΗΣ ΜΠΙΕΝΑΛΕ ΤΗΣ ΑΘΗΝΑΣ 2012-2012	650.001,00 €
ΛΕΙΤΟΥΡΓΙΑ ΧΩΡΩΝ ΥΠΟΔΟΧΗΣ, ΦΙΛΟΞΕΝΙΑΣ ΚΑΛΛΙΤΕΧΝΩΝ ΚΑΙ ΠΡΟΣΩΠΙΚΟΤΗΤΩΝ ΤΗΣ ΤΕΧΝΗΣ ΚΑΙ ΠΑΡΑΓΩΓΗΣ ΔΗΜΙΟΥΡΓΙΚΩΝ ΔΡΑΣΤΗΡΙΟΤΗΤΩΝ ΚΑΙ ΕΙΚΑΣΤΙΚΩΝ ΈΡΓΩΝ (ART RESIDENCY) ΚΑΙ ΤΗΝ ΔΙΟΡΓΑΝΩΣΗ ΕΚΘΕΣΕΩΝ, ΕΚΔΟΣΕΩΝ, ΕΙΚΑΣΤΙΚΩΝ ΕΚΔΗΛΩΣΕΩΝ ΚΑΙ ΕΚΠΑΙΔΕΥΤΙΚΩΝ ΣΕΜΙΝΑΡΙΩΝ ΚΑΙ ΠΡ	199.994,25 €

ΔΗΜΙΟΥΡΓΙΑ ΘΕΣΕΩΝ ΑΠΑΣΧΟΛΗΣΗΣ	ΠΟΣΟ
ΔΗΜΙΟΥΡΓΙΑ ΘΕΣΕΩΝ ΑΠΑΣΧΟΛΗΣΗΣ ΣΕ ΤΟΠΙΚΟ ΕΠΙΠΕΔΟ ΜΕΣΩ ΠΡΟΓΡΑΜΜΑΤΩΝ ΚΟΙΝΩΦΕΛΟΥΣ ΧΑΡΑΚΤΗΡΑ ΣΤΟΝ ΤΟΜΕΑ ΠΟΛΙΤΙΣΜΟΥ ΣΤΗΝ ΛΣΤ' ΕΠΚΑ	161.700,00 €
ΔΗΜΙΟΥΡΓΙΑ ΘΕΣΕΩΝ ΑΠΑΣΧΟΛΗΣΗΣ ΣΕ ΤΟΠΙΚΟ ΕΠΙΠΕΔΟ ΜΕΣΩ ΠΡΟΓΡΑΜΜΑΤΩΝ ΚΟΙΝΩΦΕΛΟΥΣ ΧΑΡΑΚΤΗΡΑ ΣΤΟΝ ΤΟΜΕΑ ΠΟΛΙΤΙΣΜΟΥ ΣΤΗΝ 22Η ΕΒΑ	147.000,00 €
ΔΗΜΙΟΥΡΓΙΑ ΘΕΣΕΩΝ ΑΠΑΣΧΟΛΗΣΗΣ ΣΕ ΤΟΠΙΚΟ ΕΠΙΠΕΔΟ ΜΕΣΩ ΠΡΟΓΡΑΜΜΑΤΩΝ ΚΟΙΝΩΦΕΛΟΥΣ ΧΑΡΑΚΤΗΡΑ ΣΤΗΝ ΛΖ' ΕΠΚΑ ΣΤΗΝ ΠΕΡΙΦΕΡΕΙΑ ΠΕΛΟΠΟΝΝΗΣΟΥ	235.200,00 €
ΔΗΜΙΟΥΡΓΙΑ ΘΕΣΕΩΝ ΑΠΑΣΧΟΛΗΣΗΣ ΣΕ ΤΟΠΙΚΟ ΕΠΙΠΕΔΟ ΜΕΣΩ ΠΡΟΓΡΑΜΜΑΤΩΝ ΚΟΙΝΩΦΕΛΟΥΣ ΧΑΡΑΚΤΗΡΑ ΣΤΗΝ ΛΘ' ΕΠΚΑ ΣΤΗΝ ΠΕΡΙΦΕΡΕΙΑ *ΠΕΛΟΠΟΝΝΗΣΟΥ	124.950,00 €
ΔΗΜΙΟΥΡΓΙΑ ΘΕΣΕΩΝ ΑΠΑΣΧΟΛΗΣΗΣ ΣΕ ΤΟΠΙΚΟ ΕΠΙΠΕΔΟ ΜΕΣΩ ΠΡΟΓΡΑΜΜΑΤΩΝ ΚΟΙΝΩΦΕΛΟΥΣ ΧΑΡΑΚΤΗΡΑ ΣΤΗΝ Ε' ΕΠΚΑ ΣΤΗΝ ΠΕΡΙΦΕΡΕΙΑ ΠΕΛΟΠΟΝΝΗΣΟΥ	117.600,00 €
ΔΗΜΙΟΥΡΓΙΑ ΘΕΣΕΩΝ ΑΠΑΣΧΟΛΗΣΗΣ ΣΕ ΤΟΠΙΚΟ ΕΠΙΠΕΔΟ ΜΕΣΩ ΠΡΟΓΡΑΜΜΑΤΩΝ ΚΟΙΝΩΦΕΛΟΥΣ ΧΑΡΑΚΤΗΡΑ ΣΤΗΝ ΕΠΜΑΣ ΣΤΗΝ ΠΕΡΙΦΕΡΕΙΑ ΠΕΛΟΠΟΝΝΗΣΟΥ	35.463,75 €
ΔΗΜΙΟΥΡΓΙΑ ΘΕΣΕΩΝ ΑΠΑΣΧΟΛΗΣΗΣ ΣΕ ΤΟΠΙΚΟ ΕΠΙΠΕΔΟ ΜΕΣΩ ΠΡΟΓΡΑΜΜΑΤΩΝ ΚΟΙΝΩΦΕΛΟΥΣ ΧΑΡΑΚΤΗΡΑ ΣΤΗΝ Η' ΕΠΚΑ	117.600,00
ΔΗΜΙΟΥΡΓΙΑ ΘΕΣΕΩΝ ΑΠΑΣΧΟΛΗΣΗΣ ΣΕ ΤΟΠΙΚΟ ΕΠΙΠΕΔΟ ΜΕΣΩ ΠΡΟΓΡΑΜΜΑΤΩΝ ΚΟΙΝΩΦΕΛΟΥΣ	117.358,50

ΧΑΡΑΚΤΗΡΑ ΣΤΗΝ ΛΕ' ΕΠΚΑ	
ΔΗΜΙΟΥΡΓΙΑ ΘΕΣΕΩΝ ΑΠΑΣΧΟΛΗΣΗΣ ΣΕ ΤΟΠΙΚΟ ΕΠΙΠΕΔΟ ΜΕΣΩ ΠΡΟΓΡΑΜΜΑΤΩΝ ΚΟΙΝΩΦΕΛΟΥΣ ΧΑΡΑΚΤΗΡΑ ΣΤΗΝ 21Η ΕΒΑ	169.050,00 €
ΔΗΜΙΟΥΡΓΙΑ ΘΕΣΕΩΝ ΑΠΑΣΧΟΛΗΣΗΣ ΣΕ ΤΟΠΙΚΟ ΕΠΙΠΕΔΟ ΜΕΣΩ ΠΡΟΓΡΑΜΜΑΤΩΝ ΚΟΙΝΩΦΕΛΟΥΣ ΧΑΡΑΚΤΗΡΑ ΣΤΗΝ 6Η ΕΒΑ	132.300,00 €
ΔΗΜΙΟΥΡΓΙΑ ΘΕΣΕΩΝ ΑΠΑΣΧΟΛΗΣΗΣ ΣΕ ΤΟΠΙΚΟ ΕΠΙΠΕΔΟ ΜΕΣΩ ΠΡΟΓΡΑΜΜΑΤΩΝ ΚΟΙΝΩΦΕΛΟΥΣ ΧΑΡΑΚΤΗΡΑ ΣΤΗΝ 20Η ΕΒΑ	85.113,00 €
ΔΗΜΙΟΥΡΓΙΑ ΘΕΣΕΩΝ ΑΠΑΣΧΟΛΗΣΗΣ ΣΕ ΤΟΠΙΚΟ ΕΠΙΠΕΔΟ ΜΕΣΩ ΠΡΟΓΡΑΜΜΑΤΩΝ ΚΟΙΝΩΦΕΛΟΥΣ ΧΑΡΑΚΤΗΡΑ ΣΤΗΝ ΛΣΤ' ΕΠΚΑ (ΠΕΡΙΦΕΡΕΙΑΚΗ ΕΝΟΤΗΤΑ ΛΕΥΚΑΔΑΣ)	95.550,00 €
ΔΗΜΙΟΥΡΓΙΑ ΘΕΣΕΩΝ ΑΠΑΣΧΟΛΗΣΗΣ ΣΕ ΤΟΠΙΚΟ ΕΠΙΠΕΔΟ ΜΕΣΩ ΠΡΟΓΡΑΜΜΑΤΩΝ ΚΟΙΝΩΦΕΛΟΥΣ ΧΑΡΑΚΤΗΡΑ ΣΤΗΝ 22Η ΕΒΑ (ΠΕΡΙΦΕΡΕΙΑΚΗ ΕΝΟΤΗΤΑ ΛΕΥΚΑΔΑΣ)	51.450,00 €
ΔΗΜΙΟΥΡΓΙΑ ΘΕΣΕΩΝ ΑΠΑΣΧΟΛΗΣΗΣ ΣΕ ΤΟΠΙΚΟ ΕΠΙΠΕΔΟ ΜΕΣΩ ΠΡΟΓΡΑΜΜΑΤΩΝ ΚΟΙΝΩΦΕΛΟΥΣ ΕΡΓΑΣΙΑΣ ΣΤΟΝ ΤΟΜΕΑ ΠΟΛΙΤΙΣΜΟΥ - ΑΝΑΔΕΙΞΗ, ΠΡΟΣΤΑΣΙΑ, ΦΥΛΑΞΗ, ΒΥΖΑΝΤΙΝΩΝ ΑΡΧΑΙΟΤΗΤΩΝ ΑΡΓΟΛΙΔΑΣ	205.800,00 €
ΔΗΜΙΟΥΡΓΙΑ ΘΕΣΕΩΝ ΑΠΑΣΧΟΛΗΣΗΣ ΣΕ ΤΟΠΙΚΟ ΕΠΙΠΕΔΟ ΜΕΣΩ ΠΡΟΓΡΑΜΜΑΤΩΝ ΚΟΙΝΩΦΕΛΟΥΣ ΧΑΡΑΚΤΗΡΑ ΣΤΗΝ Ζ' ΕΠΚΑ ΣΤΗΝ ΠΕΡΙΦΕΡΕΙΑ ΔΥΤΙΚΗΣ ΕΛΛΑΔΟΣ	192.823,00 €
ΔΗΜΙΟΥΡΓΙΑ ΘΕΣΕΩΝ ΑΠΑΣΧΟΛΗΣΗΣ ΣΕ ΤΟΠΙΚΟ ΕΠΙΠΕΔΟ ΜΕΣΩ ΠΡΟΓΡΑΜΜΑΤΩΝ ΚΟΙΝΩΦΕΛΟΥΣ ΧΑΡΑΚΤΗΡΑ ΣΤΗΝ ΙΘ' ΕΠΚΑ ΣΤΗΝ ΠΕΡΙΦΕΡΕΙΑ ΑΝΑΤΟΛΙΚΗΣ ΜΑΚΕΔΟΝΙΑΣ ΚΑΙ ΘΡΑΚΗΣ	141.855,00 €

ΔΗΜΙΟΥΡΓΙΑ ΘΕΣΕΩΝ ΑΠΑΣΧΟΛΗΣΗΣ ΣΕ ΤΟΠΙΚΟ ΕΠΙΠΕΔΟ ΜΕΣΩ ΠΡΟΓΡΑΜΜΑΤΩΝ ΚΟΙΝΩΦΕΛΟΥΣ ΧΑΡΑΚΤΗΡΑ ΣΤΗΝ 1Η' ΕΠΚΑ ΣΤΗΝ ΠΕΡΙΦΕΡΕΙΑ ΑΝΑΤΟΛΙΚΗΣ ΜΑΚΕΔΟΝΙΑΣ ΚΑΙ ΘΡΑΚΗΣ	176.400,00 €
ΔΗΜΙΟΥΡΓΙΑ ΘΕΣΕΩΝ ΑΠΑΣΧΟΛΗΣΗΣ ΜΕΣΩ ΠΡΟΓΡΑΜΜΑΤΩΝ ΚΟΙΝΩΦΕΛΟΥΣ ΕΡΓΑΣΙΑΣ ΣΤΟΝ ΑΡΧΑΙΟΛΟΓΙΚΟ ΧΩΡΟ ΚΑΙ ΤΟ ΜΟΥΣΕΙΟ ΑΒΔΗΡΩΝ ΞΑΝΘΗΣ	84.872,21 €
ΔΗΜΙΟΥΡΓΙΑ ΘΕΣΕΩΝ ΑΠΑΣΧΟΛΗΣΗΣ ΣΕ ΤΟΠΙΚΟ ΕΠΙΠΕΔΟ ΓΙΑ ΤΗΝ ΕΝΙΣΧΥΣΗ ΤΗΣ ΠΡΟΣΒΑΣΙΜΟΤΗΤΑΣ ΤΟΥ ΚΟΙΝΟΥ ΣΤΑ ΑΡΧΑΙΟΛΟΓΙΚΑ ΜΟΥΣΕΙΑ ΠΑΤΡΩΝ ΚΑΙ ΑΙΓΙΟΥΚΑΙ ΣΕ ΑΡΧΑΙΟΛΟΓΙΚΟΥΣ ΧΩΡΟΥΣ ΤΩΝ ΠΑΤΡΩΝ	147.000,00
ΔΗΜΙΟΥΡΓΙΑ ΘΕΣΕΩΝ ΑΠΑΣΧΟΛΗΣΗΣ ΣΕ ΤΟΠΙΚΟ ΕΠΙΠΕΔΟ ΜΕΣΩ ΠΡΟΓΡΑΜΜΑΤΩΝ ΚΟΙΝΩΦΕΛΟΥΣ ΧΑΡΑΚΤΗΡΑ ΣΤΗΝ 7Η ΕΒΑ ΣΤΟΝ ΤΟΜΕΑ ΤΟΥ ΠΟΛΙΤΙΣΜΟΥ	161.700,00 €
ΔΗΜΙΟΥΡΓΙΑ ΘΕΣΕΩΝ ΑΠΑΣΧΟΛΗΣΗΣ ΣΕ ΤΟΠΙΚΟ ΕΠΙΠΕΔΟ ΜΕΣΩ ΠΡΟΓΡΑΜΜΑΤΩΝ ΚΟΙΝΩΦΕΛΟΥΣ ΧΑΡΑΚΤΗΡΑ ΣΤΗΝ 12Η ΕΒΑ ΣΤΗΝ ΠΕΡΙΦΕΡΕΙΑ ΑΝΑΤΟΛΙΚΗΣ ΜΑΚΕΔΟΝΙΑΣ ΚΑΙ ΘΡΑΚΗΣ	85.113,00 €
ΔΗΜΙΟΥΡΓΙΑ ΘΕΣΕΩΝ ΑΠΑΣΧΟΛΗΣΗΣ ΣΕ ΤΟΠΙΚΟ ΕΠΙΠΕΔΟ ΜΕΣΩ ΠΡΟΓΡΑΜΜΑΤΩΝ ΚΟΙΝΩΦΕΛΟΥΣ ΧΑΡΑΚΤΗΡΑ ΣΤΗΝ 15Η ΕΒΑ ΣΤΗΝ ΠΕΡΙΦΕΡΕΙΑ ΑΝΑΤΟΛΙΚΗΣ ΜΑΚΕΔΟΝΙΑΣ ΚΑΙ ΘΡΑΚΗΣ	176.400,00 €
ΔΗΜΙΟΥΡΓΙΑ ΘΕΣΕΩΝ ΑΠΑΣΧΟΛΗΣΗΣ ΣΕ ΤΟΠΙΚΟ ΕΠΙΠΕΔΟ ΜΕΣΩ ΠΡΟΓΡΑΜΜΑΤΩΝ ΚΟΙΝΩΦΕΛΟΥΣ ΧΑΡΑΚΤΗΡΑ ΣΤΗΝ 10Η ΕΒΑ ΣΤΗΝ ΠΕΡΙΦΕΡΕΙΑ ΚΕΝΤΡΙΚΗΣ ΜΑΚΕΔΟΝΙΑΣ	367.500,00 €
ΔΗΜΙΟΥΡΓΙΑ ΘΕΣΕΩΝ ΑΠΑΣΧΟΛΗΣΗΣ ΣΕ ΤΟΠΙΚΟ ΕΠΙΠΕΔΟ ΜΕΣΩ ΠΡΟΓΡΑΜΜΑΤΩΝ ΚΟΙΝΩΦΕΛΟΥΣ ΧΑΡΑΚΤΗΡΑ ΣΤΗΝ ΕΠΜΑΣ ΚΑΙ ΣΤΑ ΠΑΡΑΡΤΗΜΑΤΑ ΤΗΣ ΣΤΗΝ ΠΕΡΙΦΕΡΕΙΑ ΑΤΤΙΚΗΣ	110.250,00 €

ΔΗΜΙΟΥΡΓΙΑ ΘΕΣΕΩΝ ΑΠΑΣΧΟΛΗΣΗΣ ΣΕ ΤΟΠΙΚΟ ΕΠΙΠΕΔΟ ΠΡΟΓΡΑΜΜΑΤΩΝ ΚΟΙΝΩΦΕΛΟΥΣ ΧΑΡΑΚΤΗΡΑ ΣΤΟ ΕΘΝΙΚΟ ΑΡΧΑΙΟΛΟΓΙΚΟ ΜΟΥΣΕΙΟ	367.500,00 €
ΔΗΜΙΟΥΡΓΙΑ ΘΕΣΕΩΝ ΑΠΑΣΧΟΛΗΣΗΣ ΣΕ ΤΟΠΙΚΟ ΕΠΙΠΕΔΟ ΜΕΣΩ ΠΡΟΓΡΑΜΜΑΤΩΝ ΚΟΙΝΩΦΕΛΟΥΣ ΧΑΡΑΚΤΗΡΑ ΣΤΟ ΕΠΙΓΡΑΦΙΚΟ ΜΟΥΣΕΙΟ ΣΤΗΝ ΠΕΡΙΦΕΡΕΙΑ ΑΤΤΙΚΗΣ	93.232,40 €
ΔΗΜΙΟΥΡΓΙΑ ΘΕΣΕΩΝ ΑΠΑΣΧΟΛΗΣΗΣ ΣΤΟΝ ΤΟΜΕΑ ΤΟΥ ΠΟΛΙΤΙΣΜΟΥ ΜΕΣΩ ΠΡΟΓΡΑΜΜΑΤΩΝ ΚΟΙΝΩΦΕΛΟΥΣ ΧΑΡΑΚΤΗΡΑ ΣΤΗΝ Α΄, Β΄, Γ΄ ΕΠΚΑ	1.036.350,00
ΔΗΜΙΟΥΡΓΙΑ ΘΕΣΕΩΝ ΑΠΑΣΧΟΛΗΣΗΣ ΣΕ ΤΟΠΙΚΟ ΕΠΙΠΕΔΟ ΜΕΣΩ ΠΡΟΓΡΑΜΜΑΤΩΝ ΚΟΙΝΩΦΕΛΟΥΣ ΧΑΡΑΚΤΗΡΑ ΣΤΗΝ 9Η ΕΒΑ ΣΤΗΝ ΠΕΡΙΦΕΡΕΙΑ ΚΕΝΤΡΙΚΗΣ ΜΑΚΕΔΟΝΙΑΣ	227.850,00 €
ΔΗΜΙΟΥΡΓΙΑ ΘΕΣΕΩΝ ΑΠΑΣΧΟΛΗΣΗΣ ΣΕ ΤΟΠΙΚΟ ΕΠΙΠΕΔΟ ΜΕΣΩ ΠΡΟΓΡΑΜΜΑΤΩΝ ΚΟΙΝΩΦΕΛΟΥΣ ΧΑΡΑΚΤΗΡΑ ΣΤΟ ΚΡΑΤΙΚΟ ΜΟΥΣΕΙΟ ΣΥΓΧΡΟΝΗΣ ΤΕΧΝΗΣ ΣΤΗΝ ΠΕΡΙΦΕΡΕΙΑ ΚΕΝΤΡΙΚΗΣ ΜΑΚΕΔΟΝΙΑΣ	132.300,00 €
ΔΗΜΙΟΥΡΓΙΑ ΘΕΣΕΩΝ ΑΠΑΣΧΟΛΗΣΗΣ ΣΕ ΤΟΠΙΚΟ ΕΠΙΠΕΔΟ ΜΕΣΩ ΠΡΟΓΡΑΜΜΑΤΩΝ ΚΟΙΝΩΦΕΛΟΥΣ ΧΑΡΑΚΤΗΡΑ ΣΤΟΝ ΤΟΜΕΑ ΤΟΥ ΠΟΛΙΤΙΣΜΟΥ ΣΤΟ ΜΟΥΣΕΙΟ ΕΛΛΗΝΙΚΗΣ ΛΑΙΚΗΣ ΤΕΧΝΗΣ	84.000,00 €

ΣΧΕΔΙΑ ΔΡΑΣΗΣ	ΠΟΣΟ
ΠΟΛΙΤΙΣΤΙΚΑ ΔΡΩΜΕΝΑ- ΣΧΕΔΙΟ ΔΡΑΣΗΣ ΚΟΙΝΩΦΕΛΟΥΣ ΕΡΓΑΣΙΑΣ ΣΤΗΝ ΔΗ' ΕΦΟΡΕΙΑ ΠΡΟΪΣΤΟΡΙΚΩΝ ΚΑΙ ΚΛΑΣΣΙΚΩΝ ΑΡΧΑΙΟΤΗΤΩΝ ΚΑΙ ΣΤΗΝ ΕΦΟΡΕΙΑ ΕΝΑΛΙΩΝ ΑΡΧΑΙΟΤΗΤΩΝ ΣΤΗΝ ΠΕΡΙΦΕΡΕΙΑ ΠΕΛΟΠΟΝΝΗΣΟΥ	213.150,00 €

ΠΟΛΙΤΙΣΤΙΚΑ ΔΡΩΜΕΝΑ - ΣΧΕΔΙΟ ΔΡΑΣΗΣ ΚΟΙΝΩΦΕΛΟΥΣ ΕΡΓΑΣΙΑΣ ΣΤΗΝ 27Η ΕΒΑ ΣΤΗΝ ΠΕΡΙΦΕΡΕΙΑ ΒΟΡΕΙΟΥ ΑΙΓΑΙΟΥ	36.650,92 €
ΠΟΛΙΤΙΣΤΙΚΑ ΔΡΩΜΕΝΑ - ΣΧΕΔΙΟ ΔΡΑΣΗΣ ΚΟΙΝΩΦΕΛΟΥΣ ΕΡΓΑΣΙΑΣ ΣΤΗΝ 26Η ΕΒΑ ΣΤΗΝ ΠΕΡΙΦΕΡΕΙΑ ΠΕΛΟΠΟΝΝΗΣΟΥ	29.149,07 €
ΠΟΛΙΤΙΣΤΙΚΑ ΔΡΩΜΕΝΑ - ΣΧΕΔΙΟ ΔΡΑΣΗΣ ΚΟΙΝΩΦΕΛΟΥΣ ΕΡΓΑΣΙΑΣ ΣΤΗΝ 3Η ΕΒΑ ΣΤΗΝ ΠΕΡΙΦΕΡΕΙΑ ΒΟΡΕΙΟΥ ΑΙΓΑΙΟΥ	64.512,49 €
ΠΟΛΙΤΙΣΤΙΚΑ ΔΡΩΜΕΝΑ - ΣΧΕΔΙΟ ΔΡΑΣΗΣ ΚΟΙΝΩΦΕΛΟΥΣ ΕΡΓΑΣΙΑΣ ΣΤΗΝ 5Η ΕΒΑ ΣΤΗΝ ΠΕΡΙΦΕΡΕΙΑ ΠΕΛΟΠΟΝΝΗΣΟΥ	79.945,36 €
ΠΟΛΙΤΙΣΤΙΚΑ ΔΡΩΜΕΝΑ - ΣΧΕΔΙΟ ΔΡΑΣΗΣ ΚΟΙΝΩΦΕΛΟΥΣ ΕΡΓΑΣΙΑΣ ΣΤΟ ΜΟΥΣΕΙΟ ΦΥΣΙΚΗΣ ΙΣΤΟΡΙΑΣ ΑΠΟΛΙΘΩΜΕΝΟΥ ΔΑΣΟΥΣ ΛΕΣΒΟΥ ΣΤΗΝ ΠΕΡΙΦΕΡΕΙΑ ΒΟΡΕΙΟΥ ΑΙΓΑΙΟΥ	72.443,51 €
ΠΟΛΙΤΙΣΤΙΚΑ ΔΡΩΜΕΝΑ - ΣΧΕΔΙΟ ΔΡΑΣΗΣ ΚΟΙΝΩΦΕΛΟΥΣ ΕΡΓΑΣΙΑΣ ΣΤΗΝ Κ' ΕΠΚΑ ΣΤΗΝ ΠΕΡΙΦΕΡΕΙΑ ΒΟΡΕΙΟΥ ΑΙΓΑΙΟΥ	294.000,00 €
ΠΟΛΙΤΙΣΤΙΚΑ ΔΡΩΜΕΝΑ - ΣΧΕΔΙΟ ΔΡΑΣΗΣ ΚΟΙΝΩΦΕΛΟΥΣ ΕΡΓΑΣΙΑΣ ΣΤΗΝ 14Η ΕΒΑ ΣΤΗΝ ΠΕΡΙΦΕΡΕΙΑ ΒΟΡΕΙΟΥ ΑΙΓΑΙΟΥ	176.400,00 €
ΠΟΛΙΤΙΣΤΙΚΑ ΔΡΩΜΕΝΑ - ΣΧΕΔΙΟ ΔΡΑΣΗΣ ΚΟΙΝΩΦΕΛΟΥΣ ΕΡΓΑΣΙΑΣ ΣΤΗΝ ΕΦΟΡΕΙΑ ΠΑΛΑΙΟΑΝΘΡΩΠΟΛΟΓΙΑΣ - ΣΠΗΛΑΙΟΛΟΓΙΑΣ Β. ΕΛΛΑΔΑΣ ΣΤΗΝ ΠΕΡΙΦΕΡΕΙΑ ΚΕΝΤΡΙΚΗΣ ΜΑΚΕΔΟΝΙΑΣ	132.029,15 €
ΠΟΛΙΤΙΣΤΙΚΑ ΔΡΩΜΕΝΑ - ΣΧΕΔΙΟ ΔΡΑΣΗΣ ΚΟΙΝΩΦΕΛΟΥΣ ΕΡΓΑΣΙΑΣ ΣΤΗΝ ΚΖ ΕΠΚΑ ΣΤΗΝ ΠΕΡΙΦΕΡΕΙΑ ΚΕΝΤΡΙΚΗΣ ΜΑΚΕΔΟΝΙΑΣ	286.650,00 €

ΠΟΛΙΤΙΣΤΙΚΑ ΔΡΩΜΕΝΑ - ΣΧΕΔΙΟ ΔΡΑΣΗΣ ΚΟΙΝΩΦΕΛΟΥΣ ΕΡΓΑΣΙΑΣ ΣΤΗΝ ΚΗ' ΕΠΚΑ ΣΕΡΡΩΝ ΣΤΗΝ ΠΕΡΙΦΕΡΕΙΑ ΚΕΝΤΡΙΚΗΣ ΜΑΚΕΔΟΝΙΑΣ	58.727,31 €
ΠΟΛΙΤΙΣΤΙΚΑ ΔΡΩΜΕΝΑ - ΣΧΕΔΙΟ ΔΡΑΣΗΣ ΚΟΙΝΩΦΕΛΟΥΣ ΕΡΓΑΣΙΑΣ ΣΤΟ ΜΟΥΣΕΙΟ ΦΩΤΟΓΡΑΦΙΑΣ ΘΕΣΣΑΛΟΝΙΚΗΣ ΣΤΗΝ ΠΕΡΙΦΕΡΕΙΑ ΚΕΝΤΡΙΚΗΣ ΜΑΚΕΔΟΝΙΑΣ	144.028,69 €
ΠΟΛΙΤΙΣΤΙΚΑ ΔΡΩΜΕΝΑ - ΣΧΕΔΙΟ ΔΡΑΣΗΣ ΚΟΙΝΩΦΕΛΟΥΣ ΕΡΓΑΣΙΑΣ ΣΤΟ ΦΕΣΤΙΒΑΛ ΚΙΝΗΜΑΤΟΓΡΑΦΟΥ ΘΕΣΣΑΛΟΝΙΚΗΣ/ ΜΟΥΣΕΙΟ ΚΙΝΗΜΑΤΟΓΡΑΦΟΥ ΘΕΣΣΑΛΟΝΙΚΗΣ ΣΤΗΝ ΠΕΡΙΦΕΡΕΙΑ ΚΕΝΤΡΙΚΗΣ ΜΑΚΕΔΟΝΙΑΣ	80.374,53 €
ΠΟΛΙΤΙΣΤΙΚΑ ΔΡΩΜΕΝΑ - ΣΧΕΔΙΟ ΔΡΑΣΗΣ ΚΟΙΝΩΦΕΛΟΥΣ ΕΡΓΑΣΙΑΣ ΣΤΗΝ 11Η ΕΒΑ ΣΤΗΝ ΠΕΡΙΦΕΡΕΙΑ ΚΕΝΤΡΙΚΗΣ ΜΑΚΕΔΟΝΙΑΣ	264.600,00 €
ΠΟΛΙΤΙΣΤΙΚΑ ΔΡΩΜΕΝΑ - ΣΧΕΔΙΟ ΔΡΑΣΗΣ ΚΟΙΝΩΦΕΛΟΥΣ ΕΡΓΑΣΙΑΣ ΣΤΗΝ ΙΖ' ΕΠΚΑ ΣΤΗΝ ΠΕΡΙΦΕΡΕΙΑ ΚΕΝΤΡΙΚΗΣ ΜΑΚΕΔΟΝΙΑΣ	448.350,00 €
ΠΟΛΙΤΙΣΤΙΚΑ ΔΡΩΜΕΝΑ - ΣΧΕΔΙΟ ΔΡΑΣΗΣ ΚΟΙΝΩΦΕΛΟΥΣ ΕΡΓΑΣΙΑΣ ΣΤΗΝ ΙΣΤ' ΕΠΚΑ ΣΤΗΝ ΠΕΡΙΦΕΡΕΙΑ ΚΕΝΤΡΙΚΗΣ ΜΑΚΕΔΟΝΙΑΣ	242.550,00 €
ΠΟΛΙΤΙΣΤΙΚΑ ΔΡΩΜΕΝΑ- ΣΧΕΔΙΟ ΔΡΑΣΗΣ ΚΟΙΝΩΦΕΛΟΥΣ ΕΡΓΑΣΙΑΣ ΣΤΗΝ ΕΦΟΡΕΙΑ ΕΝΑΛΙΩΝ ΑΡΧΑΙΟΤΗΤΩΝ ΣΤΗΝ ΠΕΡΙΦΕΡΕΙΑ ΑΤΤΙΚΗΣ	66.150,00 €
ΠΟΛΙΤΙΣΤΙΚΑ ΔΡΩΜΕΝΑ - ΣΧΕΔΙΟ ΔΡΑΣΗΣ ΚΟΙΝΩΦΕΛΟΥΣ ΕΡΓΑΣΙΑΣ ΣΤΗΝ 1Η ΕΒΑ ΣΤΗΝ ΠΕΡΙΦΕΡΕΙΑ ΑΤΤΙΚΗΣ	147.000,00 €
ΠΟΛΙΤΙΣΤΙΚΑ ΔΡΩΜΕΝΑ - ΣΧΕΔΙΟ ΔΡΑΣΗΣ ΚΟΙΝΩΦΕΛΟΥΣ ΕΡΓΑΣΙΑΣ ΣΤΟ ΝΟΜΙΣΜΑΤΙΚΟ ΜΟΥΣΕΙΟ ΣΤΗΝ ΠΕΡΙΦΕΡΕΙΑ ΑΤΤΙΚΗΣ	257.250,00 €

ΠΟΛΙΤΙΣΤΙΚΑ ΔΡΩΜΕΝΑ - ΣΧΕΔΙΟ ΔΡΑΣΗΣ ΚΟΙΝΩΦΕΛΟΥΣ ΕΡΓΑΣΙΑΣ ΣΤΗΝ ΚΣΤ' ΕΠΚΑ ΣΤΗΝ ΠΕΡΙΦΕΡΕΙΑ ΑΤΤΙΚΗΣ	205.800,00 €
ΠΟΛΙΤΙΣΤΙΚΑ ΔΡΩΜΕΝΑ - ΣΧΕΔΙΟ ΔΡΑΣΗΣ ΚΟΙΝΩΦΕΛΟΥΣ ΕΡΓΑΣΙΑΣ ΣΤΟ ΜΟΥΣΕΙΟ ΕΛΛΗΝΙΚΩΝ ΛΑΙΚΩΝ ΜΟΥΣΙΚΩΝ ΟΡΓΑΝΩΝ ΦΟΙΒΟΥ ΑΝΩΓΕΙΑΝΑΚΗ - ΚΕΝΤΡΟ ΕΘΝΟΜΟΥΣΙΚΟΛΟΓΙΑΣ ΣΤΗΝ ΠΕΡΙΦΕΡΕΙΑ ΑΤΤΙΚΗΣ	86.588,88 €
ΠΟΛΙΤΙΣΤΙΚΑ ΔΡΩΜΕΝΑ- ΣΧΕΔΙΟ ΔΡΑΣΗΣ ΚΟΙΝΩΦΕΛΟΥΣ ΕΡΓΑΣΙΑΣ ΣΤΗΝ 2Η ΕΦΟΡΕΙΑ ΒΥΖΑΝΤΙΝΩΝ ΑΡΧΑΙΟΤΗΤΩΝ ΣΤΗΝ ΠΕΡΙΦΕΡΕΙΑ ΑΤΤΙΚΗΣ	51.450,00 €
ΠΟΛΙΤΙΣΤΙΚΑ ΔΡΩΜΕΝΑ- ΣΧΕΔΙΟ ΔΡΑΣΗΣ ΚΟΙΝΩΦΕΛΟΥΣ ΕΡΓΑΣΙΑΣ ΣΤΟ ΤΑΜΕΙΟ ΔΙΑΧΕΙΡΙΣΗΣ ΠΙΣΤΩΣΕΩΝ ΓΙΑ ΤΗΝ ΕΚΤΕΛΕΣΗ ΑΡΧΑΙΟΛΟΓΙΚΩΝ ΕΡΓΩΝ - ΕΠΙΣΤΗΜΟΝΙΚΗ ΕΠΙΤΡΟΠΗ ΜΝΗΜΕΙΩΝ ΕΠΙΔΑΥΡΟΥ, ΣΤΗΝ ΠΕΡΙΦΕΡΕΙΑ ΠΕΛΟΠΟΝΝΗΣΟΥ	112.098,60 €

**Παράρτημα 9. Έργα που είναι ενταγμένα στον τομέα πολιτισμού
ΕΣΠΑ 2014-2020**

Έργο	Προϋπολογισμός
ΠΕΠ Ανατολικής Μακεδονίας - Θράκης	1.316.000
Ιμαρέτ Κομοτηνής: Συντήρηση μνημείου και εκκλησιαστικής συλλογής – ανάδειξη περιβάλλοντος χώρου	616.000 €
Ολοκληρωμένες δράσεις ανάδειξης και προσβασιμότητας του βυζαντινού κάστρου Κομοτηνής	700.000 €
ΠΕΠ Κεντρικής Μακεδονίας	8.874.200,52
Στερέωση αποκατάσταση και συντήρηση του καθολικού της βυζαντινής μονής του Αγίου Ανδρέα στην Περιστερά Θεσσαλονίκης	530.000,00€
Αποκατάσταση συντήρηση και ανάδειξη κτηρίου Ι και μνημειακής εισόδου ανακτόρου αρχαίας Πέλλας. Εργασίες διαμόρφωσης νέας εισόδου στην ανατολική πλευρά του λόφου του ανακτόρου και πορείας επισκεπτών	900.000€
Έκθεση κειμηλαρχείου Ιεράς Μονής Παναγίας Δόβρα	900.000€
Εργασίες αποκατάστασης παρεκκλησίου Τίμιου Προδρόμου της Μονής Ίβηρων Αγίου Όρους	500.000,00€
Πολυκεντρικό μουσείο Βεργίνας- Κεντρικό μουσειακό κτίριο- Φάση Β	4.044.200,52€
Στερέωση, συντήρηση, αποκατάσταση και ανάδειξη τύμβου Κάστα στην Αμφίπολη Σερρών	1.500.000€

ΠΕΠ Ηπείρου	10.749.400,00
Εργασίες ανάδειξης και διαμόρφωσης του αρχαιολογικού χώρου του μικρού θεάτρου της αρχαίας Αμβρακίας	749.400,00€
Συντήρηση, αποκατάσταση, ανάδειξη του θεάτρου και των άλλων μνημείων του ιερού της Δωδώνης- Φάση Α	5.000.000,00€
Βασικές υποδομές και εργασίες αποκατάστασης και ανάδειξης αρχαίου θεάτρου Γιτάνων (Α΄ Φάση)	1.200.000,00€
Αποκατάσταση- ανάδειξη αρχαίου θεάτρου Κασσώπης (Α΄ Φάση)	1.000.000,00€
Προστασία, συντήρηση και αποκατάσταση μεγάλου θεάτρου Νικόπολης (Β΄ Φάση)	2.800.000,00€
ΠΕΠ Στερεάς Ελλάδας	5.658.170,08
Αναβάθμιση αρχαιολογικού χώρου Ορχομενού Βοιωτίας και αποκατάσταση αρχαίου θεάτρου στο πλαίσιο δημιουργίας του αρχαιολογικού πάρκου Ορχομενού	2.001.690,61€
Αποκατάσταση Ιερού ναού Ευαγγελισμού της Θεοτόκου, Μητροπολιτικού ναού Αμφίσσης	2.406.479,47€
Οργάνωση μόνιμης έκθεσης του αρχαιολογικού μουσείου Χαλκίδας «Αρέθουσα»	1.250.000€
ΠΕΠ Αττικής	6.299.512,06
Αποκατάσταση συγκροτήματος ιδιοκτησιών του ΥΠΠΟΤ στις οδούς Αδριανού- Άρεως- Κλάδου και Βρυσακίου στην Πλάκα για εγκατάσταση του	6.299.512,06€

μουσείου ελληνικής λαϊκής τέχνης- Β΄ Φάση	
ΠΕΠ Δυτικής Ελλάδας	3.700.000,00
Αποκατάσταση Ξενοκράτειου κτιρίου στο Μεσολόγγι και μετατροπή του σε μουσείο	3.700.000,00€
ΠΕΠ Βορείου Αιγαίου	6.364.300,00
Στερέωση και αποκατάσταση τμημάτων (περιοχές Α-Γ και Δ) του Β.Α. περιβόλου Κάστρου Μυτιλήνης	800.000,00€
Ανάδειξη αρχαιολογικού χώρου Καβειρίου Λήμνου	1.638.400,00 €
Αποκατάσταση, συντήρηση και ανάδειξη του αρχαιολογικού χώρου Πολιόχνης Λήμνου	2.829.900,00€
Συντήρηση μαρμαροθετημένων δαπέδων καθολικού Νέας Μονής Χίου	296.000,00€
Αποκατάσταση και ανάδειξη χερσαίων τειχών του Κάστρου Χίου (από Προμαχώνα Α έως και Προμαχώνα Γ)	800.000,00€
ΠΕΠ Κρήτης	5.550.000,00
Οργάνωση μόνιμης έκθεσης νέου αρχαιολογικού μουσείου Χανίων και εξοπλισμός αποθηκών	3.300.000,00€
Ανάδειξη υστερομινωϊκού ΙΙΙ νεκροταφείου Αρμένων Ρεθύμνου- Α΄ Φάση	650.000,00€
Οργάνωση μόνιμης έκθεσης νέου αρχαιολογικού μουσείου Αγίου Νικολάου	1.600.000,00€
ΠΕΠ Νοτίου Αιγαίου	8.886.500,00

Ανάδειξη και διαμόρφωση του αρχαιολογικού χώρου Φιλερήμου της νήσου Ρόδου	1.100.000 €
Προστασία και ανάδειξη αρχαίας ακρόπολης Ρόδου	1.600,000 €
Διαχρονικό αρχαιολογικό μουσείο Τήλου	2.386.500,00€
Αρχαιολογικό μουσείο Κύθνου	750,000€
Νησίδα μουσείων κάστρου χώρας Νάξου	2.300,000 €
Στερέωση και αποκατάσταση ναού Επισκοπής Σικίνου	750,000€

